

四、嘉義縣 茶山國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	四年級		年級課程 主題名稱	閱讀樂趣多(SDGs3、5、7)	課程 設計者	黃秀卿	總節數/學期 (上/下)	21/上學期 20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	多元發展、在地關懷、國際視野		與學校願景 呼應之說明	1. 閱讀在地人文生態環境的文本，培養關懷在地的情懷。 2. 經由各種閱讀媒材的教學，達成學生多元的學習發展。 3. 透過閱讀各國創作的繪本，提升對國際文化的認識與視野。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新 思考 方式， 因應 日常生活情境。 E-B2 具備 科技與資訊應用的基本素養，並 理解 各類媒體 內容的意義與影響。 E-C2 具備 理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。		課程 目標	1. 具備探索繪本中各類主題的 思考 能力，透過討論活動及充實生活經驗等方式體驗繪本中情境，並 因應 在真實生活周遭環境裡。 2. 具備 「科技過度發展對人類的影響」 理解 網際網路及閱讀繪本文本、討論活動時說出自己的想法的語文素養，學習正確的資訊科技實用藉以擴展語文學習。 3. 具備 與他人共同討論的過程，在 互動 中能適切使用語文表達自己的想法，也能包容不同的意見，能夠主動參與學校及社區活動，認 知並體會團隊 合作 的奧秘之處。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

	<p>漢妲的驚喜</p> <p>國語文(多元文化) 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>1. 觀賞"漢妲的驚喜"的繪本影片 2. 閱讀繪本: "漢妲的驚喜"。</p>	<p>1. 學生能專心聆聽並認知寬闊的視野，用不同媒材來閱讀，用眼睛發現這個世界的美好，並勇於表達自己的感受。 2. 學生能充分表達提問內容，並學會用不同的媒材找尋資訊的能力。</p>	<p>1. 學生能充分表達提問內容。 2. 完成學習單</p>	<p>【活動一】繪本導讀 1. 漢妲的驚喜的雙語影片 https://www.youtube.com/watch?v=7B9cDWwI8UI 2. 讀文本</p>  <p>(1)繪本導讀 聆聽及閱讀閱讀故事。 (2)教師提問 ①故事中的主角是誰? ②漢妲哪個國家的孩子? ③水果為發生了什麼事? ④書本裡出現了哪些動物? ⑤漢妲的朋友叫什麼名字呢? ⑥漢妲的最大的驚喜是什麼? 3. 任務(學習單)-----家課</p>  <p>【活動二】內容探究 1. 學習單分享。</p> 	<p>影片、繪本～漢妲的驚喜、學習單、蠟筆、圖畫紙、</p>	<p>2 節</p> <p>1 節</p>
	<p>國語文 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 閱讀文章並分享。 2. 閱讀理解策略-六合法</p>	<p>1. 明白適合程度的詩歌文詞表現法、戲劇，並說出內容的美感或感觸及要點。 2. 學習文本內容所展現的自己能力、找到自己的長處，並表達自己的感受。</p>	<p>1. 學生能參與討論並上台分享。 2. 鼓勵學生說出各種水果的香味、口感、觸覺、顏色，各種動物的外觀、特徵、動作，透過複製漢妲的故事，豐富語彙和感知能力。</p>			

		<p>國語文 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 完成學習單</p> <p>2. 完成故事改編</p>	<p>1. 根據文化情境，分辨文本內容的切題性，學習並理解主要內容要素的內涵。</p> <p>2. 聆聽並理解他人的意見，同時也能適度表達自己的看法。</p>	<p>1. 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>2. 依據繪本內容找出六何要素～何人、何時、何事、何地、為何、如何。</p> <p>3. 利用六何要素講述繪本重點。</p> <p>4. 每位學生上台分享</p> <p>5. 完成內容探究學習單</p> <p>【活動三】作、繪者簡介艾琳·布朗 (Eileen Browne)</p> <div data-bbox="1899 504 2300 840" style="border: 1px solid red; padding: 5px;"> <p>出生於英國伯明罕，在倫敦生活了二十多年後，1995 年移居英格蘭西南區的威爾特郡。她曾擔任學校教師和青年輔導社工，後來成為專職作家、插畫家，第一本書出版於 1977 年。⁴¹</p> <p>……艾琳·布朗自寫自畫的作品中，《漢妲的驚喜》是最著名的一本，入圍蘇格蘭兒童圖書獎 (1995)，也被選入「五十本最佳多元文化兒童繪本」的清單。艾琳曾說，1980 年代她開始關注多元文化的問題。當時，她在倫敦的芬斯伯里公園區經營一個青少年俱樂部，在那裡接觸到各種族裔的孩子。這些孩子要求在她的書上，能見到像自己一樣的人物。艾琳才體會到讓這些孩子在書上看到「自己」，是多麼重要。⁴²</p> <p>……艾琳也和其他作家合作許多圖書，入圍過 Smarties 兒童圖書獎 (1986)、諾丁漢郡兒童圖書獎 (1994)。⁴³</p> </div> <p>【活動四】延伸學習(繪圖練習)</p> <p>1 你喜歡漢妲的驚喜裡的圖畫嗎?</p> <p>2. 選擇一張來畫畫看。</p>	<p>1 節</p>	<p>1 節</p>
		<p>國語文 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p>		<p>1. 在使用視覺元素與想像力的過程中學習更多，豐富所創作的主題。</p> <p>2. 在團隊中適度表達參與，認知表演藝術活動的感知，並真切表達情感。</p>	<p>1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>			

濕地對環境的影響

自然(環境)
tr-II-1 能知道**觀察**、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並**依據**習得的知識，**說明**自己的想法。
tm-II-1 能經由**觀察**自然界現象之間的關係，**理解**簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。

1. 影片賞析並分享。
2. 回答問題。
3. 完成學習單。

1. **觀察**並學習如何記錄所得到之自然現象的結果，是有**依據**習得的知識，**說明**自己在大環境裡的看見及想法。
2. 在**觀察**自然現象的過程及環境真相之間的關係，**理解**基本的概念，進而認知生活經驗連結。

1. 學生能專賞析並認識濕地跟環境的關係。
2. 學生能充分表達提問內容。

【活動一】繪本導讀/影片

1. 阿美族 巴拉告
<https://www.youtube.com/watch?v=9Xj-uPjzICQ&t=8s>



(一)閱

讀本文：

馬太鞍的巴拉告

居住在花蓮 馬太鞍濕地的阿美族人，有一種特別的捕魚方式。他們不是辛苦的去找魚，而是打造一個讓魚可以安心生長的魚屋，讓魚自己往進來，用阿美族的話來說，這個魚屋就叫做「巴拉告」。

