

嘉義縣鹿草鄉下潭國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(上學期)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	書法	課程 設計者	郭献杰	總節數 /學期 (上/下)	21 節 / 上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	圓滿人生、全方位學習、終身成長茁壯	與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以品格為發想，啟發孩子品格教育中 <b>人際互動的能力</b> ，學習為 <b>人處世之道</b> ，追求圓滿人生。 2. 透過臨摹字帖及分享，讓學生能 <b>全方位的學習</b> 。 3. 藉由課程的實踐，以連結願景中 <b>終身成長的內涵</b> 。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎 數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	課程 目標	1. 能具備從字帖詩句中所學的啟示與道理，落實良好的生活習慣，促進認識各類書法字體與美感，進而培養學童學習書法的興趣。 2. 能具有運用品格教育中信用誠實的讀物，擴充閱讀範圍，並能從閱讀過程中，強化運用符號知能的能力。 3. 能夠從習寫書法中，培養審美與創作之體驗，運用語文表達能力，完成書法鑑賞。 4. 藉由書法教學，培養學生具備個人生活道德的知識，理解並遵守社會道德規範。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(5)週	楷書字帖習寫一	<p><b>語文</b> 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p><b>藝文</b> 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p><b>綜合</b> 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 反毒教育楷書作品。</p> <p>2. 合作收拾書法用具</p>	<p>1. 能習寫正確及工整的國字，掌握筆法的書寫方法。</p> <p>2. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。</p> <p>3. 能參加團體收拾書法用具活動，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能藉由導師的引導理解、重述字帖寫法。</p> <p>2. 能寫出正確及工整的國字。</p> <p>3. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>4. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：讀帖</b></p> <p>1. 學生觀看教師示範的反毒教育書法作品。</p> <p>2. 學生在學習單使用硬筆字寫下示範字帖。</p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <p>1. 教師用粉筆在黑板示範作品中的難字。</p> <p>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <p>1. 學生分組蒐集有關友善校園週-防制學生藥物濫用相關標語。</p> <p>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</p> <p>3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <p>1. 各小組將作品利用載具掃描張貼到 PADLET 展示作品，並演練發表作品。</p> <p>2. 各組輪流“匯報”分享賞析作品。</p>	<p>1. 電腦投影機及行動載具。</p> <p>2. 書法作品。</p> <p>3. 書法用具。</p> <p>4. 九宮格學習單。</p> <p>5. 粉筆</p>	5

						<p>3. 其他小組成員透過 PADLET 作品左下方愛心按讚評分。</p> <p>4. 教師根據按讚樹總結優點與建議。</p> <p>5. 收集作品，張貼布置。</p> <p>6. 收拾用具，整理桌面。</p>		
第 (6) 週   第 (10) 週	楷書字帖習寫二	<p><b>語文</b></p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 性別平等教育楷書作品。</p> <p>2. 合作收拾書法用具</p>	<p>1. 能習寫正確及工整的國字，掌握筆法的書寫方法。</p> <p>2. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。</p> <p>3. 能參加團體收拾書法用具活動，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能藉由導師的引導理解、重述字帖寫法。</p> <p>2. 能寫出正確及工整的國字。</p> <p>3. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>4. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：讀帖</b></p> <p>1. 學生觀看教師示範的性別平等教育書法作品。</p> <p>2. 學生在學習單使用硬筆字寫下示範字帖。</p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <p>1. 教師用粉筆在黑板示範作品中的難字。</p> <p>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <p>1. 學生分組蒐集有關性別平等教育相關標語。</p> <p>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</p> <p>3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <p>1. 各小組將作品利用載具掃描張貼到 PADLET 展示作</p>	<p>1. 電腦投影機及行動載具。</p> <p>2. 書法作品。</p> <p>3. 書法用具。</p> <p>4. 九宮格學習單。</p> <p>5. 粉筆</p>	

