

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣民雄鄉東榮國民小學

112 學年度第一學期三年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：三年級團隊

第一學期

教材版本		南一版第五冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節				
課程目標		<p>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</p> <p>2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。</p> <p>4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。</p> <p>5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。</p> <p>6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。</p> <p>7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。</p> <p>8. 認識標點符號的功能並能應用。</p> <p>9. 透過文字，描寫不同的表情；知道文章中人物的感受，並找出哪些事件是產生這些感受的理由；從文章中人物的塑造，找出哪些事件是塑造的理由；能透過課文內容，學習利用正面話語鼓勵他人。</p> <p>10. 能利用表格整理內容，掌握文章重點；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據。能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點；運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。</p> <p>11. 認識「主題句」，找出段落大意；能用切句子、比較句子的重要性，找出主題句。</p> <p>12. 能刪除次要動作，保留句子中人物的主要動作，練習縮句。</p> <p>13. 知道如何上臺說話的注意事項。</p> <p>14. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。</p> <p>15. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。</p>								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規 劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的	1. 知道文本內角色有不同的個性特質。 2. 了解自我介紹的內容與形式。 3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之手。 6. 能欣賞別人的發言和優點。 7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。	1. 從詩句中讀出重點。 2. 學會自我介紹。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				<p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>					
第二週	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 知道文本內角色有不同的個性特質。</p> <p>2. 了解自我介紹的內容與形式。</p> <p>3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。</p> <p>4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。</p> <p>5. 願意主動伸出友誼之手。</p> <p>6. 能欣賞別人的發言和優點。</p> <p>7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。</p>	<p>1. 從詩句中讀出重點。</p> <p>2. 學會自我介紹。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

				<p>段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>						
第三週	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 能知道什麼是班級公約。</p> <p>2. 能了解因果結構的敘事方法。</p> <p>3. 能讀出文章中的起因、經過及結果。</p> <p>4. 能運用因果結構描述生活經驗。</p> <p>5. 能遵守班級公約，養成自律負責的態度。</p> <p>6. 能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。</p>	<p>1. 學會並應用基本敘事結構。</p> <p>2. 認識破折號及引號用法。</p> <p>3. 建立基本公民意識。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品EJU4自律負責。</p> <p>品E1良好生活習慣與德行。</p> <p>◎法治教育</p> <p>法E4參與規則的制定並遵守之。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

				<p>讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第四週	第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘	5	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 認識敘述四要素的內涵。</p> <p>2. 知道文章中主角對於下課時間的觀察。</p> <p>3. 能運用敘述四要素描述事件，掌握聆聽技巧。</p> <p>4. 能透過觀察及描寫技巧擴寫內容，豐富文句。</p> <p>5. 以參與者的角度，體察學校生活的點點滴滴，珍惜同儕情誼。</p> <p>6. 藉由熱鬧的下課時光，體會孩童的純真歡樂。</p>	<p>1. 掌握「敘述四要素」。</p> <p>2. 學會在聆聽中掌握重點。</p> <p>3. 能活用技巧加長句子。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人E8了解兒童對遊戲權利的的需求。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品EJU4自律負責。</p> <p>品E3溝通合作與和諧人際關係。</p>	

				<p>讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>						
第五週	第壹單元快樂上學去 語文天地一	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 知道如何上臺說話的注意事項。</p> <p>2. 認識標點符號「破折號」的用法。</p> <p>3. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。</p>	<p>1. 如何上臺說話。</p> <p>2. 標點符號王國—破折號。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
第六週	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符</p>	<p>1. 能知道作者留住太陽的方法。</p> <p>2. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。</p> <p>3. 能運用想像力描述日常事物及大自然景象。</p> <p>4. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。</p> <p>5. 能培養珍惜時間的態度。</p>	<p>1. 運用想像力描寫所觀察的事物。</p> <p>2. 以連結策略(連句子、段落)理解文本。</p> <p>3. 能從文本中體會惜時的重要。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品EJU4 自律負責。</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品E7 知行合一。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>	

				<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				
第七週	第貳單元更好的自己 第五課火大了	5	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常</p>	<p>1. 了解無法控制負面情緒所產生的後果。</p> <p>2. 認識描寫情緒的相關語詞。</p> <p>3. 能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。</p> <p>4. 能分辨自然段和意義段。</p> <p>5. 能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。</p> <p>6. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。</p>	<p>1. 學會分辨自然段和意義段。</p> <p>2. 使用表達情緒的語詞。</p> <p>3. 認識自己的情緒。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎家庭教育</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>◎家庭暴力防治課程</p> <p>◎生命教育</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>