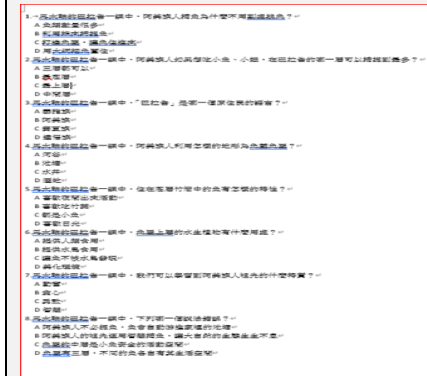
阿美族人利用濕地地形為魚蓋魚屋。這個特別的魚屋有三層：底層是中空的大竹子，住在這裡的魚喜歡晚上出來活動；中層有許多細樹枝，因為這裡大魚進不去，所以是小魚最安全的生活空間；最上層放著許多水生植物或大片的葉子。

魚屋蓋好以後，大魚就會到這裡來找食物，上層的水生植物，讓牠們不容易被水鳥發現。大魚吃剩的食物會慢慢往下掉，有的卡在中間的細樹枝上，成為小魚、小蝦的點心；有的掉到最底層，讓躲在大竹子內的魚享用。

過了一段時間，魚屋裡的魚越來越多，阿美族人想要吃魚的時候，不用出海，也不用辛苦的等魚上鉤，只要拿著魚網到這裡抓魚，就可以好好享受了。

馬太鞍的「巴拉告」，讓我們看到阿美族祖先的智慧。阿美族人用這種聰明的方法捕魚，也讓大自然的生態生生不息。

3. 阿美族和濕地的關係(學習單)



【活動二】文本導讀/影片

1. 濕地對當地的環境而言，最直接的功能在於生態、防洪及淨水。
<https://smiletaiwan.cw.com.tw/teach/article/50>



影片、繪本
~濕地與當地的環境、學習單、平板、

1 節

自然
po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能**察覺**問題。
po - II-2 能**依據**觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。

1. 認知生態系統和水生生態系統之間的過渡性地帶


1. 在日常生活經驗中學習自然環境的生態永續性，並**察覺**問題。
2. 學習多樣性的蒐集資料的方法，**依據**閱讀、思考…等學習提出問題的探討。

1. 學生能聆聽並參與討論分享個人觀點與意見。
2. 學生能推論提問策略了解文本內容。

1 節

		<p>自然 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>	<p>1. 分組討論。 2. 文本深入探究。</p>	<p>1. 了解人類因素帶來的環境改變，所造成的影響，在教師和同學的一起探討中或說明下，能更深的體會及探究環保得重要性。</p>	<p>1. 學生能經過老師說明，認知濕地的定義，了解文本內容。 2. 學生能濕地必須具有以下三種特性。 3. 學生能參與討論並上台分享。</p>	<p>2. 認識什麼是溼地。 (老師解說) 濕地是一種獨特的生態系統，通常永久或季節性的被水掩蓋，並且許多的無氧過程 (oxygen-free processes) 在濕地中具有優勢。濕地同時也是陸生生態系統和水生生態系統之間的過渡性地帶，許多水生植物生長在土壤浸泡的特定濕地環境中。 3. 讀文本。</p> <div data-bbox="1902 590 2297 1115" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>濕地有什麼功能? ⁴¹</p> <p>日期: 2019/05/07 ⁴²</p> <p>發佈單位: 內政部營建署濕地發展分署 ⁴³</p> <p>點閱率 3026 ⁴⁴</p> <p>具體地說，濕地對當地的環境而言，最直接的功能在於生態、防洪及淨水。在生態上，它提供鳥類庇護、覓食及生育時的棲息地。濕地同時是地球上生產力最豐富的生態系之一，估計全世界有三分之二的魚貝類生產於此，經濟效益極高。濕地也是鳥類、甲殼類、鳥類及其他野生動物的棲息處，其富含有機質的生態系統是最重要的特徵，因此濕地生態系產生的經濟與社會價值可以說是影響深遠而重要的。據估計，百分之四十的受威脅或瀕臨絕種的生物物種必須依賴濕地生存；充分顯示它在生物多樣性以爲生的價值；數以千計的生物必須依賴濕地生態的保存而得以存活。而在對區域及全球的價值上，越來越多的資料顯示，沼澤及濕地對於大氣中氮循環(nitrogen cycle)、硫循環(sulfur cycle)、以及碳循環(carbon cycle)具有非常重要的影響。濕地植物、苔蘚類、水苔植物等</p> </div> <div data-bbox="1902 1129 2297 1612" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>吸收空氣中的二氧化碳而固定成爲植物的細胞組織，最後成爲濕地沼澤中的泥碳。↓</p> <p>濕地就像海綿一樣，具有減低洪患的功能；它們先儲存再慢慢排洪，能調節水量、補充地下水，因此能減輕洪害。這點有助於減輕地處颱風帶的台灣，在每年夏、秋季颱風來襲時，對沿海地區所造成的海水倒灌及河口地區造成氾濫的影響；台灣許多地區的水患，其中就有一些是沼澤地被摧毀所造成的。濕地淨水的功能更像是人體的肝臟一樣，可以用來整治污水、改善附近水體的水質、存留轉換養份與廢物等。最後，濕地在保護海岸免於受侵蝕上都具有明顯之功能。除了這些以人類的利益爲單一考慮的「用途」之外，其實濕地更可以發揮它在生物性、水文性、遊憩性、社會性及教育性等積極的功能。而對該地區的生物資源有充足的資料，便是使它發揮這些功能的第一步。⁴⁵</p> </div> <p>【活動三】溼地生態教育 1 教師說明溼地的定義： (1)濕地是介於陸域及水域之間的地帶，水位通常在地表附近或是地表長期被淺水層所覆蓋。 (2)濕地必須具有以下三種特性中的一種或一種以上：</p>	<p>1 節</p>	
--	--	---	--------------------------------	--	--	--	------------	--



