

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

<p>上學期定期評量日期與 各科評量方式</p>	<p>112年11月6-10日實施第一次定期評量 113年1月15-19日實施第二次定期評量 評量方式如下： 國語：紙筆測驗 本土語：多元評量 英語：紙筆測驗 聽力測驗 數學：紙筆評量 自然：實作 紙筆評量 社會：報告 紙筆評量 藝文：多元評量 實作 綜合：多元評量 健體：實作 多元評量</p>
<p>下學期定期評量日期與 各科評量方式</p>	<p>113年4月22-26日實施第一次定期評量 113年6月17-21日實施第二次定期評量 評量方式如下： 國語：紙筆測驗 本土語：多元評量 英語：紙筆測驗 聽力測驗 數學：紙筆評量 自然：實作 紙筆評量 社會：報告 紙筆評量 藝文：多元評量 實作 綜合：多元評量 健體：實作 多元評量</p>

112學年度第一學期三年級普通班國語領域課程計畫(表11-1)

設計者：國語領域教師群

第一學期

教材版本	康軒版第五冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
------	--------	------	-------------------

課程目標		1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 4.美讀詩歌，感受語文的優美。 5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。 8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元語文萬花筒 單元主題引導／第一課心的悄悄話	2	【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【一、心的悄悄話】 1-II-3 聽懂適合理程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現	【一、心的悄悄話】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

					代散文等。					
第二週	第一單元語文萬花筒 第一課心的悄悄話	5	<p>【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【二、妙故事點點名】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通</p>	<p>【一、心的悄悄話】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種</p>	<p>【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【一、心的悄悄話】 1.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 3.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 4.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。</p>	<p>【一、心的悄悄話】 1.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 3.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 4.能說出哪些字該頭，哪些字不該出頭。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

			及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	標點符號。					
第三週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名	5	<p>【二、妙故事點點名】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。 4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5.理解「答」多音字的用法。 6.能推論更多相同詞尾詞語的意思。 7.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

				4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。					
第四週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村	6	【二、妙故事點點名】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷	【二、妙故事點點名】 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【三、繞口令村】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語	【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故	【二、妙故事點點名】 1.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。 【三、繞口令村】 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。	【二、妙故事點點名】 1.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.理解「由於……因此……」的句型，並能造句運用。 6.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 7.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【三、繞口令村】 【資訊教育】 資E2 使用

			<p>自然生態與增進公民意識。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>事、童詩、現代散文等。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>6.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。</p> <p>7.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。</p>			<p>資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>
第五週	<p>第一單元語文萬花筒／</p> <p>第二單元處處有真情</p> <p>第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導</p>	4	<p>【三、繞口令村】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>4-II-3 會利用</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</p> <p>2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。</p> <p>2.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1.說出敘述事件的四個要素。</p> <p>2.用敘述四要素寫出完整的事件。</p> <p>3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。</p>	<p>發表評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E14 知道通報緊急事件的方式。</p>

			<p>應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖一】國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>書面或數位方式查字典，並能用字典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				
第六週	第二單元處處有真情 單元主題引導／ 第四課小丑魚和海葵	5	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。</p> <p>4. 分辨並運用意思相近</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1. 專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。</p> <p>2. 專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。</p> <p>3. 提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。</p> <p>4. 寫作時，能使用近義詞豐富表達力。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

			<p>察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>內容和情感，並與對方互動。2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>1 意義段。Ba-II-1 記敘文本的結構。Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>的詞語。</p>			
第七週	<p>第二單元處 處有真情 第四課小丑魚和海葵／ 第五課飛舞的絲帶</p>	3	<p>【四、小丑魚和海葵】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。Ad-II-1 意義段。Ba-II-1 記敘</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】 1.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 2.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。 【五、飛舞的絲帶】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】 1.理解「一……就……」的句型，並能造句運用。 2.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。 【五、飛舞的絲帶】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【五、飛舞的絲帶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能</p>



			<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>基本能力。</p> <p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>			<p>力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	
第八週	第二單元處 處有真情 第五課飛舞的絲帶／第六課小女生	5	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>2. 運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，分辨「形近</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1. 理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。</p> <p>2. 流暢念出故事並回答問題。</p> <p>3. 創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能</p>

			<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>字」、「多音字」。 4.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 5.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。</p>	<p>4.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。 5.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。</p>		<p>力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第九週	第二單元處 處有真情 第六課小女生	5	<p>【六、小女生】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體</p>	<p>【六、小女生】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1</p>	<p>【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800</p>	<p>【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認</p>	<p>【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 4.觀察語句的特色，適當使用分號。 5.以理解監控、訊息提取，</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【六、小女生】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。</p>

			<p>察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>識分號的使用時機。</p> <p>5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。</p>	<p>並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。</p>		
--	--	--	-------------------------------------	--	--	--	------------------------------------	--	--

				運用適 合階 段的 摘要 策略，擷 取大 意。					
第十週	第二單元處 處有真情 第六課小女 生 ／ 學習地圖二	4	<p>【六、小女生】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【學習地圖二】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【六、小女生】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【六、小女生】 1.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。</p> <p>【學習地圖二】 1.能認識文章的自然段和畫分意義段。 2.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。</p>	<p>【六、小女生】 1.利用圖表的提示，說出課文大意。</p> <p>【學習地圖二】 1.練習標注自然段。 2.練習畫分意義段。 3.排出事件發生的先後順序。 4.完成一篇順敘的敘事類作文。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【閱讀階梯一丸子與我】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

					<p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				
第十一週	閱讀階梯一／第三單元 臺灣風情 丸子與我／單元主題引導	5	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1. 標題與圖的預測。</p> <p>2. 讀者劇場——手指偶。</p> <p>3. 推論連結線索——指示代名詞：我、他。</p> <p>4. 理解連結詞和轉折詞。</p> <p>5. 讀懂故事——內容深究。</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1. 對照三個標題連結圖文訊息。</p> <p>2. 閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。</p> <p>3. 從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。</p> <p>4. 從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。</p> <p>5. 利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

				掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1 記敘文本的結構。				
第十二週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮	5	【七、淡水小鎮】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【七、淡水小鎮】 1-II-3 聽懂適合理程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共	【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【七、淡水小鎮】 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。	【七、淡水小鎮】 1.說出聆聽策略，並回答正確問題。 2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 3.發言分享自己的意見。 4.理解生字的形音義，運用「皮」偏旁大量是字，並會造詞。 5.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

				同部 件，擴 充識字 量。 5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表 現抑揚 頓挫與 情感。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。					
第十三週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記	5	【七、淡水小鎮】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的	【七、淡水小鎮】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 【八、安平古堡參觀記】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說	【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現	【七、淡水小鎮】 1. 讀懂童詩中表達的意思。 2. 仿寫童詩日落。 【八、安平古堡參觀記】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	【七、淡水小鎮】 1. 理解童詩的趣味，並正確回答問題。 2. 完成造句及宣傳小書。 【八、安平古堡參觀記】 1. 正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 2. 流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 3. 能認得並正確寫出本課生字。 4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶E1 善用於教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用

			<p>重要性。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>代散文等。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>			<p>五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
第十四週	<p>第三單元臺灣風情</p> <p>第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告</p>	5	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1. 認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。</p> <p>2. 運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1. 正確使用「有……有……還有……」造句。</p> <p>2. 完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1. 專心聆聽故事，回答問題。</p> <p>2. 說出語意完整的句子。</p> <p>3. 分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>



		<p>常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主</p>	<p>1. 專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。</p> <p>2. 觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。</p>			<p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

					旨與簡單結構。					
第十五週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	5	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖三】 5-II-4 掌握句子和段落的意思與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】 1.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 2.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 3.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 【學習地圖三】 1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。 3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】 1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 2.理解形容詞的使用，並能造句運用。 3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。 【學習地圖三】 1.解決閱讀遇到的困難。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸</p>	

			及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	讀的樂趣。6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	意義。Ad-II-1 意義段。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-1 記敘文本的結構。			覺及心靈對環境感受的能力。戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十六週	第三單元臺灣風情 ／ 第四單元閱讀瞭望臺 學習地圖三 ／ 單元主題引導／第十課狐狸的故事	5	【學習地圖三】國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【十、狐狸的故事】 國-E-A2 透過國	【學習地圖三】6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、狐狸的故事】1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰	【學習地圖三】Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ad-II-1 意義段。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-1 記敘文本的結構。 【十、狐狸的	【學習地圖三】1.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。	【學習地圖三】1.完成「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	語音、適當語速和音量說話。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	【故事】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第十七週	第四單元閱讀瞭望臺 第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園	5	【十、狐狸的故事】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	【十、狐狸的故事】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚	【十、狐狸的故事】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【十、狐狸的故事】 1.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 2.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 3.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】	【十、狐狸的故事】 1.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。 2.專心聆聽故事，完成人物對話。 3.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【十一、巨人的花園】

		<p>應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>頓挫與情感。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1-II-3 聽懂適度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。Ab-II-4 多音字及多義字。Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。Ac-II-2 各種基本句型。Ad-II-2 篇章的大意、主</p>	<p>園】</p> <p>1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。</p>			<p>【生命教育】</p> <p>生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
--	--	---	---	---	---	--	--	---	--

					旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					
第十八週	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園／ 第十二課奇特的朋友	5	<p>【十一、巨人的花園】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【十二、奇特的朋友】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>【十一、巨人的花園】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力</p>	<p>【十一、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【十</p>	<p>【十一、巨人的花園】 1.根據提問，整理課文大意。 2.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 3.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p> <p>【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。</p>	<p>【十一、巨人的花園】 1.根據教師的提問，說出課文大意。 2.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 3.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。</p> <p>【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並進行摘要。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

			<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>等寫作基本能力。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>二、奇特的朋友】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				
第十九週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友	4	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，並能活用。</p> <p>3.根據提問，理解課文內容。</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1.理解疑問句仍可表現不同情緒。</p> <p>2.理解本課生字詞語並能靈活應用。</p> <p>3.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。</p> <p>4.學會間隔號的使用時機與</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E12 學習</p>

			<p>驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>供個人的觀點和意見。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。5-II-2 理解各種標點符號的用法。5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>形、字音和字義。Ab-II-2 1,200個常用字的使用。Ac-II-1 各種標點符號的用法。Ac-II-2 各種基本句型。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>4.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 5.了解數詞的使用目的。</p>	<p>在正確的位置標示。 5.學會正確使用數詞。</p>		<p>解決問題與做決定的能力。</p>
第廿週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特朋友 ／ 學習地圖四	4	<p>【十二、奇特的朋友】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理</p>	<p>【十二、奇特的朋友】 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修</p>	<p>【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字</p>	<p>【十二、奇特的朋友】 1.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。 【學習地圖四】 1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪</p>	<p>【十二、奇特的朋友】 1.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 【學習地圖四】 1.說出地點、因果兩種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。 3.說出刪除法摘要的步驟及</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與</p>



			<p>日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【學習地圖四】國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>改。</p> <p>【學習地圖四】5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>音和字義。Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。Ac-II-1 各種標點符號的用法。Ac-II-2 各種基本句型。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-1 記敘文本的結構。【學習地圖四】Ba-II-1 記敘文本的結構。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>除法。</p> <p>3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。</p>	<p>思考的過程。</p> <p>4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。</p> <p>5.運用刪除法，摘出段落大意。</p>		<p>做決定的能力。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【戶外教育】戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	
第廿一週	閱讀階梯二 拜訪火燒島	4	【閱讀階梯二拜 訪火燒島】	【閱讀 階梯二	【閱讀 階梯二	【閱讀階梯二拜訪火 燒島】	【閱讀階梯二拜訪火燒 島】	實作評量 發表評量	【閱讀階梯 二拜訪火燒	

		<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>拜訪火燒島】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>拜訪火燒島】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。</p> <p>2.圖文連結。</p> <p>3.句子間連結。</p> <p>4.字詞解碼。</p> <p>5.連結句子與段落訊息，理解全文。</p> <p>6.找支持理由。</p>	<p>1.能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。</p> <p>2.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。</p> <p>3.段落內句子的連結，以統整概念。</p> <p>4.連結上下文，推測詞義。</p> <p>5.連結句子間的訊息及標題間的連結。</p> <p>6.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。</p> <p>7.從文本提出觀點，並找到支持理由。</p>	<p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	-------------------------	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第二學期三年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：國語領域教師群

第二學期

教材版本		康軒版第六冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(100)節				
課程目標		1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。 3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。 4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。 5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。 6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元用心生活 單元主題引導／第一課許願	3	【一、許願】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【一、許願】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提	【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

			<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>供個人的觀點和意見。</p>	<p>2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>				
第二週	第一單元用心生活 第一課許願／第二課下雨的時候	5	<p><b>【一、許願】</b> 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 <b>【二、下雨的時候】</b> 國-E-A2 透過國</p>	<p><b>【一、許願】</b> 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-5 仿寫童詩。 <b>【二、</b></p>	<p><b>【一、許願】</b> Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物</p>	<p><b>【一、許願】</b> 1.理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。 2.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 4.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 <b>【二、下雨的時候】</b> 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p>	<p><b>【一、許願】</b> 1.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 2.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。 3.理解「……使……」的句子，並造句運用。 4.完成童詩仿作。 <b>【二、下雨的時候】</b> 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。</p>	<p>實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p><b>【一、許願】</b> <b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <b>【二、下雨的時候】</b> <b>【戶外教育】</b> 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 <b>【環境教</b></p>

			語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	下雨的時候】 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	或自然的情懷。 【二、下雨的時候】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第三週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候	4	【二、下雨的時候】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能	【二、下雨的時候】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段	【二、下雨的時候】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【二、下雨的時候】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 2.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 3.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 4.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。	【二、下雨的時候】 1.運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.理解課文趣味，美讀課文。 4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。					
第四週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶	5	<p>【二、下雨的時候】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、遇見美如奶奶】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握</p>	<p>【二、下雨的時候】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、遇見美如奶奶】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞</p>	<p>【二、下雨的時候】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-</p>	<p>【二、下雨的時候】 1.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4.辨識量詞，認識量詞的用法。</p>	<p>【二、下雨的時候】 1.運用感官觀察，具體描述感受。 【三、遇見美如奶奶】 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。 3.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 4.運用適當的量詞。</p>	實作評量 紙筆評量 口頭評量	<p>【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【三、遇見美如奶奶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能</p>

			<p>文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>語、正確語法表達想法。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>9 量詞的運用。Ac-II-3 基礎複句的意義。Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>			<p>力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。</p>	
第五週	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶／學習地圖一	5	<p>【三、遇見美如奶奶】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖一】 5-II-4</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-II-9 量詞的運用。Ac-II-3 基礎複句的意義。Cb-II-2 各類</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】 1. 運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 2. 根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。 【學習地圖一】 1. 透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2. 學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】 1. 找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 2. 寫出人物的特色。 【學習地圖一】 1. 畫出課文圖像組織。 2. 運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 【學習地圖一】</p>



			<p>解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【學習地圖一】國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適階段摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【學習地圖一】Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				<p>【戶外教育】戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第六週	第二單元創意無限 單元主題引導／第四課 工匠之祖	5	<p>【四、工匠之祖】國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解</p>	<p>【四、工匠之祖】1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對</p>	<p>【四、工匠之祖】Aa-II-1 標注音符號的各類文本。Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</li> <li>2. 運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。</li> <li>3. 覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</li> <li>4. 探究句子的意思，深入理解課文內容。</li> </ol>	<p>【四、工匠之祖】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。</li> <li>2. 正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。</li> <li>3. 辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。</li> <li>4. 理解課文段落重點，正確回答問題。</li> </ol>	<p>實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>【環境教育】環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生涯規畫</p>

			<p>決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>				<p>【教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
第七週	<p>第二單元創意無限 第四課工匠之祖／第五課學田鼠開路</p>	5	<p>【四、工匠之祖】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經</p>	<p>【四、工匠之祖】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記</p>	<p>【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用</p>	<p>【四、工匠之祖】 1.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 2.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。 【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發</p>	<p>【四、工匠之祖】 1.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。 2.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。 【五、學田鼠開路】 1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。</p>	<p>實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量</p>	<p>【四、工匠之祖】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形</p>

		<p>驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。【五、學田鼠開路】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>敘、應用、說明事物的作品。【五、學田鼠開路】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>字的字形、字音和字義。Ab-II-4 多音字及多義字。Ac-II-2 各種基本句型。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。【五、學田鼠開路】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。Ac-II-2 各種基本句型。Ad-II-3 故事、童詩、現</p>	<p>言，交流彼此想法。</p> <p>2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。</p>	<p>3.運用拆詞法解釋新詞的意思。</p>	<p>式的物質。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	
--	--	--	---	--	--	------------------------	--	--

					代散文等。					
第八週	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路／第六課神奇密碼	4	<p>【五、學田鼠開路】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【六、神奇密碼】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通</p>	<p>【五、學田鼠開路】 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【六、神奇密碼】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人</p>	<p>【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字</p>	<p>【五、學田鼠開路】 1.理解「……終於……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。</p> <p>【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR code 的特色。</p>	<p>【五、學田鼠開路】 1.理解「……終於……」的句型，並造句運用。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.寫一段對建造地鐵的想法和建議。</p> <p>【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。</p>	實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	<p>【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	

			及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	的觀點和意見。	義。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
第九週	第二單元創意無限 第六課神奇密碼	5	【六、神奇密碼】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【六、神奇密碼】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、神奇密碼】 1.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 2.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 3.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用的關聯詞。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	【六、神奇密碼】 1.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

<p>第十週</p> <p>第二單元創意無限／閱讀階梯一學習地圖二／蘋果甜蜜蜜</p>	<p>5</p>	<p>【學習地圖二】國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C3 閱讀各類文本，培養理</p>	<p>【學習地圖二】4-II-7 習寫以字硬筆為主，毛筆為輔，掌握楷書的書寫方法。5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。2-II-3 把握說話的重點與順序，對</p>	<p>【學習地圖二】Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。Ba-II-1 記敘文本的結構。Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】Ad-II-1 意義段。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-1 記敘文本的結構。Cb-II-2 各類文本中所反映</p>	<p>【學習地圖二】1.認識六何法，並運用策略自我提問。2.認識古代的書寫、繪畫工具。3.正確的選擇適合自己的書寫工具。【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。</p>	<p>【學習地圖二】1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。2.說出文房四寶的種類及功能。3.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】1.找出故事的時間軸，理解故事內容。2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。</p>	<p>實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量</p>	<p>【學習地圖二】【環境教育】環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】【閱讀素養教育】閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。【人權教育】人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。【多元文化教育】多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>	
---	----------	---	--	---	---	--	--	---	--

			解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
第十一週	閱讀階梯一／第三單元探索大自然蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課油桐花·五月雪	5	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【七、油桐花·五月雪】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 【七、油桐花·五月雪】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【七、油桐</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。 2.以六何法提問，歸納文章重點。 【七、油桐花·五月雪】 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。 2.把課文中的相關句子轉換成適合的六 W 問句，問出課文重點。 【七、油桐花□五月雪】 1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【七、油桐花·五月雪】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，</p>	

			<p>身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>花·五月雪】 Aa-II-1 標注符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>			<p>覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
第十二週	<p>第三單元探索大自然 第七課油桐花·五月雪 ／第八課大自然的美術館</p>	5	<p>【七、油桐花·五月雪】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】 Aa-II-1 標注符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】 1.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 2.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 3.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本</p>	<p>【七、油桐花□五月雪】 1.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。 2.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。 3.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.專心欣賞影片，回答相關問題。</p>	<p>實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>



		<p>中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1-II-1 聆聽時能對方充分表達意見。</p>	<p>個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章</p>	<p>課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。</p>			<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>	
--	--	--	---	--	------------------------------------	--	--	--	--

					的大意、主旨與單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。					
第十三週	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館	5	【八、大自然的美術館】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	【八、大自然的美術館】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、	【八、大自然的美術館】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	【八、大自然的美術館】 1.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 2.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。 3.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 4.依習作思路引導及討論，完成作文練習。	【八、大自然的美術館】 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。 3.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 4.完成作文，並能進行自評及簡單修改。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量	【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

				想像力等寫作基本能力。						
第十四週	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚	5	<p>【九、臺灣的山椒魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 3.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 4.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 5.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。</p>	實作評量 習作評量 自我評量	<p>【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	

				用文本的特徵。	輔助說明。					
第十五週	第三單元探索大自然／第四單元閱讀探照燈第九課臺灣的山椒魚／學習地圖三／單元主題引導	5	<p>【九、臺灣的山椒魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 {【學習地圖三】}</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖三】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意思與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具有等輔助說</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 1..認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。 【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀態物技巧。 3.運用靜態和動態的狀態物技巧描寫事物。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 1.完成一篇動物類說明文。 【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀態物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。</p>	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	<p>【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	

			並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	明事物的作品。	明。 【學習地圖三】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。				
第十六週	第四單元閱讀探照燈第十課漁夫和金魚	5	<p>【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心</p>	<p>【十、漁夫和金魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱</p>	<p>【十、漁夫和金魚】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童</p>	<p>【十、漁夫和金魚】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。 2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 4.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。</p>	<p>【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 4.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。</p>	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	<p>【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>

			與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第十七週	第四單元閱讀探照燈第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿	5	【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，	【十、漁夫和金魚】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫	【十、漁夫和金魚】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構	【十、漁夫和金魚】 1.完成連續動作的句子，培養寫作的習慣。 【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文	【十、漁夫和金魚】 1.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 【十一、聰明的鼠鹿】 1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分	

		<p>並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>作習慣。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1-II-3 聽懂適度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推</p>	<p>詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類</p>	<p>內容。</p> <p>4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>的句型，並造句運用。</p>	<p>辦事實和價值的不同。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	
--	--	---	---	--	--	-------------------	---	--

				論、提問等策略，增進對文本的理解。	文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。					
第十八週	第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿／ 第十二課還要跌幾次	5	<p>【十一、聰明的鼠鹿】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十二、還要跌幾次】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、還要跌幾次】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十二、還要跌幾次】</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】 1.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。 【十二、還要跌幾次】 1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】 1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	<p>【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	



			<p>驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>做適當的回應。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>				
第十九週	第四單元閱讀探照燈 第十二課還要跌幾次／學習地圖四	5	<p>【十二、還要跌幾次】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關</p>	<p>【十二、還要跌幾次】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。6-II-2 培養感</p>	<p>【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】 1.了解副詞的意義與在句子間的作用。 2.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】 1.分辨句子中的副詞，並學會運用。 2.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。 【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。</p>	<p>實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量</p>	<p>【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合規、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>

