

嘉義縣鹿草鄉下潭國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	關懷一起來，讓愛不缺席	課程 設計者	林佩君、葉瓊華	總節數 /學期 (上/下)	20 節 /下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	圓滿人生、全方位學習、終身成長茁壯	與學校願景呼 應之說明		1. 本課程以閱讀為發想，啟發孩子品格教育中人際互動的能力，學習為人處世之道，追求圓滿人生。 2. 透過讀本的閱讀、討論、分享，讓學生能全方位的學習。 3. 透過課程的實踐，以連結願景中終身成長的內涵。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標		1. 藉由品格讀本中學習啟示與道理，學生能具備認識自我與他人間的差異性，並認識個人特質，進而發展誠實行為。(情意) 2. 透過探索思考誠實的行為，具備體驗與實踐於日常生活中的能力。(技能) 3. 運用品格教育「誠實」的讀物，擴充閱讀範圍，並能透過藝術創作，具備強化運用符號知能的能力，並以誠實的行為應用在與人溝通。(認知) 4. 利用完成任務的歷程中，與人適切合作互動，共同完成討論與實踐誠實，具備理解他人、相互溝通之素養。(技能)			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(3)週	生命的價值	<p>語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語文 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 故事情節的導讀。</p> <p>2. 故事放大鏡。</p> <p>3. 故意大意。</p> <p>4. 角色扮演。</p>	<p>1. 透過導讀說出「生命的價值」的故事文本，提取出故事的大意。</p> <p>2. 藉由教師的提問策略，覺察自己的閱讀理解情況，增進對文本理解。</p> <p>3. 利用小組活動改寫書中「生命的價值」大意，提出自己的觀點。</p> <p>4. 透過角色扮演的活動，體驗生命的價值。</p>	<p>1. 能了解品格類型文本，說出故事內容大意。</p> <p>2. 能回答提問，並重述、統整故事內容。</p> <p>3. 能參加小組討論</p> <p>4. 說出書中大意，並提出自己的觀點。</p> <p>5. 能參加角色扮演的活動，能表現尊重他人、關懷他人。</p> <p>6. 能分享報章的故事，體現關懷的行為。</p>	<p>活動一：導讀故事</p> <p>1. 教師進行生命的價值的書籍導讀。</p> <p>2. 引導學生閱讀書籍。</p> <p>活動二：故事理解王</p> <p>1. 引導學生能說出書中的大意。</p> <p>2. 引導學童重述、統整並分享故事。(能以開始、經過、結果的方式說出)。</p> <p>活動三：戲曲人生</p> <p>1. 進行故事中角色的分配與討論。</p> <p>2. 各組小朋友練習以正確的語調和表情，說出台詞。</p> <p>3. 上台參加團體活動，共同合作，展現表演成果。</p> <p>活動四：新聞挖挖挖</p> <p>1. 分組將報紙上的新聞及文章(關懷)剪貼。</p> <p>2. 將報紙新聞及文章製作成海報。</p> <p>3. 同組小朋友上台發表海報內容。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。</p> <p>2. 故事文本。</p> <p>3. 錄影設備。</p>	3