		<p>自然 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>自然 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>	<p>1. 學習單書寫法。 2. 各組分享並分享。</p>	<p>1. 學習運用簡單分類法及製作圖表的方法，將現有已有的資訊或數據做整理。</p> <p>2 透過得到的資訊，正確其形成且正確解釋、得到解答，再尋求解決以及探究問題的方式。</p>	<p>1. 完成學習單。 2. 學習接受其他的想法。</p>	<p>①至少是週期性，土地上有優勢的水生植物種；②在底層的土壤是以不利排水的還原性土壤為主；③底層土壤在每年的生長季節期間，是由水形成的飽和狀態或是被水所覆蓋。</p> <p>2. 濕地可分成： 自然濕地與人造濕地。 將學生分成2人一組。每組發下</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 用平板查資料 每組一張空白的紙，寫下查出的資料。 ● 指導各組使用網站 Google Maps 的功能查出的區別。 <p>3. 濕地的關係（學習單）</p>  <p>【活動四】延伸學習</p> <p>1. 學習單分享會。 2. 各組分享。 3. 選出最棒的3張。</p>		<p>1 節</p>
--	--	---	-----------------------------------	---	------------------------------------	---	--	------------

	<p>藝術領域</p> <p>2d-II-1 覺察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1. 完成學習單，六何要素講述法。</p> <p>2. 學習整理方法並後分享。</p>	<p>1. 遇見感知生活中美感的多樣性及美麗事物</p> <p>2. 享受他人的分享，並運用在自己的創意，透過他人的經驗去察覺自己的興趣。</p>	<p>1. 學生能充分表達提問內容。</p> <p>2. 完成學習單六何要素。</p>	<p>【活動二】內容探究</p> <p>1. 影片觀後感想及文章讀後感想。</p> <p>2. 請同學整理後分享。</p> <p>3. 依據文章內容找出六何要素～何人、何時、何事、何地、為何、如何</p> <p>4. 利用文章重點</p> <p>5. 每位學生上台分享</p> <p>6. 完成內容探究學習單</p> 	1 節
	<p>綜合</p> <p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p>	<p>1. 團隊合作學習。</p>	<p>1. 探索生活中的每件事物，覺察生活及環境的相關聯。</p> <p>2. 覺察與體會工作的意義與生活的重要性。</p>	<p>1. 學生能回應進行推論提問策略了解文本內容。</p> <p>2. 認識自己的長處。</p> <p>3. 學生能聆聽並參與討論並上台分享。</p>	<p>【活動三】我學到了什麼?</p> <p>1. 分兩組討論：</p> <p>(1)如果是我?</p> <p>(2)我的專長是什麼</p> <p>(3)我愛我的文化嗎?為什麼?</p> <p>2. 各組一起完成。</p>	1 節
	<p>社會</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 閱讀文章並分享。</p> <p>2. 學習正確的上網查資料方法。</p>	<p>1. 聆聽他人的意見並分析，並適切表達自己的看法。</p> <p>2. 體會合作過程的團隊意義，學習關懷團隊的成員。</p> <p>3. 認知團體活動的目的，遵守團隊的規則、重視榮譽感是屬於團隊的。</p>		<p>【活動四】延伸閱讀</p> <p>1. 請學生用平板上網查資料。有關成功的原住民資訊(不限種類)。</p> <p>2. 進行分享活動</p> <p>(1)分享上一堂課的分組討論</p> <p>(2)分享查詢到的資料</p>	1 節

		<p>社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>1. 閱讀文章並分享。 2. 學習正確的上網查資料方法。</p>	<p>1. 在聆聽他人學習單分享時，能適當表達自己的看法。 2. 體會隊員一起合作的意義。</p>	<p>1. 分享感受。 2. 完成學習單。</p>	<p>【活動四】統整與歸納 1. 完成學習單</p> <div data-bbox="1902 233 2297 890" style="border: 1px solid red; padding: 5px;"> <p>●→ 用自己的表達方式和感受完成題目</p> <p>【不完美卻完美的另一半】</p> <p>【家中同儕間的比較與沒自信】</p> <p>【製造巧遇】</p> <p>【失敗的告白】</p> <p>【父子的訣別】</p> <p>【你最喜歡哪一段話】</p> </div> <p>2. 感性分享。</p>	<p>1 節</p>
<p>第 (18) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>沙漠之花</p>	<p>(多元文化) 國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 資訊 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1. 影片賞析。 2. 團圓繪本</p>	<p>1. 能專心聆聽並閱讀文本及不同媒材的閱讀方式，影片之分享的基本能力。 2. 能夠利用資訊科技方法，分享查詢關於其他國家的資訊。 2. 經由文本及影片的分享感受與欣賞不同文化的特色，或勇敢表達其缺點。</p>	<p>1. 學生能專心聆聽並閱讀文本。 2. 學生能充分表達教師提問之問題內容。 3. 分享新感受。</p>	<p>【活動一】文章導讀/影片 《沙漠之花》 ● 完整影片 https://www.youtube.com/watch?v=WsujiEJP-08 1. 影片分享： https://www.youtube.com/watch?v=WMMh6yFNpVM</p> <div data-bbox="1902 1394 2297 1619" style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px; margin: 5px 0;">  </div> <p>2. 影片觀後分享：</p>	<p>1 節</p>

