

三、嘉義縣東石國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三年級	年級課程 主題名稱	文書、繪圖軟體小創客	課程 設計者	陳冠廷	總節數 上/下學期	20 節 / 下學期
符合 彈性課程 類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題*是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☒ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校願景	活力、自信、勤樸、感恩		與學校願景 呼應之說明	1、認識 3D 印表機與雷射雕刻機的檔案設計與使用方式，讓學生懷有 感恩 的心來進行課程的學習。 2、用 word 和非常好色的軟體工具，讓學生完成校慶與畢業典禮海報的設計，展現出學生自己 活力 與 自信 的設計理念。 3、透過Gimp和Inkscape軟體的不斷嘗試，學生必須 不厭其煩 、 多次嘗試 的去編修圖片來達到設計的目標條件。			
總綱 核心素養	E-A2 具備 探索問題 的思考能力，並透過體驗與實踐 處理日常生活問題 。 E-B2 具備 科技與資訊 應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		課程目標	1、學生學習文書、繪圖軟體的操作後，讓學生具備運用各種 科技與資訊 技能，來完成校慶、畢業典禮的海報標語佈置。 2、教導3D列表機和雷射雕刻機事先的軟體設計，讓學生具備 探索問題 的能力後，來完成使用科技設備 處理日常生活問題 。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數
第(1)週 － 第(2)週	三月 再尋 0 與 1	資議 t-Ⅱ-1 體驗 常見的資訊系統 藝術 3-Ⅱ-1 能 具備 尊重、協調、溝通等能力與態度	常見載具及學習平台之 功能 體驗	1. 能複習、 體驗 和熟悉電腦或行動載具的使用 功能 ：即基本的操作方式、和語詞、文章與符號相關的輸入方式。 2. 透過文章的繕打創作，讓學生 具備 能透過資訊媒體的 功能 來達到溝通的目的。	1. 複習和熟悉電腦或行動載具的基本操作方式。 2. 複習和熟悉指法、注音、單字、語詞到文章與符號的輸入後，完成自己的文章作品後能反思自己和其他人的作品間有何優劣之處。	活動：再見插電數位新生活 1. 複習三年級上學期多媒體電腦、行動載具的操作方式。 2. 檔案收納、搜尋和中英文快打、符號輸入的練習，完成一篇文章的創作繕打；並能反思自己完成的作品內容和給予其他同學作品的反饋分享。	win10 電腦小學堂資訊網站、校園打字網 http://host3.nmes.tyc.edu.tw/~school/105_school_typing/	2 節
第(3)週 － 第(6)週	四月 歡校慶 慶海報	藝術 1-Ⅱ-3 能 試探 媒材特性與技法，進行創作 自然 an -Ⅱ-3 發覺 創造和想像 是科學的重要元素 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技 溝通 的方法	常用的 數位資料 存取方法	1. 學生學會插入圖片、線上圖片、圖案的操作方式，來 試探 、和 發覺 各種 數位資料 儲存的方法。 2. 學生能 發覺 到 數位資料 創造和想像的重要性，並認識簡易繪圖軟體的操作步驟，來完成校慶海報、標語的創作，來善用媒材特性、完成有效傳遞溝通訊息的作品。	1. 學生學會 word 插入圖片、線上圖片、圖案的操作方式；並學會網路搜尋素材與智慧財產的知識。 2. 學生認識簡易繪圖軟體非常好色全部的操作步驟，並完成校慶海報、標語的創作、輸出後；能著重點的上台發表自己的創作想法和呈現方式。	活動一：用 word 來塗鴉 3. 學習 word 插入影像的方式。 4. 練習有趣的貝茲曲線來畫出小叮噹的圖像。 活動二：非常好色慶校慶 1. 學習非常好色的內建或自創海報的設計方法。 2. 修正使用非常好色常見會遇到的問題，進而完成校慶海報、標語的創作；	Youtube 貝茲曲線教學 超詳細-初學者必看(有聲內嵌字幕) https://www.youtube.com/watch?v=5lbcmsH66x0&list=PLUQ3_eAEYwkeCOzc77YIRUIg&index=123&app=desktop 、小叮噹圖像	4 節

