

嘉義縣安東國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	照片影像設計師	課程 設計者	黃凱杰 李琇瑜	總節數 /學期	21/上學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	愛生活 玩創藝 樂學習		與學校願 景呼應之 說明	一、透過學習影像處理軟體，培養學生愛生活、樂學習的熱情。 二、透過學會 PhotoCap 的基本操作，並激發自己的創意與技藝。 三、透過 PhotoCap 有那些常見的應用作品，讓學生培養觀察及欣賞能力並樂於學習。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 具備 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工設計、影像編修，運用實地踏查等體驗與實踐，紀錄家鄉的過去與現在。 2. 具備電腦影像、美工軟體的概念，運用搜尋引擎及相關資訊工具，理解如何將 PhotoCap 應用於生活中。 3. 熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，培養生活美感，並設計作品，了解藝術創作與欣賞並形成概念。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數												
第(1)週 - 第(5)週	認識 PhotoCap6	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 社會 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1.PhotoCap 6 的介紹 2.PhotoCap6 下載安裝 3. 數位影像基本觀念	1. 理解 PhotoCap 可以做什麼 2. 下載安裝 PhotoCap 6 3. 認識 PhotoCap 6 的基本介面 4. 選定報告主題，並討論出如何進行探究與實作。	1. 能理解什麼時候會使用 PhotoCap?請學生舉例說出兩種情形 2. 小組選定報告主題討論並下載照片。 3. 學生間互相評估完成收集資料之完整性 ◆自我檢核表	【教師導學】 1. 了解照片在生活中的重要性 2. 認識照片挑選時常發生的狀況 3. 熟悉 PhotoCap6 的功能表 【組內共學】 請學生分組討論，運用家鄉百問，要怎麼來介紹自己的家鄉，並經由組內討論決定各組介紹家鄉的主題。 【學生自學】 1. 學生能利用搜尋引擎依照主題找出適合的照片。 2. 利用家鄉百問做為參考資料。 【組間互學】 1. 各小組發表。 2. 組間回饋與建議。 3. 個人省思與修正。	網路資源自編	5												
					<table><tr><td>任務</td><td>我是否完成了 (是○，否 X)</td><td>老師覆核</td></tr><tr><td>組內討論決定主題</td><td></td><td></td></tr><tr><td>利用搜尋引擎找到腳本照片</td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">我的自我檢討</td></tr></table> ◆各小組評量檢核表 <table><tr><td colspan="2">我們覺得哪一個小組很棒？</td></tr><tr><td>組別</td><td>原因</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="2">我們下一次如何更好？</td></tr></table>				任務	我是否完成了 (是○，否 X)	老師覆核	組內討論決定主題			利用搜尋引擎找到腳本照片			我的自我檢討		
任務	我是否完成了 (是○，否 X)	老師覆核																		
組內討論決定主題																				
利用搜尋引擎找到腳本照片																				
我的自我檢討																				
我們覺得哪一個小組很棒？																				
組別	原因																			
我們下一次如何更好？																				

第 (6) 週 — 第 (10) 週	影像智慧王	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 社會 3c- III-2 發揮個人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	1. 影像調整基本技巧 2. 照片加上濾鏡和變形特效 3. 照片裁切並套用 4. 插入照片物件和影像物件	1. 運用影像軟體調整技巧 2. 加入濾鏡的特效 3. 將照片變形裁切 4. 在群組中能發揮專長，透過分工將教師交辦任務完成。	1. 能運用軟體操作設定影像色階及亮度 2. 能設計濾鏡及裁切 3. 能在小組中進行團隊合作。 ◆自我檢核表 <table><tr><th>任務</th><th>我是否完成了 (是○，否 X)</th><th>老師覆核</th></tr><tr><td>組內討論進行濾鏡及色階調整</td><td></td><td></td></tr><tr><td>編輯照片後進行練習解說</td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">我的自我檢討</td></tr></table> ◆各小組評量檢核表 <table><tr><td colspan="2">我們覺得哪一個小組很棒？</td></tr><tr><th>組別</th><th>原因</th></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="2">我們下一次如何更好？</td></tr></table>	任務	我是否完成了 (是○，否 X)	老師覆核	組內討論進行濾鏡及色階調整			編輯照片後進行練習解說			我的自我檢討			我們覺得哪一個小組很棒？		組別	原因			我們下一次如何更好？		【教師導學】 1. 教師指導影像調整技巧： 【組內共學】 1. 請學生分組將剛剛挑選照片中，屬於偏暗的照片，利用色階調整調亮；或是微調照片的對比亮度；和照片的飽和度等。 2. 試著討論加上何種濾鏡效果，讓主題照片有不同的呈現。 【學生自學】 1. 利用選取工具裁切照片，再套用照片形狀。 2. 整理所編輯的照片並自行練習解說。 【組間互學】 1. 各小組發表與問題交流。 2. 組間回饋與建議。 3. 個人省思與修正。	網路資源自編
	任務	我是否完成了 (是○，否 X)	老師覆核																								
組內討論進行濾鏡及色階調整																											
編輯照片後進行練習解說																											
我的自我檢討																											
我們覺得哪一個小組很棒？																											
組別	原因																										
我們下一次如何更好？																											
						5																					