			重要性。	<p>用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>					
第八週	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-5 與他人溝通</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p>	<p>1. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。</p> <p>2. 了解故事內容及角色間的互動關係。</p> <p>3. 能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。</p> <p>4. 能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。</p> <p>5. 學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。</p> <p>6. 能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。</p>	<p>1. 認識劇本的對話形式。</p> <p>2. 讀出不同語氣。</p> <p>3. 從語氣分析人物性格。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做</p>	

				<p>時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>				<p>決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E2 認識與領域相關文本類型與寫作題材。</p>	
第九週	第貳單元更好的自己語文天地二	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。	1. 說出不同的語氣。	字形檢核	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切	

			常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-1 意義段。 Be-II-4 應用文本的結構。	2. 能用對話演故事，比較不同的說故事方法。(認識劇本) 3. 認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。 4. 能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。	2. 用對話演故事。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	表達，與家人及同儕適切互動。 ◎家庭暴力防治課程 ◎生命教育 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十週	第參單元人物拍立得第七課最年輕的奶奶	5	國-E-B1 理解與運用國語文在常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。 2. 認識記敘文本中人物的寫作方法。 3. 能觀察人物的外表並具體描寫。 4. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。 5. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。 6. 能體察家人做人處事的態度和付出。	1. 能用刪除法縮寫句子(刪次要動作、修飾性詞語)。 2. 運用「聯想」描想人的外形。 3. 認識雙引號的作用。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品EJU2 孝悌仁愛。

				<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>						
第十一週	第參單元人物拍立得第七課最年輕的奶奶	5	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>1. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。</p> <p>2. 認識記敘文本中人物的寫作方法。</p> <p>3. 能觀察人物的外表並具體描寫。</p> <p>4. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。</p> <p>5. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。</p> <p>6. 能體察家人做人處事的態度和付出。</p>	<p>1. 能用刪除法縮寫句子（刪次要動作、修飾性詞語）。</p> <p>2. 運用「聯想」描想人的外形。</p> <p>3. 認識雙引號的作用。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> <p>11/7~11/8 第一次學習評量</p>	<p>◎家庭教育</p> <p>家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家E7表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品EJU2 孝悌仁愛。</p>	

				<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>						
第十二週	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	5	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 知道個性開朗的人，會有哪些正向、樂觀的話語表現。</p> <p>2. 能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。</p> <p>3. 能從言談與行為表現推論或描寫人物的性格。</p> <p>4. 能運用正向、樂觀的話語，提振士氣，鼓勵人心。</p> <p>5. 體會樂觀正向的處事態度，以言語為旁人帶來力量。</p> <p>6. 培養樂觀、積極的處事態度。</p>	<p>1. 從「話語」描寫人物。</p> <p>2. 學習正向鼓勵人的話語。</p> <p>3. 掌握人物說話特色。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎性侵害犯罪防治課程</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家E13熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯E9認識不同類型工作／教育環境。</p>	

				<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>						
第十三週	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合理程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。</p> <p>2. 能了解詩中運用人物特徵產生聯想的寫作手法。</p> <p>3. 能抓住人物特徵，運用聯想描述人物。</p> <p>4. 了解語調的變化，讀出詩歌的節奏與情感。</p> <p>5. 透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。</p> <p>6. 體會溫暖對待他人的表現。</p> <p>7. 由了解被溫暖對待，進而培養對待他人的正向態度。</p>	<p>1. 透過觀察掌握人物特徵。</p> <p>2. 靈活運用聯想於寫作中。</p> <p>3. 透過連結生活經驗幫助理解。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎性侵害犯罪防治課程</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯E4認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E9認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>涯E10培養對不同工作／教育環境的態度。</p>	

				揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。						
第十四週	第參單元人物拍立得語文天地三	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 認識標點符號「雙引號」、「間隔號」的用法。 2. 能認識「聯想」，找出事物間的相似點。 3. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。 4. 能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點。	1. 認識標點符號王國—雙引號、間隔號。 2. 認識聯想。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十五週	第肆單元與動物有約第十課哎呀！誤會大了	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 建立對北極熊及豬的正確認知。 2. 能理解說明文本的寫作方式。 3. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。 4. 能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。 5. 能覺察「眼見不一定為真」的道理。 6. 能對事物有存疑的態度及查證的精神。	1. 能於段落中切出文句。 2. 能掌握自然段段落主題句。 3. 能應用主題句概念於表達。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎生命教育 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎法治教育 法E2 認識偏見。 ◎閱讀素養教育 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p>				
第十六週	第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 認識石虎，了解其面臨之生存危機。</p> <p>2. 認識自述體的寫作方法。</p> <p>3. 對一事物，由事實到想像，以自述方式表達換位思考。</p> <p>4. 能透過閱讀書籍或文章，練習蒐集寫作素材。</p> <p>5. 體會臺灣的石虎所面臨的生存壓力與危機。</p> <p>6. 了解石虎生態，進而培養尊重、珍惜生命的態度。</p>	<p>1. 能透過閱讀積累對事物認識。</p> <p>2. 能在寫作中練習換位思考。</p> <p>3. 能課文中積累四字語詞素材。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品EJUI 尊重生命。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

			公民意識。	<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>					
第十七週	<p>第肆單元與動物有約</p> <p>第十二課昆蟲的命妙招</p>	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常</p>	<p>1. 了解昆蟲的各種保命方法。</p> <p>2. 能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。</p> <p>3. 能口頭以列舉方式說明事物。</p> <p>4. 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。</p> <p>5. 體會各種生物強韌生命力的表現。</p> <p>6. 由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。</p>	<p>1. 能使用列舉法口述說明事物。</p> <p>2. 認識表格筆記。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品EJ1 尊重生命。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

			<p>係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>					
第十八週	第肆單元與動物有約 語文天地四	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 認識標點符號「夾注號」的用法。</p> <p>2. 能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。</p> <p>3. 認識「主題句」，找出段落大意。</p> <p>4. 能利用表格整理內容，掌握文章重點。</p>	<p>1. 認識標點符號王國—夾注號。</p> <p>2. 用事物的視角看世界。</p> <p>3. 找出主題句。</p> <p>4. 用表格整理內容。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	

			實踐，處理日常生活問題。	讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				觀察評量 態度評量		
第十九週	「讀寫練功房」 我最愛的一堂課	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 5,000個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 了解從上下文推論學新詞的方法。 2. 認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。 3. 能從上下文推論新詞詞義。 4. 能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。 5. 體會敘述事件可結合感受，讓人更能理解自己的情感。 6. 由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。	1. 從上下文推論學新詞。 2. 以事件具體表達感受。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU4 自律負責。 ◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。						
第二十週	「讀寫練功房」 黑猩猩守護者	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 培養審題、	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能知道珍·古德保育黑猩猩的事蹟。 2. 能知道珍·古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。 3. 能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。 4. 能以連貫句「起先……後來……」說出人物經歷。 5. 能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。 6. 培養關注動物保育的觀念。	1. 從拆解詞彙學新詞。 2. 以事件具體表達感受。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 1/10~1/11 第二次 學習評量	◎性別平等教育 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎閱讀素養教育 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

				立意、選材、組織等寫作步驟。						
第二十一週	「讀寫練功房」 黑猩猩守護者	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 能知道珍·古德保育黑猩猩的事蹟。</p> <p>2. 能知道珍·古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。</p> <p>3. 能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。</p> <p>4. 能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說出人物經歷。</p> <p>5. 能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。</p> <p>6. 培養關注動物保育的觀念。</p>	<p>1. 從拆解詞彙學新詞。</p> <p>2. 以事件具體表達感受。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品EJU1 尊重生命。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	

			6-II-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。							
--	--	--	----------------------------	--	--	--	--	--	--	--

嘉義縣民雄鄉東榮國民小學
112 學年度第二學期三年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 三年級團隊