<p style="text-align: center;">第 (4) 週 — 第 (6) 週</p>	<p style="text-align: center;">善 良 與 智 慧 的 結 合</p>	<p>語文5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>語文 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 故事情節的導讀。 2. 故事心智圖。 3. 故事情節小轉盤。 4. 故事分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過導讀說出「善良與智慧」的書籍內容，提取出故事的大意。 2. 縮寫「善良與智慧」故事內容，完成故事心智圖的共同繪製，增進對文本的理解。 3. 利用製作故事轉轉盤的模式，完成作品，並利用小組討論提出自己對故事的觀點。 4. 透過體驗、實作活動-角色扮演，養成尊重他人、關懷他人的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解品格類型文本，提取出故事的重點。 2. 能回答提問，以心智圖的方式重述故事重點。 3. 能製作故事轉轉盤，寫出或畫出故事的脈絡，能參加小組討論，提出自己的觀點。 4. 能參加角色扮演的活動，能表現尊重他人、關懷他人。 5. 能分享生活的故事，實踐關懷的行為。 	<p>活動一：書籍導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行「鯨魚和海鷗」的書籍導讀。 2. 讓學生閱讀書籍。 <p>活動二：故事心製圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生能先口述書中重點。 2. 指導學童共同將故事的結構與脈絡，討論與重述。 3. 教師協助孩子於黑板完成故事心智圖。 <p>活動三：故事心製圖轉轉盤</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 製作故事轉轉盤小書以心智圖的概念開展，將旋轉小書分為四格，分為開始、經過、結果及感想。 2. 藉由此結構讓學生將故事再次呈現，將故事脈絡寫在故事小書上。 <p>活動四：分享誠實的行為</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小朋友上台分享故事小書。 2. 分享生活中實踐誠實的行為。 3. 省思生活中實踐誠實的行為。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦投影機器材。 2. 故事文本。 3. 錄影設備。 4. 故事小書 5. 票選單 	<p style="text-align: center;">3</p>
--	--	---	---	--	---	--	--	--------------------------------------

語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
語文 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。

語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。

社會 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

1. 故事情節的導讀。
2. 「無力的老婦，警員助推輪椅過馬路」故事內容探究。
3. 故事提問單
4. 情境大考驗(小組上台)。

1. 透過導讀說出「無力的老婦，警員助推輪椅過馬路」的書籍內容，提取出故事的大意。
2. 藉由預測、推論、提問故事內容，增進對文本的理解。
3. 利用提問單，並以小組討論「無力的老婦，警員助推輪椅過馬路」故事中的脈絡和情節，提出自己對故事的觀點。
4. 透過體驗、實作活動-角色扮演，養成尊重他人、關懷他人的態度。

1. 能了解品格類型文本，說出故事內容大意。
2. 能回答提問，並重述、統整故事內容。
3. 能參加小組討論說出書中大意，並提出自己的觀點。
4. 能參加角色扮演情境狀況題的活動，能表現尊重他人、關懷他人。
5. 能分享生活的故事，實踐關懷的行為。

活動一：故事引導

1. 小朋友，你有沒有幫助別人過馬路的經驗？
2. 要怎麼做才能幫助別人過馬路？

活動二：共讀書籍

1. 老師以提問(參考探究式學習的提問模式)的方式，引導孩子思考故事中的脈絡和情節。
2. 小組發下提問單，請小朋友先進行小組討論，最後再將答案寫在黑板上。

活動三：小組分享

1. 由各組抽籤發揮創意，表演出來。
2. 題目：老婦行動不便，江博凱如何幫助把水壺水裝好，並且幫老婦推輪椅過馬路呢？如果江博凱不幫助老婦過馬路，會有什麼結果呢？江博凱受到誰的表揚呢？
3. 老師針對各組的表演內容說明解決的方式。