			<p>係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖四】國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>受、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖四】5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>代散文等。</p> <p>【學習地圖四】Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-1 意義段。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>				
第廿週	第四單元閱讀探照燈／閱讀階梯二學習地圖四／故宮珍玩	5	<p>【學習地圖四】國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，</p>	<p>【學習地圖四】6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。【閱讀階梯二</p>	<p>【學習地圖四】Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-1 意義段。Ad-II-</p>	<p>【學習地圖四】1. 認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。 【閱讀階梯二故宮珍玩】1. 運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。2. 依照理解監控的步驟，理解課文內容。3. 理解說明文的閱讀方</p>	<p>【學習地圖四】1. 運用兩種不同的方法，找出課文大意。 【閱讀階梯二故宮珍玩】1. 默讀課文後，進行自我評估。2. 運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。3. 運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。4. 藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>	<p>實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】 【閱讀素養教育】閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

		<p>並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>故宮珍玩】 1-II-2 具備聆聽不同的媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量</p>	<p>2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>法，說出故事重點。 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				閱讀， 體會閱 讀的樂 趣。						
--	--	--	--	-------------------------	--	--	--	--	--	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

## 貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣朴子市雙溪國民小學  
112學年度第一學期三年級普通班  
閩南語領域課程計畫(表10-1)

設計者：閩南語領域教師群

第一學期

教材版本	真平版第五冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
------	--------	------	------------------

課程目標

1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。
3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。
4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。
5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。
6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。
7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。
8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。
9. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。
10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。
11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。
12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。
13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第 1 週	一、食食 1. 食畫	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否喜歡學校的營養午餐，藉此引導學生進入課文教學。  二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態

			之中。	<p>方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>		<p>生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。</p> <p>3. 參考「真平博士博」補充相關的語文知識。</p> <p>4. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。</p> <p>5. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫。</p> <p>三、統整活動</p> <p>播放 MP3 1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。</p>			度。
--	--	--	-----	---	--	---	--	--	----

第 2 週	一、食 1. 食 畫	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：三頓、食的物件，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (二) 活動二：輕鬆學語詞 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2. 參考「語詞偵探」進行教學遊戲，使學生理解「語詞造句」之應用，藉以加深學習印象。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	實作評量 說話評量	品德教育 E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
-------	------------------	---	--	--	--	---------------------------------	--	--------------	--------------------------	---

第3週	一、食 1. 食 畫	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。</p> <p>2. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</p> <p>3. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。</p>	<p>一、引起動機 老師發下學習單，進行教學活動。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(三) 活動三：做伙來造句</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。</li> <li>2. 參考「語詞替換造句」進行教學活動。</li> <li>3. 視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。</li> </ol> <p>(四) 活動四：咱來試看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解。</li> <li>2. 請學生用貼紙作答，並提示學生以「我今仔日中晝食……」的句型發表。</li> <li>3. 視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。</li> </ol> <p>(五) 活動五：聽看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。</li> <li>2. 師生可採互動方式對答，請學生念出完整句子，並以各題句型另外造句。</li> <li>3. 視教學情況，可補充教學補給站的「孽謔仔話」。</li> </ol> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	實作評量 說話評量 聽力評量	品德教育 E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
-----	------------------	---	--	--	---	--	---	----------------------	-----------------------	---



第 4 週	一、食食 1. 食畫	1	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (六) 活動六：輕鬆學拼音 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」</p> <p>(七) 活動七：拼音練習 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2. 師生可採互動方式對答，請學生回答問題時，一併念出該題拼音。 打叉的題目，老師可指定或請自願的學生拼讀該題目音標的正確念法並視情況給予指導或鼓勵。 3. 視教學情況，參考「音標警察」進行教學活動。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	說話評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
第 5 週	一、食食 2. 下	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2	1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的	<p>一、引起動機 老師播放一段趣味的叫賣，說明這是臺灣早期街道常見的叫賣聲，現在僅能在鄉間、傳統市場或夜市聽見，詢問學生是</p>	說話評量 閱讀評	戶外教育 戶 E2	綜合活動領域 2d-II-1 體

<p>晴的 點心</p>		<p>的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>重要語詞。 2. 能聽懂且說出常見的點心名稱。</p>	<p>否曾在生活中聽過叫賣聲，藉此引導學生進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：咱來讀課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。</li> <li>2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。</li> <li>3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。</li> <li>4. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫。</li> <li>5. 播放 MP3 1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。</li> </ol> <p>(二) 活動二：輕鬆學語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。</li> <li>2. 視教學情況，可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。</li> <li>3. 視教學情況，可補充教學補給站的「真平博士博」。</li> </ol> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	<p>量 寫作評 量</p>	<p>豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>
------------------	--	---	---	--	------------------------------------	--	------------------------	--	---------------------------

第 6 週	一、食食 2. 下晡的點心	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 2. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師發下本課學習單，請學生完成指定任務。 二、發展活動 (三) 活動三：做伙來造句 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 (四) 活動四：咱來試看覓 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2. 師生可採互動式對答，請學生以指定句型回答。 (五) 活動五：聽看覓 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 老師請學生根據課程句型發表答案。 3. 視教學情況，可補充教學補給站的「其他的點心」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	實作評量 說話評量 閱讀評量 聽力評量	戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
第 7 週	一、食食 2. 下	1	閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口	1. 能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。	說話評量 聽力評	戶外教育 戶 E2	綜合活動領域 2d-II-1 體

<p>晴的點心</p>		<p>人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>	<p>馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>語表達。</p>		<p>二、發展活動 (六)活動六：輕鬆學拼音 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(七)活動七：拼音練習 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2. 師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3. 視教學狀況，參考「你手寫我口」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	<p>量 寫作評 量</p>	<p>豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>
-------------	--	---	---	-------------	--	--	------------------------	--	---------------------------

第 8 週	一、食食 2. 下晡的點心	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1. 能複習第一單元所學，並應用於生活中。	<p>一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。</p> <p>二、發展活動 (八) 活動八：複習一 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容，老師再引導學生作答。 2. 師生可採互動式進行對答，老師亦可針對非答案之選項向學生提問，以達充分複習之效。 3. 視教學情況，可參考「我是金頭腦」進行教學遊戲。</p> <p>(九) 活動九：看圖講故事 1. 老師協助學生分組，參考「故事山」進行教學活動。 2. 老師在黑板上畫出故事山結構，並請每組學生拿出四個小白板，標上故事山的編號。 3. 老師播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完請各組根據故事山的結構，在各分圖旁標示「(1)開始、(2)發展／高潮、(3)結局」之編號。 4. 老師根據故事山結構依序提問，請學生將答案寫在對應的小白板上，並排成故事山結構。 5. 各組派代表上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 6. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
-------	------------------	---	--	--	---	-----------------------	---	------------------------------	---	---------------------------------------

第 9 週	二、行行出狀元 3. 擔仔位	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	<p>一、引起動機 老師詢問學生是否去過菜市場？有看過哪些攤販？藉此引導學生進入課文教學。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5. 視教學情況，可補充教學補給站「情境小劇場」。</p> <p>三、統整活動 播放 MP3 1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。</p>	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
-------	----------------	---	---	--	--	------------------------	---	----------------------	----------------------------------	--

<p>第 10 週</p>	<p>二、行行出狀元 3. 擔仔位</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 2. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3. 能藉由課程活動重新認識生活圈各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：擔仔位、店面，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (二) 活動二：輕鬆學語詞 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2. 視教學情況可補充教學補給站，介紹「其他的擔仔位俗店面」的說法。 3. 視教學情況可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞的其他應用。</p> <p>(三) 活動三：講看覓 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2. 發下學習單進行教學活動，讓學生透過句型熟悉語詞的應用。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	<p>說話評量 實作評量</p>	<p>生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>	<p>社會領域課程 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>
---------------	-----------------------	----------	---	--	---	--	--	----------------------	---	--

<p>第 11 週</p>	<p>二、行行出狀元 3. 擔仔位</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。</p>	<p>一、引起動機 老師隨機抽念本課語詞讓學生聽寫，藉以複習並進入「咱來試看覓」教學。</p> <p>二、發展活動 (四) 活動四：咱來試看覓 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2. 播放教學電子書中遊戲說明動畫，讓學生了解遊戲流程。 3. 將學生分組，進行「啥人是大頭家」教學遊戲。 4. 視教學情況，參考「一擲必中」進行教學遊戲。 5. 視教學情況，可補充教學補給站的「華譚仔話」。</p> <p>(五) 活動五：聽看覓 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 師生可採互動方式對答，提示學生以「(啥物人) 欲去(啥物擔仔位) 遐買(啥物物件)」的句型回答問題。 3. 視教學情況，可介紹教學補給站：「俗語」、「來聽笑談」。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	<p>聽力評量 書寫評量 說話評量</p>	<p>生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>	<p>社會領域課程 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>
---------------	-----------------------	----------	---	--	--	---	--	-------------------------------	---	--



第 12 週	二、行行出狀元 3. 擔仔位	1	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能學會本拼音課程及相關語詞。	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (六) 活動六：輕鬆學拼音 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(七) 活動七：拼音練習 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2. 師生可採互動方式對答，請學生念出答案。 3. 視教學情況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	說話評量 聽力評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
第 13 週	二、行行出狀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2	1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的	<p>一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入課文教學。</p>	說話評量 閱讀評	生涯規劃教育 涯 E4	綜合活動領域 1a-II-1 展

元 4. 咱的英雄		<p>的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。</p>	<p>二、發展活動        (一) 活動一：咱來讀課文        1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。        2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。        3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。        4. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫。        5. 播放 MP3 2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。          (二) 活動二：輕鬆學語詞        1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。        2. 發下學習單進行教學活動。        3. 視教學情況補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。        4. 視教學情況補充教學補給站：「謎猜」、「其他的職業」、「總舖師的故鄉」。        5. 參考「真平博士博」補充相關的語文知識。          (三) 活動三：做伙唸俗語        1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容，老師再帶領學生複誦，講解俗語並指導學生正確發音。        2. 視教學情況補充教學補給站：「俗語」。</p> <p>三、統整活動        搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	量 寫作評 量	<p>認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>	<p>現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>
-----------	--	--	---	---------------------------------	---	--	---------------	---	---------------------------------

<p>第 14 週</p>	<p>二、行行出狀元 4. 咱的英雄</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能掌握本課所學的句型，並應用於日常生活。 2. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。</p>	<p>一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入「做伙來造句」教學。</p> <p>二、發展活動 (四) 活動四：做伙來造句 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2. 參考「九宮格大戰」進行教學遊戲。</p> <p>(五) 活動五：咱來試看覓 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來要進行的教學活動「我想欲做啥物」。 2. 視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。</p> <p>(六) 活動六：聽看覓 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 老師請學生依各題提示句型進行造句，並說給鄰座的同學聽，互相檢核。 3. 視教學情況，可補充教學補給站的「孽謫仔話」。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	<p>說話評量 聽力評量</p>	<p>生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>	<p>綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>
---------------	------------------------	----------	---	--	--	---	---	----------------------	---	---

第 15 週	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	1	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能學會本拼音課程及相關語詞。	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (七) 活動七：輕鬆學拼音 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(八) 活動八：拼音練習 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2. 師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3. 視教學情況，參考「進擊的拼音」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	聽力評量 說話評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
第 16 週	二、行行出狀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2	1. 能複習第二單元所學，並應用	<p>一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。</p>	聽力評量 說話評量	生涯規劃教育 涯 E4	綜合活動領域 1a-II-1 展

元 4. 咱的英雄		<p>的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>於生活中。</p>	<p>二、發展活動 (九)活動九：複習二 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2. 答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3. 視教學情況，可參考「關鍵字大解密」進行教學遊戲。</p> <p>(十)活動十：看圖講故事 1. 老師協助學生分組，參考「心智圖」進行教學活動，每組活動工具為一張全開紙和一組彩色筆。 2. 老師播放 MP3 2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完後在黑板上寫出三個問題，再次播放 MP3 2，引導學生聚焦細節並隨手記錄。 3. 老師請各組就這三個連環問題的答案，繪製出心智圖（老師可先在黑板上畫出架構供學生參考）。最後，各組輪流上台發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 4. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	<p>量 閱讀評 量 寫作評 量</p>	<p>認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>	<p>現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>
-----------	--	---	---	---------------------------------	--------------	--	--------------------------------------	---	---------------------------------

第 17 週	三、方位 5. 去旅行	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否有和家人朋友一同騎腳踏車出遊的經驗，藉此引導學生進入課文教學。  二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫。  三、統整活動 播放 MP3 2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
第 18 週	三、方位 5. 去	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2	1. 能聽懂且說出生活中常見用以表	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：方向，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。	實作評量 說話評	閱讀素養教育 閱 E11	綜合活動課程 2b-II-2 參

	旅行	<p>的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>示位置的方位說法，並學會運用。 2. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。</p>	<p>二、發展活動 (二)活動二：輕鬆學語詞 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2. 參考「全體注意，聽我口令」進行教學遊戲。 3. 視教學情況補充「語詞造句」，讓學生了解語詞之應用。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	量	<p>低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	<p>加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
--	----	---	---	--	---	---	---	---------------------------------------	-----------------------------------

<p>第 19 週</p>	<p>三、方位 5. 去旅行</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方位說法，並學會運用。 2. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。</p>	<p>一、引起動機 老師發下本課學習單，請學生完成指定作業。</p> <p>二、發展活動 (三) 活動三：做伙來造句 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並參考「真平博士博」解說句型結構。 2. 學生兩人一組，拿出小白板，抄寫本課句型（語詞替換處畫底線）；拿出本課及第三課的書後圖卡，練習「語詞替換造句」。</p> <p>(四) 活動四：咱來試看覓 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容，請學生依提示作答。 2. 師生可採互動方式對答，答畢全班一起念讀，可請學生邊念邊畫路線以加深學習印象。 3. 視教學情況，可參考「豆仔佇佗位」進行教學活動。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	<p>實作評量 說話評量 寫作評量</p>	<p>閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	<p>綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
---------------	------------------------	----------	--	--	--	--	--	-------------------------------	--	---



第 20 週	三、方位 5. 去旅行	1	閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。  二、發展活動 (五) 活動五：輕鬆學拼音 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。  (六) 活動六：拼音練習 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2. 師生可採互動方式對答，請學生發表答案。 3. 視教學情況，參考「釣魚大師」進行教學遊戲。  三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
第 21 週	三、方位 5. 去	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2	1. 能複習第三單元所學及複習本冊	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「複習三」教學。	閱讀評量 寫作評	閱讀素養教育 閱 E11	綜合活動課程 2b-II-2 參

	旅行	<p>的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>馬字及漢字，協助聆聽理解。1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>漢字書寫。◎Ab-II-1 語詞運用。◎Ab-II-2 句型運用。◎Bg-II-1 生活應對。◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>所學，並應用於生活中。</p>	<p>二、發展活動        (七) 活動七：複習三        1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。        2. 答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。        3. 視教學情況，可參考「佗位無對同」進行教學活動。          (八) 活動八：看圖講故事        1. 老師事先準備活動單，參考 P107「曼陀羅思考法」閱讀分析九宮格設計題目。        2. 老師協助學生分組，每組發下一張活動單，接著播放 MP3 2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。        3. 聽完後老師帶領學生依序念讀提問，講解意思，接著再次播放 MP3 2，引導學生聚焦細節，並隨手記錄。        4. 老師隨機或請自願的組別上臺發表成果，視情況給予指導或鼓勵。        5. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式(國語/臺語/無)。          (九) 活動九：總複習        1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。        2. 進行「歡喜來過關」教學遊戲。          三、統整活動        搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	<p>量 說話評 量 聽力評 量</p>	<p>低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	<p>加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
--	----	---	---	--	--------------------	--	--------------------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------

教材版本		真平版第六冊		教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。</li> <li>2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。</li> <li>3. 能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。</li> <li>4. 能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。</li> <li>5. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</li> <li>6. 能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。</li> <li>7. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。</li> <li>8. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。</li> <li>9. 能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無(動詞)著」的構詞，且能運用語詞造句。</li> <li>10. 能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。</li> <li>11. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。</li> <li>12. 能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。</li> <li>13. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。</li> <li>14. 能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。</li> <li>15. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</li> </ol>								
		教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量 方式
				學習表現	學習內容					

第 1 週	一、 健康的生 活 1. 運動會	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師提問，運動會當天學校在校園布置上增加了什麼？運動會活動中最喜歡什麼項目？為什麼？  二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1. 老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。  (二) 活動二：課文分析 1. 老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。  三、統整活動 播放 MP3 ❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	說話 評量 閱讀 評量 寫作 評量	安全 教育 安 E7 探究 運動 基本 的保 健。	健康與體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
-------	---------------------------	---	--	--	--	--	--	----------------------------------	--	--

第 2 週	一、 健康的生 活 1. 運動會	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 2. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 1. 老師請學生發表常見的運動項目，並寫在黑板上。 2. 隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的運動項目，藉此進入語詞教學。  二、發展活動 (三) 活動三：認識語詞 1. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2. 老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3. 老師帶領學生重新審視剛才討論之「常見的運動項目」，指導學生其他運動項目的閩南語說法。 4. 參考教學百寶箱，補充「其他的運動」。  (四) 活動四：語詞大進擊 1. 參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2. 老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3. 參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。  三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	說話 評量	安全 教育 安 E7 探究 運動 基本 的保 健。	健康與體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
第 3 週	一、 健康的生	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1	1. 能用閩南語書寫並發表運	一、引起動機 運動會時，每個班級都會設計出各種精神口號。老師問學生，這些精神口號代表的意義是什麼？有什麼功用？老師隨機或請	說話 評量 聽力	安全 教育 安 E7	健康與體育 1c-II-1 認識身體活動的動

<p>活 1. 運動會</p>		<p>的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>語詞運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>動會時的班級加油口號。 2. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	<p>自願的學生發表意見，藉此進入「咱來試看覓」教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(五) 活動五：咱來試看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。</li> <li>2. 老師發下學習單，參考「阮這班上厲害」進行教學活動。</li> <li>3. 視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」及「平埔族走標的風俗」。</li> </ol> <p>(六) 活動六：聽看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。</li> <li>2. 老師請學生跟著 MP3，再念一次節目表內容。</li> <li>3. 參考「聽看覓，我咧比啥物？」進行教學遊戲。</li> </ol> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	<p>評量</p>	<p>探究運動基本的保健。</p>	<p>作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>
---------------------	--	---	--	--	---	--	-----------	-------------------	--

第 4 週	一、 健康的生 活 1. 運動會	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (七) 活動七：輕鬆學拼音 1. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(八) 活動八：拼音練習 1. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2. 師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3. 視教學情況，參考「拼音接力賽」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	口語 評量 聽力 評量	安全 教育 安 E7 探究 運動 基本 的保 健。	健康與體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
第 5 週	一、 健康的生	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2	1. 能正確朗讀課文並認讀課	<p>一、引起動機 老師詢問學生是否有露營的經驗，請有經驗的學生分享心得，藉此引導學生進入課文教學。</p>	說話 評量 閱讀	環境 教育 環 E1	健康與體育 1b-II-1 認識健康技能和生

<p>活 2. 露 營</p>		<p>活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>文的重要語詞、分辨方音差異。 2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3. 能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。</p>	<p>二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1. 老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2. 播放 MP3<sup>①</sup>或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。  (二) 活動二：課文分析 1. 老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3. 參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。  (三) 活動三：認識語詞 1. 播放 MP3<sup>①</sup>或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2. 老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3. 老師詢問學生是否還知道其他的休閒活動或休閒場所，並指導學生其閩南語說法。 4. 參考教學百寶箱，補充「其他的休閒活動」、「其他的休閒場所」。  (四) 活動四：語詞大進擊 1. 老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 2. 參考「語詞聯想」進行教學遊戲，讓學生練習用閩南語描述並書寫語詞。 3. 視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」、「孽謔仔話」。  三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	<p>評量 寫作 評量</p>	<p>參與 戶外 學習 與自然 體驗， 覺知自然 環境的 美、 平衡 與完整 性。</p>	<p>活技能對健康維護的重要性。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>
-------------------------	--	--	---	---	---	---	-------------------------	---	--



第 6 週	一、 健康的 生活 2. 露 營	1	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。</p> <p>2. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。</p>	<p>一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。</p> <p>二、發展活動 (五) 活動五：做伙來造句 1. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2. 參考「我會曉造句」解說句型結構，並進行教學活動。</p> <p>(六) 活動六：咱來試看覓 1. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2. 老師發下學習單，參考「我的歌囡計畫」進行教學活動。</p> <p>(七) 活動七：聽看覓 1. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 老師隨機或請自願的學生發表答案，並視情況給予指導或鼓勵。 3. 參考「造句無落勾」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	口語 評量 寫作 評量 聽力 評量	環境 教育 環 E1 參與 戶外 學習 與自然 體驗， 覺知自然 環境的 美、 平衡 與完整 性。	健康與體育 1b-II-1 認識 健康技能和 生活技能對 健康維護的 重要性。 Cd-II-1 戶外 休閒運動基 本技能。
第 7 週	一、 健康的 生活	1	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p>	說話 評量 聽力 評量	環境 教育 環 E1 參與	健康與體育 1b-II-1 認識 健康技能和 生活技能對 健康維護的 重要性。

2. 露營		<p>能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p>			<p>(八) 活動八：輕鬆學拼音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。</li> <li>2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</li> </ol> <p>(九) 活動九：拼音練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。</li> <li>2. 師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。</li> <li>3. 視教學情況，參考「聽力大考驗」進行教學遊戲。</li> </ol> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>		<p>戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p>	<p>維護的重要性。</p> <p>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>
-------	--	--	---	--	--	---	--	-----------------------------------	---

第 8 週	一、 健康的生 活 2. 露 營	1	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能複習第一單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。</p> <p>二、發展活動 (十) 活動十：複習一之(一)(二) 1. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之(一)(二)」內容並作答。 2. 請學生依照以下參考句型進行發表： (一)：我上俗意的運動是(啥物)，因為(啥物原因)； 我上無俗意的運動是(啥物)，因為(啥物原因)。 (二)：我歇睏日有去(做啥物休閒活動)，(有啥物感想)。 3. 老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或鼓勵。 4. 若時間允許，老師可與學生進一步討論從事各項休閒活動應注意之事項，建立學生的安全意識。</p> <p>(十一) 活動十一：看圖講故事 1. 老師播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2. 老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表(參考 P43 提問-文本分析)。 3. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式(國語/臺語/無)。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	<p>說話 評量 閱讀 評量</p>	<p>環境 教育 環 E1 參與 戶外 學習 與自 然體 驗， 覺知 自然 環境 的美、 平衡 與完 整性。</p>	<p>健康與體育 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>
-------	------------------------------	---	--	--	---	------------------------------	---	--------------------------------	--	--

第 9 週	二、愛細膩 3. 緊緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師請學生討論下課時，容易發生哪些意外傷害？為什麼？  二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1. 老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。  (二) 活動二：課文分析 1. 老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 ※本課「來寫字」介紹請見本書第 59 頁。  三、統整活動 播放 MP3 ❶或教學電子書，引導學生念唱本課「節奏唸唱」。	說話 評量 閱讀 評量 寫作 評量	生涯 發展 涯 E11 培養 規劃 與運 用時 間的 能 力。 涯 E12 學 習解 決問 題與 做決 定的 能 力。 安 全教 育 安 E10 關 注校 園安 全的 事 件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
第 10 週	二、愛細膩	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3	1. 能用閩南語說出意外傷害	一、引起動機 1. 老師請學生發表校園常見的意外傷害及其發生地點，並寫在黑板上。	說話 評量	生涯 發展 涯	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝

3. 緊緊緊		<p>的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p>	<p>方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>的名稱，並學會「無(動詞)著」的構詞，且能運用語詞造句。 2. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	<p>2. 隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的意外傷害，藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (三) 活動三：認識語詞 1. 播放 MP3 ❶ 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2. 老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3. 老師帶領學生重新審視剛才討論之「校園常見的意外傷害」，指導學生其他意外傷害的閩南語說法。</p> <p>(四) 活動四：語詞大進擊 1. 參考「語詞排列與歸納」進行教學活動，讓學生按常見頻率排列意外傷害種類，在操作中思考深化學習。 2. 參考「構詞練習」進行教學活動，讓學生練習「無+(動詞)+著」形式的構詞。 3. 老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	<p>E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安 E10 關注校園安全的事件。</p>	<p>通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>
--------	--	---	---	---------------------------------	--	---	---	-----------------------------

第 11 週	二、愛細膩 3. 緊緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能應用課程句型造句。 2. 能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 3. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。  二、發展活動 (五) 活動五：做伙來造句 1. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，解說句型結構。 2. 參考「我會曉造句」進行教學活動。  (六) 活動六：咱來試看覓 1. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2. 老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3. 視教學情況，可補充教學補給站的「囡仔歌」、「簡單的空喙照護」。  (七) 活動七：聽看覓 1. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 老師隨機或請自願的學生發表答案，並視情況給予指導或鼓勵。 3. 老師發下學習單，參考「校園內底愛細膩」進行教學活動。  三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	說話 評量 寫作 評量 聽力 評量	生涯 發展 涯 E11 培養 規劃 與運 用時 間的 能 力。 涯 E12 學 習解 決問 題與 做決 定的 能 力。 安 全教 育 安 E10 關 注校 園安 全的 事 件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
--------	----------------	---	--	--	--	---	---	----------------------------------	--	--

第 12 週	二、愛細 3. 緊緊	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p>	◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (八) 活動八：輕鬆學拼音 1. 播放 MP3 ❶ 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(九) 活動九：拼音練習 1. 播放 MP3 ❶ 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2. 師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3. 視教學情況，參考「拼音實果」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	說話 評量 聽力 評量	生涯 發展 涯 E11 培養 規劃 與運 用時 間的 能 力。 涯 E12 學 習解 決問 題與 做決 定的 能 力。 安 全教 育 安 E10 關 注校 園安 全的 事 件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
--------	---------------	---	---	--	----------------	--------------------	---	----------------------	--	--

<p>第 13 週</p> <p>二、愛細膩 4. 好佳哉</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ba-II-1 社交稱謂。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。</p> <p>2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。</p> <p>3. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。</p> <p>4. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	<p>一、引起動機 老師請學生發表身體不適的生活經驗，並簡單說明面對不同病症會有什麼不同的處理方式？</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1. 老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2. 播放 MP3 ❶ 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。</p> <p>(二) 活動二：課文分析 1. 老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。</p> <p>(三) 活動三：認識語詞 1. 播放 MP3 ❶ 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2. 老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3. 老師問學生還有什麼其他的不適症狀，請學生發表並指導學生其閩南語說法。 4. 視教學情況，可補充教學百寶箱的「其他的病疼」、「其他的醫療場所」。</p> <p>(四) 活動四：語詞大進擊 1. 參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2. 老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3. 參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	<p>說話 評量 閱讀 評量 寫作 評量</p>	<p>安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。</p>	<p>健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p>
---------------------------------------	----------	---	--	---	--	---	--	---	---



第 14 週	二、愛細膩 4. 好佳哉	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。</p> <p>2. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。</p> <p>3. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	<p>一、引起動機 老師發下學習單，參考「佗位無爽快」引導學生進行教學活動。</p> <p>二、發展活動 (五) 活動五：咱來試看覓 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2. 老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3. 視教學情況，可參考「你是按怎矣？」進行教學遊戲。 4. 視教學情況，可補充教學補給站的「孽謫仔話」。</p> <p>(六) 活動六：聽看覓 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 師生可採取互動方式對答，提示學生以「伊（按怎矣），應該（愛按怎做）」的句型回答問題。 3. 視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	說話 評量 聽力 評量 寫作 評量	安全 教育 安 E8 了解 校園 安全 的意 義。 安 E11 了解 急救 的重 要性。	健康與體育 1c-II-2 認識 身體活動的傷 害和防護概 念。 2b-II-1 遵守 健康的生活規 範。
--------	-----------------	---	--	---	---	--	--	----------------------------------	---	--

第 15 週	二、愛細膩 4. 好佳哉	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (七) 活動七：輕鬆學拼音 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(八) 活動八：拼音練習 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2. 師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3. 視教學情況，參考「拼音翻翻卡」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	說話 評量 聽力 評量	安全 教育 安 E8 了解 校園 安全 的意 義。 安 E11 了解 急救 的重 要性。	健康與體育 1c-II-2 認識 身體活動的傷 害和防護概 念。 2b-II-1 遵守 健康的生活規 範。
--------	-----------------	---	--	---	-------------------	--------------------	--	----------------------	---	--

第 16 週	二、愛細膩 4. 好佳哉	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能複習第二單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。</p> <p>二、發展活動 (九) 活動九：複習二 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2. 答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3. 視教學情況，老師可與學生進一步討論各種常見疾病或意外傷害的預防方法。</p> <p>(十) 活動十：看圖講故事 1. 老師播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2. 老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P81 提問-文本分析）。 3. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	<p>說話 評量 閱讀 評量</p>	<p>安全 教育 安 E8 了解 校園 安全 的意 義。 安 E11 了解 急救 的重 要性。</p>	<p>健康與體育 1c-II-2 認識 身體活動的傷 害和防護概 念。 2b-II-1 遵守 健康的生活規 範。</p>
--------	-----------------	---	---	--	---	------------------------------	--	--------------------------------	---	--

第 17 週	三、 時間 5. 時 走 傷 緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。	一、引起動機 老師詢問學生是否有時間不夠用或時間跑很快的感覺？隨機或請自願的學生發表經驗，藉此引導學生進入課文教學。  二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1. 老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。  (二) 活動二：課文分析 1. 老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。  三、統整活動 播放 MP3 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	說話 評量 閱讀 評量 寫作 評量	生涯 發展 涯 E11 培養 規劃 與運 用時 間的 能 力。 涯 E12 學 習解 決問 題與 做決 定的 能 力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
第 18 週	三、 時間 5. 時	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1	1. 能用閩南語說出時間詞，	一、引起動機 1. 老師請學生發表一天之內的時間詞，並寫在黑板上。 2. 隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺	說話 評量	生涯 發展 涯	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳

間走傷緊		<p>的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 3.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</p>	<p>上學生圈選課本出現的時間詞，藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(三)活動三：認識語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。</li> <li>2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。</li> <li>3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「一天之內的時間詞」，指導學生其他時間詞的閩南語說法。</li> <li>4.參考教學百寶箱，補充「一日到暗的時間詞」。</li> </ol> <p>(四)活動四：語詞大進擊</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.參考「一日到暗」進行教學活動，讓學生根據時序進行語詞排列。</li> <li>2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。</li> <li>3.參考「這馬欲做啥物？」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。</li> </ol> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>		<p>E11 培養規劃與運用時間的能力。涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p>
------	--	---	--	--	--	---	--	--	---------------------------------

<p>第 19 週</p>	<p>三、時間 5. 時間走傷緊</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。 2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>一、引起動機 老師發下學習單，參考「阿真的歌睏日」引導學生進行教學活動。</p> <p>二、發展活動 (五) 活動五：做伙來造句 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2. 參考「我會曉造句」進行教學活動。 3. 視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。</p> <p>(六) 活動六：咱來試看覓 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2. 老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3. 視教學情況，可參考「這馬是當時？」進行教學遊戲。</p> <p>(七) 活動七：聽看覓 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 師生可採取互動方式對答，提示學生以「(啥物時陣)(咧做啥物代誌)」的句型發表答案。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	<p>閱讀 評量 說話 評量 聽力 評量 寫作 評量</p>	<p>生涯 發展 涯 E11 培養 規劃 與運 用時 間的 能 力。 涯 E12 學習 解決 問題 與做 決定 的能 力。</p>	<p>自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p>
---------------	--------------------------	----------	--	---	---	---	--	--	---	---

第 20 週	三、時間 5. 時間走傷緊	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。</p> <p>2. 能複習第六冊所學，並應用於生活中。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (八) 活動八：輕鬆學拼音 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(九) 活動九：拼音練習 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2. 師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3. 視教學情況，參考「聽音辨聲」進行教學遊戲。</p> <p>(十) 活動十：複習三 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2. 請學生兩人一組進行討論，答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3. 視教學情況，可補充教學補給站「孽謔仔話」。</p> <p>(十一) 活動十一：看圖講故事 1. 老師播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2. 老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P103 提問-文本分析）。 3. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>(十二) 活動十二：總複習之(一) 1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之(一)」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2. 老師協助學生分組，各組進行討論並作答，完成後舉手，老師記錄完成時間。 3. 各組完成後，依序上臺發表並寫出造詞。</p>	說話 評量 聽力 評量 寫作 評量	生涯 發展 涯 E11 培養 規劃 與運 用時 間的 能 力。 涯 E12 學習 解決 問題 與做 決定 的能 力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
--------	------------------	---	--	--	---	---	---	----------------------------------	---	---

						<p>4. 最後，看哪一組完成速度最快、正確率最高者獲勝，老師視情況給予各組獎勵。</p> <p>5. 視教學情況，參考「漢字鬥看覓」進行教學遊戲。</p> <p>(十三) 活動十三：總複習之(二)</p> <p>1. 播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之(二)」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。</p> <p>2. 參考「我上癆造句」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。



註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第一學期三年級普通班英語 Here We Go 1 領域課程計畫(表 10-1)

設計者：英語領域團隊

第一學期

教材版本	翰林版國小英語 3 上 Here We Go (1) 教材	教學節數
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。</li> <li>2. 能聽辨並說出數字 1-5。</li> <li>3. 能聽懂並跟讀故事對話。</li> <li>4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。</li> <li>5. 能朗讀及吟唱歌謠。</li> <li>6. 能聽懂並說出日常生活用語。</li> <li>7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。</li> <li>8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。</li> <li>9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>	

名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融
			學習表現	學習內容				
	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能吟唱字母歌曲並建立字母的基本概念。</li> <li>2. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。</li> </ol>	<p><b>第一節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>教師自我介紹，並點名認識學生。</p> <p><b>Alphabet 字母教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生翻到 Alphabet 單元，教師播放 CD，請學生邊聽邊指出歌謠所唱的字母。教師可在教室中巡視協助。</li> <li>2. 教師帶領學生跟念數次，再次播放 CD，請學生跟唱。</li> <li>3. 教師可請學生分組練習，熟練後再進行分組接唱活動。</li> </ol> <p><b>回家作業</b></p> <p>請學生聽字母歌謠並跟唱。</p> <p><b>第二節課</b></p> <p><b>Classroom English 教室用語教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生翻到 Classroom English 單元，教師播放 CD，請學生仔細聽，讓用語在腦中重播。</li> <li>2. 教師以 TPR 的方式，示範教室用語的動作。再請學生上臺，依照聽到的教</li> </ol>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【閱讀素養</b></p> <p>閱 E1 認識活情境中需要的，以及學基礎知識所的字詞彙。</p>

			<p>所學的字詞。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>			<p>室用語做出回應。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生邊聽邊指出用語，再念出來。</p> <p>4. 學生熟練後，教師可讓學生兩人一組，一人說出用語，另一人做出對應的動作，反覆數次，直到熟練。</p> <p>5. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。</p> <p><b>習作時間</b> 請學生完成習作第 40 頁的練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生複習教室用語的說法並跟讀。</li> <li>請學生預習 Starter。</li> </ol>		
呼及介	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解故事內容。</li> <li>能正確運用所學字詞。</li> <li>能以 Hi / Hello! I' m <u>Edison</u>. 打招呼並介紹自己。</li> <li>能聽辨並說出本課的數字單字、字母、發音與字母例字。</li> <li>能認識字母書寫的位置。</li> </ol>	<p><b>第一節課</b> <b>Story Time 故事教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生看本課章名頁與故事，請學生試著說出故事內容。</li> <li>簡單說明故事內容，針對情境提問相關問題。</li> <li>播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</li> <li>再次播放 CD，請學生用手指出聽到</li> </ol>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【閱讀素養</b></p> <p>閱 E1 認識活情境中需要的，以及學基礎知識所的字詞彙。</p>

英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

聽懂簡易的日常生活用語。

1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。

2-II-1 能說出 26 個字母。

2-II-2 能念出英語的語音。

2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。

2-II-4 能使用簡易的教室用語。

2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。

2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。

3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。

3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。

3-II-3 能看懂課堂中所學的句

讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。

Ac-II-1 簡易的教室用語。

Ac-II-2 簡易的生活用語。

Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。

B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。

的字。

5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。

6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。

### ABC Rocks 字母與例字教學

1. 教師利用字母卡，帶學生認識字母的名稱、大小寫的形狀和發音。

2. 播放 CD，請學生仔細聽，讓聲音在腦中重播。

3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。

4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。

5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。

6. 播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。

7. 再次播放 CD，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。

8. 請學生在第 2-3 頁找一找字母 Aa-Ee。

### 回家作業

請學生回家預習本課字母與例字。

### 第二節課

#### Kung Fu Abu 英語小提醒教學

1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。

2. 教師請學生觀察字母 Aa-Ee 的位置，並練習寫在小白板上

3. 教師隨意念出一個字母，請學生寫在小白板上並舉起，供教師檢核。

#### Numbers 數字教學

1. 教師請學生觀察超市中水果的數量，數數看有幾個。

2. 教師介紹數字英文 1~5，播放 CD，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。

子。  
4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。  
4-II-2 能書寫自己的姓名。  
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  
5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。  
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。  
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。  
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  
6-II-4 認

3. 請學生找到 B 大題中的水果，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。

4. 教師帶全班核對答案。

#### 習作時間

請學生完成習作第 39 頁的練習。

#### 回家作業

1. 請學生聽讀本課故事並跟念。
2. 請學生練習本課字母、發音、字母例字和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。
3. 請學生複習英文數字的說法並跟讀。
4. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-G。
5. 請學生預習 Unit 1。

			真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。					
名字及 at' s ?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	<b>【英語領域】</b> 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的	<b>【英語領域】</b> Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 <b>【綜合活動領域】</b> Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	<b>第一節課</b> <b>暖身活動</b> 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <b>章名頁情境提問</b> (1) Are the three kids under the umbrella surprised? Yes, they are. They are surprised. (2) Why does Edison look happy? Edison looks happy because he is home with two new friends. (3) Who is the man in the poster? He' s Albert Einstein. <b>素養導向提問</b> (1) 詢問學生看到新朋友會如何與他打招呼? (2) 詢問學生第一次到朋友家會如何表現? <b>Story Time 故事教學</b> 1. 帶領學生閱讀 p. 8-9 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 <b>故事提問</b> (1) Why is Rocky under the	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【品德教育】</b> 品E1 良好習慣與德行。

日常生活用語。  
2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  
3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。  
3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。  
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。  
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。  
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  
6-II-4 認真完成教師交待的作業。  
7-II-1 善用預習、複習強化學習

table? He is scared. He is shy.

- (2) Why does Mia extend out her hand to Rocky? She wants to shake his hand.
3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。
  4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。
  5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將將學生以角色分組，進行對話練習。

## 第二節課

### 暖身活動

帶領學生閱讀本課 p. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。

### Story Time 故事教學

1. 帶領學生閱讀本課 p. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。
2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。

### 故事提問

- (1) Why is Rocky stomping? He is stomping to the beat.
- (2) Why does Edison make a gesture at Rocky on page 11? He wants to show the rock 'n' roll sign.

### 素養導向提問

- (1) 詢問學生是否知道握手的禮節？或其他打招呼的方式？
  - (2) 詢問學生是否會用 ipad 聽音樂？喜歡的音樂類型？
  - (3) 詢問學生認識新朋友時，是否會友善對待他人，主動表示關懷？
3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出

			<p>效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>			<p>來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>6. 請學生看本課故事，完成第 11 頁下方練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。</p>		
名字及 at' s ?	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：Abu, Amber, Edison, Mia, Rocky, Teddy。</p> <p>2. 能以 What' s your name? 詢問他人的名字，並以 My name is <u>Abu.</u> / I' m <u>Mia.</u> 自我介紹。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 How are you? / I' m fine.。</p>	<p><b>第三節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>1. 教師請上節課的一號同學起立，教師詢問 What' s your name?, 各組一號回應 I' m <u>Abu.</u>。</p> <p>2. 再請全班詢問各組二號至六號同學 What' s your name?, 各組二至六號輪流起立回答。</p> <p><b>Target Language 單字、句型教學</b></p> <p>1. 請學生翻到本課 Target Language, 試著說說看情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD, 請學生邊在腦中重播聽到的內容, 再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上, 帶領學生練習代入自己的名字。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說, 不要怕犯錯。</p> <p>5. 再次播放 CD, 引導學生完成 B 大題的聽力練習, 並核對答案。</p> <p><b>第四節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>用單字圖卡複習本課單字, 請學生念出圖卡上的單字, 並隨機抽問學生。</p> <p><b>Daily Talk 日常用語教學</b></p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好習慣與德行。</p>



語。  
2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  
3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。  
3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。  
4-II-2 能書寫自己的姓名。  
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。  
6-II-2 積極參與各種課堂練習活

1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。
  2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。
  3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能在哪些情境，再請學生上臺發表。
- 習作時間**  
請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。
- 回家作業**
1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。
  2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。

			<p>動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>					
名字及 at' s ?	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What' s Your Name?。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Ff-Jj。</p> <p>3. 能熟悉本課的字母例字。</p>	<p><b>第五節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>1. 教師抽一位學生起立，全班提問 What' s your name?, 該生回應 I' m _____. 或 My name is _____. 後再詢問教師抽點的下一位學生，以接龍的方式練習問答，亦可以分組的方式進行。</p> <p>2. 不需教師提示或協助即可完成問答的學生可給予獎勵。</p> <p><b>Song 歌謠教學</b></p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。</p> <p>2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【閱讀素養</b></p> <p>閱 E1 認識活情境中需要的，以及學基礎知識所的字詞彙。</p>

聽懂簡易的教室用語。  
1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  
1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。  
2-II-1 能說出 26 個字母。  
2-II-2 能念出英語的語音。  
2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。  
2-II-4 能使用簡易的教室用語。  
2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。  
2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  
3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。  
3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。

字)。  
Ac-II-1 簡易的教室用語。  
Ac-II-2 簡易的生活用語。  
Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。  
B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。  
C-II-1 國內(外)招呼方式。  
**【綜合活動領域】**  
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。

練，再讓學生分組練習。  
3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。

#### 回家作業

請學生回家預習本課字母與例字。

#### 第六節課

##### 暖身活動

1. 播放歌曲全班一起合唱。
2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。

##### ABC Rocks 字母與例字教學

1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。
2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。
3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。
4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。
5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。
6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。
7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。
8. 請學生在第 8-11 頁找一找字母 Ff-Jj，再說一說哪些同學的英文名字含有字母 Ff-Jj，鼓勵學生找出越多字母越好。

##### 習作時間

請學生完成習作 Unit 1 的 Part C-E。

##### 回家作業

1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。
2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。

			<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>					
名字及 at' s ?	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>1. 能理解不同的打招呼方式。（彈性教學）</p> <p>2. 能了解書寫英文的我（I）和名字的第一個字母皆要大寫。</p>	<p><b>第七節課</b></p> <p><b>Discover 延伸學習</b></p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 教師解說本課內容：打招呼的方式與相關知識。</p> <p>3. 請學生分組討論還看過那些打招呼的肢體動作，鼓勵學生舉手分享。</p> <p>4. 教師可引導學生討論打招呼的對象及場合和打招呼方式的關聯。如：朋友間、上班族之間、不同國家的人會有那些不同的打招呼方式。</p> <p>5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>請學生回家收集特別的打招呼方式與照片，下節課與同學分享。</p> <p><b>第八節課</b></p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解化的多樣性</p> <p>國 E5 發展同文化的意</p>

			<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>			<p><b>暖身活動</b> 請學生上臺分享收集到特別的打招呼方式。</p> <p><b>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。</li> <li>教師在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。</li> <li>教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。</li> <li>若時間允許，教師請學生圈出課本中其他大寫的字或 I，加強大寫的概念。</li> </ol> <p><b>習作時間</b> 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F。</p> <p><b>回家作業</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。</li> <li>請學生預習 Unit 2 的內容。</li> </ol>		
w Old	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，	<b>【英語領域】</b>	<b>【英語領域】</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解故事內容</li> <li>能正確運用所學字詞。</li> </ol>	<b>第一節課</b> <b>暖身活動</b>	作業評量 口頭評量	<b>【性別平等性 E3 覺察】</b>

<p>嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中</p>	<p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p>		<p>1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p><b>章名頁情境提問</b></p> <p>(1) What is this place? It' s the Health Center.</p> <p>(2) Who is outside the window? Rocky, Abu, and Edison.</p> <p>(3) What are the students doing? They are getting health checkups.</p> <p><b>素養導向提問</b></p> <p>(1) 詢問學生是否有去過健康中心？什麼情況會去健康中心？</p> <p>(2) 詢問學生是否有做過健康檢查？圖中有沒有自己做過的檢查？</p> <p>(3) 最不喜歡的檢查項目是什麼？為什麼不喜歡？</p> <p><b>Story Time 故事教學</b></p> <p>1. 帶領學生閱讀 p. 22-23 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p><b>故事提問</b></p> <p>(1) Who is the person by the door? She is a volunteer.</p> <p>(2) How old is Rocky? He is eight years old.</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p><b>第二節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>帶領學生閱讀本課 p. 22-23 故事，請</p>	<p>參與度評量 觀察評量</p>	<p>色的刻板印 解家庭、學 業的分工， 性別的限制</p>
---	--	--	--	--	-----------------------	--