第二學期

教材版本		南一版第六冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(100)節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9. 認識標點符號的功能並能應用。 10. 能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。 11. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 12. 了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。 13. 認識說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。 14. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。 15. 能知道童詩、記敘文、說明文的特色。 								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識狀物童詩並讀懂內容。 2. 能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3. 能在觀察後，運用聯想描述物品(雲朵)。 4. 能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。 5. 能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用聯想及想像描寫事物：學生透過教師的引導，讀懂童詩中對事物的聯想及想像。進而能一邊觀察生活中的事物，一邊找出事物相似處聯想，並將事物形象生動的描述出來。 2. 能依線索聯想推論內容：學生能夠仔細聆聽或閱讀文本內容，根據內容提供的線索，發揮聯想，與生活經驗或文本訊息結合，推論答案。 3. 欣賞本課童詩的表現方式：能欣賞本課童詩利用重複問句、自問自答、豐富想像的方式，引發讀者閱讀興趣與猜想，展現童詩特有的韻律與趣味。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。	

				<p>音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>					
第二週	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>1. 認識狀物童詩並讀懂內容。</p> <p>2. 能簡單認識雲朵與水滴的關係。</p> <p>3. 能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。</p> <p>4. 能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。</p> <p>5. 能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。</p>	<p>1. 運用聯想及想像描寫事物：學生透過教師的引導，讀懂童詩中對事物的聯想及想像。進而能一邊觀察生活中的事物，一邊找出事物相似處聯想，並將事物形象生動的描述出來。</p> <p>2. 能依線索聯想推論內容：學生能夠仔細聆聽或閱讀文本內容，根據內容提供的線索，發揮聯想，與生活經驗或文本訊息結合，推論答案。</p> <p>3. 欣賞本課童詩的表現方式：能欣賞本課童詩利用重複問句、自問自答、豐富想像的方式，引發讀者閱讀興趣與猜想，展現童詩特有的韻律與趣味。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎海洋教育</p> <p>海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E5 探索自己的價值觀。</p>	

			<p>件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>						
第三週	<p>第壹單元變得好好玩</p> <p>第二課玩玩具</p>	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>1. 能認識狀物抒情的寫作方式。</p> <p>2. 能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。</p> <p>3. 能運用刪除法、歸納法或找主題句，擷取段落大意。</p> <p>4. 能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的情感。</p> <p>5. 藉由對喜愛玩具的敘述，學習珍惜所擁有的物品。</p> <p>6. 透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。</p>	<p>1. 藉由描述物品抒發情感：令林良感到得意的鐵環，王淑芬與洋娃娃如摯友般的情誼，藉由本課兩位作者對於物品的描述，學會藉物表達「人」與「物」間的情感與特殊意義，完成寫物類記敘文。</p> <p>2. 有方法的擷取自然段大意：能夠以摘要策略—刪除／歸納／主題句方法，找出各自然段段落大意。本課搭配「語文天地二」示範，帶領學生熟習刪除法，教師可應用並透過第壹、貳單元課文重複練習。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>◎家庭暴力防治課程</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制</p> <p>◎性侵害犯罪防治課程</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

				<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>					
第四週	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p>	<p>1. 了解愛玉的製作過程及常見的吃法。</p> <p>2. 認識狀物順序的寫作方式。</p> <p>3. 有順序的說明事物演變的過程。</p> <p>4. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。</p> <p>5. 從閱讀或體驗洗愛玉活動中，感受動手做的樂趣。</p> <p>6. 能從愛玉啟發對鄉土美食的興趣。</p>	<p>1. 能有順序的說明事物變化或步驟：教師藉由本課「首先……再……接著……最後……」的句型，引導學生先讀懂事物說明次序，再練習有順序的重述事物變化或事件。</p> <p>2. 學習用感官描寫物品：透過感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>	

		<p>本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第五週	第壹單元變得好好玩 語文天地一	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 能認識標點符號「分號」的用法。 2. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 3. 能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。	1. 認識標點符號「分號」的用法。 2. 知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 3. 透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第六週	第貳單元語文小小兵 第四課揚修猜字	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大	1. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 2. 能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。 3. 能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。 4. 體會中文字謎的奧妙和趣味。	1. 熟練用因果結構重述事件：透過兩則故事，能聆聽（閱讀）出文章結構—背景、起因、經過、結果，並熟練以因果結構重述故事。 2. 利用部首（件）組成擴充識字量：隨文探究文字組成，並以部首部件策略識字、以字義推論詞義，找出文字共同部件，擴充識字量。 3. 使用承接句型敘述事情順序：學會使用承接句型（一……便……就……），銜接連續動作，有條理的敘述事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>					
第七週	第貳單元語文小小兵 第五課唱反調	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用</p>	<p>1. 了解語意的變化，讀出作品的幽默感。</p> <p>2. 認識相聲表演及寫作方法。</p> <p>3. 掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。</p> <p>4. 學習相聲表演中說話的技巧，能使用恰當的情感和語氣演繹。</p> <p>5. 養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。</p> <p>6. 了解相聲表演的特色，培養對語文表演藝術的興趣。</p>	<p>1. 聽懂相聲內容並感受幽默趣味：藉由本課，聽出相聲運用相反詞，你來我往鬥嘴所呈現的內容要點和幽默趣味，進而對傳統說唱藝術產生興趣。</p> <p>2. 讀出相聲藝術表現：根據文本內容，運用語調、語速、音量等說話技巧，讀出人物情感，練習幽默詼諧的表演方式。</p> <p>3. 熟悉並活用相反詞組：從文中的對話句，找出相反詞組，並運用相反詞造句。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

