

嘉義縣柳林國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	表情達意我最行（上）	課程 設計者	王孝玲 陳淑紋	總節數/學 期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	培養具有感恩心、健康力， 能自發思考的創意行動家	與學校願景呼 應之說明	1.從文章的閱讀賞析過程中，培養思考能力，體會生活所有一切皆來自於他人的幫助，進而培養感恩的心。 2.從戲劇的演出過程中，進行腦力激盪，發揮創意，培養做中學的行動力。 3.從五感的訓練過程進而能認識自己、觀察自己、了解自己，包含身體的健康、情緒的抒發等。				
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、藉由成語及文章的閱讀，培養思考與表達能力，發揮個人潛能。 二、藉由肢體與聲音的表達，培養表演和表達的能力。 三、從認識戲劇過程中，學會觀眾禮儀，以同理心應用在生活與人際溝通。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1) 週 - 第(3) 週	我愛圖書館	國語 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 國語 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 參觀圖書館 2. 運用圖書資源 3. 進行媒體識讀	1. 認識圖書館的分類方式。 2. 圖書資源的運用，包含媒體資源與服務。	1. 口語回答圖書館中文十大分類。 2. 利用圖書館藏系統，進行實作評量。 3. 能說出指定書籍的基本出版資料	活動一：十大分類法。 1. 認識圖書資源的分類方法：中文十大分類法。 2. 透過簡報認識ISBN、書名、出版社、出版日期等基本資料。 3. 認識數位圖書館(北市圖、國圖、國共圖等)。 活動二：我會查資料 1. 認識圖書館提供的媒體資源與服務。 2. 利用圖書系統，查詢要借的書籍。 活動三：我愛閱讀。 1. 到學校的圖書館，快速找到要借的書籍。 2. 愛惜借閱書籍，學會借還書的方式。 3. 以老師提供的分類號及櫃號，找出老師指定的書目。	1. 圖書館 2. 各類書籍 3. 電腦	3

<p>第(4) 週 - 第(8) 週</p>	<p>成語小站</p>	<p>國語 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國語 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國語 5-V-4 廣泛運用工具書及資訊網絡蒐集、分析資料，提高綜合學習和應用能力。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 了解成語內容。 2. 以圖像化、演劇方式呈現出成語的意義。</p>	<p>1. 了解成語的內容及意義、日常生活的運用方式。 2. 能將成語圖像化，並完成成語小冊子。</p>	<p>1. 聆聽態度 2. 口說測驗 3. 以演劇方式呈現 4. 動手創作，畫出成語故事</p>	<p>活動一：成語故事大會集</p> <p>1. 從寶吉祥文史教育協會成語影音第一季中，分組各組找出 2 個成語。 2. 分組講解要背誦的成語解釋和例句。</p> <p>活動二：演一演、猜一猜</p> <p>1. 引導學生根據將成語以演劇的方式，用四格定格的方法表演出來，讓大家猜一猜。 2. 分組用圖畫來表達成語。 3. 將成語貼在黑板上，讓大家分組競賽猜測成語圖畫的答案。</p> <p>活動三：猜成語</p> <p>1. 將成語繪畫製成小冊子，公告於班級網頁。 2. 將小冊子張貼在學校公布欄，進行猜燈謎的活動。</p>	<p>1. 寶吉祥文史教育協會成語影音版 https://www.youtube.com/watch?v=kFBvPr4FoQc</p> <p>2. 圖畫紙</p>	<p>5</p>
--	-------------	---	--	---	---	---	---	----------

<p>第(9) 週 - 第(12) 週</p>	<p>成語創作</p>	<p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>國語 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>國語 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>1. 比手劃腳猜成語。</p> <p>2. 用成語寫一篇文章。</p>	<p>1. 能猜出正確的成語。</p> <p>2. 將 2~3 個成語組合成一篇文章。</p> <p>3. 朗讀自己的作品。</p>	<p>1. 聆聽態度</p> <p>2. 口說表現</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>活動一：成語故事賞析</p> <p>1. 將同學所分享的成語寫在黑板上，找出一~二個成語寫文章。</p> <p>2. 可以根據主題，從日常生活經驗或是個人感想著手，進行文章書寫。</p> <p>活動二：投稿</p> <p>1. 請學生朗讀已完成的文​​章，並票選出前 3 名。</p> <p>2. 老師引導學生將發表的內容進行投稿。</p>	<p>1. 成語故事</p>	<p>4</p>
---	-------------	---	--	--	--	---	----------------	----------