			<p>所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>			<p>學生試著念出故事對話。</p> <p><b>Story Time 故事教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>帶領學生閱讀本課 p. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。</li> <li>簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。</li> </ol> <p><b>故事提問</b></p> <p>(1) What is Mia doing? She's having an eye checkup.</p> <p>(2) Is Abu heavy? Yes, he is very heavy.</p> <p><b>素養導向提問</b></p> <p>(1) 詢問學生 Rocky 攀爬身高測量器的行為是否不恰當？正確的測量方法是什麼？</p> <p>(2) 詢問學生做視力檢查時要注意什麼？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</li> <li>再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</li> <li>接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</li> <li>請學生看本課故事，完成第 25 頁下方練習。</li> </ol> <p><b>回家作業</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生聽讀本課故事並跟念。</li> <li>請學生預習本課的單字、句型和日常用語。</li> </ol>		
<p>慶教學 w Old</p>	<p>2</p>	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，</p>	<p><b>【英語領域】</b></p>	<p><b>【英語領域】</b></p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：six, seven, eight, nine, ten。</p>	<p><b>第三節課 暖身活動</b></p>	<p>作業評量 口頭評量</p>	<p><b>【性別平等性 E3 覺察】</b></p>



<p>嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>	<p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的</p>	<p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p>	<p>2. 能以 How old are you? 詢問他人年齡，並以 I' m <u>ten</u>. / I' m <u>ten</u> years old. 說出自己的年齡。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 Thank you. / You' re welcome. 。</p>	<p>1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。</p> <p>2. 將全班依角色分組，請學生依故事內容，輪流念出臺詞。</p> <p>3. 能流利念出臺詞的組別，教師給予獎勵。</p> <p><b>Target Language 單字、句型教學</b></p> <p>1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 再次播放 CD，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。</p> <p>6. 本頁情境為遊樂園的購票窗口，學生完成聽力檢核後，可依照遊客的年齡說出所需的購票金額，作為延伸學習。</p> <p><b>Daily Talk 日常用語教學</b></p> <p>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。</p> <p>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p><b>第四節課</b></p> <p><b>Festival 節慶教學</b></p> <p>1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。</p> <p>5. 播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p>	<p>參與度評量 觀察評量</p>	<p>色的刻板印 解家庭、學 業的分工， 性別的限制</p> <p><b>【品德教育</b> 品E1 良好生 慣與德行。</p> <p><b>【國際教育</b> 國E4 了解 化的多樣性 國E5 發展 同文化的意</p>
---	---	--	---	--	-----------------------	--

姓名。  
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。  
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。  
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  
6-II-4 認真完成教師交待的作業。  
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。  
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫

6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。

**習作時間**

請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。

**回家作業**

1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。
2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。

			助學習。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 <b>【健體領域】</b> 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。					
w Old	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	<b>【英語領域】</b> 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。	<b>【英語領域】</b> Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 How Old Are You?。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Kk-Oo。 3. 能熟悉本課的字母例字。	<b>第五節課</b> <b>暖身活動</b> 1. 教師隨意更換字卡並帶領學生做單字句型的替換練習。 2. 教師將字卡蓋起來並隨意抽出一張，問學生 How old are you?, 請學生用句型 I' m <u>eight</u> years old. 猜是哪張字卡，教師可給予猜對的學生獎勵。 <b>Song 歌謠教學</b> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 <b>回家作業</b> 請學生回家預習本課字母與例字。  <b>第六節課</b> <b>暖身活動</b> 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 由教師當指揮，指到哪一位學生，那位學生就要接唱，未能順利接唱的這淘汰，最後留下的學生獲勝。 <b>ABC Rocks 字母與例字教學</b> 1. 教師利用字母卡，帶學生複習 Unit 1—學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【閱讀素養】</b> 閱 E1 認識活情境中需要的，以及學基礎知識所的字詞彙。

2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。  
2-II-4 能使用簡易的教室用語。  
2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。  
2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  
3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。  
3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。  
3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。  
4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。  
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  
5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26

**【健體領域】**

Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。

2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。
3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。
4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。
5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。
6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。
7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。
8. 請學生在第 22-25 頁找一找字母 Kk-0o，再說一說教室內的物品，是否能找到字母 Kk-0o。

**習作時間**

請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。

**回家作業**

1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。
2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。

個字母。  
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  
5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。  
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。  
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。  
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  
6-II-4 認真完成教師交待的作業。  
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。  
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。  
**【健體領域】**  
1a-II-1 認

			識身心健康 基本概念與 意義。					
w Old	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p>	<p>1. 能理解羅馬數字中字母所代表的數字。(彈性教學)</p> <p>2. 能了解書寫英文句子時，句子的開頭字母要大寫。</p>	<p><b>第七節課</b> <b>Discover 延伸學習</b></p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 教師解說本課內容：羅馬數字與相關知識。</p> <p>3. 與學生討論日常生活中哪裡可看到羅馬數字，鼓勵學生舉手分享。</p> <p>4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。</p> <p><b>回家作業</b> 請學生收集有羅馬數字的物品，下節課與同學分享。</p> <p><b>第八節課</b> <b>暖身活動</b> 請學生上臺分享找到的羅馬數字物品。</p> <p><b>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</b></p> <p>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。</p> <p>2. 教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。</p> <p>3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。</p> <p>4. 若時間允許，教師請學生觀察課本中其他句子的句首字母，加強開頭大寫的概念。</p> <p><b>習作時間</b> 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。</p> <p>2. 請學生預習 Review 1 的內容。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【國際教育</b></p> <p>國 E4 了解化的多樣性</p> <p>國 E5 發展同文化的意</p>

			習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【 <b>健體領域</b> 】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。					
期中評量 Exam 1	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【 <b>英語領域</b> 】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的	【 <b>英語領域</b> 】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能綜合運用 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 3. 能聽、說、讀、寫字母 Aa-0o。	<b>第一節課 Review 1</b> <b>暖身活動</b> 1. 教師將學生分為兩組，帶領學生以 chant 的方式練習： What's your name? I' m Abu.。 How old are you? I' m ten.。 2. 教師提問，各組學生輪流回答問題，答案不可和上一組重複。回答完後再向下一組提問，以此方式反覆進行練習。 3. 若時間許可，可請學生個別以接龍的方式回答。 <b>Listen and Write 單字句型聽力練習</b> 1. 播放 Listen and Write 的 CD，請學生依照聽到的內容，寫出人物的年齡。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生扮演題目的人物說出答案。 <b>All About Me 綜合應用活動</b> 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 Who has a birthday hat?、How old is the girl?、How's the girl?、Is she happy?。 3. 播放 Part B 的 CD，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 畫出自己生日的感	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【 <b>閱讀素養</b> 】 閱E1 認識活情境中需要的，以及學基礎知識所的字詞彙。

		<p>語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句</p>	<p>溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		<p>受和生日蛋糕，再依照自己的實際狀況圈選下方的文字。</p> <p>5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。</p> <p><b>Phonics Land 字母聽力練習</b></p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並圈出答案。</p> <p>2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see?，學生可舉手回應，如：I see a dog. I see a monkey.。</p> <p><b>I Can Read 閱讀練習</b></p> <p>如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄第 80-81 頁的 I Can Read A.。</p> <p><b>習作時間</b></p> <p>請學生完成習作 Review 1 的 Part A-G 和第 39 頁的練習。</p> <p><b>第二節課 Exam 1</b></p> <p><b>紙筆測驗</b></p> <p>1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。</p> <p>2. 核對答案，講解題目並訂正。</p> <p><b>口語或多元評量</b></p> <p>1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>2. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生複習 Starter~Unit 2 的內容。</p> <p>2. 請學生預習 Unit 3 的內容。</p>	
--	--	---	-------------------------------------	--	---	--



			<p>子。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>					
物品 at' s	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-4 能聽辨句子的</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p><b>第一節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【品德教育</b></p> <p>品E6 同理心</p>

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。  
英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

語調。  
1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  
1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。  
1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  
1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。  
2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。  
2-II-4 能使用簡易的教室用語。  
2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。  
2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  
3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。  
3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。

語。  
Ac-II-2 簡易的生活用語。  
Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。  
B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。  
**【綜合活動領域】**  
Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。

2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。

**章名頁情境提問**

- (1) Where are they? They are at the mall.
- (2) What is Amber doing? She is shopping for “Project Pencil Case.”
- (3) Where will the pencil cases go? Ethiopia.

**素養導向提問**

- (1) 詢問學生是否有去大賣場購物的經驗？
- (2) 詢問學生去大賣場購物前，是否會先寫購物清單？

**Story Time 故事教學**

1. 帶領學生閱讀 p. 40-41 故事，請學生試著說出故事內容。
2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。

**故事提問**

- (1) What is Abu looking at? A shopping cart with a child seat.
- (2) Who saved Abu? Edison, Mia, and the security guard.
3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。
4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。
5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。

**第二節課**

**暖身活動**

帶領學生閱讀本課 p. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。

**Story Time 故事教學**

			<p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>			<p>1. 帶領學生閱讀本課 p. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。</p> <p><b>故事提問</b></p> <p>(1) Where did they go after shopping? Edison's home.</p> <p>(2) What did they buy? Pencils, erasers, rulers, and some glue.</p> <p><b>素養導向提問</b></p> <p>(1) 詢問學生知道 Project Pencil Case 嗎？是否有參加過類似的活動呢？</p> <p>(2) 詢問學生會買什麼文具捐給需要的兒童呢？引導學生關懷行善。</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>6. 請學生看本課故事，完成第 43 頁下方練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。</p>		
物品 at' s	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學	<b>【英語領域】</b> 1-II-4 能	<b>【英語領域】</b> Ac-II-3 第	1. 能聽辨並說出本課單字：a book, a pencil, a pen, an eraser, a ruler, a marker。	<b>第三節課</b> <b>暖身活動</b> 1. 將全班依角色分組並播放電子書，請	作業評量 口頭評量 參與度評量	<b>【品德教育】</b> 品E1 良好習慣與德行。

	<p>習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p>	<p>二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>2. 能以 What' s this / that? 詢問他人，並以 It' s a <u>book/ameraeser</u>. 回應。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 Cool! / Good job! / Thanks!</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp-Tt，並了解與字母對應</p>	<p>學生仔細聆聽內容。</p> <p>2. 播放電子書，但關掉喇叭，請各組學生依角色跟讀。</p> <p>3. 能流利念出臺詞的組別，教師可給予獎勵。</p> <p><b>Target Language 單字、句型教學</b></p> <p>1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 再次播放 CD，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。</p> <p><b>第四節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。</p> <p><b>Daily Talk 日常用語教學</b></p> <p>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。</p> <p>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p><b>習作時間</b></p> <p>請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。</p> <p>2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。</p>	<p>觀察評量</p>
--	---	--	---	---	--	-------------

			<p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p><b>【綜合活動領域】</b> 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>					
物品 at' s	2	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能</p>	<p><b>【英語領域】</b> Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b> Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What' s This? 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Pp-Tt。 3. 能熟悉本課的字母例字。</p>	<p><b>第五節課</b> <b>暖身活動</b> 1. 教師在黑板上畫出一隻手指，將單字圖卡隨機放在手指旁邊（this）或較遠處（that）。 2. 全班提問 What' s this? 或 What' s that?, 教師抽點學生，請該生依照黑板上貼的單字圖卡位置回答 It' s a / an _____, 持續進行直到練習完所有單字。 3. 正確回答的學生，教師可給予獎勵。</p> <p><b>Song 歌謠教學</b> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。</p> <p><b>回家作業</b> 請學生回家預習本課字母與例字。</p> <p><b>第六節課</b> <b>暖身活動</b> 1. 教師將學生照歌詞顏色分組，請各組唱出對應顏色的歌詞。 2. 唱完後可更換各組代表色，讓學生練習不同歌詞。</p> <p><b>ABC Rocks 字母與例字教學</b> 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p><b>【閱讀素養】</b> 閱E1 認識生活情境中需要的，以及學基礎知識所的字詞彙。</p>

使用簡易的教室用語。  
2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。  
2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  
3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。  
3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。  
3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。  
4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。  
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  
5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。  
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書

3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。
4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。
5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。
6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。
7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。
8. 請學生在第 40-43 頁找一找字母 Pp-Tt，再說一說校園內的標語或海報，是否能找到字母 Pp-Tt。

#### 習作時間

請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。

#### 回家作業

1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。
2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。

寫文字。

5-II-3 能以正確的發音及適切的  
速度朗讀簡易句型的  
句子。

6-II-1 能專注於教師  
的說明與演示。

6-II-2 積極參與各種  
課堂練習活動。

6-II-3 樂於回答教師  
或同學所提的問題。

6-II-4 認真完成教師  
交待的作業。

7-II-1 善用預習、複  
習強化學習效果。

7-II-2 能妥善運用情  
境中的非語言訊息以  
幫助學習。

**【綜合活動  
領域】**

2b-II-1 體會團隊合  
作的意義，並能關懷  
團隊的成員。



<p>物品 at' s</p>	<p>2</p>	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 <b>【綜合活動領域】</b> Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>1. 能理解書籍資訊的英文名稱。(彈性教學) 2. 能了解書寫英文句子時，單字之間要留空格。</p>	<p><b>第七節課</b> <b>Discover 延伸學習</b> 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：書籍資訊與相關知識。 3. 教師可利用背景插畫的圖書館引導學生討論去圖書館應注意的事項。 4. 教師可帶學生至學校圖書館，請每人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的 ISBN、書名、作者與繪者資訊，最後鼓勵學生舉手分享。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 <b>回家作業</b> 請學生至圖書館，請每人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的 ISBN、書名、作者與繪者資訊，下節課與同學分享。 <b>第八節課</b> <b>暖身活動</b> 請學生上臺分享自己喜歡的一本英文書籍。 <b>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</b> 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 念完後，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要空格的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他句子的空格，加強空格的概念。 <b>習作時間</b> 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F。 <b>回家作業</b> 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p><b>【閱讀素養</b> 閱E1 認識-活情境中需要的，以及學基礎知識所的字詞彙。</p>
---------------------	----------	---	--	--	---	--	---	--

			妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 <b>【綜合活動領域】</b> 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。			2. 請學生預習 Unit 4 的內容。		
at It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	<b>【英語領域】</b> 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用	<b>【英語領域】</b> Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 <b>【綜合活動領域】</b> Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	<b>第一節課</b> <b>暖身活動</b> 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <b>章名頁情境提問</b> (1) Where are Teddy and Mia? They are in the library. (2) Whose bag is on the sofa? It' s Teddy' s bag. (3) What color is Teddy' s bag? It' s black. <b>素養導向提問</b> (1) 詢問學生是否有去過圖書館的經驗？ (2) 詢問學生去圖書館時，如何找到自己要借的書？ (3) 如果你發現東西不見了，你會怎麼處理？ <b>Story Time 故事教學</b> 1. 帶領學生閱讀 p. 54-55 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 <b>故事提問</b> (1) Who lost his black bag? Teddy. (2) Who are the volunteers in	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【品德教育】</b> 品EJU7 關係善。

語。  
2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  
3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。  
3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。  
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。  
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。  
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  
6-II-4 認真完成教師交待的作業。  
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。

the library? Amber, Rocky, and Abu.

3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。
4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。
5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。

### **第二節課**

#### **暖身活動**

帶領學生閱讀本課 p. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。

#### **Story Time 故事教學**

1. 帶領學生閱讀本課 p. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。
2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。

#### **故事提問**

- (1) Why does Amber put a finger to her mouth? She wants Abu and Rocky to be quiet.
- (2) Does Teddy find his bag in the end? Yes, he does.

#### **素養導向提問**

- (1) 當你在路上撿到東西時該送到什麼地方？
  - (2) 在學校裡東西不見時，該去哪裡找？（也可詢問在其他地點東西不見時該怎麼辦）
  - (3) 學校附近有沒有其他的圖書館？你有沒有去過？一次可以借幾本書？
3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。
  4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到

			<p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>			<p>的字。</p> <p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>6. 請學生看本課故事，完成第 57 頁下方練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>		
at It?	2	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：blue, green, red, yellow, black, white。</p> <p>2. 能以 What color is it? 詢問物品的顏色，並以 It' s blue. 適切回應。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 Good morning. / Good afternoon. 。</p>	<p><b>第三節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>1. 兩人一組一起練習 Unit 4 的對話故事。</p> <p>2. 教師一次抽點 13 個人，每人一句臺詞，以接龍的方式讀完故事。</p> <p>3. 亦可以全班男生念男生角色的臺詞，女生念女生角色的臺詞。</p> <p><b>Target Language 單字、句型教學</b></p> <p>1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 再次播放 CD，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。</p> <p>6. 本頁情境為糖果店，情境中亦隱藏了橘色 (orange) 的糖果，可用做延伸教學。</p> <p><b>第四節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【閱讀素養</b></p> <p>閱 E1 認識活情境中需要的，以及學基礎知識所的字詞彙。</p> <p><b>【品德教育</b></p> <p>品 E1 良好習慣與德行。</p>

音及適切的語調說出簡易句型的句子。

3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。

3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。

4-II-2 能書寫自己的姓名。

4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。

5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。

5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。

6-II-1 能專注於教師的說明與演示。

6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。

6-II-3 樂於回答教師

### Daily Talk 日常用語教學

1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。
2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。
3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能在哪些情境，再請學生上臺發表。

### 習作時間

請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。

### 回家作業

1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。
2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。

			<p>或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>					
at It?	2	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 Colors。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Uu-Zz。</p> <p>3. 能熟悉本課的字母例字。</p>	<p><b>第五節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>1. 教師帶全班複習顏色單字與句型。</p> <p>2. 請各組派出 1 位學生帶著 1 樣文具上臺，該生拿著文具問全班 What color is it?, 全班回答 It' s <u>white</u>。</p> <p><b>Song 歌謠教學</b></p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。</p> <p>2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。</p> <p>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>請學生回家預習本課字母與例字。</p> <p><b>第六節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【閱讀素養</b></p> <p>閱E1 認識-活情境中需要的，以及學基礎知識所的字詞彙。</p>

		<p>語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能</p>	<p>易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放歌曲全班一起合唱。</li> <li>2. 教師雙手握拳旋轉，做出加速的手勢，學生必須加快歌曲吟唱速度；手勢慢下來，學生必須減緩歌曲吟唱速度。</li> </ol> <p><b>ABC Rocks 字母與例字教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</li> <li>3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。</li> <li>4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。</li> <li>5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。</li> <li>6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。</li> <li>7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。</li> <li>8. 請學生在第 54-57 頁找一找字母 Uu-Zz，再說一說路上常見的招牌、車牌是否能找到字母 Uu-Zz。</li> </ol> <p><b>習作時間</b></p> <p>請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。</p> <p><b>回家作業</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。</li> <li>2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。</li> </ol>	
--	--	---	--	--	---	--

			<p>書寫 26 個 印刷體大小 寫字母。</p> <p>4-II-3 能 臨摹抄寫課 堂中所學的 字詞。</p> <p>5-II-1 能 正確地認讀 與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在 聽讀時，能 辨識書本中 相對應的書 寫文字。</p> <p>5-II-3 能 以正確的發 音及適切的 速度朗讀簡 易句型的句 子。</p> <p>6-II-1 能 專注於教師 的說明與演 示。</p> <p>6-II-2 積 極參與各種 課堂練習活 動。</p> <p>6-II-3 樂 於回答教師 或同學所提 的問題。</p> <p>6-II-4 認 真完成教師 交待的作 業。</p> <p>7-II-1 善 用預習、複</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--



			<p>習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>					
at It?	2	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>1. 能觀察不同動物的保護色。 (彈性教學)</p> <p>2. 能了解書寫英語句子時，句尾都要有標點符號。</p>	<p><b>第七節課</b></p> <p><b>Discover 延伸學習</b></p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 教師解說本課內容：保護色與相關知識。</p> <p>3. 請學生回家查詢還有哪些動物有保護色？並觀察生活中是否能找到該動物？如：竹節蟲、螳螂。請學生將找到的資料帶來，下節課與全班分享。</p> <p>4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>請學生回家查詢還有哪些動物有保護色？並觀察生活中是否能找到該動物？請學生將找到的資料帶來，下節課與同學分享。</p> <p><b>第八節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>請學生上臺分享還有哪些動物有保護色。</p> <p><b>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</b></p> <p>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。</p> <p>2. 請學生翻到本課故事，教師播放</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【環境教育</b></p> <p>環 E2 覺知生命的美與價值動、植物命。</p>

			<p>動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>			<p>CD，請學生邊聽邊觀察句號(.)、問號(?)、驚嘆號(!)的句子在語氣上的不同。</p> <p>3. 教師請學生完成本頁下方的練習題，再帶全班核對答案。</p> <p><b>習作時間</b></p> <p>請學生完成習作 Unit 4 的 Part F。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。</p> <p>2. 請學生預習 Review 2 的內容。</p>		
<p>期末評量 Exam 2</p>	2	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3~4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能將 Units 3~4 所習得的單字進行分類。</p> <p>3. 能綜合運用 Units 3~4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp-Zz。</p>	<p><b>第一節課 Review 2</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>1. 教師準備數樣不同顏色的文具，將學生分成數組。</p> <p>2. 教師隨機拿一樣文具，如：黃色的尺，問第一組 What' s this?，學生回答 It' s a ruler. 。</p> <p>3. 教師再問 What color is it?，引導學生回答 It' s yellow.，再請全班複述 It' s a ruler. It' s yellow. 。</p> <p>4. 教師將另一樣文具發給第一組，由第一組向下一組提問，以此方式反覆進行，直到所有組都完成問答。</p> <p><b>Listen, Circle, and Match 單字句型聽力練習</b></p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【閱讀素養</b></p> <p>閱 E1 認識活情境中需要的，以及學基礎知識所的字詞彙。</p>

		<p>所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀</p>	<p>易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		<p>1. 播放 Listen, Circle, and Match 的 CD，請學生依照聽到的內容，圈出正確的答案，再連到正確的分類。</p> <p>2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生說出答案。</p> <p><b>All About Me 綜合應用活動</b></p> <p>1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 教師可針對圖片提問 What' s this?、What color is the school bag?、What color is the eraser?。</p> <p>3. 播放 Part B，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。</p> <p>4. 請學生在 Part C 的書包上寫上自己的名字和班級，畫上自己的文具在書包內，再依照自己的書包顏色著色，最後利用 Word Bank 的顏色提示，完成下方的短文填空。</p> <p>5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。</p> <p><b>Phonics Land 字母聽力練習</b></p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並圈出答案。</p> <p>2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see?，學生可舉手回應，如：I see a rabbit. I see a queen.。</p> <p><b>I Can Read 閱讀練習</b></p> <p>如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄第 82-83 頁的 I Can Read B.。</p> <p><b>習作時間</b></p> <p>請學生完成習作 Review 2 的 Part A-G。</p> <p><b>第二節課 Exam 2</b></p> <p><b>紙筆測驗</b></p> <p>1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。</p> <p>2. 核對答案，講解題目並訂正。</p> <p><b>口語或多元評量</b></p>	
--	--	---	--	--	--	--

與聽寫 26 個字母。  
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  
5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。  
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。  
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。  
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。

1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。
  2. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。
- 回家作業**
1. 請學生複習 Unit 3 ~ Unit 4 的內容。
  2. 請學生預習 Culture 的內容。