				<p>能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-4 應用文本的結構。</p>					
第八週	第貳單元語文小小兵 第六課一飛沖天	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用</p>	<p>1. 能知道故事的敘事結構。</p> <p>2. 了解「一飛沖天」、「大展身手」的意義。</p> <p>3. 了解對話中引號的使用方式。</p> <p>4. 能依故事結構切分意義段，並歸納段落大意。</p>	<p>1. 有方法的擷取意義段大意：一般故事體文章自然段較多，本課將指導學生依故事之敘事結構（背景、起因、經過、結果）切分意義段，並按照意義段，摘出段落大意，提升學生閱讀長文能力。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關</p>	

			<p>的基礎。</p> <p>法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>5. 能使用本課的成語和四字語詞寫作。</p> <p>6. 能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。</p> <p>7. 培養探究成語故事的興趣。</p>	<p>2. 了解並運用成語：了解成語典故，了解並能運用課文中四字語詞，並運用成語看圖寫作。</p> <p>3. 理解典故，感受改寫創意之趣味：本課透過課本及習作相互對照，讓學生可以理解「一飛沖天」歷史典故，同時藉由作者將典故改寫成童話故事的創意，感受其中趣味，激發文學想像。</p>	<p>態 度 評 量</p>	<p>係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>◎家庭暴力防治課程</p> <p>◎性別平等教育性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制</p> <p>◎性侵害犯罪防治課程</p> <p>◎閱讀素養教育閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	---	--	---	---	----------------------------	---	--

第九週	第貳單元語文小小兵 語文天地二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。 2. 能認識成語典故,並精確的使用成語。 3. 能認識相聲的表演形式。 4. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法,找出段落大意,理解文章內容。	1. 認識刪節號、連接號的用法。 2. 認識成語典故,並精確的使用成語。 3. 認識相聲的表演形式。 4. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法,找出段落大意,理解文章內容。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十週	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工	1. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。 2. 理解詩句與語詞詞義。 3. 能運用聯想,藉由景物相似處描寫自然景觀。 4. 能依線索辨別聆聽內容。 5. 認識海洋資源與生活的關聯性,體驗臺灣環境處處是美。 6. 親近生活中鄰近的水域,體會親海、愛海的感受。	1. 運用聯想具體描寫自然景觀:藉由本課對鹽工耙鹽的動態聯想,以及鹽田、鹽山的靜態聯想,學習在詩文中營造出的美感。搭配習作練習,讓學生運用聯想具體描寫,增加寫景時的精采。 2. 能依線索辨別聆聽內容:學生能夠仔細聆聽,根據內容提供的線索,與圖片訊息對照,邏輯思考,辨別訊息正確性。 3. 知海知家鄉:本課帶領學生從文學作品欣賞家鄉地景,進而認識海洋相關產業,啟發親海愛海精神。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 4/16~4/17 第一次定期評量方式	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。	

				朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第十一週	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然	1. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。 2. 理解詩句與語詞詞義。 3. 能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。 4. 能依線索辨別聆聽內容。 5. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 6. 親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。	1. 運用聯想具體描寫自然景觀：藉由本課對鹽工耙鹽的動態聯想，以及鹽田、鹽山的靜態聯想，學習在詩文中營造出的美感。搭配習作練習，讓學生運用聯想具體描寫，增加寫景時的精采。 2. 能依線索辨別聆聽內容：學生能夠仔細聆聽，根據內容提供的線索，與圖片訊息對照，邏輯思考，辨別訊息正確性。 3. 知海知家鄉：本課帶領學生從文學作品欣賞家鄉地景，進而認識海洋相關產業，啟發親海愛海精神。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>					
第十二週	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳	5	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 能認識浮潛的海洋休閒活動。</p> <p>2. 能認識記敘類文章的特色。</p> <p>3. 能在描寫景物時，適切融入個人感受。</p> <p>4. 能找出語詞的共通性，歸納出上位概念以縮寫句子。</p> <p>5. 能透過提問，學會擷取本課大意。</p> <p>6. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。</p> <p>7. 親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。</p>	<p>1. 情景交融，抒發對事物景色的感受：引領學生透過觀察找出景物的特點，從景物的描寫，融入對事物的感受，使敘寫景物時能具有思想和感情蘊涵。</p> <p>2. 能用歸納法縮寫句子：分辨出句子中同類型的語詞或短句重複出現時，引導學生找出上位概念，用簡要的詞句歸納，縮寫句子。</p> <p>3. 透過回答問題找課文大意：練習依敘述六要素的提問引導，學會歸納全篇課文大意。</p> <p>4. 認識海洋休閒與重視戲水安全之親海行為：學生能認識海洋休閒活動—浮潛，分享親水活動的樂趣，並能知道親水的安全性，藉此培養熱愛家鄉，熱愛海洋的情感。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	

				<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>					
第十三週	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染	5	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 能認識三峽老街的景觀風貌。</p> <p>2. 能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。</p> <p>3. 能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。</p> <p>4. 能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。</p> <p>5. 能運用感官體驗生活環境與藝術之美。</p> <p>6. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣</p>	<p>1. 透過細膩的觀察，描寫出景觀特色：學生能用多元感官（視、聽、嗅、味、觸）感受自然景觀及人文景觀，並抓住該景觀之特點，具體從顏色、形狀、材質、味道、多少、樣態等描述景觀特色。</p> <p>2. 能整合學習認識記敘類文章：搭配語文天地指導，整合三年級各課所學，歸納並掌握記敘類文章特色。同時，透過本單元各課教學重點整合，</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎多元文化教育</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	

				<p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。</p>	<p>學會如何在口語表達或寫作時，掌握寫景技巧。</p> <p>3. 感受生活環境與藝術之美：學生能欣賞自然景觀的動植物之美（參天老樹）與人文景觀的藝術之美（紅磚拱廊、山牆樓面），並藉此提升心靈的感受力。</p>			
第十四週	第參單元一起去旅行 語文天地三	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的</p>	<p>1. 掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。</p> <p>2. 知道通知單組成要件，明白所要傳</p>	<p>1. 能掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。</p> <p>2. 能知道通知單組成要件，明白所要</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		<p>趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>表達。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>達的訊息。</p> <p>3. 利用「歸納」的方式，縮寫句子。</p> <p>4. 知道記敘文的特色。</p> <p>5. 抓住景物特色，掌握寫景的方法。</p>	<p>傳達的訊息。</p> <p>3. 能利用「歸納」的方式，縮寫句子。</p> <p>4. 能知道記敘文的特色。</p> <p>5. 能抓住景物特色，掌握寫景的方法。</p>	<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		
第十五週	<p>第肆單元現在才知道</p> <p>第十課地球的眼淚</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。</p> <p>2. 能認識童詩與說明文的特色。</p> <p>3. 能讀懂說明類文章。</p> <p>4. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。</p>	<p>1. 聽：聆聽時能讓對方充分表達意見、聽出說明類文章與同學分享的重點。</p> <p>2. 說：能說出童詩與說明類文章的差別以及海水是鹹的原因。</p> <p>3. 讀：能讀出童詩的趣味與想像，以及說明類文章傳達的知識、資訊與客觀敘述。</p> <p>4. 寫：能以童詩的想像與科學觀點的說明，描述事物的樣貌原因，呈現不同形式寫作的美好。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎海洋教育</p> <p>海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