						並能發表自己創作的想法和給予別人的分享有所回饋。		
第(7)週 － 第(14)週	五月 maker 隨你創	藝術 1-Ⅱ-6 能 使用 視覺元素與想像力，豐富創作主題 自然 an -Ⅱ-3 發覺 創造和想像是科學的重要元素	圖形元素 基本造形 的概念	1. 學生能 使用 <u>TinkerCad</u> 網站的 基本的造形 功能，拖拉出獨一無二的立體圖式鑰匙圈、並熟悉儲存和匯出檔案的流程。 2. 讓學生學會「從找尋素材、加入簡易圖示、黑白化後、再以 <u>RDWork</u> 設定出切割、雕刻的範圍」四個操作流程後， 發覺 到 基本造形 的創造和想像的重要性。	3. 學會用 TinkerCad 網站拖拉出立體圖式的鑰匙圈、與儲存和匯出檔案的流程。 4. 讓學生學會「從找尋素材、加入簡易圖示、黑白化後、再以 RDWork 設定出切割、雕刻的範圍」四個操作流程後；能去比較和反思自己和別人作品間的優劣之處。	活動一：3D 列表機plus 的創作 教導學生用 TinkerCad 網站創作出自己的鑰匙圈。 活動二：雷雕機minus 的創作 教導學生用 photopea、autodraw 兩個網站黑白化自己創作的圖像，再用 RDWork V8 控制軟體完成切割、雕刻的設定後。能上台分享自己創作的想法、並能對別人的設計有所回饋和建議。	TinkerCad 網站 https://www.tinkercad.com/ photopea 網站 https://www.photopea.com/ autodraw 網站 https://www.autodraw.com/ RDWork 軟體、自編教學簡報檔	8 節
第(15)週 － 第(20)週	六月 畢業頌	自然 ai -Ⅱ-3 透過 動手實作 ，享受以成品來 表現 自己構想的樂趣 科議 c-Ⅱ-2 體會 創意思考 的技巧 語文 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的 回應	圖形元素 基本造形 創作和組合的方法	1. 教導學生認識 <u>Gimp</u> 圖層的觀念，和影像結合的操作方式後，透過 動手實作 、 表現 出自己對 基本的造形 創作的樂趣。 2. 讓學生用 <u>Inkscapeue</u> 軟體學會、嘗試各種 創意思考 、和能 回應 老師對 基本造形 的影像特效教學能善加利用。	3. 教導學生認識 Gimp 圖層的觀念，和影像結合的操作方式。 4. 讓學生用 Inkscapeue 軟體學會、嘗試各種影像特效套用後的效果為何。 5. 用上述兩種網站輸出含有老師指定的內容媒體素材後，上台分享自己的作品來進行反思。	活動：自由軟體 Gimp、Inkscape 的學習 1. Gimp 圖層的觀念和操作。 2. Inkscape 影像的特效套用。 3. 完成學校指定畢業主題的海報或各種布置素材的輸出後；能對自己和其他同學的基本造型媒體素材上台進行分享創作理念並回應他人的想法。	Gimp、Inkscapeue 線上教學網站 http://www.cyes.tyc.edu.tw/home/e-learning/zi-xun-jiao-yu	6 節
教材來源		☐ 選用教材（ ☒ 自編教材 (請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(12)節（以連結資訊科技議題為主）						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☐ 無 ☒ 有-智能障礙(0)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(0)人、自閉症(1)人 ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： ◎三甲吳生在此課程的能力與同儕無落差，故無需調整。 ◎三乙許生處理速度較同儕慢 1. 教師授課時，建議能多提供圖示或影片，給予學生更多提示。 2. 座位安排小天使同組協助，並給予學習模仿的機會。 3. 評量方式採口頭說出步驟或教師觀察評量。 特教老師簽名：連翎均、廖悅秀 普教老師簽名：陳冠廷						

填表說明：(1)依照年級或班群填寫。
 (2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。