<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>小小動作明星</p>	<p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>健康與體育 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>健康與體育 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>藝 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p>	<p>1. 熱身活動</p> <p>2. 開發肢體動作、聲音表現與整體表達能力</p>	<p>1. 藉由劇場各項暖身遊戲，引發學習動力。</p> <p>2. 瞭解遊戲規則後能學會遵守規則，服從領導者的態度。</p> <p>3. 展現負責的態度，強調團隊精神。</p> <p>4. 能練習表達自己想法，並與他人進行良善的互動。</p>	<p>1. 能遵守遊戲規則</p> <p>2. 能展現合作精神及表現創作力</p>	<p>活動一：動物大變身</p> <p>1. 教師引導學生做肢體的開展。題目為：森林裡的動物。大家變成老師提示的動物，自由的行走、互動。</p> <p>2. 用動物的語言做溝通。</p> <p>3. 表現出此動物一天的生活。</p> <p>活動二：植物大變身</p> <p>1. 學生能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的植物，並說出原因。</p> <p>2. 此植物春夏秋冬一年裡怎麼過呢？白天、晚上、下雨天是怎麼過呢？能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>活動三：聲音變變變</p> <p>1. 練習不同的聲音：大、中、小、高、低、快、慢、長、短。</p> <p>2. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演，與他人合作完成表演任務。</p>	<p>音樂</p>	<p>4</p>
------------------------	---------------	---	---	--	---	---	-----------	----------

<p>第(17)週 - 第(21)週</p>	<p>特色動作明星</p>	<p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>健康與體育 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>健康與體育 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>健康與體育 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>藝 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p>	<p>1. 熱身活動 2. 開發肢體動作、聲音表現與整體表達能力。</p>	<p>1. 藉由劇場各項暖身遊戲，引發學習動力。 2. 瞭解遊戲規則後能學會遵守規則，服從領導者的態度。 3. 能練習表達自己想法，並與他人進行良善的互動。</p>	<p>1. 能遵守遊戲規則 2. 能展現合作精神及表現創作力 3. 能運用戲劇的表演元素，創造出有情節的故事。</p>	<p>活動一：暖身活動 1. 從生活中常見的動物入手，練習聲音、肢體和空間的表現力，活絡身體。 活動二：閱讀和感恩相關的故事 1. 討論故事中，有關「感恩」的概念。 2. 以感恩為核心概念，分組創作一個感恩的故事。 活動三：感恩故事大集合 1. 進行故事角色的分工，發揮想像力，創造出有情節的故事後，將故事演出來。 2. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為，並能嘗試表現自己的感受與想法。 3. 能瞭解何謂表演空間，並能找出適合角色表演的舞臺。 活動四：回饋 1. 請觀眾做回饋，根據表演活動，說出覺得表演者做得很好的地方，以及需要改進的建議。</p>	<p>感恩故事的繪本</p>	<p>5</p>
------------------------	---------------	---	---	--	---	--	----------------	----------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 智障及學障學生有容易分心、理解能力較弱等問題，建議在進行教學時，老師能以放慢說話速度、提供示範或安排小天使提供學習支持。 2. 智障及學障學生在抽象概念理解(圖書分類)及數位軟體操作容易遇到困難，建議以減量、簡化或替代的方式提供學習支持，並適度降低學習目標以提高學習成就感。 3. 學智障學生常見信心不足、害羞的情形，建議能提供較多的發表或上台機會並適時給予支持，讓學生能建立信心並增進人際互動技巧。 4. 評量可斟酌降低標準或提供協助。 <p>例如：依學生能力及目標困難程度可分</p> <p>(1)完成方式：完全自行完成(難度高)→依老師提示分步驟完成(難度降低)→老師或同學協助完成(難度最低)。</p> <p>(2)評量方式：問答題(開放式難度高)→選擇題(給予選擇，難度降低)→是非題(難度最低)</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：李祥維 王莊民 普教老師姓名：王孝玲 陳淑紋</p>

