


四、嘉義縣茶山國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	茶山酷課-堡壘攻防/鄒文特派員	課程 設計者	李詩涵	總節數/學期 (上/下)	40/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	1. 在地關懷 2. 多元發展 3. 國際視野	與學校願景呼 應之說明	1.用鄒族傳統的文化建立起與在地的連結。 2.用現代的方式對照前人的智慧。 3.用國際的交流，發揚鄒族文化。					
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常 生活問題。 E-B2 具備科技 與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的 意義與影響。 E-C2 具備理解他 人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 具備探索繪本中各類主題的思考能力，透過討論活動及充實生活經驗等方式體驗繪本中情境，並實踐在真實生活周遭環境裡。 2. 具備「科技過度發展對人類的影響」理解網際網路及閱讀繪本文本、討論活動時說出自己的想法的語文素養，學習正確的資訊科技實用藉以 擴展語文學習。 3. 具備與他人共同討論的過程， 在互動中能適切使用語文表達自己的想法，也能包容不同的意見，能夠主動參與學校及社區活動，認知並體 會團隊合作的奧秘之處。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	堡 壘 攻 防 / 自 己 的 房 子 自 己 蓋	原 E10 原住民音樂、蹈、服飾、 建築與各種工藝技藝實 作。	獵察的搭 建方式	1. 能實作獵察的搭建。	學生能了解獵察的搭建方式，並實 際搭建自己感到舒適的住所。	一、 獵察搭設(8節) 1-1 介紹即將建造的獵察結構及所 需材料：粗(柱，主柱最好有分 岔可架樑)細(樑)樹幹、姑婆芋 或芭蕉葉(屋頂)、黑棕葉(蓆 子)。 1-2 帶學生至野外準備建築材料。 2-1 教師示範如何搭建獵察及其應 注意的要訣：骨架的架設方 式、屋頂的疊法、內部地墊的 鋪設。 2-1、2-2 指導學生搭設自己的獵察。	1. 繩子 2. 木材 學生：獵刀	8 節

<p>第(5)週 - 第(7)週</p>	<p>堡壘攻防 / 小米豐收保衛戰 (傳統)</p>	<p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	<p>趕鳥器的製作</p>	<p>1. 實作完成趕鳥器的製作。</p>	<p>學生能了解趕鳥器的製作過程，並製作。</p>	<p>傳統趕鳥器製作(6節) 1-1 教師展示趕鳥器成品及使用方式。 1-2 教師逐步示範趕鳥器的製作過程。 1-3、2-1 學生製作趕鳥器。 2-2 學生製作排班表巡邏小米田。</p>	<p>1. 竹子 2. 鋸子 學生：獵刀</p>	<p>6 節</p>
<p>第(8)週 - 第(11)週</p>	<p>堡壘攻防 / 小米豐收保衛戰 (現代)</p>	<p>資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<p>運用蜂鳴器聲音趕鳥</p>	<p>1. 能利用科技解決需驅趕鳥類的問題。</p>	<p>能學會運用蜂鳴器製造聲音趕鳥。</p>	<p>現代科技趕鳥(8節) 1-1 介紹蜂鳴器的操作原理。 1-2 教師示範蜂鳴器的運作。 2-1 利用 scratch 書寫使蜂鳴器鳴叫的程式。 2-2 學生寫入程式讓蜂鳴器鳴叫。 2-3 加入定時鳴叫。 2-4 加入不同音調、不同大小聲。 3-1 加入同時鳴叫。 3-2 學生完成程式書寫，並相互檢查。 3-3、彼此合作寫出一首簡易曲調。 4-1 小米田架設蜂鳴器、防水裝置。 4-2 測試是否運作成功。</p>	<p>1. 蜂鳴器 2. 電池 3. 簡易盒子 3. 電腦</p>	<p>8 節</p>

<p style="text-align: center;">第 (12) 週 - 第 (15) 週</p>	<p style="text-align: center;">鄒 文 特 派 員 / 認 識 阿 里 山 鄉 原 住 民 部 落</p>	<p>綜合/1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 綜合/2a-III-1 覺察元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>綜合/2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜合/3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片觀賞。 2. 認識阿里山各部落。 3. 書寫學習單。 4. 分享。 5. 自己畫畫看分布圖 <p>1. 書寫學習單。</p> <p>2. 分享。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察自己能做的事，並培養自己感興趣的人、事、物。 2 自我表達的適切性，與家人、同儕及師長的互動，人際溝通的態度與技巧。 <p>1. 學習多樣性，生活中蒐集與整理美感的體察與感知，生活問題的創意解決。</p> <p>2. 認知族群或地區的節慶特色，因而形塑臺灣多與風俗習慣多元豐富的文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 認真賞析影片觀賞。 2. 能夠說出阿里山鄒各部落的名稱。 3. 書寫學習單。 4. 完成分布圖 	<p>【活動一】(2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片觀賞。 認識阿里山各部落。 https://www.ali-nsa.net/tsou-celebration  <p>https://www.youtube.com/watch?v=y1xdJUBaK1I</p>  <p>【活動二】(2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 老師介紹鄒族部落 <ol style="list-style-type: none"> (1)來吉部落/hamoana 鄒族聖山(塔山/hohtsubu)山腳下的部落 (2)樂野部落/lalauya 全國最大的蝴蝶蘭產地 福山古道 (3)達邦部落 鄒族的大部落(大社) 戰祭/mayasvi 里佳、達邦、茶山、新美、山美等小社。 (4)特富野部落 鄒族的大部落(大社) 特富野、來吉、樂野等部落。 戰祭/mayasvi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大型顯示器 2. 平板 3. 紙筆 4. 圖畫紙、色筆 	<p style="text-align: center;">8 節</p>
--	--	---	---	--	--	---	---	--