		<p>(多元文化) 國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 資訊 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1. 影片感想 2. 男女有別 3. 性別平等對男女都有好處。</p>	<p>1. 能專心聆聽並閱讀文本及不同媒材的閱讀方式，影片之分享的基本能力。 2. 能夠利用資訊科技方法，查詢關於其他國家的資訊，並分享說明。 3. 經由文本及影片的分享感受與欣賞不同文化的特色，或勇敢表達其缺點。</p>	<p>1. 學生能專心聆聽並閱讀文本。 2. 學生能充分表達教師提問之問題內容。 3. 分享新感受。 4. 回饋時間，自由發揮。</p>	<p>【活動三】【活動四】延伸閱讀 1. 影片分享： https://www.youtube.com/watch?v=MlgWniaaK68  https://www.youtube.com/watch?v=m0lk4DaQbYA  2. 閱讀故事。 (二)教師提問 (1)從影片中，你感受到了甚麼呢? (2)男生女生應該有不同待遇? (3)閱讀「性別平等對男女都有好處」文本。 <div data-bbox="1902 1268 2368 1829" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>性別平等對男女都有好處(台灣小甜心為你解決生活瑣事，為您排憂解難)……儘管取得了所有進展，但男性仍占主導地位。而且，正如最近一系列數據顯示的那樣，一些男人的行為對女性的職業生涯、成功和生活產生了深遠的影響。正如我們紀念國際婦女節那樣，好消息是，許多男性都承認自己的一份力量是性別平等成為現實的重要性。…… Ipsos Mori 與倫敦國王學院全球女性領導學院（我擔任主席）和國際婦女節合作開展的一項新研究發現，儘管三分之一的英國男性認為他們有礙於這一點，太多不支持婦女的平等，更多...一半...不支持。事實上，英國有五分之三的男性同意，除非他們採取行動支持婦女的權利，否則不會實現性別平等。儘管有些人試圖將性別平等描繪成一場零和遊戲，但這些男人仍有很多雙贏的主張。為父親提供更好的育兒假是一個良好的開端。對不起，皮爾斯摩根，但我們調查的絕大多數受訪者並不認為兒童保育是無關的，79%的受訪者不願意留在家裡照顧孩子的男人不愛男人。……政府政策需要跟上這一新的現實，而且有證據表明，除非產後假不可轉讓且報酬豐厚，否則吸乳率會很低。瑞典和挪威告訴我們，“父親配額”的引入——專門為父親保留的育兒假期——對男性接受育兒假有積極影響，然後對男性長期參與家務勞動和托兒服務，這會帶來經濟上的收益，因為女性的才能不再輪給勞動者，擁有一個參與的父親對孩子的幸福有積極的影響。……男人希望賺得更多。在全球範圍內，四分之三（72%）的人認為應鼓勵男性更容易將兒童保育與工作結合起來。我們看到越來越多的工作崗位提供靈活的工作方案來做到這一點，但往往它們對女性，並且與“傳統的軌道”相關聯。我們需要解決這種靈活性的恥辱，最有效的方法是鼓勵更多男性從事兼職和靈活的工作。……企業不必擔心：研究將靈活工作與提高生產力聯繫起來，因為更好的工作與生活平衡可以帶來快樂，更有效的工人。……女性也從擁有靈活的合作夥伴中獲益。一項對德國夫婦的研究發現，擁有一個靈活工作的伴侶可以提高男女工資，其效果對母親來說最為明顯。相反，那些合作夥伴長時間工作的女性更有可能退出勞動隊伍。利用他們的才能和經驗。……對於那些想知道為什麼，在國際婦女節，我正在撰寫一篇關注男性的文章，我希望你已經發現了一個主題：性別平等不是“婦女問題”，作為今年 IWO 的主題，它更適合平衡，對我們所有人來說都更好。……</p> </div> </p>	<p>2 節</p>
--	--	---	--	--	--	---	------------

	<p>國語文 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>國語文 2-II-4 樂於參加討論 提供個人的觀點和意見</p>	<p>1. 閱讀理解策略提問法。</p> <p>2. 觀看影片後分享</p>	<p>1. 運用提問策略的過程，增進對文本的推論及理解。</p> <p>2. 充分的參與通學的討論，樂與聆聽他人的分享及提供個人觀點與意見。</p>	<p>1. 學生能進行推論提問策略了解文本內容。</p> <p>2. 學生能參與討論並上台分享。</p>	<p>【活動二】文本導讀/影片分享</p> <p>1. 泰式錦蔬椰汁咖哩</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5SVprFtlzw</p>  <p>2. 文本導讀。</p> <p>2020/06/19, 國際</p> <p>泰式咖哩的前世今生：不只是料理，還是文明融合的食譜</p> <div data-bbox="1902 774 2297 1289" style="border: 1px solid red; padding: 5px;"> <p>作者：汪麗克 (臺灣說) ^W</p> <p>如果說英文是世界語言，那咖哩就是世界料理，就像英文有美式、印度、新加坡英語 (Singlish) 不同的腔調，咖哩通行世界各地之後也因地制宜，出現日式、南洋、泰式等不同風味的咖哩。由於泰式咖哩加入檸檬、青檸葉 (Kaffir lime leaves, 湄欖) 、高良薑和椰奶，有些人認為其香氣比印式咖哩更為濃郁，也讓泰式咖哩在不同門派的咖哩家族中獲得一席之地。再往下成分，黃咖哩、綠咖哩、紅咖哩、薑絲咖哩和淡咖哩等構成了泰式咖哩家族，各自因為香料搭配，而有不同的口感及色澤。由於台灣的泰國餐廳林立，也不乏料理方式的介紹，不過由於中文資料對泰式咖哩的描繪較少著墨，令人不禁好奇泰式咖哩的前世今生。</p>  </div> <div data-bbox="1902 1318 2297 1602" style="border: 1px solid red; padding: 5px;"> <p>在談泰式咖哩之前，我們先看看其老祖先發源地的故事。印度文明歷史悠久，又是印度教和佛教的發源地，從西元 11 世紀起，這片廣袤的土地陸續被波斯人、蒙古人、波斯人、阿富汗人等伊斯蘭文明的政權，因此波斯、阿拉伯、中東的香料等食材全都引進到了印度。成吉思汗的後裔巴布爾 (Babur) 在 16 世紀時從阿富汗人侵入北印度，引進了奢華的伊斯蘭菜系料理風格，與在地食材融合之後，豐富了印度本土的料理型態。接下來，隨著歐洲葡萄牙人在印度東亞建立基地，並成為東南亞香料轉運站之後，正式將辣椒引進印度，也是今日咖哩的重要原料之一。</p> </div> <p>3. 教師提問</p> <p>4. 每位學生上台分享讀後感想。</p>	<p>1 節</p>
--	--	--	--	--	---	------------

