

嘉義縣梅山國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	Colors of me	課程 設計者	郭育如	總節數 /學期 (上/下)	42 節/上學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ■均未融入 (供統計用，並非一定要融入) ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	推動品格紮根、品質為本、品味永續之三品教育，建置樂活 LOHAS 梅山 (L 領導合作、O 選擇負責、H 健康樂活、A 成就天賦、S 真誠關懷)		與學校願景呼應之說明	1. 透過學習英文，提升孩子的人際溝通與合作學習之素養(品格)。 2. 設計貼近生活且符合孩子程度的學習活動，兼顧聽說讀寫四個面向，讓學生能正確使用英文表達想法並與人溝通(品質) 3. 藉由學習他國文化，拓展學生多元文化視野，提升學生的國際觀。(品味)			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標	1. 學生能夠具備 探索問題 的思考能力，在使用英文 處理 日常生活問題。 2. 積極參與英語文小組學習活動，透過 互動 培養團隊合作精神。 3. 能透過 認識 英語語言，而對學習英語產生興趣。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	教學活動（學習活動）	教學資源	節數
第(1)週—第(4)週	Color monster	英 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	1.emotions Happiness（快樂） Sadness（悲傷） Anger（生氣） Fear（害怕） Surprise（驚訝） Disgust（厭惡） Excitement（興奮） Love（愛） Joy（喜悅） Anxiety（焦慮） Confusion（困惑） Gratitude（感激） Jealousy（嫉妒） Pride（自豪） Embarrassment（尷尬） Guilt（內疚） Relief（寬慰） Envy（羨慕） Contentment（滿足） Loneliness（孤獨） 2.It' s ____because I feel_____. 3.I feel _____when_____.	1.認識和表達情緒和情感。 2.瞭解顏色與情感之間的聯繫。 3.培養同理心和情緒智商 4 運用正確辭彙表達自己情感	口說評量 1.能說出情緒辭彙 2.能說出自己的感受 3.能說出自己的情緒顏色 實作評量” 1.能模擬他人情緒進行角色扮演 2.能	活動一:color monster 1.review colors 2.回顧學生對情緒和情感的先備知識，提醒他們人們可以擁有各種不同的情緒。 3. Color Monster 繪本導讀，鼓勵學生分享他們對這些情緒的理解和想法 3.詢問學生是否曾經有過類似的情緒經驗。 活動二:Emotion and colors 1 練習 emotions 辭彙 2 探討這些情緒的特徵和可能的原因。 3.引導學生將每種情緒與相應的顏色進行連結，例如使用圖表或圖像來表示不同情緒所代表的顏色。 4.探索情緒繪畫： 提供一些情緒相關的主題或場景，讓學生繪製與該情緒相關的圖畫。 5.分組扮演不同情緒的角色，並演示相應的情感表達和行為。 6.鼓勵學生觀察和評估每個角色的情緒表達方式，並討論相應的顏色和情緒之間的連結。 7.探討同理心的概念，並引導學生思考如何理解和回應他人的情緒。 活動二:製作情緒怪獸圖畫： 1.鼓勵學生選擇一種情緒，並根據該情緒創作一幅情緒怪獸的圖畫。學生可以使用顏色、圖案和	1.color monster 繪本 2.情緒相關場景圖片 3.圖畫紙	8

						文字來表達他們所選情緒的特徵和感受。 2. 上台分享情緒怪獸圖畫，並解釋他們所選擇的顏色和圖案的含义。 3. 總結學習，強調情緒和顏色之間的連結，並鼓勵學生在日常生活中理解和表達情緒的重要性。		
第(5)週—第(8)週	Emotional Diary	英 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 英 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子 英 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. What is diary 2. 5w1H 3. wether 4. I feel _____because_(using 5W1H_)	1. 瞭解日記的基本概念和用途。 2. 學習撰寫日記並表達個人想法和情感。	口說評量 1. 能說出日記定義與目的 2. 能說出日記結構 3. 能回答 Diary of a Wimpy Kid 篇章中 5W1H 問題 實作評量 1. 能寫出一篇日記 2. 能給予同學日記回饋 3. 能完成一周日記本	活動一:What' s diary? 1. 問學生是否聽過日記，並請他們分享對日記的了解和想法。 2. 提問學生是否曾經有過想要記錄下來的特別經驗或想法。 3. 日記的定義和目的 活動二:How to write a diary? 1. 介紹日記的結構，包括日期、標題、內容和結論。強調寫作中的細節觀察和感受表達，。 2. Diary of a Wimpy Kid 篇章導讀 3. 請學生根據所選主題撰寫自己的日記，提醒他們注意使用適當的時間順序和情感表達。 提供撰寫日記的模板或提示詞，以幫助學生開展寫作。 4. 邀請學生分享他們的日記，並讓其他同學聆聽和提供反饋。 5. 進行小組討論，讓學生分享他們在寫作過程中的體驗和挑戰。 6. 學生製作自己的日記封面或裝飾，以個性化他們的日記本。	1. Diary of a Wimpy Kid 第一冊 2. 一周日記本	8
第9週—第12週	Emotional theater	英 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 3-II-3 能看懂課堂中所學的字詞 英 6-II-4 認真完成教師交待的作業。	一、舞台區位 Stage Direction 1. Up Right 2. Up Center 3. Up Left 4. Center Right 5. Center Center 6. Center Left 7. Down Right	1. 透過劇場表演深入理解不同情緒和情感。 2. 學習合作和表演技巧。 3. 提升情緒表達和解決問題的能力。 3. 邀請函製作	口說評量 1. 能流利地說出角色台詞 實作評量 1. 能做出場景道具 2. 能製作演出邀請函	活動一： The Secretes of Theatre 1. 回顧學生之前對不同情緒的學習和理解。 2. 問學生是否曾經參與過戲劇表演或角色扮演，並請他們分享相關經驗。 3. 情緒劇場介紹	1. 情緒劇場-我們還是好朋友 https://www.youtube.com/watch?v=E-HXDoyl5Kg 2. 表演回饋單 3. 表演邀請函	8