活動四：展演小達人

1. 小朋友各組上台說出上課心得。
2. 分享生活中實踐關懷的行為。
3. 省思生活中實踐關懷的行為。

1. 電腦投影機器材。
2. 故事文本。
3. 錄影設備。
4. 提問單。

<p>第(10)週 第(12)週</p>	<p>國王傳位給小王子</p>	<p>語文5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語文5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 故事情節的猜一猜。 2. 故事探究。 3. 故事提問單。 4. 故事四格漫畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過導讀說出「一片葉子」的文章內容，提取出故事的大意。 2. 藉由預測、推論、提問「一片葉子」故事內容，增進對文本的理解。 3. 利用提問單，並以小組討論故事中的脈絡和情節，提出自己的觀點。 4. 透過配合故事情境，以小組實作四格漫畫之方式，體驗好品格之重要性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解品格類型文本，說出故事內容大意。 2. 能回答提問，並重述、統整故事內容。 3. 能參加小組討論說出故事中的脈絡和情節，並提出自己的觀點。 4. 能寫出或畫出故事的脈絡，並能表現誠實的行為。 5. 能分享生活的故事，舉例說出誠實的行為，並能票選最喜歡的漫畫作品。 	<p>活動一：故事猜一猜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放「一片葉子」的書籍圖片，讓學生猜讀內容。 2. 引導孩子思考故事脈絡。 <p>活動二：故事重述</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師導讀並討論。 2. 引導學生能先口述書中的內容。(能以開始、經過、結果的方式說出)。 <p>活動三：故事自製漫畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自製故事四格漫畫： 教師說明以兩人為一組，畫四格圖案。 2. 教師發下四開圖畫紙，請學生開始畫圖和定題目。 3. 請學生配合每一格漫畫的短文創作。 <p>活動四：最佳人氣作品票選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將各組的作品放在講台前一同分享。 2. 以小組的方式上台介紹四格漫畫。 3. 票選出最喜歡的作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦投影機器材。 2. 故事文本。 3. 錄影設備。 4. 提問單。 5. 小書圖畫紙。 6. 票選單。 	<p>3</p>
------------------------	-----------------	--	---	--	---	---	--	----------

<p style="text-align: center;">第 (13) 週 — 第 (15) 週</p>	<p style="text-align: center;">關 心 僕 人 的 公 主</p>	<p>語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 故事情節的導讀。 2. 故事內容之六何法提問。 3. 故事地圖。 4. 感謝卡書寫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過導讀說出「關心僕人的公主」的書籍內容，提取出故事的大意。 2. 藉由預測、推論、提問故事內容，增進對文本的理解。 3. 利用小組討論故事地圖，提出自己對故事內容的觀點。 4. 透過故事情境，實作感謝卡、書寫作品，養成關懷他人的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解品格類型文本，說出故事內容大意。 2. 能回答提問，並重述、統整故事內容。 3. 能參加小組討論說出故事中的脈絡和情節，並提出自己的觀點。 4. 能寫出或畫出對同學的感謝，並能表現尊重他人、關懷他人。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能參加說出感謝的話活動，表達感謝行為。 	<p>活動一：好表現—關懷</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小朋友，你有沒有對別人付出關心的經驗呢？請把過程紀錄下來。 2. 你有聽過別人付出關心的例子嗎？請把事件紀錄下來。 <p>活動二：共讀書籍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師以提問(參考 6 何法的提問模式)的方式，引導孩子思考故事中的脈絡和情節。 2. 請小朋友先進行小組討論，最後老師再將答案寫在黑板上。 <p>活動三：感謝有您</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小朋友可選出平常班上的同學，常關心你、幫助你、對你有愛心的行為。 2. 請製作一張卡片，寫下他對你的幫助和你對他感謝的話。 <p>活動四：感謝大聲說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小朋友能上台大聲的朗誦感謝卡的內容。 2. 將感謝卡送給自己的同學。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦投影機器材。 2. 故事文本。 3. 錄影設備。 4. 提問單。 5. 感謝小卡。 	<p style="text-align: center;">3</p>
--	--	---	--	--	--	--	--	--------------------------------------