			6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。					
總複習 Final	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	【英語領域】 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能	【英語領域】 C-II-1 國內(外)招呼方式。	1. 能認識不同國家的打招呼語言。 2. 能分辨不同國家的文字。	<b>第一節課</b> <b>暖身活動</b> 1. 教師請學生上臺用 Hi! / Hello! 打招呼，學生可自行搭配動作。 2. 問學生在路上碰到朋友會以何種方式打招呼？請學生發表並表演。 <b>Culture 文化教學</b> 1. 教師詢問學生生活中有接觸或看過哪些國家的人？ 2. 是否有看過上述那些國家人的打招呼方式？請學生發表。 3. 根據學生提到的國家或不同的打招呼方式，帶入課本所呈現的打招呼方式。 4. 教師播放 CD，請學生重複不同的語言並可搭配打招呼的動作。 <b>Culture 文化主題活動</b> 1. 教師將課本上每個國家標上號碼。如：France 為 1 號， the USA 為 2 號。 2. 教師事先準備 1~6 號的號碼牌，全班學生輪流抽一張，抽到幾號就要以該國的方式跟大家打招呼。 3. 教師也可將全班分為 6 組，每組代表一個國家。教師事先設計數組亂數號碼，如：215436，完成分組後再秀出數字，各組須依此順序演出各國的打招呼。 <b>回家作業</b>	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E1 了解世界其他國化特質。

了解國內外基本的打招呼方式。

請學生完成習作 ABC Plus。

## 第二節課

### 暖身活動

1. 發給每位學生一張小紙條，請學生寫上自己的英文名字、年齡、性別（可寫男、女或 boy、girl），寫完後丟進教師準備的箱子。
2. 教師抽一張紙（也可以請學生抽），教師提示該生性別、年齡、名字，如：She is a girl. She is nine years old. Her name starts with A，猜到的組可以得一分。
3. 請被抽到紙條的學生起立自我介紹，如：Hello! My name is Amy. I' m a girl. I' m nine years old.，該組亦可得分。

### Final Review 口語發表內容創作

1. 教師拿出自己最喜歡的文具說 This is my favorite pencil. It' s red and blue.
2. 請學生兩人一組，每人拿出自己最喜歡的文具或物品，依照課本頁面的提示，練習介紹該物品給對方聽，直到熟練。教師可在教室內巡視、協助。
3. 亦可請學生參考課本的提示，將要說的內容寫在白紙上，看著白紙練習。

### Final Review 口語發表

1. 教師說明並示範發表時的音量、音調、速度與手勢，以清楚表達自己。
2. 請學生自己練習一次，再找同學練習，完成後在對方的頁面簽名，至少要收集 2-3 個簽名。
3. 請學生依意願上臺發表，可輔以手勢或自製海報上臺。
4. 請學生票選『最佳英語解說員』。請學生說看看為什麼該位同學表現最好？最後教師可給予獎勵。

### 回家作業

請學生完成習作 Word Plus。

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第二學期三年級普通班英語 Here We Go 2 領域課程計畫(表 10-1)

設計者：英語領域團隊

第二學期

教材版本		翰林版國小英語 3 下 Here We Go (2) 教材				教學節數	
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。</li> <li>2. 能聽辨並說出數字 11-15。</li> <li>3. 能聽懂並跟讀故事對話。</li> <li>4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。</li> <li>5. 能朗讀及吟唱歌謠。</li> <li>6. 能聽懂並說出日常生活用語。</li> <li>7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。</li> <li>8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。</li> <li>9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。</li> <li>10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>					
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點
				學習表現	學習內容		
第一週	開學預備暖身操 Alphabet、ABC Review、 Classroom English、Starter	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂教室用語並做出正確回應。</li> <li>2. 能理解故事內容。</li> <li>3. 能正確運用所學字詞。</li> <li>4. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ad, -at 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</li> <li>5. 能聽辨、認讀及說出數字 1-15。</li> </ol>	<p><b>第一節課</b> <b>暖身活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放字母歌，複習字母 Aa-Zz。</li> <li>2. 複習字母、字母例字及字母發音。</li> </ol> <p><b>Classroom English 教室用語教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹本冊教室用語，以動作示範本教室用語。</li> <li>2. 教師說出用語，引導學生依指令動作。</li> <li>3. 教師說出用語，請學生一邊做動作並跟著覆誦。</li> <li>4. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊</li> </ol> <p><b>Story Time 故事對話教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試說出故事內容。</li> <li>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。</li> <li>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出</li> </ol>



				<p>詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發</p>	<p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p><b>【數學領域】</b></p> <p>N-1-1 一百以內的數。</p>		<p>來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>6. 播放 B 部分，請學生指著聽到的字，再念出來。接著練習將物品加上顏色，介紹自己的用品。</p> <p><b>習作時間</b> 請學生完成習作 p. 38。</p> <p><b>第二節課</b></p> <p><b>暖身活動</b> 請學生一人一句，輪流念出故事對話。</p> <p><b>Phonics 字母拼讀教學與練習活動</b></p> <p><b>A. 字母拼讀教學與練習</b></p> <p>1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習是 a 的短母音音組。</p> <p>2. 教師將字母 a 寫在黑板上，帶念短母音 a 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 a 和 d 合起來帶念音組 -ad 的發音。</p> <p>3. 將字首音字母 d 寫在音組 -ad 的上面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 a 的下方，再向音組 -ad 的下方。帶領學生拼讀出 dad。接著以此方式進行音組 -at 的拼讀。</p> <p>4. 接著進行音組 -ad 例字教學，將 a 寫在 ad 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 dad。再依相同步驟，拼讀例字 mad, sad。</p> <p>5. 待學生熟練音組 -ad 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -a 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。</p> <p><b>B. 字母拼讀韻文教學與練習</b></p>
--	--	--	--	---	---	--	---

				<p>音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p><b>【數學領域】</b></p>			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放音組 -ad 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</li> <li>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。</li> <li>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</li> <li>4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -at 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，播放 CD，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生圈選出正確的答案。</li> <li>5. 請學生在課本第 2-3 頁找出一個符合 -at 發音的字，解答：that (what 發音不符)。</li> <li>6. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄白板，聽寫出教師所念例字，速度最慢並正確的學生可給予獎勵。</li> </ol> <p><b>Numbers 數字教學</b> 介紹數字 11-15。接著播放 CD，請學跟讀後，完成 B 大題練習活動。</p> <p><b>習作時間</b> 請學生完成習作 pp. 1-4 練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生回家聽讀本課 CD，複習本課內容。</li> <li>2. 請學生預習 Unit 1 的內容。</li> </ol>
--	--	--	--	---	--	--	--

				n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據做為四則運算之基礎。			
第二週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	<b>【英語領域】</b> 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中	<b>【英語領域】</b> Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 <b>【社會領域】</b> Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	<b>第一節課</b> <b>暖身活動</b> 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情提問相關問題。 <b>章名頁情境提問</b> (1) What can you see in the picture? I can see a man / some dogs. (2) What animals can you see in this pet salon? I can see dogs and cats. (3) What' s the man doing to the dog? He' s washing the dog. <b>素養導向提問</b> (1) 詢問學生有養寵物嗎？它的名字是什麼？ 沒有寵物的學生想養什麼寵物呢？ (2) 詢問學生在寵物美容店裡，還可以看到什麼動物呢？ <b>Story Time 故事對話教學</b> 1. 帶領學生閱讀 pp. 8-9 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容問。 <b>故事提問</b> (1) What is the name of Edison' s dog? (Its name is) Chester. (2) What animals can Rocky see in the pet salon? He can see dogs and cats. 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出

				<p>相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>			<p>來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p><b>第二節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請生試著念出故事對話。</p> <p><b>Story Time 故事對話教學</b></p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。</p> <p><b>故事提問</b></p> <p>(1) Is the cat on page 10 small? No, it' s a big cat.</p> <p>(2) Where' s Abu? He' s in the tu</p> <p><b>素養導向提問</b></p> <p>(1) 詢問學生養寵物的注意事項？</p> <p>(2) 詢問學生想養寵物的理由？</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>6. 請學生完成故事理解練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>
第三週	寵物 Unit 1 Is That a	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用	<b>【英語領域】</b>	<b>【英語領域】</b>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字： small, big, dog, cat, bird,</p> <p><b>第三節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p>	

Dog?		<p>基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能</p>	<p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>fish。</p> <p>2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：It' s a big dog.</p> <p>Is this / that a dog? Yes, it is. / No, it' s not.。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 Try again. 及 That' s right. 。</p>	<p>1. 將全班依角色分組，練習朗讀故事</p> <p>2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生動上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。</p> <p><b>Target Language A. 單字教學</b></p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。</p> <p>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵生勇敢大聲說，不怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。</p> <p><b>第四節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。</p> <p><b>Target Language B. 句型教學</b></p> <p>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學做代換練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。</p> <p><b>Daily Talk 日常用語教學</b></p> <p>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。</p> <p>3. 請學生分組討論，學到的日常用語能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p>
------	--	--	--	--	--	---

				<p>臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能</p>		<p><b>習作</b> 請學生完成習作 pp. 5-6 練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 請學生練習本課的單字、句型及日用語。</li><li>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀發音例字和韻文。</li></ol>
--	--	--	--	---	--	--

				妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。			
第四週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is This a Big Dog?</i> 。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ed, -et 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	<b>第五節課</b> <b>暖身活動</b> 1. 教師將本課單字圖卡放在教室四周上，依遠近距離以本課句型 <i>Is this that a ___?</i> 發問，讓學生舉手搶答，答對者上臺當小老師發問。 2. 以此方式讓學生複習本課句型。 <b>Song 歌謠教學</b> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動讓學生練習吟唱歌謠。 <b>Phonics A. 字母拼讀教學與練習</b> 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習是 e 的短母音音組。 2. 教師將字母 e 寫在黑板上，帶念短母音 e 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 e 和 d 合起來帶念音組 -ed 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ed 的上面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再向音組 -ed 的下方。帶領學生拼讀出

				<p>以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演</p>	<p><b>域】</b></p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>		<p>bed。接著以此方式進行音組 -et 的拼讀。</p> <p>4. 接著進行音組 -ed 例字教學，將 ed 寫在 ed 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 bed。再依相同步驟，拼讀例字 red, Ted。</p> <p>5. 待學生熟練音組 -ed 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ed 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。</p> <p><b>第六節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放歌曲全班一起合唱。</li> <li>2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。</li> </ol> <p><b>Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放音組 -ed 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</li> <li>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。</li> <li>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</li> <li>4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -et 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。</li> <li>5. 請學生在課本第 8-9 頁找出一個符合 -ed 發音的字，解答：Ted。</li> <li>6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。</li> </ol> <p><b>習作</b></p> <p>請學生完成習作 pp. 7-8 練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、音例字和韻文。</li> </ol>
--	--	--	--	--	--	--	---



				<p>示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>			2. 請學生預習本課延伸學習單元和英小提醒單元。
第五週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	2	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	1. 能認識不同種類的工作犬。(彈性教學) 2. 能理解句子由單字組成，單字由字母組成的概念。	<p><b>第七節課</b></p> <p><b>Discover 延伸學習</b></p> <p>1. 請學生觀察本單元 Discover 的照與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 教師解說本課內容：認識工作犬。學生分組討論還看過那些工作犬，鼓勵學生舉手分享。</p> <p>3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時教師可引導學生一同完成。</p> <p><b>回家作業</b></p>

			<p>團隊合作精神。</p> <p>於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>		<p>請學生搜尋工作犬的種類，下節課與同學分享自己覺得最特別的工作犬。</p> <p><b>第八節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>請學生上臺分享自己覺得最特別的工作犬。</p> <p><b>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。</li> <li>教師拿出字母拼讀卡 d, o, g，並放在黑板上，說明 d, o, g 為字母 (letters)。</li> <li>將 dog 放在一起，念出 dog，接著說明 dog 是一個字 (word)，字母組成單字囉！</li> <li>請三個學生上臺，在 dog 字母卡前，依序寫出 It, is, a 三個字，帶 It is a dog. 後說：單字組成句子囉</li> <li>請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。</li> </ol> <p><b>習作</b></p> <p>請學生完成習作 pp. 9-10 練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。</li> <li>請學生利用附錄的自我檢核表進行核。</li> <li>請學生預習 Unit 2 的內容。</li> </ol>	
第六週	能力 Unit 2 Can You Swim?	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解故事內容。</li> <li>能正確運用所學字詞。</li> </ol>	<p><b>第一節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生看本課章名頁，請學生猜猜故事內容。</li> <li>簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。</li> </ol> <p><b>章名頁情境提問</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Who do you see? Teddy, Amber, and Rocky.</li> <li>Where are they? They are in the Sports Center.</li> </ol>

語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

日常生活用語。

2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。

2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。

2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。

3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。

5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。

6-II-1 能專注於教師的說明與演示。

6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。

6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。

6-II-4 認真完成教師交待的作

B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。

C-II-1 國內(外)招呼方式。

**【健體領域】**

Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。

(3) What colors are the climbing holds?

They are blue, yellow, green and red.

**素養導向提問**

(1) 詢問學生是否有去過運動中心的經驗？在運動中心可以

從事哪些活動？

(2) 詢問學生是否有攀岩的經驗？若有，分享一下第一次攀岩

的感受。若沒有，有機會的話是否想去試試看攀岩？

**Story Time 故事對話教學**

1. 帶領學生閱讀 pp. 22-23 故事，請學生試著說出故事內容。

2. 簡單說明故事內容，並依故事內容問。

**故事提問**

(1) What is Teddy doing? He's rock climbing.

(2) Can Rocky swim? No, he can't.

(3) What can Rocky do? He can jump.

3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。

4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。

5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。

**回家作業**

請學生聽讀本課故事並跟念。

**第二節課**

**暖身活動**

帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，學生試著念出故事對話。

**Story Time 故事對話教學**

1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。

				<p>業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>			<p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。</p> <p><b>故事提問</b></p> <p>(1) Can Mia dance? Yes, she can.</p> <p>(2) Can Abu read? No, he can't.</p> <p><b>素養導向提問</b></p> <p>(1) 詢問學生是否知道攀岩要注意哪些安全事項？</p> <p>(2) 詢問學生運動前應該先做哪些準備？</p> <p>( 暖身運動、安全裝備確認……)</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>6. 請學生完成故事理解練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>
第七週	能力 Unit 2 Can You Swim?	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：dance, draw, jump, read, sing, swim, write。</p> <p>2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：What can you do? / I can dance. / Can you swim? / Yes, I can. / No, I can't。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 Let's go! 及 Help!。</p>	<p><b>第三節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>1. 教師以唇語及表情念出一句故事對話，請學生觀察教師嘴形，舉手搶答。</p> <p>2. 答對的學生可得 1 分，活動最後分數最高的學生可給予獎勵。</p> <p><b>Target Language A. 單字教學</b></p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。</p> <p>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順</p>

				<p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p>	<p><b>【健體領域】</b></p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>		<p>序，將圖片依序編號。</p> <p><b>第四節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。</p> <p><b>Target Language B. 句型教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。</li> <li>2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</li> <li>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</li> <li>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</li> <li>5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。</li> </ol> <p><b>Daily Talk 日常用語教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。</li> <li>3. 請學生分組討論，學到的日常用語能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</li> </ol> <p><b>習作</b></p> <p>請學生完成習作 pp. 11-12 練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。</li> <li>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀發音例字和韻文。</li> </ol>
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>			
第八週	能力 Unit 2 Can You Swim?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>What Can You Do?</i>。</p> <p>2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -</p>	<p><b>第五節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>1. 教師隨機抽問學生 Can you swim?</p>

		<p>略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能</p>	<p>音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>	<p>ig, -ick 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>或 What can you do?, 請學生根據實情形回答。</p> <p>2. 教師隨機抽點兩位學生，請學生以 Can you swim? 或 What can you do?, 詢問學生 B, 請學生 B 根據實情形回答。如能正確提問及回答的學生，可給予獎勵。</p> <p><b>Song 歌謠教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD, 請學生仔細聆聽並跟念歌詞。</li> <li>2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。</li> <li>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生流合唱本課歌謠。</li> <li>4. 若時間許可，教師可進行練習活動讓學生練習吟唱歌謠。</li> </ol> <p><b>Phonics A. 字母拼讀教學與練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習是 i 的短母音音組。</li> <li>2. 教師將字母 i 寫在黑板上，帶念短母音 i 的發音；接著再將字母 g 寫在黑板上，帶念 g 發音，接著將 i 和 g 合起來帶念音組 -ig 的發音。</li> <li>3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ig 的面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再向音組 -ig 的下方。帶領學生拼讀出 big。接著以此方式進行音組 -ig 的拼讀。</li> <li>4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 i 寫在 -ig 的左方，運用拼讀手勢，帶學生拼讀例字 big。再依相同步驟，拼讀例字 dig, pig。</li> <li>5. 待學生熟練音組 -ig 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ick 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。</li> </ol>
--	--	---	---	---	--------------------------------------	--

				<p>臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善</p>		<p><b>第六節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放歌曲全班一起合唱。</li> <li>2. 由教師當指揮，指到哪一位學生，這位學生就要接唱，未能順利接唱的這淘汰，最後留下的學生獲勝。</li> </ol> <p><b>Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放音組 -ig 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</li> <li>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。</li> <li>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</li> <li>4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ick 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。</li> <li>5. 請學生在課本第 24-25 頁找出一個符合 -ig 發音的字，解答：pig。</li> <li>6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。</li> </ol> <p><b>習作</b></p> <p>請學生完成習作 pp. 13-14 練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、音例字和韻文。</li> <li>2. 請學生預習本課延伸學習單元和英小提醒單元。</li> </ol>
--	--	--	--	---	--	---



				<p>用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>			
第九週	能力 Unit 2 Can You Swim?	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>	<p>1. 能了解游泳池安全守則。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解英文標點符號規則。</p>	<p><b>第七節課</b> <b>Discover 延伸學習</b></p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 請學生分組討論游泳池的安全守則有哪些，鼓勵學生舉手分享。</p> <p>3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時教師可引導學生一同完成。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>請學生回家製作游泳池安全守則海報，下節課與同學分享作品。</p> <p><b>第八節課</b> <b>暖身活動</b></p> <p>請學生上臺分享自己的游泳池安全守則海報。</p> <p><b>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</b></p> <p>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。</p> <p>2. 將句子 Can you swim 與 Yes I can 寫在黑板上，但不加任何標點符號。</p> <p>3. 說明句子結束會有句點、問號和驚號，Can you swim 是個問句，所以句尾緊跟著問號。接著請學生觀察答句</p>

				<p>言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>			<p>Yes I can，教師在 Yes 後加上逗點表示句子停頓，接著配上放屁音效，I can 擦掉，從逗點右方空一個字母的距離處再寫一次，句尾詢問學生該寫上句點、問號還是驚嘆號。</p> <p>4. 若時間允許，教師可在黑板上隨意下數個句子，有些句子是正確的格式，有些句子為錯誤標點。學生上臺將需要修改的地方圈出。</p> <p>5. 請學生完成下方的練習題，再帶全核對答案。</p> <p>6. 可延伸比較中英文的標點符號的異（符號寫法及書寫位置）。中文的標點符號，需占獨立的一格，而英文的標點符號則是跟在文字後面。</p> <p><b>習作</b></p> <p>請學生完成習作 pp. 15-16 練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生練習本課延伸學習單元和英文提醒單元。</p> <p>2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行核。</p> <p>3. 請學生預習 Review 1 的內容。</p>
第十週	<p>寵物與我、節慶教學</p> <p>Review 1、Festival</p>	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick 所組成的字詞。</p> <p>6. 能認識母親節 Mother's Day 的由來及節慶習俗。</p> <p>7. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字 a card, a flower,</p>	<p><b>第一節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>1. 教師準備 Unit 1-2 單字字卡，將卡放到黑板上。</p> <p>2. 將學生分為兩組，兩組學生輪流挑黑板上的單字造句，句子正確可獲得該張字卡。</p> <p>3. 字卡拿完後，擁有較多字卡的組別勝。</p> <p><b>Review 1</b></p> <p><b>Listen, Circle, and Match</b></p> <p>1. 播放 Listen, Circle, and Match 請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。</p> <p>2. 教師帶領全班一起核對答案。</p> <p><b>My Pet and I</b></p> <p>1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 C</p>

				<p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發</p>	<p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>a gift, a heart, love。</p> <p>8. 能朗讀課本中的對話和故事。</p>	<p>請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。</p> <p>4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己寵物，無寵物者可畫出想要的寵物，再參考 Part B 內容完成下方短文。</p> <p>5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試不看課本，看圖介紹寵物。</p> <p>6. 教師抽點 1-2 位學生拿著寵物圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物攝影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹自己的寵物。</p> <p><b>Phonics Land 字母拼讀練習</b></p> <p>1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。</p> <p>2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩進行圖版遊戲。</p> <p><b>I Can Read 閱讀練習</b></p> <p>如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read A。</p> <p><b>第二節課</b></p> <p><b>Festival</b></p> <p><b>單字教學</b></p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。</p> <p>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵生勇敢大聲說，不怕犯錯。</p> <p><b>Story Time 故事對話教學</b></p> <p>1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜故事內容。</p> <p>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情</p>
--	--	--	--	--	---	---	--

				<p>音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>9-II-1 能</p>			<p>提問相關問題。</p> <p>3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試說出故事內容。</p> <p>4. 簡單說明故事內容，並依故事內容問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。</p> <p>1. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>2. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>3. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生複習 Starter-Unit 2 的內容。</p> <p>2. 請學生完成習作 pp. 17-20 練習。</p> <p>3. 請學生預習 Unit 3 的內容。</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

				夠將所學字詞作簡易分類。			
第十一週	第一次評量、介紹家人 Exam 1、Unit 3 Who's She?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 <b>【藝術領域】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 1-Unit 2 的歌謠。 7. 能理解故事內容。 8. 能正確運用所學字詞。	<b>第一節課</b> <b>紙筆及口語評量</b> 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲  <b>第二節課 (Unit 3 第一節課)</b> <b>暖身活動</b> 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情提問相關問題。 <b>章名頁情境提問</b> (1) Where are they? They are in the kitchen. (2) What can you see in the kitchen? I can see a dog (Chester), a fridge, Abu ... (3) What are Abu and Edison doing? They are drawing. <b>素養導向提問</b> (1) 詢問同學自己的家庭有多少成員? (2) 詢問學生是否曾經畫過全家福圖畫。 <b>Story Time 故事對話教學</b> 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 <b>故事提問</b> 第 40-41 頁 (1) What's Abu drawing? He's

				<p>所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【藝術領域】</b></p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>			<p>drawing a cat.</p> <p>(2) Who' s calling? Edison' s grandma' s calling.</p> <p>第 42-43 頁</p> <p>(1) Who' s tall? Abu is tall.</p> <p>(2) What' s Edison' s grandma doing?</p> <p>She' s talking to Edison and Abu.</p> <p><b>素養導向提問</b></p> <p>(1) 詢問學生是否有用視訊聯絡他人過嗎？和誰呢？</p> <p>(2) 除了視訊，還有什麼方式可以聯絡遠方的親友呢？</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>6. 請學生完成故事理解練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