嘉義縣柳林國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程主題名稱	表情達意我最行(下)	課程設計者	王孝玲 陳淑奴	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	培養具有感恩心、健康力，能自發思考的創意行動家	與學校願景呼應之說明	1.從文章的閱讀賞析過程中，培養思考能力，進而體會生活所有一切皆來自於他人的幫助，進而培養感恩心。 2.從戲劇的演出過程中，進行腦力激盪，發揮創意，培養做中學的行動力。 3.從五感的訓練過程進而能認識自己、觀察自己、了解自己，包含身體的健康、情緒的抒發等。				
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	一、藉由成語及文章的閱讀，培養思考與表達能力，發揮個人潛能。 二、藉由肢體與聲音的表達，培養表演和表達的能力。 三、從當小記者過程中，學會合宜的口語表達，以應用在生活與人際溝通。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內 容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	-----------------	----------------	------	----

<p>第(1) 週 - 第(5) 週</p>	<p>成語小站</p>	<p>國語 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國語 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國語 5-V-4 廣泛運用工具書及資訊網絡蒐集、分析資料，提高綜合學習和應用能力。</p> <p>藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 成語內容。 2. 以圖像化方式呈出成語的意義。</p>	<p>1. 了解成語的內容及意義、日常生活的運用方式。 2. 能將成語圖像化，並完成成語小冊子。</p>	<p>1. 聆聽態度 2. 口說測驗 3. 動手創作，畫出成語故事。</p>	<p>活動一：成語故事大會集</p> <p>1. 從寶吉祥文史教育協會成語影音第 2 季中，分組各組找出 2 個成語。 2. 分組講解要背誦的成語解釋和例句。</p> <p>活動二：演一演、猜一猜</p> <p>1. 引導學生根據將成語以演劇的方式，用四格定格的方法表演出來，讓大家猜一猜。 2. 分組用圖畫來表達成語。 3. 將成語貼在黑板上，讓大家分組競賽猜測成語圖畫的答案。</p> <p>活動三：猜成語</p> <p>1. 將成語繪畫製成小冊子，公告於班級網頁。 2. 將小冊子張貼在學校公布欄，進行猜燈謎的活動。</p>	<p>1. 寶吉祥文史教育協會成語影音版 https://www.youtube.com/watch?v=muH7EBetlrs</p> <p>2. 圖畫紙</p>	<p>5</p>
--	-------------	---	--	---	--	---	---	----------

<p>第(6) 週 - 第(9) 週</p>	<p>成語大集合</p>	<p>國語 6-III-2 培養思考力、聯想 力等寫作基本能 力。</p> <p>國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫 出表達清楚、段落 分明、符合主題的 作品。</p> <p>國語 2-II-1 用清晰語音、適當 語速和音量說話。</p> <p>國語 1-I-1 養成專心聆聽的習 慣，尊重對方的發 言。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 成語意涵及運用 2. 用成語寫一篇文章。 3. 正確的朗讀斷句方法 4. 成語融入短文撰寫方式 5. 數位工具錄音的方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握成語表達的意涵。 2. 能運用 2~3 個成語組，清楚表達符合主題的文章 3. 能公開朗讀自己的作品。 4. 能完成一篇清晰的成語故事朗讀錄音。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽態度 2. 口說表現 3. 實作評量 	<p>活動一：成語故事賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範朗讀成語故事，討論成語故事表達的主旨。 2. 將同學所分享的成語寫在黑板上，找出一~二個成語寫文章。 3. 可以根據主題，從日常生活經驗或是個人感想著手，進行文章擴寫。 <p>活動二：發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生朗讀已完成的文章，錄音，並票選出前 3 名，頒發小禮物。 2. 老師引導學生將發表的內容公開於班級網頁。 3. 利用午餐時間，全校公開播放錄音檔案。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 成語故事 	<p>4</p>
--	--------------	--	--	---	---	--	---	----------