						<p>品，並演練發表作品。</p> <p>2. 各組輪流“匯報”分享賞析作品。</p> <p>3. 其他小組成員透過PADLET 作品左下方愛心按讚評分。</p> <p>4. 教師根據按讚樹總結優點與建議。</p> <p>5. 收集作品，張貼布置。</p> <p>6. 收拾用具，整理桌面。</p>	
<p>第 (11) 週 — 第 (15) 週</p>	<p>楷書字帖習寫三</p>	<p><b>語文</b> 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p><b>藝文</b> 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p><b>綜合</b> 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 節能教育楷書作品。</p> <p>2. 合作收拾書法用具</p>	<p>1. 能習寫正確及工整的國字，掌握筆法的書寫方法。</p> <p>2. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。</p> <p>3. 能參加團體收拾書法用具活動，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能藉由導師的引導理解、重述字帖寫法。</p> <p>2. 能寫出正確及工整的國字。</p> <p>3. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>4. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：讀帖</b></p> <p>1. 學生觀看教師示範的節能教育書法作品。</p> <p>2. 學生在學習單使用硬筆字寫下示範字帖。</p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <p>1. 教師用粉筆在黑板示範作品中的難字。</p> <p>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <p>1. 學生分組蒐集有關節能教育相關標語。</p> <p>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</p> <p>3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p>	<p>1. 電腦投影機及行動載具。</p> <p>2. 書法作品。</p> <p>3. 書法用具。</p> <p>4. 九宮格學習單。</p> <p>5. 粉筆</p>

						<p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各小組將作品利用載具掃描張貼到 PADLET 展示作品，並演練發表作品。</li> <li>2. 各組輪流“匯報”分享賞析作品。</li> <li>3. 其他小組成員透過 PADLET 作品左下方愛心按讚評分。</li> <li>4. 教師根據按讚樹總結優點與建議。</li> <li>5. 收集作品，張貼布置。</li> <li>6. 收拾用具，整理桌面。</li> </ol>	
<p>第 (16) 週   第 (21) 週</p>	<p>楷書字帖習寫四</p>	<p><b>語文</b> 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p><b>藝文</b> 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p><b>綜合</b> 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 春聯楷書作品。</li> <li>2. 合作收拾書法用具</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能習寫正確及工整的國字，掌握筆法的書寫方法。</li> <li>2. 能觀察賞析春聯作品並珍視創作作品。</li> <li>3. 能參加團體收拾書法用具活動，並展現負責態度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</li> <li>2. 能寫出正確及工整的國字。</li> <li>3. 能賞析自己與他人書法作品。</li> <li>4. 能遵守紀律並展現負責的態度。</li> </ol>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生觀看春聯範本。</li> <li>2. 學生在學習單使用硬筆字寫下示範字帖。</li> </ol> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生發表觀察春聯的發現，並在黑板上範寫楷書、隸書及行書春字。</li> <li>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</li> </ol> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組使用載具到書法字典網站蒐集單字及四字春聯常用字。</li> <li>2. 小組合作決定欲書寫的單字及四字春聯並分工完成。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電腦投影機及行動載具。</li> <li>2. 書法作品。</li> <li>3. 書法用具。</li> <li>4. 九宮格學習單。</li> <li>5. 粉筆</li> <li>6. 春聯紙。</li> </ol>

						<p>3. 教師巡視行間，鼓勵學生選擇體驗各種字體，並適時講解文字由來。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各小組將春聯作品張貼於學校公佈欄及班級教室</li> <li>2. 透過教師開設學習吧課程繳交各春聯作品創作賞析解說稿</li> <li>3. 透過教師學習吧課程練習解說錄音，小組成員互相督促至各春聯作品創作賞析解說稿達到 90% 以上</li> <li>4. 邀請導師入社團模擬期末休業式成果發表介紹。</li> </ol>			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習評量調整：小組討論時，適當提示學生重點，並提醒慢慢說</li> <li>2. 學習內容調整：簡化至可理解的句子，多加練習，並類化至不同情境</li> <li>3. 學習環境調整：避免分心的座位安排</li> <li>4. 學習歷程調整：運用多元感官教學，吸引學生的注意及興趣</li> </ol>								

	<p>特教老師簽名：吳宛倩</p>
--	-------------------

普教老師簽名：郭献杰

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。