				<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>						
第十六週	<p>第肆單元現在才知道第十一課枯木是大飯店</p>	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 能認識枯木在生態系中占有重要地位。</p> <p>2. 能理解文中人物的觀點變化。</p> <p>3. 能用表格整理文本重要訊息。</p> <p>4. 能正確運用標點確符號及句型完成句子。</p> <p>5. 能欣賞大自然，學會尊重自然萬物。</p> <p>6. 能珍惜各種型態的生命，珍視生命的意義。</p>	<p>1. 用表格整理訊息：在閱讀及聆聽時，學習提取訊息重點並歸類，藉由分析、歸納資訊，提取各類訊息的上位概念，建立自己的表格整理訊息。</p> <p>2. 讀懂記敘文本內的說明表述：從文章首尾讀出文中人物看待「枯木」的不同，並找出作者如何透過資訊傳遞、科學說明，讓孩子們學習新知。同時，連結回學生本身，是否也從作者記敘入林經過，學得有關自然生態系的知識。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>	

				<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	Ba-II-1 記敘文本的結構。					
第十七週	<p>第肆單元現在才知道 第十二課騎樓</p>	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符</p>	<p>1. 了解建築特色「騎樓」的成因與功能。</p> <p>2. 認識說明類文章文本特徵及說明手法。</p> <p>3. 能運用策略整理段落大意，並合併成全文大意。</p> <p>4. 能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。</p> <p>5. 體察氣候或天氣因素形成的文化特色。</p> <p>6. 藉由欣賞建築特色，認識世界各地的屋舍功能大不同。</p>	<p>1. 認識說明文本的特徵（說明事物）：本課分項說明騎樓各種資訊，屬於說明事物的說明文：描述騎樓外形特徵、形成原因，並列舉各種特色騎樓。配合圖片使讀者清楚事物資訊，有助學生認識說明文本的文體特徵。</p> <p>2. 從觀察生活景物學寫作：從生活或學習環境出發，練習觀察並關注在景物物的特色、歷史意義，培養愛鄉愛土的情懷，並藉此積累說話與寫作素材。搭配習作說話練習，讓學生先透過口說掌握說明類事物的重點，為日</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>◎國際教育 國 E3 向外國人介紹我文化特色的能力。</p>	

		化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		後寫作練習奠基。 3. 透過合併段意找課文大意：學習先透過摘要策略—刪除／歸納／主題句等方法，找出自然段（或意義段）段落大意。再透過刪除重複句子、合併歸納等方式，增加過渡詞句，潤飾句子，把段意串成全文大意。			
第十八週	第肆單元現在才知道語文天地四	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 能知道童詩的特色。 2. 能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3. 能知道說明類文章及其特色。	1. 知道童詩的特色。 2. 利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3. 知道說明類文章及其特色。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。					
第十九週	「讀寫練功房」我最愛的一堂課	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 5,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 了解從上下文推論學新詞的方法。 2. 認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。 3. 能從上下文推論新詞詞義。 4. 能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。 5. 體會敘述事件可結合感受，讓人更能理解自己的情感。 6. 由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。	1. 透過事件支持感受，讓事件不會變成流水帳，以口語進行表達。 2. 識字與語詞從上下文推論學新詞：學習「從上下文推論」的閱讀理解策略，進行新詞學習，進而達到詞彙的自主學習。 3. 透過找出事件感受和事件。 4. 透過事件支持感受，讓事件不會變成流水帳，以文字進行表達。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 6/19、6/20 第二次定期考查	◎品德教育 品EJU4 自律負責。 ◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				<p>讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>						
第二十週	「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣	5	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 了解題目與文章內容的密切關係。</p> <p>2. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。</p> <p>3. 能運用課文插圖，推測詞義，熟習詞彙策略。</p> <p>4. 能從文章中找出切合題意的事件內容。</p> <p>5. 領略自然景物之美，感受郊遊的趣味。</p> <p>6. 感受戶外活動樂趣，培養親近自然的興趣。</p> <p>7. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。</p>	<p>1. 閱讀插圖，推測詞義：本課引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。</p> <p>2. 讀懂題目，找出限定方向文句：題目是文章的眼睛，透過題目能夠找出文章內容方向。教師指導學生利用題目來找出課文中「趣」之所在，讓學生能夠聚焦在文章所要傳達的內容，為立意練習奠基。</p> <p>3. 認識通知單：通知單具有詳實轉告重要事項的功能，透過本課的通知單，讓學生學習通知單所具備的內容，並練習如何轉達。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	

				號。 6-II-2 培養感受力、 想像力等寫作基本能 力。 6-II-4 書寫記敘、應 用、說明事物的作品。						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--