<p>第十二週</p> <p>介紹家人 Unit 3 Who's She?</p>	<p>2</p>	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【藝術領域】</b></p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：grandfather, grandmother, father, mother, brother, sister, tall, short。</p> <p>2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Who's he? / He's my father. He's tall. / Who's she? / She's my mother. She's short。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 I don't know. / Nice to meet you. 及 Nice to meet you, too。</p>	<p><b>第二節課</b> <b>暖身活動</b></p> <p>1. 教師帶念故事對話後，進行朗讀接活動。</p> <p>2. 教師念出對話框編號單數句子，請生念出編號雙數的句子。</p> <p>3. 之後可讓學生一人一句，輪流念完課故事對話。</p> <p><b>Target Language A. 單字教學</b></p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。</p> <p>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵生勇敢大聲說，不怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。</p> <p><b>第三節課</b> <b>暖身活動</b></p> <p>教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。</p> <p><b>Target Language B. 句型教學</b></p> <p>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學做代換練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。</p> <p><b>Daily Talk 日常用語教學</b></p> <p>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。</p>
---	----------	---	--	---	---	--

				<p>字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習</p>		<p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。</p> <p>3. 請學生分組討論，學到的日常用語能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p><b>習作</b> 請學生完成習作 pp. 21-22 練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。</p> <p>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀發音例字和韻文。</p>
--	--	--	--	---	--	--



				效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【藝術領域】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。			
第十三週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Who's He?</i> 。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -op, -ot 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	<b>第四節課</b> <b>暖身活動</b> 1. 請 5 位學生上臺，限時 10 秒請他們畫出一位家人，要能分別出男女。 2. 教師引導全班學生一一詢問臺上同學，Who's he / she?，請臺上學生答。 <b>Song 歌謠教學</b> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動讓學生練習吟唱歌謠。 <b>Phonics A. 字母拼讀教學與練習</b> 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習是 o 的短母音音組。 2. 教師將字母 o 寫在黑板上，帶念短母音 o 的發音；接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念 p 發音，接著將 o 和 p 合起來帶念音組 -op 的發音。 3. 將字首音字母 h 寫在音組 -op 的後面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用

				<p>語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能</p>	<p>溝通。</p> <p><b>【藝術領域】</b></p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>		<p>讀手勢：手指著字首音 h 的下方，再向音組 -op 的下方。帶領學生拼讀出 hop。接著以此方式進行音組 -op 的拼讀。</p> <p>4. 接著進行音組 -op 例字教學，將寫在 -op 的左方，運用拼讀手勢，帶學生拼讀例字 hop。再依相同步驟，拼讀例字 mop, top。</p> <p>5. 待學生熟練音組 -op 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -o 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。</p> <p><b>第五節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將學生照歌詞顏色分組，請各唱出對應顏色的歌詞。</li> <li>2. 唱完後可更換各組代表色，讓學生習不同歌詞。</li> </ol> <p><b>Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放音組 -op 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</li> <li>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。</li> <li>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</li> <li>4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ot 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。</li> <li>5. 請學生在課本第 40-41 頁找出一個符合 -ot 發音的字，解答：not。</li> <li>6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。</li> </ol> <p><b>習作</b></p> <p>請學生完成習作 pp. 23-24 練習。</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

				<p>專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【藝術領域】</b></p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>			<p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、音例字和韻文。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習單元和英小提醒單元。</p>
第十四週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	2	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第</p>	<p>1. 能了解蓋印畫製作過程。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解主詞 he / she 表男女的概念。</p>	<p><b>第六節課</b></p> <p><b>Discover 延伸學習</b></p> <p>1. 請學生觀察本單元的圖片與文字，著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 說明作畫的形式和工具有很多種，體的部位也可以用來作畫。</p> <p>3. 請學生分組討論，除了指印，還用哪些東西作出蓋印畫，鼓勵學生舉手分享。</p>

			<p>化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【藝術領域】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【藝術領域】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>		<p>4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間，教師可引導學生一同完成。 <b>回家作業</b> 請學生回家以不同材質做出蓋印畫，下節課與同學分享作品。</p> <p><b>第七節課</b> <b>暖身活動</b> 請學生上臺分享自己的蓋印畫與其製作材料。 <b>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</b> 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在班上隨意走動，指著班上同學，其他學生立即說出 he 或 she。時間允許，可以全班學生都問過一次。 3. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 <b>習作</b> 請學生完成習作 pp. 25-26 練習。 <b>回家作業</b> 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行核。 3. 請學生預習 Unit 4 的內容。</p>
第十五週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能</p>	<p>【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及</p>	<p>1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p><b>第一節課</b> <b>暖身活動</b> 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情提問相關問題。 <b>章名頁情境提問</b> (1) What can you see in the picture? I can see Rocky, Abu, Amber, Edison and the grandpa. (2) Who's playing shadow games? Rocky and Abu are playing shadow games.</p>

				<p>說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複</p>	<p>句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>	<p>(3) What' s Amber doing? She' s drawing.</p> <p><b>素養導向提問</b></p> <p>(1) 詢問學生邀請朋友來家裡玩時，通常會玩些什麼遊戲呢?</p> <p>(2) 詢問學生有沒有玩過影子遊戲，有的話可以用手做出什麼東西呢?</p> <p><b>Story Time 故事對話教學</b></p> <p>1. 帶領學生閱讀 pp. 54-55 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。</p> <p><b>故事提問</b></p> <p>(1) Who' s going home? Edison' s grandpa is going home.</p> <p>(2) What animal is Amber acting like? She' s acting like a fish.</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p><b>第二節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，學生試著念出故事對話。</p> <p><b>Story Time 故事對話教學</b></p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。</p> <p><b>故事提問</b></p>
--	--	--	--	--	--	--

				<p>習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>			<p>(1) Who is role-playing a doctor in the story? Abu is role-playing a doctor.</p> <p>(2) Who is role-playing a nurse in the story? Rocky is role-playing a nurse.</p> <p><b>素養導向提問</b></p> <p>(1) 詢問學生是否可以英文寫出一個 3 句話的動物謎語讓同學猜猜看。</p> <p>(2) 詢問學生以後想從事哪一個職業，或是對哪一個職業很感興趣呢？</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>6. 請學生完成故事理解練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>
第十六週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：a student, a teacher, a doctor, a nurse, a cook, a driver。</p> <p>2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Are you a student? / Yes, I am. / No, I'm not. / Is he (she) a teacher? / Yes, he (she) is. / No, he's (she's) not.。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 I Goodbye 及 See you.。</p>	<p><b>第三節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>1. 將全班依角色分組練習朗讀故事。</p> <p>2. 教師指定頁數故事，請學生上臺進角色扮演，扮演完後可給予獎勵。</p> <p><b>Target Language A. 單字教學</b></p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。</p> <p>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順</p>

				<p>詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規</p>	<p>溝通。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>		<p>序，將圖片依序編號。</p> <p><b>第四節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。</p> <p><b>Target Language B. 句型教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。</li> <li>2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</li> <li>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</li> <li>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</li> <li>5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。</li> </ol> <p><b>Daily Talk 日常用語教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。</li> <li>3. 請學生分組討論，學到的日常用語能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</li> </ol> <p><b>習作</b></p> <p>請學生完成習作 pp. 27-28 練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。</li> <li>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀發音例字和韻文。</li> </ol>
--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>			
第十七週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is She a doctor?</i>。</p> <p>2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ub, -ut 所組成的字詞，並能聽</p>	<p><b>第五節課 暖身活動</b></p> <p>1. 請學生起立，教師將本課單字圖卡在黑板上，以本課句型提問。</p>



			<p>力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課</p>	<p>其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>	<p>讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>2. 學生舉手搶答，答對的學生可坐下</p> <p>3. 最後坐下的學生須念出本課對話。</p> <p><b>Song 歌謠教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。</li> <li>2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。</li> <li>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生流合唱本課歌謠。</li> <li>4. 若時間許可，教師可進行練習活動讓學生練習吟唱歌謠。</li> </ol> <p><b>Phonics A. 字母拼讀教學與練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習是 u 的短母音音組。</li> <li>2. 教師將字母 u 寫在黑板上，帶念短母音 u 的發音；接著再將字母 b 寫在黑板上，帶念 b 發音，接著將 u 和合起來帶念音組 -ub 的發音。</li> <li>3. 將字首音字母 c 寫在音組 -ub 的面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用讀手勢：手指著字首音 c 的下方，再向音組 -ub 的下方。帶領學生拼讀出 cub。接著以此方式進行音組 -ub 的拼讀。</li> <li>4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將寫在 -ub 的左方，運用拼讀手勢，帶學生拼讀例字 cub。再依相同步驟，拼讀例字 sub, tub。</li> <li>5. 待學生熟練音組 -ub 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -u 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。</li> </ol> <p><b>第六節課</b></p> <p><b>暖身活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放歌曲全班一起合唱。</li> <li>2. 教師雙手握拳旋轉，做出加速的手勢，學生必須加快歌曲吟唱速度；手勢</li> </ol>
--	--	--	---	---	---	-------------------	--

				<p>堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複</p>		<p>慢下來，學生必須減緩歌曲吟唱速度。</p> <p>3. 可請跟不上速度或是吟唱速度不對學生可給予小任務作為懲罰。</p> <p><b>Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習</b></p> <p>1. 教師播放音組 -ub 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ut 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運本課拼讀規則，圈出正確單字。</p> <p>5. 請學生在課本第 54-55 頁找出一個符合 -ub 發音的字，解答：pig。</p> <p>6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。</p> <p><b>習作</b> 請學生完成習作 pp. 29-30 練習。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、音例字和韻文。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習單元和英文提醒單元。</p>
--	--	--	--	---	--	--

				<p>習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>			
第十八週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>	<p>1. 能了解不同的職業。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解 be 動詞與主詞的對應。</p>	<p><b>第七節課</b> <b>Discover 延伸學習</b></p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 說明隨著社會變遷，有許多呼應生態型變化的職業因應而生。有些職業很吸引人，有些職業隱藏在人群中不為人所知，但非常重要。</p> <p>3. 請學生分享未來想從事的職業，並出原因。</p> <p>4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時教師可引導學生一同完成。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>請學生回家利用報紙或線上人力銀行徵才廣告，了解自己未來想從事的夢想職業薪資及條件，思考自己特質是否適合此職業，以及要如何達到此工作所要求的能力。</p> <p><b>第八節課</b> <b>暖身活動</b></p> <p>請學生上臺介紹自己未來的夢想職業的薪資及徵才條件。</p> <p><b>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</b></p>

				境中的非語言訊息以幫助學習。 <b>【社會領域】</b> 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu A 的文字說明。</li> <li>2. 教師準備一顆海灘球，說 I 後將球擲出，請接到球的學生說 I am，接著把球丟回給教師。</li> <li>3. 以步驟 2 方式變換不同人稱，讓學生說出對應的 be 動詞，直到學生皆熟練為止。</li> <li>4. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案</li> </ol> <b>習作</b> 請學生完成習作 pp. 31-32 練習。 <b>回家作業</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生練習本課延伸學習單元和英文提醒單元。</li> <li>2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行核。</li> <li>3. 請學生預習 Review 2 的內容。</li> </ol>
第十九週	我的家人、我的超級巨星 Review 2、Final Review	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</li> <li>2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。</li> <li>3. 能將 Unit 3-Unit 4 所習得的單字進行分類。</li> <li>4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</li> <li>5. 能運用字母拼讀法讀出以 -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字詞。</li> </ol>	<p><b>第一節課</b> <b>暖身活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師影印數套 Unit 4 單字圖卡，給每位學生 1 張。</li> <li>2. 隨機指一位學生，問全班 Is he / she a doctor?。</li> <li>3. 請學生觀察該生所持圖卡回答 Yes he (she) is. / No, he' s (she' s) not.，再隨機指一位學生練習問答，直到所有學生皆已熟練為止。</li> </ol> <p><b>Review 2</b> <b>Listen, Circle, and Match</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 Listen, Circle, and Match 請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。</li> <li>2. 教師帶領全班一起核對答案。</li> </ol> <p><b>My Family</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。</li> <li>2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。</li> <li>3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B</li> </ol>

				<p>使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能</p>	<p>所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。</p> <p>4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己家人，再參考 Part B 內容完成下方短文。</p> <p>5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試不看課本，看圖介紹家人。</p> <p>6. 教師抽點 1-2 位學生拿著家人圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物攝影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹家人。</p> <p><b>Phonics Land 字母拼讀練習</b></p> <p>1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。</p> <p>2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。</p> <p><b>I Can Read 閱讀練習</b></p> <p>如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read B.。</p> <p><b>第二節課</b></p> <p><b>Final Review</b></p> <p>1. 教師以本冊 Units 1-4 的單字句型發問，請學生仔細觀察本跨頁插圖，回答教師的提問。</p> <p>2. 教師帶領學生念讀插圖下文字，念後解說內容。</p> <p>3. 請學生代換句子中畫線的關鍵字，出自己心中的超級巨星或是英雄。</p> <p>4. 教師抽點 1-2 位學生，進行口語發表。</p> <p><b>回家作業</b></p> <p>1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。</p> <p>2. 請學生完成習作 pp. 33-36 練習。</p> <p>3. 請學生預習 Culture 的內容。</p>
--	--	--	--	--	---	---

				<p>運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>			
第二十週	第二次評量、文化單元 Exam 2、Culture	2	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。</p>	<p><b>第一節課</b></p> <p><b>紙筆及口語評量</b></p> <p>1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。</p> <p>2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p>

		<p>在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>	<p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能</p>	<p>重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。</p> <p>7. 能認識不同國家的道謝語言。</p> <p>8. 能分辨不同國家的文字。</p>	<p>3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲</p> <p><b>第二節課</b>  <b>Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整</b>  <b>Culture 文化主題教學</b></p> <p>1. 教師利用本頁世界地圖，介紹本單之七個國家的地理位置，並帶念這七個國家名稱。</p> <p>2. 請一位學生上臺幫忙，例如幫忙開燈、擦黑板、拿作業本等。教師以 Thank you. (英語)、Arigatou. (日語)、Merci. (法語) 等對幫忙的學生聲說謝謝，引起學生學習動機。</p> <p>3. 請學生翻開課本第 76-77 頁，教師發問，如 What do you see in picture 1? Why does the man say thank you to the woman?，請學生觀察圖片後回答，以此方式引導學生了解圖片情境。</p> <p>4. 教師播放 CD，請學生邊聆聽，邊用手指著情境圖中的感謝語。聽完後，請學生試著說出剛剛聽到的內容。例如：Arigatou. (日語)、Thank you. (英語) 及 Merci. (法語) 等。</p> <p>5. 教師帶領學生念出各國感謝語，直至學生皆已熟悉為止。</p> <p><b>文化練習活動：外交官歡送派對</b></p> <p>1. 教師將各國國旗影印數份，每個國家 2 張。若班級人數多，每個國家可影印 4 張。隨機發給每個學生一個國家，請各國外交官先練習自己國家的謝謝語言。</p> <p>2. 請學生不可以告訴別人自己是哪一人，只能以說謝謝的方式表達。</p> <p>3. 歡送派對開始，外交官們因為要各回國了，想請其他國家的外交官簽名留念。請學生找同學，說 Please sign here.，請同學簽名在課本的頁面，收到對方的簽名後，彼此以自己國家的語</p>
--	--	--	--	---	---	---

				<p>臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能</p>		<p>言跟對方道謝。</p> <p>4. 如對方語言與自己相同，則將名字起來，最快收集到 6 個其他國家外交簽名的學生獲勝。</p> <p><u>回家作業</u> 請學生完成習作 pp. 39-47。</p>
--	--	--	--	---	--	--



				妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。			
--	--	--	--	---	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第二學期三年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 數學領域教師群

第一學期

教材版本		南一版第五冊		教學節數		每週(4)節，本學期共( )節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。</li> <li>2. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。</li> <li>3. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。</li> <li>4. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。</li> <li>5. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。</li> <li>6. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。</li> <li>7. 認識毫米 (mm) 的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。</li> <li>8. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。</li> <li>9. 認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。</li> <li>10. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。</li> <li>11. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。</li> <li>12. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。</li> <li>13. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。</li> <li>14. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不於 2 的分數。</li> <li>15. 辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。</li> </ol>								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元數到 10000	4	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與	1. 透過具體操作，認識 10000 以內的數詞序列。 2. 從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。	1. 透過累加千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 2. 透過累減千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 3. 透過定位板的操作，認識千位的位值和位名。 4. 進行 10000 以內的位值單位換算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。	

				數都是數。	標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。				◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第二週	第 1 單元數到 10000	4	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數	1. 透過具體操作，認識 10000 以內的數詞序列。 2. 從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。	1. 透過累加千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 2. 透過累減千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 3. 透過定位板的操作，認識千位的位值和位名。 4. 進行 10000 以內的位值單位換算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手

				數、分數、小數都是數。	線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。				實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第三週	第 1 單元數到 10000	4	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表、位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數	1. 10000 以內兩數的大小比較和應用。 2. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。	1. 在具體情境中，能藉由比較 10000 以內兩數量的多少，說出相對兩數的大小。 2. 能用 $>$ 、 $<$ 的符號表示兩數的大小關係。 3. 10000 以內大小關係的應用。 4. 藉由公分刻度尺認識數線，並標記整數值。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育	

			減，理解整數、分數、小數都是數。	線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。		4-2 能在數線上做加減的操作。		<p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
第四週	第 2 單元四位數的加減	4	<p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	<p>1. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算。</p> <p>2. 能解決減法問題，並熟練減法直式計算。</p>	<p>1. 能解決四位數加四、三、二位數不進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。</p> <p>2. 能解決四位數加四、三、二位數一次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。</p> <p>3. 能解決四位數加四、</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

							<p>三、二位數二次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。</p> <p>4. 能解決四位數加四、三、二位數三次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。</p> <p>5. 能解決四位數減四、三、二位數一次退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。</p> <p>6. 能解決四位數減四、三、二位數二次退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。</p> <p>7. 能解決四位數減四、三、二位數連續退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。</p>		<p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>
第五週	第 2 單元四位數的加減	4	<p>數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常</p>	<p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估</p>	<p>1. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題。</p> <p>2. 能做四位數的加、減法估算。</p>	<p>1. 在具體情境中，解決四位數的加法問題。</p> <p>2. 在具體情境中，解決四位數的減法問題。</p> <p>3. 在具體情境中進行四位數的加減法估算活動。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關</p>

				應用問題。	算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。				係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第六週	第 3 單元乘法	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三	1. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 2. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題。	1. 能用乘法算出答案後，將結果用直式記錄下來。 2. 能理解乘法直式紀錄的意義。 3. 能在具體情境中，解決幾十乘以一位數的直式乘法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手	

				則估算之日常應用問題。	位數。		<p>4. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數不進位的乘法問題。</p> <p>5. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數進位的乘法問題。</p>	<p>實作的重要性。</p> <p>◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科</p>
--	--	--	--	-------------	-----	--	--	--



									相關的知識。	
第七週	第 3 單元乘法	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	<p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p>	<p>1. 能在具體情境中，解決三位數乘以一位數有關的乘法問題。</p> <p>2. 能做三位數乘以一位數的乘法估算。</p>	<p>1. 能在具體情境中，解決幾百乘以一位數的直式乘法問題。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決三位數乘以一位數不進位的乘法問題。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決三位數乘以一位數進位的乘法問題。</p> <p>4. 能在具體情境中，進行三位數乘以一位數的乘法估算活動。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領</p>	

									域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第八週	第 4 單元幾毫米	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識毫米 (mm) 的意義，以毫米為單位，進行實測和估測。 2. 進行公分和毫米單位間的換算。 3. 進行公分和毫米一、二階單位的計算。	1. 認識尺上的 1 毫米。 2. 以毫米為單位，進行物體的實測。 3. 以毫米為單位，進行物體的估測。 4. 透過實測，認識公分和毫米間的關係。 5. 利用公分和毫米的關係進行換算。 6. 進行公分和毫米一、二階單位的加法活動與計算。 7. 進行公分和毫米二階單位的減法活動與計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

									彙。 閱 E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第九週	第 4 單元幾毫米	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段。 2. 進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。	1. 能用尺畫出指定長度的線段。 2. 利用公尺和毫米的關係進行換算。 3. 進行公尺和公分二階單位的加、減活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要

									使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 數-E-A3	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。	◆統整第1單元至第4單元	1. 複習四位數以內的加減法直式計算。 2. 複習比較 10000 以內兩數的大小。 3. 複習用 >、< 的符號表示兩數的大小關係。 4. 複習毫米、公分間的關係。 5. 複習三位數乘以一位數的乘法估算活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

			積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。					
第十一週	第 5 單元角、正方形和長方形	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	1. 認識角。 2. 透過操作，比較角的大小。 3. 認識直角。	1. 從日常生活中體驗角的概念。 2. 能將三角板的角描下來。 1-3 了解角是由兩條直線和一個頂點相接而成。 3. 利用疊合法直接比較角的大小。 4. 利用描繪、複製間接比較角的大小。 5. 了解角的兩邊長度，對角張開的大小沒有影響。 6. 透過觀察三角板、直尺、正方形和長方形的角，認識直角，並會做直角記號。 7. 摺出直角。 8. 檢查生活中直角。 9. 能利用直角來進行角的大小比較，並認識銳角和鈍角。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

									<p>的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>
第十二週	第 5 單元角、正方形和長方形	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p>	<p>1. 正方形和長方形。</p> <p>2. 畫出直角、正方形和長方形。</p>	<p>1. 知道正方形四個邊等長，且四個角為直角。</p> <p>2. 知道長方形兩雙對邊等長，且四個角為直角。</p> <p>3. 能由邊長和角來辨識正方形和長方形。</p> <p>4. 利用生活中的物品畫出直角。</p> <p>5. 利用直尺和三角板畫出正方形和長方形。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

									<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>
第十三週	第 6 單元除法	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>N-3-4 除法： 除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p>	<p>1. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。</p> <p>2. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。</p>	<p>1. 透過具體物，理解平分的意義。</p> <p>2. 能理解有除號的算式，並報讀出被除數、除數和商。</p> <p>3. 能理解有除號的算式，並報讀有餘數的除式。</p> <p>4. 透過具體物（離散量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。</p> <p>5. 透過具體物（離散量）平分，理解等分除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。</p> <p>6. 透過具體物（連續量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。</p> <p>7. 透過具體物（連續量）平分，理解等分除的意義，利用乘法求出答案並</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解</p>