		<p>國語文 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力 資訊 P-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>1. 學習單練習。 2. 資訊科技方式，觀看影片。 3. 咖哩的歷史。</p>	<p>1. 能利用想像力、感受力培養思考能力，認識不同文化中每個作者的寫作方式。 2. 透過資訊科技方式，觀看影片資源，並分享心得。</p>	<p>1. 學生能利用想像力完成完成學習單。 2. 學生能透過資訊科技方式，觀看影片，並分享心得。</p>	<p>【活動三】【活動四】香料共和國</p> <p>1. 影片賞析： https://6do.news/article/1403946-41</p> <p>2. 總結(學習單)文本導讀/影片分享</p> <p>1. 咖哩的歷史 https://travelcom.com.tw/indiancurry1123/</p>  <p>起源</p> <p>咖哩起源於印度。印度民間傳說咖哩是佛指摩訶牟尼所創，由於咖哩的辛辣與香味可以幫助消化羊肉的腥羶，此舉想為用以幫助不吃豬肉與牛肉的印度人。在泰米爾語中，「kadai」是「鍋」的意思。在馬來西亞，kadai也稱「當在manak」，早期印度被蒙古人所建立的莫臥兒帝國 (Mughal Empire) 所統治過，其間從波斯 (現今的伊朗) 帶來的飲食習慣，從而影響印度人的烹調風格直到現今。</p> <p>一般說法在印度，curry 是一被英語化的拼法，在泰米爾語中 curry 則被拼為 kari，由椰子或薑汁且多搭配米飯或麵食的一種主食，亦有另一說法，此字在十四世紀英文文獻已存在於烹調文獻中，被拼為 cury，是源自於法語 curer (意譯為煮)。</p>  <p>一位咖哩權威作家 Ben Thompson 對咖哩曾寫下這麼一段話：</p> <p>：在印度 curry 一詞，並不是真正使用如我們所認知的一般，除非你專指的是每種存在於印度，但由英國人轉譯，把包含薑、大蒜、洋葱、薑黃、辣椒及油所烹煮的湯或羹類，其：</p> <p>大多為黃色、紅色，多油，味辛辣且濃郁。而今日我們所熟知的咖哩則普遍被定義為由新鮮或乾燥香料：</p> <p>以油炒香，並加入洋蔥泥，大蒜，薑一起煎煮。其中香料並沒有一定限制，大多有辣椒，小茴香，孜然及薑黃等。</p> <p>咖哩並非醬料，而是綜合各種香料的稱稱。</p> <p>咖哩首先在南亞和東南亞等地傳播，到 17 世紀，歐洲殖民者來到亞洲時把這些香料帶到歐洲。咖哩傳播到世界各地，咖哩在世界各地結合不同飲食文化而演變出各種不同風格和吃法。</p> <p>咖哩 (curry) 的專有名詞是從「kadai」演化而來的，在泰米爾語 (Tamil word) 是指一種醬，是在南印度的多種傳統的飲食，用其基本的調味料且經常與米飯一起食用。咖哩這名詞已經被廣泛的使用，特別是在西半球，幾乎在增加香料的，加有醬料的菜餚或帶有南亞和東南亞風格的菜餚都叫做咖哩。這種不嚴密的命名結構的詞，是英國統治主要所留下來的東西。這是一般的講解，認為所有用咖哩粉末或是用各種肉類、蔬菜製成的菜餚都是咖哩。在印度，咖哩這名詞事實上很少用。大部份菜餚包含了豆類 (lentils) 的菜叫「dahl」，意指這是一種用咖哩粉末或是用各種肉類、蔬菜製成的菜餚同樣給予特定的名字，用以區別烹調的方法或是特殊的香料使用。然而北印度人和巴基斯坦人的菜餚的名字的確叫做咖哩 (curry or kharri) 這也包含了優酪 (yoghurt) 以及印度酥油 (ghee)。</p> <p>請將你及到連結內容寫下：</p> <p>1. 什麼是咖哩？</p> <p>2. 咖哩對身體的作用？</p> <p>3. 印度咖哩介紹</p> <p>4. 泰國咖哩介紹</p> <p>5. 日本咖哩介紹</p>	<p>2 節</p>
--	--	--	--	--	---	---	------------

那些原住民教我的事

(原住民)
國語文
2-II-4 樂於**參加討論**，提供個人的觀點和意見。
2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並**養成**說話負責的態度。
綜合
2d-II-1
體察並**感知**生活中美感的普遍性與多樣性。
2d-II-2
分享自己運用**創意**解決生活問題的經驗與觀察。

1. 台灣原住民影片。
2. 回答問題(走出去和超越自我的能力，是由孩童時期感應自然環境的可塑性發展而來)
3. 學習記憶法(口訣)。

1. 學習**參加團體討論**，尊重團體的意見個人的觀點和意見。
2. 認知溝通的禮節並學習接納好的意見，並**養成**說話負責的態度。
3. 生活美感的普遍性與多樣性。生活美感的**體察與感知**。
4. **分享**生活問題的**創意**解決生活經驗的問題。

1. 認真看影片影片。
2. 回答問題
3. 透過學習記憶法(口訣)能說出十六族。

【活動一】

1. 影片分享：
<https://www.youtube.com/watch?v=9rNczVAE34k>







<https://www.cip.gov.tw/portal/docDetail.html?CID=194DB51147425C24&DID=0C3331F0EBD318C2BD7E9304638FAD4D>



2. 認識台灣十六大族。
(阿美、泰雅、布農、排灣、魯凱、卑南、賽夏、鄒、邵、雅美(達悟)、噶瑪蘭、太魯閣、賽德克、撒奇萊雅、卡那卡那富、拉阿魯哇)