<p>第(10)週 - 第(14)週</p>	<p>我是小記者</p>	<p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>國語 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>1. 聲音差異性造成的不同感受。 2. 聲音表現與口語表達能力的情緒關聯。</p>	<p>1. 學習不同角度、年齡層聲音適當展現想法。 2. 學會如何透過聲音來表達各種情緒與人進行合宜互動溝通。</p>	<p>1. 聆聽態度 2. 口說表現 3. 實作評量</p>	<p>活動一：聲音萬花筒</p> <p>1. 播放各種自然界的聲音，包含動物、人類製造出來的聲音等，讓學生猜測。 2. 播放大人、小孩、中年人、男人、女人等聲音，讓學生做猜測，並能說出自己分辨的原因。</p> <p>活動二：變聲器</p> <p>1. 練習各個聲音的表現方式。 2. 將聲音加上情緒，進行各種練習。</p> <p>活動三：朗讀技巧訓練</p> <p>1. 練習朗讀的各種技巧，帶入不同情緒狀況適合的表達方式（如：高低聲及語速、停頓、斷句時機） 2. 文章閱讀；討論與分析文章中語句表達的情緒，及適合的表達音調及語速。 3. 從單句開始，延申到一段話，一篇小短文。</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=WACrPfe21W4</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=BfVkvYkVHY</p> <p>朗讀文章—喜樂阿嬤</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=I9d0Z_8fUm0</p>	<p>5</p>
------------------------	--------------	---	--	---	--	---	---	----------

<p>第(15)週 - 第(20)週</p>	<p>小記者發表會</p>	<p>健康與體育 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 聲音的高低及語速帶來的溝通效果。 2. 資料分類與整理方式。 3. 採訪大綱的擬定 4. 新聞稿撰寫方式</p>	<p>1. 藉由聲音的暖身遊戲，展現合宜的互動技巧。 2. 能從訪問過程中，收集資料、分析資料、整理資料。 3. 練習在公開場合表達自己想法。</p>	<p>1. 聆聽態度 2. 能收集資料、分析資料、整理資料。 3. 小組完成校園小記者新聞採訪與寫作 4. 能進行1分鐘的上台播報新聞。</p>	<p>活動一：你跟我唱 1. 進行聲音的遊戲。你跟我唱，加快、變慢、變大、變小。 活動二：採訪 1. 小組選定採訪主題或人物 2. 與老師討論後，擬定訪問大綱 3. 分組前往訪問，並進行拍攝照片 4. 將採訪完的資料寫成1分鐘的新聞稿。 活動三：小記者發表會 1. 各組上台播報新聞作品，與台下的觀眾互動提問與回饋。 2. 能展現合作的技巧，與他人合作完成任務。</p>	<p>1. 平板載具/數位相機 2. 稿紙/海報紙/色筆</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人(/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 智障及學障學生有容易分心、理解能力較弱等問題，建議在進行教學時，老師能以放慢說話速度、提供示範或安排小天使提供學習支持。 2. 智障及學障學生在抽象概念理解(成語賞析)容易遇到困難，建議以減量、簡化或替代的方式提供學習支持，並適度降低學習目標以提高學習成就感。 3. 學智障學生常見信心不足、害羞的情形，建議能提供較多的發表或上台機會並適時給予支持，讓學生能建立信心並增進人際互動技巧。</p>							

4. 評量可斟酌降低標準或提供協助。

例如：依學生能力及目標困難程度可分

(1) 完成方式：完全自行完成(難度高)→依老師提示分步驟完成(難度降低)→老師或同學協助完成(難度最低)。

(2) 評量方式：問答題(開放式難度高)→選擇題(給予選擇，難度降低)→是非題(難度最低)

特教老師姓名：李祥維 王莊民

普教老師姓名：王孝玲 陳淑紋