							<p>用有除號的算式記錄做法。</p> <p>8. 能用除法算式，記錄有餘數的除法問題，解決除法的餘數問題。</p> <p>9. 能用具體分的活動，解決二位數除以一位數，餘數小於除數的問題。</p> <p>10. 能透過比較，理解餘數必須小於除數的約定事實。</p>		<p>決的方法。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
第十四週	第 6 單元除法	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基础。</p>	<p>1. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。</p> <p>2. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。</p> <p>3. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數。</p>	<p>1. 能用除法直式算式，記錄沒有餘數的包含除問題的解題活動。</p> <p>2. 能用除法直式算式，記錄沒有餘數的等分除問題的解題活動。</p> <p>3. 能用除法算式，記錄有餘數的除法問題，解決除法的餘數問題。</p> <p>4. 透過分具體物，能算出被除數是 0，除數是 1 的除法。</p> <p>5. 透過分具體物，除數為 2，觀察餘數，認識偶數和奇數的意義。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>



								<p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第十五週	第 7 單元找規律	4	<p>數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p>	<p>R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p>	<p>◆能透過觀察與操作察覺圖形的規律。</p>	<p>1. 尋找生活中有規律的事物。</p> <p>2. 透過觀察圖形顏色的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。</p> <p>3. 透過觀察圖形形狀的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

									<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p>
第十六週	第 7 單元找規律	4	<p>數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p>	<p>R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p>	<p>1. 能透過觀察察覺數字的規律。</p> <p>2. 能透過觀察察覺數量關係的規律。</p>	<p>1. 透過觀察相鄰兩數之間的變化，察覺規律，並知道下一個數字。</p> <p>2. 透過觀察連續圖形的變化，將圖形的數量記錄在表格裡，察覺規律，並知道下一個圖形。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p>
第十七週	第 8 單元分數	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3</p>	<p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數</p>	<p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與</p>	<p>1. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。</p>	<p>1. 在已平分若干份的具體情境中，能以分數記錄並讀出其中的部分量，說</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量</p>	<p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關</p>

		數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	2. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不於2的分數。	明分子、分母的意義。 2. 能理解分子、分母和分量之間的關係。 3. 能進行單位分數的累加活動。 4. 能知道「k個ln是kn」。 5. 能用分數來表示長度。 6. 能知道「n個ln合起來是1」。	口頭評量 發表評量	係。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第十八週	第9單元圓	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1. 辨認圓形。 2. 怎樣畫圓。 3. 了解圓的性質。	1. 能分辨圓形。 2. 透過畫圓活動加深對圓的認識。 3. 認識圓的「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。 4. 知道圓心與圓周上任意一點之距離皆等長(半徑)。 5. 知道圓周上兩點連線過圓心時，此兩點的距離為「直徑」，直徑是半徑的兩倍。 6. 直徑是圓內最長的直線。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

								<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
第十九週	第 9 單元圓	4	<p>數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p>	<p>◆學會使用圓規。</p>	<p>1. 了解圓規的特性。 2. 使用圓規畫圓。 3. 使用圓規比較線段的長短。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

								<p>◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E7在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
第二十週	加油小站二	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-	◆統整第1單元至第4單元	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習除法算式的計算。</li> <li>2. 能使用圓規畫圓。</li> <li>3. 能察覺規律。</li> </ol>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量</p>	◎人權教育 人E8了解兒童對遊戲權利的需

		數-E-C2	<p>量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成</p>	<p>2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直</p>		<p>4. 能畫出指定邊長的正方形和長方形。</p> <p>5. 能認識直角。</p> <p>6. 能用分數表示被平分個物的部分量。</p>	<p>口頭評量 發表評量</p>	<p>求。</p> <p>◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	
--	--	--------	---	--	--	--	----------------------	---	--

				<p>要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>S-3-1 角與角度 (同 N-3-13)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p>					
第二十一週	加油小站二	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-C2</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解</p>	<p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問</p>	◆統整第 1 單元至第 4 單元	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習除法算式的計算。</li> <li>2. 能使用圓規畫圓。</li> <li>3. 能察覺規律。</li> <li>4. 能畫出指定邊長的正方形和長方形。</li> <li>5. 能認識直角。</li> <li>6. 能用分數表示被平分個物的部分量。</li> </ol>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技</p>	

			<p>題。認識體積。</p> <p>n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理</p>				態度。
--	--	--	---	---	--	--	--	-----



					<p>(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第二學期三年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：數學領域教師群

第二學期

教材版本		南一版第六冊		教學節數		每週(4)節，本學期共( )節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除法直式計算問題。</li> <li>2. 透過分具體物活動，解決商是否加1的問題。</li> <li>3. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。</li> <li>4. 認識1公升，以公升為單位進行實測和估測；認識1毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。</li> <li>5. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。</li> <li>6. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。</li> <li>7. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。</li> <li>8. 能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。</li> <li>9. 能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。</li> <li>10. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。</li> <li>11. 認識秤面刻度間的結構。</li> <li>12. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。</li> <li>13. 乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。</li> <li>14. 能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。</li> <li>15. 能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。</li> </ol>								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第1單元除法	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-5除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。</li> <li>2. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過分具體物，能理解除法問題先處理大數，再處理小數的訣竅。</li> <li>2. 透過分具體物，能熟練整十除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(不退位)</li> <li>3. 透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(不退位)</li> <li>4. 透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。</li> </ol>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育	

							<p>題。(十位退位)</p> <p>5. 透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數有餘數的除法直式計算問題。</p> <p>6. 透過分具體物活動，能熟練整百除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(不退位)</p> <p>7. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(不退位)</p>		<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
第二週	第 1 單元除法	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5在具體</p>	<p>N-3-5除以一 位數：除法直 式計算。教師 用位值的概念 說明直式計算 的合理性。</p>	<p>1. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2. 透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問</p>	<p>1. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(百、十位退位) 2. 透過分具體物活動，能</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育</p>

			<p>情境中，解決兩步驟應用問題。</p>	<p>N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p>	<p>題。</p> <p>3. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。</p>	<p>熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。（被除數、商有空位）</p> <p>3. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。</p> <p>4. 透過分具體物活動，解決二、三位數除以一位數，商是否加1的問題。</p> <p>5. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。</p>	<p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒</p>
--	--	--	-----------------------	---	--	---	---

								材中汲取與學科相關的知識。	
第三週	第 2 單元公升和毫升	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p> <p>n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-3-15容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p>	<p>1. 認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測。 2. 認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 3. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較。 4. 能解決容量的計算問題。</p>	<p>1. 認識容量單位「公升」。 2. 認識 1 公升的量杯，並建立 1 公升的量感。 3. 能找出生活中，以公升表示的容器，並培養量感。 4. 以公升為單位，進行實測和估測活動。 5. 認識容量單位「毫升」。 6. 認識 100 毫升的量筒。 7. 能找出生活中，以毫升表示的容器，並培養量感。 8. 以毫升為單位，進行實測和估測活動。 9. 透過操作活動，了解 1 公升=1000 毫升。 10. 進行公升和毫升的換算活動。 11. 比較兩個容器的容量大小。 12. 進行毫升（一階單位）的加、減法計算。 13. 進行公升和毫升（二階單位）的加、減法計算（不進退位）。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育</p>	

								戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	第 3 單元時間	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-II-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p>	<p>N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p>	<p>◆認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。</p>	<p>1. 透過時間情境圖，認識 1 天有 24 小時。 2. 透過時間線段圖，認識 1 天有 24 小時。 3. 能認識 24 時制，知道 24 時制和 12 時制之間的關係。 4. 透過時間線段圖，理解今天和明天同一個時刻之間，經過 24 小時，也是 1 日。 5. 透過鐘面指針的變化，認識 1 小時=60 分鐘的關係。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年</p>

									級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第五週	第 3 單元時間	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。 2. 透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。	1. 透過鐘面指針的變化，認識1分鐘=60秒鐘的關係。 2. 透過感官活動感覺經驗，培養出「分」、「秒」量感。 3. 透過生活情境，做同單位時間量「分」的加減計算。 4. 透過生活情境，做同單位時間量「時」的加減計算。 5. 透過生活情境，做同單位時間量的比較。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞

									<p>彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第六週	第 4 單元兩步驟的計算	4	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p>	<p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p>	<p>1. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。</p> <p>2. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。</p>	<p>1. 在具體情境中，透過情境圖，能用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。</p> <p>2. 在具體情境中，透過情境圖，解決生活中倍數的乘法問題。</p> <p>3. 在具體情境中，透過線段圖，能用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工</p>	



									<p>作。</p> <p>◎品德教育 品 E1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第七週	第 4 單元兩步驟的計算	4	<p>數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2</p>	<p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p>	<p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p>	<p>1. 能在具體情境中熟練加除、除加的事實，解決生活中的乘法問題。 2. 能在具體情境中熟練減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。</p>	<p>1. 能在具體情境中加、除的事實，解決生活中加、除兩步驟計算問題。 2. 能在具體情境中除、加的事實，解決生活中除、加兩步驟計算問題。 3. 能在具體情境中減、除的事實，解決生活中減、除兩步驟計算問題。 4. 能在具體情境中除、減的事實，解決生活中除、減兩步驟計算問題。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體</p>	

								<p>驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>◎品德教育 品 E1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第八週	第 5 單元面積	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	1. 認識面積。 2. 能用平方公分板實測和計算圖形面積。	1. 透過白色方瓦覆蓋活動，能描述面的大小，認識面積。 2. 認識面積單位「平方公分」。 3. 認識平方公分板。 4. 能使用平方公分板，並以平方公分為單位，點數圖形面積。 5. 能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。 6. 透過圖形拼排活動，了解等積異形的概念。 7. 能畫出指定面積的圖形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第九週	第 5 單元面積	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	1. 透過切割和拼湊點算面積。 2. 面積的估算。	1. 理解縱切、橫切或對角切的半格，與另一個半格合起來會變成完整的 1 格，也就是 1 平方公分。 2. 將圖形切割重組後，能點數出複雜圖形的面積。 3. 將圖形切割、拼湊成另一種圖形，並了解面積的保留概念。 4. 透過圖形拼湊的操作，認識簡單的三角形面積。 5. 透過 1 平方公分的量感，估測面積的大小。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈	

									對環境感受的能力。	
第十週	加油小站一	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-C2</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p>	<p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-14 面積：</p>	◆統整第1單元～第5單元。	<p>1. 能熟練除法的計算。 2. 能知道時間單位之間的關係，並做同單位時間量的加減計算。 3. 能計算平方公分板上圖形的面積。 4. 能認識公升和毫公升的關係。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>		

					「平方公分」。實測、量感、估測與計算。					
第十一週	第 6 單元公斤和公克	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 2. 認識秤面刻度間的結構。 3. 能進行重量的實測與估測。	1. 認識重量的單位「公斤」、「公克」。 2. 知道 1 公斤=1000 公克。 3. 能認識 1 公斤秤面上以 1 小格是 5 公克、1 大格是 50 公克為計讀單位的刻度。 4. 能認識 3 公斤秤面上以 1 小格是 10 公克、1 大格是 100 公克為計讀單位的刻度。 5. 能使用刻度單位為 50 公克或 100 公克的秤，來報讀物體的重量。 6. 能以公斤、公克為單位，進行重量的實測與秤面刻度的報讀。 7. 能進行重量的估測。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀	

									為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十二週	第 6 單元公斤和公克	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 2. 能解決重量的計算問題。	1. 知道1公斤=1000公克。 2. 進行公斤和公克的換算與大小比較。 3. 進行公斤和公克的加、減法計算（不含退位）。 4. 能透過淨重、容器重與毛重之間的關係，知道物件的重量。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

									<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十三週	第 7 單元分數的加減	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-II-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	<p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p>	<p>1. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。</p> <p>2. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。</p> <p>3. 能在具體情境中，進行同分母分數的加法活動。</p>	<p>1. 能進行單位分數的累加活動。</p> <p>2. 能知道「<math>k</math> 個 <math>\frac{1}{n}</math> 是 <math>\frac{k}{n}</math>」</p> <p>3. 能比較單位分數個數的多寡，進行同分母分數的大小比較。</p> <p>4. 能比較個物份數的多寡，進行同分母分數的大小比較。</p> <p>5. 能在平分個物是離散量或連續量的具體情境中，進行指定分數與個物份數的大小比較。</p> <p>6. 能解決同分母分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

									◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第十四週	第 7 單元分數的加減	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅱ-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1. 能在具體情境中，進行同分母分數的減法活動。 2. 能在具體情境中，進行同分母分數的加減應用問題。	1. 能解決同分母分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 2. 能解決同分母分數被減數未知的減法問題。 3. 能解決同分母分數加數未知的合成問題或減數未知的減法問題。 4. 能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行同分母分數的加、減法解題活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第十五週	第 8 單元乘除的應用	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連	1. 乘法和除法的關係。 2. 驗算。	1. 在具體情境中，理解乘法和除法的互逆關係。 2. 能理解乘除互逆，在除法整除時，利用商乘以除數等於被除數（或除數乘以商等於被除數），來驗	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包



			<p>n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>r-Ⅱ-1理解乘除互逆，並能應用與解題。</p>	<p>結乘與除的關係 (R-3-1)。</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p>		<p>算除法的答案。</p> <p>3. 理解乘除互逆，當有餘數時，利用商乘以除數再加上餘數等於被除數（或除數乘以商再加上餘數等於被除數），來驗算除法的答案。</p>	<p>容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
--	--	--	--	--	--	---	--

									戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十六週	第 8 單元乘除的應用	4	<p>數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>r-Ⅱ-1理解乘除互逆，並能應用與解題。</p>	<p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p>	◆乘法和除法的應用。	<p>1. 能應用乘除互逆的關係，解決被乘數未知的題目。</p> <p>2. 能應用乘除互逆的關係，解決乘數未知的題目。</p> <p>3. 能應用乘除互逆的關係，解決被除數未知的題目。</p> <p>4. 能應用乘除互逆的關係，解決除數未知的題目。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決</p>

								<p>問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十七週	第 9 單元小數	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p>	<p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。</p>	<p>1. 能在具體物的情境中，認識一位小數。</p> <p>2. 能進行一位小數的大小比較。</p>	<p>1. 透過平分色紙的情境，理解<math>\frac{1}{10}=0.1</math>的關係。</p> <p>2. 認識一位小數的記法和讀法。</p> <p>3. 進行以0.1為計數單位的位值換算活動。</p> <p>4. 使用定位板認識「十分位」。</p> <p>5. 在具體的生活情境中，熟悉小數的使用。</p> <p>6. 能以0.1為計數單位，藉由計數單位的多寡，比較小數的大小。</p> <p>7. 在定位板上進行小數的大小比較。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般</p>

									生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十八週	第 9 單元小數	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	◆能進行一位小數的加減計算。	1. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行小於 1 的小數加法直式計算。 2. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於 1（到整數兩位）的小數加法進位直式計算。 3. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行小於 1 的小數減法直式計算。 4. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行被減數為 1，減數為純小數的小數減法直式計算。 5. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於 1 的小數減法退位直式計算。 6. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行需借位的小數減法直式計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十九週	第 10 單元報讀表格	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1. 能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格。 2. 能報讀生活中常見的二維（交叉對應）表格。 3. 製作一維（直接對應）表格和（交叉對	1. 能報讀生活中常見的一維表格。 2. 了解一維表格中資料的意義。 3. 能在生活中應用一維表格。 4. 能報讀生活中常見的二維表格。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價	

					應) 二維表格。	<p>5. 了解二維表格中資料的意義。</p> <p>6. 能在生活中應用二維表格。</p> <p>7. 能統整資料並將資料製作成一維表格。</p> <p>8. 能統整資料並將資料製作成二維表格。</p>	<p>值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及</p>
--	--	--	--	--	----------	--	---

									不同學科主題的文本。
第二十週	加油小站二	4	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-C2</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除</p>	<p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。</p> <p>R-3-1 乘法與</p>	◆統整第6單元～第10單元。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟練分數的大小比較。</li> <li>2. 能解決一位小數的加減計算。</li> <li>3. 能熟練公斤、公克的互換問題。</li> <li>4. 報讀飛機時刻表。</li> <li>5. 能熟練乘除算式的相互關係。</li> </ol>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎科技教育 科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

				<p>法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。</p> <p>位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。</p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第一學期三年級普通班自然科學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：自然領域教師群

第一學期

教材版本		南一版第一冊		教學節數		每週(3)節，本學期共( )節				
課程目標		1. 能察覺植物的身體有根、莖、葉、花、果實和種子等部位，及其各有不同的形態與特徵；指出植物的不同部位的名稱。 2. 能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。 3. 能觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。 4. 能透過操作及感受，了解石頭、空氣和水都占有空間、具有重量。 5. 能認識某些物質有固定形狀，有些則沒有固定形狀；了解空氣和水沒有固定的形狀。 6. 能透過操作，發現空氣可以被壓縮，但是水不能被壓縮。 7. 能經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。 8. 能認識空氣流動會形成風，並知道可以利用物體擺動的程度來判斷風力的強弱；利用空氣的特性設計和製作創意玩具。 9. 認識動物的外形及不同的特徵，了解動物的身體可以分成不同的部位；知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。 10. 培養愛護動物、尊重生命的情操；向動物學習，了解各項仿生科技。 11. 能知道磁鐵吸引鐵製品的特性；了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。 12. 能知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上；磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。 13. 能利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。 14. 能了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。 15. 能應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、認識植物 1. 植物與環境	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。 INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植	◆察覺植物的身體有根、莖、葉、花、果實和種子等部位。	1. 植物的生長需要有陽光、土壤、水。 2. 植物有多種的生長樣貌和適應環境有密切關係。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	



					物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第二週	一、認識植物 1. 植物與環境 2. 植物的身體	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1. 察覺植物的身體有根、莖、葉、花、果實和種子等部位。 2. 能指出植物的不同部位的名稱。	1. 植物的生長需要有陽光、土壤、水。 2. 植物有多種的生長樣貌和適應環境有密切關係。 3. 認識植物的身體可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外

			各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第三週	一、認識植物 2. 植物的身體	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2  ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1 能指出植物的不同部位的名稱。 2 能察覺植物的根、莖、葉、花、果實和種子等部位，各有不同的形態與特徵。	1. 察覺植物的葉有不同的形態特徵，例如：顏色、大小、葉形、葉緣、葉脈等。 2. 透過觀察及查資料，分享喜歡的葉子，在觀察紀錄表上記錄下來。 3. 透過觀察植物發現莖上有節，而節上會長出葉子。 4. 植物為了爭取陽光，葉子在莖上會錯開生長。 5. 觀察葉子在莖上有不同的生長方式稱為葉序，有互生、對生和輪生。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養

									眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	一、認識植物 2. 植物的身體	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2  ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1 能指出植物的不同部位的名稱。 2 能察覺植物的根、莖、葉、花、果實和種子等部位，各有不同的形態與特徵。	1. 利用五官觀察或工具協助觀察植物莖的外形特徵。 2. 能察覺植物的莖有不同的形態，可分為木本莖和草本莖。 3. 覺察植物的根有不同的形態，可分為軸根、鬚根。 4. 覺察植物的花有不同的特徵，例如：顏色、形狀和氣味。 5. 認識花的構造包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。 6. 察覺植物開花後，結成果實的過程。 7. 覺察果實及種子有不同的特徵，例如：外形、顏色和數量。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		
第五週	一、認識植物 3. 植物與生活	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C1  ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有	INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	1. 知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	1. 了解人類會運用植物在各種不同的生活用途。 2. 了解植物對自然環境和其他生物的相互關係。 3. 了解人類會運用植物在	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 ◎安全教育 安E5 了解日常		

			<p>新發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>2. 能觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。</p>	<p>各種不同的生活用途。</p> <p>4. 了解植物對自然環境和其他生物的相互關係。</p>	<p>生活危害安全的事件。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、</p>	
--	--	--	---	--	---	--	---	--

									舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第六週	二、空氣和水 1. 空氣和水的特性	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	1. 能知道地球上具有種不同的物質。 2. 能透過操作及感受，了解石頭、空氣和水都占有空間、具有重量。	1. 透過討論，生活環境中有各式各樣的物質，例如：石頭、土壤、空氣和水等。 2. 透過操作與觀察，了解空氣充滿在我們的四周。物體內只要有縫隙就有空氣，因此空氣無所不在。 3. 經由觀察，了解石頭、水和空氣等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	二、空氣和水 1. 空氣和水的特性	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	1. 能透過操作及感受，了解石頭、空氣和水都占有空間、具有重量。 2. 認識某些物質有固定	1. 透過操作及感受，了解石頭是有固定的形狀，不會隨著容器改變形狀，但是空氣和水會隨著容器改	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

			<p>察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p>		<p>形狀，有些則沒有固定形狀；了解空氣和水沒有固定的形狀。</p>	<p>變形狀，不會固定。</p> <p>2. 透過操作及感受，了解石頭、空氣和水等物質具有重量。</p>	<p>態度評量</p>	<p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
<p>第八週</p>	<p>二、空氣和水 2. 空氣和水的壓縮與傳動</p>	<p>3</p>	<p>自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過</p>	<p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p>	<p>1. 透過操作，發現空氣可以被壓縮，但是水不能被壓縮。</p> <p>2. 經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。</p>	<p>1. 透過操作了解空氣可以被壓縮，但水不能被壓縮。</p> <p>2. 經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。</p> <p>3. 利用注射筒及紙偶，了解空氣和水可以傳送動力使物體移動。</p> <p>4. 進一步利用玩具車，探究空氣傳送動力使玩具車移動的情形。</p>	<p>觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物</p>	

				<p>不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p>					<p>生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第九週	二、空氣和水 3. 流動的空氣	3	<p>自-E-A1 自-E-C1 自-E-C2</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INd-II-4 空氣流動產生風。</p>	<p>1. 認識空氣流動會形成風，並知道可以利用物體擺動的幅度來判斷風力的強弱。</p> <p>2. 能利用空氣的特性設計和製作創意玩具。</p>	<p>1. 透過觀察知道空氣流動會形成風，而讓物體轉動、飄動或被吹動。</p> <p>3. 空氣流動得愈快，風愈強；從物體擺動的幅度可以判斷風的強弱。</p> <p>3. 了解空氣流動之其他生活中的例子及風對生活的影響。</p> <p>4. 能夠利用空氣的特性設計並製作好玩的空氣創意玩具。</p>	<p>觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系</p>	

									<p>的衝擊。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十週	<p>三、認識動物 1. 動物的身體</p>	3	<p>自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p>	<p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和四肢，但不同類動物之各部位特徵和名稱有差異。</p>	<p>◆認識動物的外形及不同的特徵。</p>	<p>1. 透過圖片的觀察，發現生活中不同環境中有各種動物，動物有不同的外形特徵。</p> <p>2. 能提出不同環境的動物有不同的外形特徵。</p>	<p>觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官</p>



									的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十一週	三、認識動物 1. 動物的身體	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 了解動物的身體可以分成不同的部位。 2. 知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。	1. 辨識常見動物的身體外形部位。 2. 比較不同動物有不同的特徵。 3. 知道動物不同的外形特徵與環境之間的關係。 4. 藉由圖片，連結不同動物的腳，察覺動物的腳有不同的外形，運動方式也不一樣。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十二週	三、認識動物 2. 動物的運動	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。	◆知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。	◆知道不同動物身體構造和運動方式的關係。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