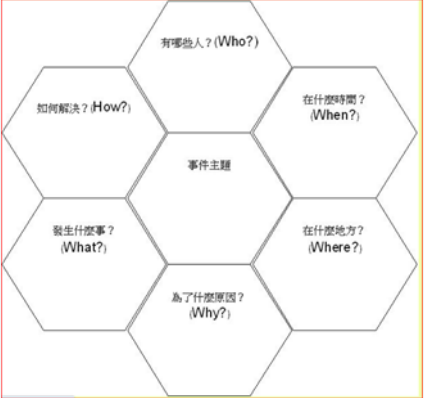


		<p>藝術</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<p>1. 問題討論。</p> <p>2. 分組討論。</p>	<p>1. 發現其他族群生活之美及設計、在藝術、環境藝術中體驗更廣的意義，並表達自己的情感。</p> <p>2. 在不同文化中找到與自己族群的相同點，生活情境中，發現音樂、色彩、布置、場景等，豐富自己文化的美感經驗。</p>	<p>1. 專心閱讀文本，找出重點。</p> <p>2. 學生能以分組方式探究。</p>	<p>【活動二】</p> <p>1. 導讀閱讀文本：</p> <div data-bbox="1899 231 2300 798"> <p>全台走透透！拜訪原住民部落，深度體驗了解傳統原住民文化</p>  <p>▲南丁了智村</p> <p>台灣原住民多麼遙遠？目前「總統府指定」的原住民部落有16族，佔台灣人口總數的2%，這些各族群都有不同的文化與歷史。想要更深入地了解原住民的文化，非身臨其境參加原住民文化體驗行程，由當地的部落族人帶領大家參觀部落建設、體驗原住民所有的傳統事件、品嚐部落美食，會讓人小都都留下極為深刻的印象。</p>  <p>▲給望原住居民前開路16族。(圖/南丁了智村)</p> </div> <div data-bbox="1899 808 2300 1165"> <p>台灣特色原住民部落#1</p> <p>●→ 司馬庫斯</p> <p>司馬庫斯為泰雅族 (Seediq) 位於台灣中部中央山脈的深山，是最高海拔的泰雅族原住部落。它位於台灣最高峰的泰雅族原住部落，您位於深山之中，長期沒有供電而能稱為「黑色部落」。司馬庫斯部落的祖先擁有許多神祕以及深山生活，直到這裡可以深入的瞭解原住民的傳統文化，並真正融入原住民的生活中，感受原住之美。</p>  <p>▲司馬庫斯因長期未供電而維持原始部落。(圖/Shutterstock)</p> </div> <div data-bbox="1899 1197 2300 1554"> <p>台灣特色原住民部落#2</p> <p>●→ 霧社部落</p> <p>喜歡採茶的您，可以選擇到霧社山的泰雅族原住部落體驗採茶。在霧社部落可以採茶並在森林中穿梭採茶，體驗採茶、製作茶葉、體驗在部落中品嚐道地的泰雅部落風味料理，體驗採茶的原住民部落生活。</p>  <p>▲在採茶節可以體驗採茶活動。(圖/南丁了智村)</p> </div> <div data-bbox="1899 1564 2300 1785"> <p>台灣特色原住民部落#3</p> <p>●→ 武界部落</p> <p>武界部落位於南投縣信義鄉的武界，是一個懸崖山巒繞繞的村落，曾有「雲海的故鄉」之名。武界為布農族 (Bunun) 是「勒規」的部落，您不在繁華的山巒下山這村莊之名；漢語稱為「武界」，據說是當地漢人以此地是都是台灣，因此「武界」，七鄰之武界與泰雅族及布農族文化交織出獨特的地方，您可以「武界山」為其地方之特色，讓來自人認定為武力的界限，因此得名武界。</p>  <p>▲武界部落被稱為雲海的故鄉。(圖/南丁了智村)</p> </div>	<p>1 節</p>
--	--	---	---------------------------------	---	--	---	------------

						<p>台灣特色原住民族部落#4</p> <p>●茶山部落</p> <p>在這山中看到一座座有層層疊疊的竹亭，是不是覺得這真像鳥巢是鳥巢在的窩呢？其實這就是一個有著阿里山上的茶山部落，茶山部落有著那靜靜的知性(知性)文化，來到這裡，不可以在這裡享受悠閒的氣息，還能與當地的族人一起感受那純樸自然，傳統神益，新發展，這真是原住民族的主場囉！</p>  <p>▲茶山部落的竹亭文化。(圖/吳丁丁攝影)</p> <p>台灣特色原住民族部落#5</p> <p>●英士部落</p> <p>位於宜蘭大同鄉的英士部落，位於太平山山麓，這裡的族人有著最純樸的氣息，每一位到訪的遊客，來到英士部落可以與當地的族人一起感受那純樸自然，傳統神益，新發展，這真是原住民族的主場囉！</p>  <p>▲英士部落可以體驗族人原住民族傳統。(圖/吳丁丁攝影)</p> <p>台灣特色原住民族部落#6</p> <p>●東布達</p> <p>位於台東卑南鄉的東布達(東布達)部落，是一個地理位置最偏遠的部落，在東布達一帶，進入部落時，可以看到那傳統的建築以及那傳統的傳統文化與傳統的氣息，其中，不能不提的「25號咖啡屋」，是部落每年舉行一次活動，來到這裡不可以在這裡品嚐咖啡，還能與當地的族人一起感受那純樸自然，傳統神益，新發展，這真是原住民族的主場囉！</p>  <p>台灣特色原住民族部落#7</p> <p>●阿美族部落</p> <p>在花蓮的阿美族部落，可以穿上最傳統的阿美族傳統服飾，戴上老人頭，感受傳統有著及那樣的族人與傳統！還能品嚐當地的阿美族人的料理，這真是原住民族的主場囉！了解在部落文化，感受原民的熱情。</p>  <p>▲到阿美族部落可以體驗傳統阿美族人與傳統。(圖/吳丁丁攝影)</p> <p>原住民族分布在台灣各縣市，許多原住民族也開始發展觀光，推廣當地文化的觀光體驗，對於喜歡原住民族的朋友可以從這些部落的部落，只是許多體驗行程都安排先行的才開始，有興趣的朋友不妨從這些部落的部落，可以從這些部落的部落文化與生活。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. 問題與討論
(1) 分組討論。