		綜 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員	8. Down Center 9. Down Left 10. Up Stage 11. Down Stage 12. On Stage /Off Stage 13. Audience 二 Theatre Organizational Chart 1. Producer 2. Director 3. Stage Manager 4. Play writer 5. Set Designer 6. Costume Designer 7. Light Designer 8. Rehearsal Assistant 9. Actor 10. Crew			4. 分組讓學生自行設計和創作角色，每個角色代表一種特定的情緒。 5. 思考角色的特徵、背景故事和情緒表達方式。 6. 改編自己的日記，創作劇場場景，根據每個情緒角色的需要設計相應的場景和背景。 活動二: Before the show 1. 製作表演邀請函 2. 演出分組 3. 情緒劇場排練		
第 13 週 第 14 週	It' s show time	英 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 3-II-3 能看懂課堂中所學的字詞 英 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員	How did you like today' s play?	1. 透過劇場表演深入理解不同情緒和情感。 2. 學習合作和表演技巧。 3. 提升情緒表達和解決問題的能力。	口說評量 1. 能流利地說出角色台詞 實作評量: 能完整演出代表之情緒角色	活動一: It' s show time 1. 表演當天發下演出回饋單給來賓與家長 2. 正式演出 3. 請家長給予回饋 活動二: after the show 1. 回顧表演過程，讓學生分享他們對表演和角色扮演的感受。 2. 討論不同情緒在劇場表演中的呈現方式和觀眾的感受 3. 完成演出省思單	演出回饋單 演出省思單	4
第 15 週 第	I can do all things	英 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞 英 2-II-6 能以正確的發音及適	1. I can _____ Swim/Dance/Sing/Cook /Draw /Speak /Write/Read /Solve /Play/Run /Jump /Count /Ride /Think	1. 學習使用「I can...」表達自己的能力和技能。 2. 學會覺察並處理情緒	口說評量: 1. 能使用 I can 句子說出自己具備的能力 實作評量 1. 能製作怪獸卡牌	活動一: I can do all things 1. 問學生他們最擅長或喜歡做的事情是什麼，並讓他們分享這方面的經驗。 3. 「I can...」句型練習	1. 空白卡牌 2. 寶可夢卡牌 3. 規則說明單 4. 規則修正回饋單	8

18 週		切的語調說出簡易句型的句子。 綜 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	2. I can defeat _____(emotions)	3. 學習設定目標並積極追求。	2. 積極參與遊戲活動	4. 學生列出他們認為自己具備的不同能力和技能，例如運動、音樂、藝術等。 5. 鼓勵學生與同學分享他們所列出的能力，並互相鼓勵和讚賞。 目標設定： 6. 引導學生思考他們想要學習或提高的能力和技能。使用「I can...」來表達自己的能力和目標，並與同學分享。 7. 鼓勵學生互相支持和鼓勵，並提供建議和資源。 活動二:card game 1. 詢問學生是否有玩過卡牌遊戲 請學生分享經驗及玩法 2. 介紹卡牌遊戲 活動三:分組設計怪獸卡 1. 設計 25 張怪獸卡 (技能 /應用情境/ 剋星) 2. 卡牌著色(搭配情緒顏色) 3. 設計情緒情境卡 10 張(參考情緒怪獸圖畫) 4. 設計遊戲規則 活動三:Let play together 1. 介紹卡牌角色技能 (I am.../I can...) 2. 介紹規則 3. 輪流完各組卡牌遊戲 4. 寫下遊戲修正回饋單 5. 修正規則和同學一起遊戲		
第 19 週 第 21 週	I can do better	英 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞 英 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 綜 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 講解遊戲方式 2. 遊戲 BUG 修正	1. 使用「I can...」解釋卡牌 2. 學會解釋卡牌 3. 學會接受同儕意見，修正遊戲設計失誤。	口說評量: 1. 能使用 I can 句子解釋卡牌 實作評量 1. 能積極參與遊戲 2. 能接受同儕意見 3. 能修正並妥善玩法	活動一: Let play together 1. 向學弟妹介紹遊戲規則 2. 請學弟妹回饋並且記錄 3. 修正玩法記錄在說明書上 4. 妥善後再跟學弟妹玩一次 活動二: I can do better 1. 紀錄自己的設計心得，提供自己未來卡牌遊戲設計基礎	1. 遊戲回饋單 2. 遊戲修正表 3. 設計心得單	6

		綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員 藝 1-II-6 能用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。						
本主題是否融入資訊科技教學內容		v 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求 學生 課程調整		※身心障礙類學生：☐無 ☐有-智能障礙()人、☒有-學習障礙(2)人、聽覺障礙(1)人 ※資賦優異學生：☒無 ☐有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 將學生座位安排於適當的位置，教師可以隨時確認學生狀況。 2. 給予明確指令以利學生跟上學習活動，安排同儕支持提供提醒及協助。 3. 討論時鼓勵學生回答，以提問方式引導學生完整表達，並給予鼓勵。 4. 實作時將任務分解成多個步驟，給予多步驟指令讓學生執行任務。 5. 以口頭發表、錄音、繪畫代替書寫任務。(學習障礙) 6. 將重要訊息(或授課內容的關鍵字彙)寫在黑板上。 7. 利用學習輔具輔助教學，如多媒體、FM 調頻助聽器。						

	特教老師簽名：游晶文	普教老師簽名：郭育如
--	------------	------------

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。