		<p>綜合/2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜合/3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>1. 書寫學習單。 2. 分享自己的分布圖。</p>	<p>1. 學習多樣性，生活中蒐集與整理美感的體察與感知，生活問題的創意解決。 2. 認知族群或地區的節慶特色，因而形塑臺灣多與風俗習慣多元豐富的文化內涵</p>	<p>1. 書寫學習單。 2. 完成分布圖。</p>	<p>達邦部落和特富野部落之間有一個特富野古道 (5)里佳 藍色部落，最偏遠的村莊。 賞楓步道、大石板。 (6)山美部落 達娜伊谷文名，鮑魚的家。 (7)新美部落 苦茶油的部落。 工藝的創始。 (8)茶山部落 涼亭節/香蕉的分享 Aveuveuyu 就可吃涼亭的香蕉。 珈雅瑪瀑布 水火同源</p> <p>【活動三】(2 節) 1. 阿里山部落分布圖 2. 上網查資料</p>  <p>【活動四】(2 節) 1 學習單。 2. 自己畫畫看分布圖</p>		
--	--	--	-----------------------------------	---	--------------------------------	---	--	--

綜合
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

綜合 / 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。

1. 庫巴 (男子聚會所)
特富野庫巴 kupa
達邦庫巴 (kuba)
2. 大社和小社的關係。

1. 文化活動的參與，體會文化與生活的關係及省思，對自己文化的認同與肯定。
2. 生活中環境問題的覺察。並探討環境友善的行動與分享。

1 認真賞析影片觀賞。
2. 能夠說出鄒族神花~金草石斛蘭。神樹~赤榕樹名稱。

【活動一】
http://www.tipp.org.tw/news_article.asp?F_ID=39885&PageSize=15&Page=1558&startTime=&endTime=&FT_No=&Nsubject_No=&SelectSubject=&Subject_No=&SubSubject_No=&TA_No=&Orderby=&Keywords=&Order=&IsSelect=

1. 庫巴

(男子聚會所)

原住民族文獻(來源)

達邦庫巴(kuba)戰祭地點男子聚會所。

鄒族人以茅草為頂的建築，是十分具獨特的部落景觀，其中又以男子聚會所庫巴「Kuba」最具代表性，會所是男子活動的中心以及舉辦部落儀式的重要場所，亦象徵鄒族文化的宇宙觀與社會觀。而根源於生活所發展出的皮雕、藤編、木雕工藝，在在展現鄒族文化的智慧與美感。

現今 kupa 只存在於特富野與達邦兩大社。在達邦的男子會所 Kuba 上，有一座「敵首籠」，它是用竹籠跟木枝架懸掛，聽楊大哥說那是以前族人與別族的人戰爭時會獵下對方敵人的首級，並將祂帶回部落的 Kuba 敵首籠中放置，以表示戰績。而竹籠上使用山芙蓉的樹皮絲纏繞是具有避邪跟封印的作用，恩...聽完...我毛骨悚然...。

鄒族三大慶典之一的戰祭

(Mayasvi 瑪雅斯比) 也是在 kupa 舉行，雖然現在已無凱旋祭，但 Kuba 的地位也不容小覷。

達邦庫巴

注意：外人、鄒族女人、蔥、魚都禁止進入，請尊重歷史文化，請勿侵犯。

特富野庫巴 kupa

1. 大型顯示器
2. 平板
3. 紙筆
4. 圖畫紙、色筆

<p>第 (18) - 第 (20) 週</p>	<p>鄒文特派員 / 戰祭</p>	<p>自然/tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>	<p>1. 上網找資訊。 2. 整理資料來源，簡單寫在筆記本。</p>	<p>1. 能依觀察及紀錄的過程已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的知識成品。</p>	<p>1. 分享上網找到的鄒族有關的資訊。 2. 把找到的資料來源，簡單寫在筆記本。</p>	<p>【活動一】 1. 影片賞析 戰祭 mayasuvi https://www.youtube.com/watch?v=YYtdlQ9XtaA</p> <p>鄒族勇士爬上 Kuba，插上聖花：一種叫木檨蘭也被稱作金草蘭的植物，為 Mayasvi，揭開序幕。</p> <p>準備就緒後，族人用沾上豬血的刀，塗抹在赤榕樹上，並且開始修剪樹枝，象徵開闢道路，迎接戰神。</p> <p>隨後鄒族人回到 Kuba 內，祈福祝禱，並在部落領袖帶領下，組成送神隊伍，開始吟唱送神曲。</p> <p>Mayasvi 雖然被稱作戰祭，但其中也包含路祭、以及家祭，尤其家祭特別重要，因為部落都是由各氏族所支撐，因此族人必須到五大家族祭屋，給予祝福，象徵戰神的力量，延伸到各氏族，而各氏族也會準備酒水，慰勞前來祝福的族人。</p> <p>My asvi，都有開放民眾觀禮，但鄒族人表示，Mayasvi 並不是慶祝的祭儀，而是祭拜祖先神靈，希望民眾觀賞時，不要干擾儀式進行，尊重當地文化。</p> <p>1. 學上網找任何跟鄒族有關的資訊。 2. 把找到的資料來源，簡單寫在筆記本。</p>	<p>1. 大型顯示器 2. 平板 3. 紙筆 4. 圖畫紙、色筆</p>	<p>5 節</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(15)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p>							

	<p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：李詩涵</p>
--	--

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。