		<p>國語文 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>社會 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>1. 參考網路資料畫出十六族分布圖。</p>	<p>1. 學習運用網路資訊，查詢預測、推論、提問等策略，增進個人在對文本的理解。</p> <p>2. 在整理搜索之資料中，製作出十六族的簡易圖表，並加以說明。</p>	<p>1. 在這 2 堂課裡，小族能共同討論。</p> <p>2. 完成查詢資料後之至圖表。</p>	<p>【活動三】【活動四】創意發想</p> <p>1. 教師發下海報紙跟麥克筆，請學生分組，畫出十六族分布圖。</p> <p>2. 可參考網路資料製圖。</p> <p>3. 用顏色分別出來。</p> <p>4. 各組分享。</p>	2 節
<p>第 (9) 週 - 第 (11) 週</p>	<p>男女都一樣</p>	<p>(性平) 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜合 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>綜合 2a-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>綜合 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1. 影片分享。</p> <p>2. 老師提問。</p> <p>1. 討論問題。</p> <p>2. 完成探究學習單。</p>	<p>1. 表達自己感興趣的人、事、物，探索自己的想法與感受。</p> <p>2. 情緒的辨識與覺察。正向思考的策略。</p> <p>1. 團隊合作的意義與重要性，關懷團隊成員的行動，團體活動的參與態度。</p> <p>2. 生活美感的體察與感知，分享生活問題的創意解決。</p>	<p>1. 學生能專心觀賞影片「兩性卡通篇」。</p> <p>2. 學生能透過 6 個影片的感受，或提出疑問，並分享心得</p> <p>1. 學生能聆聽並參與討論分享個人觀點與意見</p> <p>2. 學生能從日常生活中珍惜資源，在自然環境中察覺資源減少的原因與問題，進而討論。</p>	<p>【活動一】文本導讀/影片分享</p> <p>1. 影片分享 https://www.youtube.com/watch?v=MlgWniaaK68</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 白雪公主 ● 睡美人 ● 祝英台 ● 小紅帽 ● 龜兔賽跑 ● 糖果屋 <p>2. 老師提問。</p> <p>(1)請同學回應 6 個影片的感受，或提出疑問</p> <p>【活動二】內容探究</p> <p>教師帶領全班一起閱讀，性平作文得獎作品。</p> <div data-bbox="1902 1360 2318 1829" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>.....性別平等徵文.....第一名 108 吳珮琦</p> <p>尊重男女平等</p> <p>.....古人認為「男正外，女正內」，女子最重要的工作是治內持家，只要侍奉公婆、教養子女的工作做好，便不需要其他的才能了。現在，隨著時代的進步，人人都有讀書的機會，因此有許多人都覺得男女要給予一樣的機會、一樣的尊重，並提倡男女平等，然而，這些觀念真的落實嗎？</p> <p>.....雖然現代人已抹去以前重男輕女的觀念，但是由阿公、阿婆因為小時候，父母總是對男生比較好，這種根深蒂固的觀念，等以後結婚生子，也會做出一樣的舉動，好吃的、好玩的都給兒子，卻忽略的對女兒的關心，在職場上也是一樣，明明是一樣的工作、一樣的職位，男生、女生的薪水怎麼差那麼多？也因為傳統的刻板印象，讓大家都覺得男生就是要做努力的工作，女生就是要做關於飲食方面的工作，而使許多人沒辦法依照自己的興趣來選擇自己想要的工作，並埋沒了他們才華。</p> <p>.....可是，以下這兩個人卻顛覆了傳統的刻板印象：蕭蕭，從小喜歡幫爸爸洗洗換衣服，因此身邊的人都叫他換洗。但是，他不管別人怎麼看他，怎麼說他，他還是努力堅持自己的理想，而成為一位著名的服裝設計師；阿媽的姊姊貝蓀，貝蓀夫人是世界第一位女總統，以前的人都覺得只有男人才可以當總統，也因為她的當選，使許多女孩也進入了政治的世界。從這兩個例子，告訴了我們，男人可以比女人細心，而女人也可以比男人有膽量，但是，也不能因為男生喜歡幫洗洗換換，就說他是「被洗腦」，或是「男」，女生喜歡幫洗洗換換，又是懶惰不務正業，就說她是「男人婆」，小心以後嫁不出去，你這樣的說他、笑他，可能會導致她心靈上的傷害，嚴重的，有可能會影響他們的人生。</p> <p>.....女生和男生都是去求學的主人翁，我們要提倡男女平等，使男生和女生都擁有一樣的機會、一樣的尊重，這樣世界上所有有關男女平等的問題消失，這樣不但讓世界更平等，也讓人們忘掉跟自己不一樣，就嘲笑別人的態度。</p> </div>	<p>1 節</p> <p>1 節</p>

		<p>社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 閱讀文章並分享</p>	<p>1. 能聆聽並參與討論，表達個人觀點與意見。</p>	<p>1. 學生能運用六何法推論、提問策略，增進對文本的理解。</p>	<p>性別平等徵文——第二名 110 呂宛臻</p> <p>男女協力、不分你我</p> <p>……在以往農業社會，「重男輕女」是家家戶戶的傳統觀念，如今的工商業社會，經濟結構改變，男生女生都能憑藉能力，在社會中有一席之地，我想，上帝創造了男生與女生，是為了分擔彼此的工作，讓世界達到平衡，有如白天黑夜，都有各自重要的存在。</p> <p>……當天是「拔河比賽」，在燦爛的陽光照射之下，大家熱情、激烈的加油聲之下，終於輪到我們班上場了！上場前的幾分鐘，我心想：大家在體育課的時候，不斷的體能訓練，不斷的練習，雖然當中有爭執，但也都順利解決，每當有人受傷，不論男女也都互相扶持，互相鼓勵，團結一致要用盡全力去克服。</p> <p>……哨音前的幾秒鐘，大家互相提醒，運動中要避免受傷，比賽開始時，男生們先把球後面的拉過來，女生在後面負責維持平衡，大家同心協力，就這樣，雙方僵持不下，堅持好幾分鐘，一不小心，對方使勁全力把球拉了過去，對手贏了這場比賽，比賽結束，大家的臉上充滿沮喪的表情，卻仍相互打氣，這樣的競賽中使男生女生緊密團結在一起。</p> <p>……最近課餘，我們同學精心準備的材料和愉悅的心情進入廚房，隨堂老師的講解，大家開始動手了，雖然傳統觀念是覺得料理是女生的天份，男生適合別的工作，但是我卻不這麼認為，女生們負責洗菜、準備蔬菜，而男生們負責切菜、擺盤，一開始這樣的安排是不夠充分，但是我們這組是這層安排，有了不同的發現，男生們雖然有缺少經驗，但是做起事來卻比誰都個人心的，聚精會神的看著食物，一刀一刀、緩緩的切下，切出來的成品十分完美，接下來就是擺盤，男生們小心翼翼的把食材放入盤中，彷彿大廚正在現場做菜，成果十分漂亮，不論是收好還是刀工，都無懈可擊，當然也有獲得一個不錯的成績。</p> <p>……不論是男女，都有屬於自己的專長，何必畫地自限，男女一起同心協力，發揮自有的本事，不僅能使事情更加快速的完成，有時還會有出乎意料的驚喜呢！</p> <p>【活動三】6W 分析法</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據文章內容找出六何要素（何人、何時、何事、何地、為何如何） 2. 利用六何要素講述文章重點 3. 每位學生上台分享 4. 完成內容探究學習單 5. 每一位同學分享自己的六何圖。 	<p>2 節</p>
--	--	---	-------------------	-------------------------------	-------------------------------------	--	------------

<p style="text-align: center;">第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>心靈鑰匙</p>	<p>(環境) 國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 自然 po-II-1 能從日常經驗學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>1. 閱讀文本。 2. 回答問題。</p>	<p>1. 能專心聆聽並閱讀繪本，並具備對收到的訊息其基本能力。 2. 能明白日常經驗學習生活中，人類和自然環境的互相關係，並能觀察，進而察覺生活與環境的問題。</p>	<p>1. 能充分表達教師提問之問題內容。 2. 在冥想之心得導讀中，學習去感受。</p>	<p>【活動一】文本導讀、影片分享。 ● 完整的片長 https://www.myvideo.net.tw/details/0/103534 1.關於這本書:</p> <div data-bbox="1902 373 2282 617" style="border: 1px solid red; padding: 5px;">  <p style="text-align: center;">心靈鑰匙</p> <p>系列名：憂小說 ISBN13：9789866175503 出版社：風鈴文化創意 作者：強納森·薩維爾·德爾 譯者：張慧芬 裝訂 / 頁數：平裝 / 320頁 規格：21cm*15cm*2.2cm (高/寬/厚) 版次：初版 出版日期：2012/01/14 中國圖書分類：美國文學</p> </div> <p>改編自同名小說，故事以 911 事件的悲劇為背景，描述一名男孩的驚奇旅程，從悲傷心碎到尋覓到有強大慰藉的治癒力量。 有著天馬行空想像力的 9 歲男孩史埃爾，父親在 911 事故中不幸喪生，他開始產生創傷後遺症。 無意中，他在父親的書櫃上找到一個信封和一把鑰匙。於是他化身成小小私家偵探，開始在紐約第五區破解這未知的一切，他邂逅了各式各樣的人們，在這過程中，小男孩也不知不覺蛻變了……</p>	<p>1 節</p>
--	-------------	--	------------------------------	--	---	---	------------