<p>第(16)週 第(18)週</p>	<p>你最喜歡的三個奶奶</p>	<p>語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 故事情節的讀。</p> <p>2. 「你喜歡的三個奶奶」故事內容探究。</p> <p>3. 角色扮演。</p> <p>4. 生活經驗分享。</p>	<p>1. 透過導讀說出「你最喜歡的三個奶奶」故事文本，提取出故事的大意。</p> <p>2. 藉由預測、推論、提問「你最喜歡的三個奶奶」故事內容，增進對文本的理解。</p> <p>3. 利用小組討論，提出日常生活中關懷的例子及觀點。</p> <p>4. 透過體驗、實作活動-角色扮演，養成尊重他人、關懷他人的態度。</p>	<p>1. 能了解品格類型文本，說出故事內容大意。</p> <p>2. 能回答提問，並重述、統整故事內容。</p> <p>3. 能參加小組討論說出問題答案，並提出自己的觀點。</p> <p>4. 能參加角色扮演的活動，能表現尊重他人、關懷他人。</p> <p>5. 能參加分享報章的故事，體現關懷的行為。</p>	<p>活動一：故事導讀</p> <p>1. 學生閱讀「你最喜歡的三個奶奶」書籍。</p> <p>2. 引導學童重述、統整並分享故事。</p> <p>活動二：問題討論</p> <p>1. 什麼叫做「關懷」？</p> <p>2. 弟寶陪爺爺度過奶奶生病往生的低潮，這算是付出愛與關懷嗎？</p> <p>3. 當你遇到家人走不出低潮時，你會用什麼方式？請舉例說明。</p> <p>活動三：電影欣賞「最美的安排」</p> <p>1. 播放「最美的安排」的影片。</p> <p>2. 請學童思考並寫下劇情中有關懷的感受及行為。</p> <p>3. 各組表演影片情節。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。</p> <p>2. 故事文本。</p> <p>3. 錄影設備。</p> <p>4. 提問單。</p>	<p>3</p>
<p>第(19)週 第</p>	<p>好戲</p>	<p>語文5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語文5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，</p>	<p>1. 提問書籍內容。</p> <p>2. 「擁抱刺</p>	<p>1. 透過導讀說出「擁抱刺蝟女孩」的文章內容，提取出故事的大意。</p> <p>2. 藉由預測、推論、</p>	<p>1. 能了解品格類型文本，說出故事內容大意。</p> <p>2. 能回答提問，並重述、統整故事內容。</p>	<p>活動一：故事讀一讀</p> <p>1. 請學生說出「擁抱刺蝟女孩」的故事內容。</p> <p>2. 引導學童重述、統整並分享故事。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。</p> <p>2. 故事文本。</p> <p>3. 錄影設備。</p>	<p>2</p>

<p>(20) 週</p>	<p>上場</p>	<p>增進對文本的理解。</p> <p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>蝟女孩」故事內容探究。</p> <p>3. 故事提問單。</p> <p>4. 故事情境大考驗。</p> <p>5. 海報製作。</p>	<p>提問「擁抱刺蝟女孩」故事內容，增進對文本的理解。</p> <p>3. 利用提問單，並以小組討論故事中的脈絡和情節，提出自己的觀點。</p> <p>4. 透過體驗、實作活動-角色扮演，養成尊重他人、關懷他人的態度。</p> <p>5. 藉由繪製海報，參加品格故事分享活動，培養關懷實踐感受力的寫作基本能力。</p>	<p>3. 能參加小組討論說出有做到誠實的行為，並提出自己的觀點。</p> <p>4. 能參加角色扮演的活動，並能表現尊重他人、關懷他人。</p> <p>5. 能分享生活的故事及繪製海報，體現關懷的行為。</p>	<p>活動二：問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生思考並分享：這故事在說明什麼道理？ 2. 學生分組討論每個角色有沒有做到誠關懷別人的行為，並寫在學習單。 3. 教師歸納統整並價值澄清。 <p>活動三：品格劇場</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分組分配「擁抱刺蝟女孩」的故事角色。 2. 請上台分組展演故事情節。 3. 請學生票選表現最好的組別。 <p>活動四：製作關懷海報</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論製作關懷校園、社區的海報，以短篇文字及繪畫呈現。 2. 同組小朋友上台分享活動心得。 3. 省思生活中實踐關懷的行為。 	<ol style="list-style-type: none"> 4. 提問單。 5. 票選單。 6. 製作海報的材料。
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						

<p>特教需求</p> <p>學生</p> <p>課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、<u>(1/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量調整：小組討論時，適當提示學生重點，鼓勵口語表達及訓練膽量 2. 學習內容調整：困難的步驟簡化減量，並分成多步驟進行 3. 學習環境調整：避免分心的座位安排 4. 學習歷程調整：運用多元感官教學，吸引學生的注意及興趣 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：吳宛倩 普教老師簽名：葉瓊華</p>
-----------------------------------	--

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。