第 (11) 週 - 第 (15) 週	大頭照 製作	資議 t-III-2 運用資訊科技 解決生活中的 問題。 社會3c-III-1 聆聽他人意 見，表達自我 觀點，並能與 他人討論。	1. 外框 的 原 理 與 套 用 2. 外框 的 輸 出 尺 寸 與 比 較	1. 認識外框 的原理 2. 運用 PhotoCap6 套用圖面外 框、解決遮 罩外框的問 題 3. 小組討論 時，除了學 會聆聽也要 適時表達觀 點。	1. 能學會外框及套用遮罩 2. 能學會輸出並展示給同學欣賞 3. 能聆聽他人意見也能學會表達、討論。 ◆自我檢核表	<table><tr><td>任務</td><td>我是否完成了 (是○，否X)</td><td>老師覆 核</td></tr><tr><td>組內討論介 紹詞</td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">我的自我檢討</td></tr></table>	任務	我是否完成了 (是○，否X)	老師覆 核	組內討論介 紹詞			我的自我檢討			◆各小組評量檢核表	<table><tr><td colspan="2">我們覺得哪一個小組很棒？</td></tr><tr><td>組別</td><td>原因</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="2">我們下一次如何更好？</td></tr></table>	我們覺得哪一個小組很棒？		組別	原因			我們下一次如何更好？		【教師導學】 教師說明外框的原 理，並認識 PhotoCap6 提供的圖面外框、遮 罩外框和多圖外框。 【組內共學】 1. 請學生分組將主題 配合一連串的照片 來編輯一場家鄉在 地特色的介紹詞 2. 學生討論如何呈現 【學生自學】 1. 對於自己介紹的部 分進行修正。 【組間互學】 1. 各小組發表與問題 交流。 2. 組間回饋與建議。 3. 個人省思與修正。	網路 資源 自編	5
					任務	我是否完成了 (是○，否X)	老師覆 核																					
組內討論介 紹詞																												
我的自我檢討																												
我們覺得哪一個小組很棒？																												
組別	原因																											
我們下一次如何更好？																												

第(16)週 - 第(21)週	家鄉面面觀	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 社會 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	1. 月曆的內頁編輯與美化 2. 學習正向的態度	1. 運用影像軟體設計月曆的內頁照片 2. 設計一家鄉面面觀 3. 分享自己製作的家鄉主題月曆並運用回饋進行自我省思與調整。	1. 能運用軟體學會設計月曆的基本技巧 2. 學生組間相呼評估特色月曆檢核評量，互相回饋 3. 能與他人分享自製的家鄉月曆並運用回饋進行後續的調整修正。 ◆自我檢核表 <table><tr><td>任務</td><td>我是否完成了 (是○，否X)</td><td>老師覆核</td></tr><tr><td>組內設計月曆 並且進行發表</td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">我的自我檢討</td></tr></table> ◆各小組評量檢核表 <table><tr><td colspan="2">我們覺得哪一個小組很棒？</td></tr><tr><td>組別</td><td>原因</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="2">我們下一次如何更好？</td></tr></table>	任務	我是否完成了 (是○，否X)	老師覆核	組內設計月曆 並且進行發表			我的自我檢討			我們覺得哪一個小組很棒？		組別	原因			我們下一次如何更好？		【教師導學】 1. 教師展示精選月曆範例，讓學生對於月曆設計有一定的概念。 【組內共學】 1. 各組須完成一個月曆，學習設計每一月份的照片，分別做美化編輯，例如套用照片形狀等 【學生自學】 1. 將做好的桌曆輸出出來並與他人討論成果。 【組間互學】 1. 各小組發表與問題交流。 2. 組間回饋與建議。 3. 個人省思與修正。	網路資源自編	6
	任務	我是否完成了 (是○，否X)	老師覆核																						
組內設計月曆 並且進行發表																									
我的自我檢討																									
我們覺得哪一個小組很棒？																									
組別	原因																								
我們下一次如何更好？																									
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)																								
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(21)節 (以連結資訊科技議題為主)																								

特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：■無 □有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生：■無 □有- ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 建議請較有耐心或愛心的同學在旁邊，能適時給予協助及提醒。 2. 可給予較簡單可完成的任務，並請同組同學能協助完成。 3. 打字活動，建議請較有經驗或耐心的同學在旁協助，避免學生無法獨自完成作業。 特教老師簽名：李佳玲 普教老師簽名：黃凱杰、李琇瑜
-------------------	--