你很特別

(生命)
國語文

1-II-3 **聽懂**適合程度的
詩歌、戲劇，並說出**聆
聽**內容的要點。

社會

2b-II-1 **體認**人們對生活
事物與環境有不同的感
受，並加以尊重。

1. 文本導讀
 2. 回答問題
- (1)知道貼
紙的意義
嗎？
- (2)思考一
下依來的優
點？
- (3)引導學
生進行對文
章做分析。

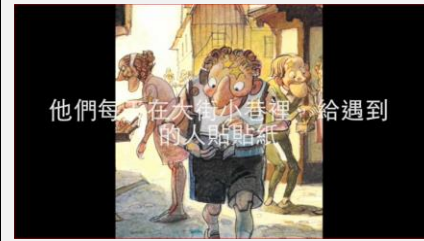
1. **聽懂**適合程度的文章表象內容及戲劇，再
聆聽內容的過程中，學習找到的要點。
2. 學習**體認**在人們環境中，面對生活事物與
都有不同的感受，並學習尊重他人。

1. 學生能充分表達教師提問之問題
內容。
2. 能夠利用資訊科技方式，查詢關
於「你很特別」的資訊。

【活動一】文章導讀/影片分享

1. 影片賞析

<https://www.youtube.com/watch?v=o9X0RoQkRvU>



3. 文本導讀：

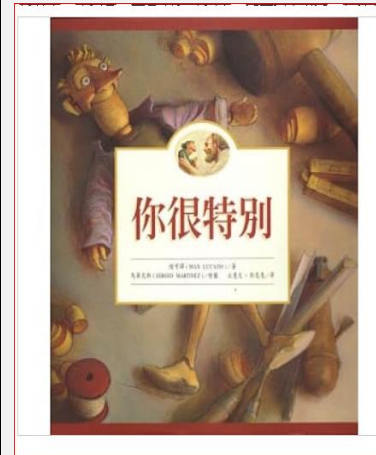
書名：《你很特別》

作者：陸可鐸 (Max Lucado)

繪圖：馬第尼斯 (Sergio Martinez)

譯：丘慧文、郭恩惠

出版社：道聲出版社



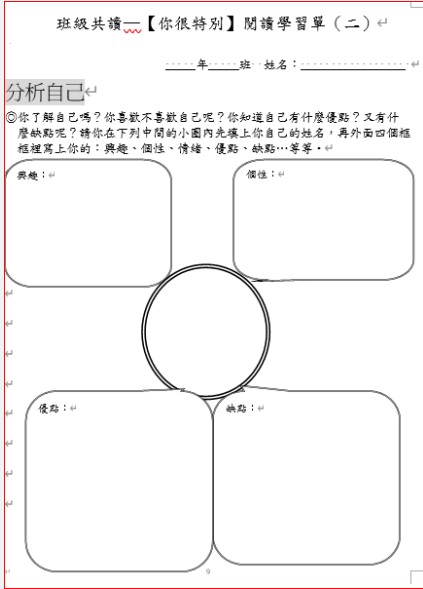
(本書內容可以讓孩子以輕鬆的方式
閱讀，也可以從書中挑選各部分進行
不同層次的討論或各項班級活動，可
將內容不斷延伸，讓孩子的視野不斷
加深加廣，或是讓孩子有新想法和認
知，要如何欣賞自己或是發掘別人的
特點。)

3. 詢問學生：

1. 知道貼紙的意義嗎？
2. 思考一下依來的優點？
2. 引導學生進行對文章做分析。

1 節

	<p>國語文 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>1. 完成分組討論。 2. 層次理解法</p>	<p>1. 認知每個人的不同，無論是話語表達生活情境，學習如何分辨什麼對自己有益處，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>1. 學生能根據繪本內容中，不同角色的情緒與對環境不同的感受加以分析。</p>	<p>【活動二】【活動三】內容探究～概念資訊、角色情節、結局、表象記憶 第一層次：記憶層～概念資訊、角色情節、結局、表象記憶 1. 主角是誰？ 2. 請你想一想，胖哥和別的薇美克人有什麼不同？ 3. 胖哥身上被貼上什麼東西？為什麼？ 第二層次：理解層 1. 想一想，胖哥為什麼身上會被貼上點點？ 2. 伊萊是誰？你能大概的形容一下或解釋嗎？ 3. 露西亞跟胖哥說了什麼話？你贊成不贊成露西的話嗎？為什麼？ 第三層次：思考層 1. 假如你是胖哥？你會怎麼做？為什麼？ 2. 文中的伊萊引伸為誰？為什麼？ 3. 我們應如何欣賞他人的特點？例如：如何欣賞胖哥或露西亞？ 4. 你在意別人對你的看法或意見嗎？為什麼？ 5. 請說一說自己的特別的地方。</p> <p>【活動四】學習單 小朋友可以把這本書帶回家，慢慢欣賞、閱讀；並與家人分享、討論，完成學習單。</p> 	<p>2 節</p> <p>1 節</p>
	<p>國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 資訊 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1. 每位同學分享自己的優點和缺點。 2. 有何方案來解決缺點</p>	<p>1. 能專心聆聽並閱讀文本及不同媒材的閱讀方式，影片之分享的基本能力。 2. 能夠利用資訊科技方法，查詢並分享關於其他國家的資訊。 2. 經由文本及影片的分享感受與欣賞不同文化的特色，或勇敢表達其缺點。</p>	<p>1. 完成所有學習單。 2. 分享大解密。</p>	<p>【活動四】學習單 小朋友可以把這本書帶回家，慢慢欣賞、閱讀；並與家人分享、討論，完成學習單。</p> 	<p>1 節</p>

									
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(7)節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名:</p>								

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。