				<p>po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai- II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah- II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>ah- II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>				態度評量	<p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十三週	三、認識動物 2. 動物的運動	3	<p>自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2</p> <p>tc- II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai- II-1 保持對自然現象的好奇心，透過</p>	<p>INa- II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INb- II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb- II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生</p>	<p>1. 認識動物的外形及不同的特徵。</p> <p>2. 了解動物的身體可以分成不同的部位。</p> <p>3. 知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。</p>	◆依據圖片中不同動物的外形特徵和運動方式來練習動物的分類。	<p>觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別問合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環</p>	

			<p>不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>				<p>境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第十四週	<p>三、認識動物</p> <p>3. 動物與生活</p>	3	<p>自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C1 自-E-C2</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解</p>	<p>INe-II-10動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>1. 培養愛護動物、尊重生命的情操。</p> <p>2. 能向動物學習，了解各項仿生科技。</p>	<p>1. 仔細觀察動物，察覺人類的許多發明和動物有關，並向大自然學習。</p> <p>2. 討論並了解尊重生命的具體做法。</p>	<p>觀察評量</p> <p>發表評量</p> <p>操作評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植</p>	

				生活周遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。					物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十五週	四、磁鐵 1. 磁力的探討	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱	1. 能知道磁鐵吸引鐵製品的特性。 2. 能了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。	1. 知道磁鐵吸引鐵製品的特性。 2. 了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求	

					可由吸起含鐵物質數量多寡得知。				會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十六週	四、磁鐵 1. 磁力的探討	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	1. 能知道磁鐵吸引鐵製品的特性。 2. 能了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。	1. 知道磁鐵吸引鐵製品的特性。 2. 了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十七週	四、磁鐵 1. 磁力的探討	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然	INd-II-8 力有各種不同的形式。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會	◆能知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上。	◆知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	

			<p>環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p>				<p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
<p>第十八週</p>	<p>四、磁鐵</p> <p>2. 磁鐵的特性</p>	<p>3</p>	<p>自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開</p>	<p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p>	<p>◆磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。</p>	<p>◆磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。(同極相斥異極相吸)</p>	<p>觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環</p>

				始。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。					境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
第十九週	四、磁鐵 2. 磁鐵的特性	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	◆能利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。	◆利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

				圖畫等，表達探究之過程、發現。						
第二十週	四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1. 能了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。 2. 能夠應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	1. 了解磁鐵在生活中的應用。 2. 了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第二十一週	四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1. 能了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。 2. 能夠應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	1. 了解磁鐵在生活中的應用。 2. 了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感	



			<p>計畫。</p> <p>ai- II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>an- II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p>					<p>的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

# 嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第 二 學期 三 年級普通班 自然科學 領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 自然領域教師群

第一學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共( )節							
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過觀察，知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命；發現可以運用測量的工具與方法得知蔬菜的生長情形。</li> <li>2. 透過日常的觀察，發覺蔬菜的不同特性，並能依其構造分辨食用部位；了解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的用意。</li> <li>3. 經由觀察農夫種菜流程，發現種菜的步驟；能運用資料查詢、比較和解讀來判斷蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。</li> <li>4. 藉由種植蔬菜，發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命，且利用種子孕育下一代；透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響。</li> <li>5. 透過日常生活中的觀察，察覺水有不同形態與變化；了解溫度會造成水的三態變化；找出日常生活中水蒸氣、水和冰的用途。</li> <li>6. 經由觀察察覺生活中水會變成水蒸氣的現象；知道水遇冷會凝固成冰。</li> <li>7. 透過實驗活動了解冰遇熱會融化成水；經由觀察與操作，察覺水蒸氣會凝結成水。</li> <li>8. 認識各種查詢天氣預報的方法與資料所代表的涵義，學習如何讀取天氣預報的資訊，並了解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。</li> <li>9. 透過討論和觀察，推論天氣的變化與雲量的關係；透過常見的下雨、淹水等相關新聞報導，能夠認識測量雨量的方法，並了解雨量觀測在活中的重要性。</li> <li>10. 能知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化；透過風向袋在工地使用的相關新聞報導，能夠知道風向與風力在生活中的重要性；學習使用指北針確認方位，並透過自製簡易風向風力計來實際觀測風向和風力。</li> <li>11. 能認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途；了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。</li> <li>12. 藉由觀察紫色高麗菜等汁液接觸到酸鹼物質而變色，察覺物質會因接觸不同環境而改變。</li> <li>13. 透過日常生活中的觀察，探究溶解的意義；能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。</li> <li>14. 經由觀察與操作，察覺有些物質會完全溶解於水，有些不會完全溶解於水。</li> <li>15. 經由操作活動知道食鹽可以溶解的量是有限的；透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可以溶解的量。</li> </ol>									
教學進度	單元名稱	節	學習領域	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整	

週次		數	核心素養	學習表現	學習內容				規劃 (無則免)
第一週	一、種菜好好玩 1. 菜園裡的菜	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1. 了解蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通與水分充足的地方生長。 2. 認識生物、環境、植物之間常互相影響。 3. 了解影響蔬菜生長的因素有很多種。 4. 認識菜園裡的蔬菜。 5. 依據植物的部位，發現每種蔬菜的食用部位各有不同。 6. 觀察並認識種菜的歷程。 7. 根據農夫種菜的歷程，學習遷移至自身種菜。	1. 透過觀察，知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命。 2. 透過日常生活中的觀察，發覺蔬菜的不同特性，並能依蔬菜構造分辨食用部位。 3. 透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響。 4. 經由觀察農夫種菜流程，發現種菜的步驟。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、

			<p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					<p>校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第二週	<p>一、種菜好好玩</p> <p>2. 照顧蔬菜</p>	3	<p>自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從</p>	<p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生</p>	<p>1. 透過資料查詢，了解蔬菜種植的相關訊息。</p> <p>2. 透過討論營造適合蔬菜生長的环境。</p> <p>3. 討論與製作種菜觀察紀錄表。</p> <p>4. 透過不同資料查詢途徑蒐集、了解蔬菜種植相關訊息。</p> <p>5. 閱讀種子包裝袋說明。</p>	<p>1. 能資料查詢、比較和解讀，並能由資料判斷蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。</p> <p>2. 發現蔬菜的生長情形，可以運用測量的工具與方法得知。</p>	<p>觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人</p>	

			<p>日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p>				<p>與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎能源教育</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>		
第三週	<p>一、種菜好好玩</p> <p>2. 照顧蔬菜</p>	3	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運</p>	<p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土</p>	<p>1. 根據蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通與水分充足的地方生長的特性，選擇適合的位置種植蔬菜。</p>	<p>◆能資料查詢、比較和解讀，並能由資料判斷蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>口語評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環</p>	

		<p>自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2</p>	<p>用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現</p>	<p>壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p>	<p>2. 能認識花盆布置方法。</p> <p>3. 根據蔬菜的種類與特性，選擇撒播與點播的方式種植。</p>	<p>續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。</p>	<p>態度評量</p> <p>境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎能源教育</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>◎戶外教育</p>	
--	--	-------------------------------------	--	--	---	-------------------------	--	--

			<p>的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					<p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
<p>第四週</p>	<p>一、種菜好好玩</p> <p>2. 照顧蔬菜</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C1</p> <p>自-E-C2</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察</p>	<p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過觀察蔬菜生長過程發現蔬菜的生長歷程。</li> <li>2. 觀察到子葉與一般葉子的差異。</li> <li>3. 能知道觀察蔬菜的葉色、葉片數目、生長高度等生長項目，可以看出蔬菜生長的好壞。</li> <li>4. 能自製觀察記錄表格。</li> <li>5. 認識照顧蔬菜生長可能會遭遇到問題。</li> <li>6. 知道照顧蔬菜時，幫蔬菜正確澆水的方式。</li> <li>7. 知道蔬菜生長會受到水分、陽光、養分和生長空間等因素影響，可以配合不同原因，分別利用不同方式解決問題。</li> <li>8. 知道照顧蔬菜過程會遭遇到蟲害，可以利用移除蟲、架紗網等方式解決問題。</li> </ol>	<p>◆發現蔬菜的生長情形，可以運用測量的工具與方法得知。</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

			<p>覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	響植物生長。				<p>◎生命教育 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p> <p>◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第五週	<p>一、種菜好好玩</p> <p>3. 蔬菜長大了</p>	3	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C1</p> <p>自-E-C2</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p>	<p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生</p>	<p>1. 發現蔬菜的一生會經歷種子、發芽、生長、開花、結果和死亡等過程。</p> <p>2. 知道蔬菜有一定的壽命，而利用種子繁衍後代達到生命延續。</p> <p>3. 能認識蔬菜的採收方式。</p>	<p>1. 藉由種植蔬菜，發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命，而且會利用種子孕育下一代。</p> <p>2. 解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的意義。</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價</p>	



			<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過</p>	<p>物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p> <p>INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>4. 了解不同地區、季節適合種植的作物有所不同。</p> <p>5. 理解食用當地、當季的食物是對地球較友善的做法。</p> <p>6. 知道可以利用磨粉、晒乾等方式保存食物。</p>	<p>3. 藉由藝術畫作的欣賞，讓自然與藝術的跨領域，達到色彩學認識與美感啟發。</p>	<p>值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎能源教育</p> <p>能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家E5 主動與家人分享。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及</p>	
--	--	--	--	---	---	--	---	--

				有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。					心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第六週	二、溫度影響物質的變化 1. 物質受熱的變化	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。	◆經由觀察，察覺物質會因溫度不同而改變。有些物質受熱後可以回復原狀，有些則不可以。	◆藉由觀察生活中的物質，發現物質的形態會因溫度的不同而改變。物質受溫度影響改變後，有些可以回復，有些則不可以。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要	

									使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第七週	二、溫度影響物質的變化 2. 溫度影響水的三態	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。	1. 經由觀察，察覺生活中水會變成水蒸氣的現象。 2. 經由觀察與操作，察覺水蒸氣會凝結成水。	1. 觀察水的蒸發現象，了解水會蒸發變成水蒸氣。 2. 透過操作實驗，模擬水蒸氣凝結的現象，了解凝結的原理。 3. 認識生活中水蒸氣凝結的現象。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			<p>口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>					<p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
第八週	<p>二、溫度影響物質的變化 2. 溫度影響水的三態</p>	3	<p>自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能</p>	<p>INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<p>◆透過觀察發現水遇冷凝固成冰；冰遇熱會融化成水。</p>	<p>1. 觀察水放入冰箱前後的變化及認識生活中水凝固的現象。</p> <p>2. 觀察冰遇熱會融化。</p>	<p>觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>◎品德教育</p>

			<p>觀察和記錄。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>					<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
第九週	<p>二、溫度影響物質的變化</p> <p>2. 溫度影響水的三態</p>	3	<p>自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的</p>	<p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形可以</p>	<p>◆了解溫度會造成水的三態變化及物質的形態變化。</p>	<p>1. 知道溫度計的使用方式，並實際測量水溫。</p> <p>2. 知道溫度的高低會影響冰塊融化的速度。</p> <p>3. 歸納水的三態變化；知道溫度的不同，會讓物質產生形態的變化。</p>	<p>觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>◎海洋教育 海 E10 認識水與</p>

			<p>物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	運用測量的工具和方法得知。				<p>海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第十週	<p>二、溫度影響物質的變化</p> <p>3. 溫度對生活的影響</p>	3	<p>自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-2 透過</p>	<p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p>	◆了解溫度會影響生活，例如：燃燒、生鏽和發酵。	<p>1. 溫度會影響物質的燃燒，燃燒火焰的大小也會影響加熱速度的快慢。</p> <p>2. 溫度會影響物質生鏽的速度。</p> <p>3. 閱讀並理解表格，能歸納出溫度對發酵的影響。</p> <p>4. 認識溫度對生活的影響。</p>	<p>觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式</p>	

				有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。					<p>的物質。</p> <p>◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
第十一週	<p>三、天氣特派員</p> <p>1. 認識天氣狀態</p>	3	<p>自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2</p>	<p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p>	<p>1. 認識各種查詢天氣預報的方法，並瞭解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。</p> <p>2. 認識天氣預報資料所代表的涵義，並學習如何讀取天氣預報的資訊。</p>	<p>1. 認識查詢天氣預報的方式並實際運用來查詢。</p> <p>2. 了解並判讀天氣預報的訊息所代表的意義。</p>	<p>觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外</p>

								<p>學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--



									力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十二週	三、天氣特派員 2. 觀測天氣	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2  tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解	INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	◆透過討論和觀察，推論天氣的變化與雲量的關係。	◆認識天氣狀態和雲的關係。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候		

			<p>答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>				<p>變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

									眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十三週	三、天氣特派員 2. 觀測天氣	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報	INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1. 能知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化。 2. 透過常見的下雨、淹水等相關新聞報導，能夠認識測量雨量的方法，並瞭解雨量觀測在生活中的重要性。	1. 學習使用氣溫計的正確方法。 2. 實際測量與觀察一天的氣溫變化。 3. 透過實際新聞案例，瞭解雨量在活中的重要重要性。 4. 能夠認識雨量的單位，並知道測量雨量的方法。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E14 覺知人類	

			告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。					生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	三、天氣特派員 2. 觀測天氣	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知	INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫	1. 透過風向袋在工地使用的相關新聞報導，能夠知道風向與風力在生活中的重要性。 2. 學習使用指北針確認方位，並透過自製簡易風向	1. 透過實際新聞案例，瞭解風向和風力在活中的重要性。 2. 能學會利用指北針確認方位。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

			<p>識，說明自己的想法。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>	<p>度高低。</p> <p>INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。</p> <p>INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p>	<p>風力計來實際觀測風向和風力。</p>		<p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的</p>	
--	--	--	--	--	-----------------------	--	--	--

									<p>消耗。</p> <p>◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十五週	<p>三、天氣特派員</p> <p>3. 天氣與生活</p>	3	<p>自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p>	<p>INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INe-II-10 動</p>	<p>1. 能認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途。</p> <p>2. 了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。</p>	<p>1. 認識不同天氣預報的種類及用途。</p> <p>2. 了解天氣變化對生活的影響及預防與應變的辦法。</p> <p>3. 透過自製簡易風向風力計，實際觀測風向和風力。</p>	<p>觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力</p> <p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體</p>	

				<p>物的感覺器官接受刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INf-II-4 動物的感覺器官接受刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p>			<p>驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

									◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十六週	四、廚房中的科學 1. 辨認調味品	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	◆能運用嗅覺、觸覺、味覺和視覺簡單區分常見食物。	◆運用嗅覺、觸覺、味覺和視覺，簡單區分常見食物。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	



				或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第十七週	四、廚房中的科學 2. 溶解的現象	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1. 透過日常生活中的觀察，探究溶解的意義。 2. 經由觀察與操作，察覺有些物質會完全溶解於水，有些不會完全溶解於水。 3. 經由操作活動知道食鹽可以溶解的量是有限的。	1. 探究溶解的意義。 2. 有些物質會完全溶解於水，有些不會完全溶解於水。 3. 食鹽可以溶解的量是有限的。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

			<p>測和紀錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				是由問題開始。						
第十八週	四、廚房中的科學 2. 溶解的現象	3	<p>自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p>	<p>1. 透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可以溶解的量。</p> <p>2. 能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。</p>	<p>1. 水量及水溫會影響可以溶解的量。</p> <p>2. 認識生活中應用溶解的例子。</p>	<p>觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>	

			<p>釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>						
第十九週	<p>四、廚房中的科學</p> <p>2. 溶解的現象</p>	3	<p>自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分</p>	<p>1. 透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可以溶解的量。</p> <p>2. 能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。</p>	<p>1. 水量及水溫會影響可以溶解的量。</p> <p>2. 認識生活中應用溶解的例子。</p>	<p>觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎環境教育</p>

			<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專</p>	<p>或分離物質。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p>			<p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---	--

			<p>注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>						
第二十週	<p>四、廚房中的科學</p> <p>3. 菜汁變色了</p>	3	<p>自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p>	<p>◆藉由觀察紫色高麗菜汁、蝶豆花茶和黑豆茶等汁液接觸到酸鹼液體而變色，察覺並藉由查詢資料知道物質會因接觸不同環境而改變。</p>	<p>◆紫色高麗菜汁、蝶豆花茶和黑豆茶等汁液接觸到酸鹼液體會變色。</p>	<p>觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>	

			<p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第一學期三年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：社會領域教師群

第一學期

教材版本		康軒版第一冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節				
課程目標		1.家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2.遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3.認識校園環境及校園安全規範。 4.培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5.藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6.在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。 7.透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元我的家庭第1課家庭的組成	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風	1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭有不同成員的組成方式。 2.了解並區分家庭成員改變的因素，並知道無論家庭成員產生什麼變化，都要珍惜與家人的相處。 3.透過訪問家人，了解自己姓名的由來，覺察不同族群姓名的命名方式會不一樣，要了解差異並彼此尊重。	第一單元我的家庭第1課家庭的組成 【活動一】我的家庭 1.引起動機：由學生利用全家福照片，介紹自己的家人，並說明自己在家中小孩間的排行。藉由介紹活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有不同的成員。 2.閱讀與統計：教師指導學生閱讀課本第10~11頁，說明家庭對我們的意義，以及每個家庭的組成成員不一定相同。由教師在黑板上記錄每個家庭的人口數，計算出每個家庭人口數的平均值，依照統計結果說明班上同學家庭組成的概況。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣	



				<p>俗習慣。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>3.故事聆賞與思考：請教師就蒐集到有關單親家庭、隔代教養家庭、重組家庭、育幼院或收養家庭的故事或實例，與學生分享。班上若有學生家庭組成較為特殊，教師可視班上學生情況，適時引導說明，並提醒全班同學以同理心看待。</p> <p>4.統整課文重點。 【活動二】我的家人</p> <p>1.引起動機： (1)在自己的成長過程中，家庭成員是否曾經產生變化？ (2)當遇到家庭的成員產生變化時，你的心情如何，生活上有哪些改變？</p> <p>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第12~13頁課文與圖片，並回答問題。</p> <p>3.故事閱讀與分享：美惠的願望</p> <p>4.討論與分享。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。</p> <p>6.統整課文重點。 【活動三】我的姓名</p> <p>1.引起動機：學生介紹自己的名字，並說明是由誰幫自己命名，以及姓名所代表的意義。藉由介紹活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同的家庭有不同的命名方式。</p> <p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第14~16頁，說明不同族群的命名方式也不相同，並討論問題。</p> <p>3.社會小人物：姓名代表</p>	<p>性。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>我，想一想，除了自己的物品可以貼上姓名貼之外，還有什麼時候我們需要用到姓名？</p> <p>4.猜猜我是誰：教師指導學生閱讀課本第17頁，說明每個人都應該珍惜自己的名字，也要尊重他人的姓名。</p> <p>(1)教師拿出準備好的小紙條，請學生寫上自己的姓名、綽號，以及對這個綽號的喜好。寫完後投入綽號回收桶。</p> <p>(2)教師檢視紙條，鼓勵同學發表想法及原因。</p> <p>(3)教師舉例說明拿他人綽號來開玩笑，可能會讓當事人不舒服，也會造成心理傷害。</p> <p>(4)討論：當別人取笑我們的姓名或者用我們不喜歡的綽號稱呼我們時，我們應該怎麼做？</p> <p>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。</p> <p>6.統整課文重點。</p>			
第二週	第一單元我的家庭 第2課親人的往來	3	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與</p>	<p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-1</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Ac-II-1 兒童</p>	<p>1.透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的的方式。</p> <p>2.透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。</p> <p>3.透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。</p>	<p>第一單元我的家庭 第2課親人的往來 【活動一】親人對對碰</p> <p>1.引起動機： (1)教師準備幾張照片，照片內是同一家庭的人。 (2)請學生猜一猜，照片內的人是什麼關係。 (3)藉由猜一猜的活動，讓學生了解家庭內有不同的角色，以及角色之間的關係，學習正確的稱呼。</p> <p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第18~19頁，並討論下列的問題。</p>	<p>口語評量 紙筆評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家E1 了解</p>	

			<p>欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Bc- II- 2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>4.透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。</p> <p>5.透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>(1)想想看，從親人的稱呼表中，可以學到什麼？ (例：可以讓我們知道爸爸、媽媽各有哪些親人，學習各種長幼順序的輩分關係。)</p> <p>(2)不同的稱呼有什麼意義？(例：代表親人之間的長幼順序和親疏關係。)</p> <p>3.發表：教師引導學生熟識各種親人的稱呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自己有哪些親人。</p> <p>(1)在親人中，哪些人和爸爸有血緣關係？(例：爺爺、奶奶、叔叔、姑姑等。)</p> <p>(2)在親人中，哪些人和媽媽有血緣關係？(例：外公、外婆、舅舅、阿姨等。)</p> <p>(3)在親人中，哪些人和自己相同輩分？(例：堂、表兄弟姐妹。)</p> <p>(4)適當的稱呼和問候，有什麼好處？(例：可以使親人相處的氣氛更融洽。)</p> <p>4.親人稱呼對對碰遊戲： (1)教師將學生分組競賽，並事先設計有關親人稱呼的問題，例：「媽媽的媽媽我們應該稱為什麼？爸爸的哥哥我們應該稱為什麼？」請各組針對問題進行搶答。 (2)教師依各組答案的正確性及回答速度作為評分的依據，回答最多正確答案的組別給予鼓勵。 (3)教師歸納：透過遊戲讓</p>		<p>家庭的意義與功能。</p> <p>家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	--	--------------------------	--------------------------	--	--	---	--	---	--

							<p>學生清楚的了解親人的稱呼與其長幼順序。</p> <p>5.稱呼大不同：</p> <p>(1)臺灣有許多族群，各族群在親人的稱呼上都不太相同，教師可舉課本第19頁小人物介紹的客家人、排灣族為例說明，並配合動動腦問題請學生回答。</p> <p>(2)配合動動腦：「你平時會如何稱呼親人？請用家中使用的語言，介紹你對親人的稱呼。」（請學生依自己的族群母語作答。）</p> <p>(3)班上如有原住民族、新住民學生，可請其以母語介紹、分享。</p> <p>6.習作配合：</p> <p>(1)教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。</p> <p>(2)教師指導學生拿出「我的親人」稱呼卡及關係圖，排出自己的親人關係圖，並請學生兩兩配對，互相介紹自己的親人。</p> <p>7.統整：每個人都有親人，親人各自有不同的稱呼，這些稱呼代表親人之間長幼順序和不同的親疏關係。</p>			
第三週	第一單元我的家庭 第2課親人的往來	3	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p>	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	<p>1.透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的的方式。</p> <p>2.透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。</p> <p>3.透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰</p>	<p>第一單元我的家庭 第2課親人的往來 【活動二】親人的往來</p> <p>1.引起動機：請分享一次你與親人見面時的景象，並回想當時的心情。</p> <p>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第20~21頁課文與圖片，並回答問題。</p> <p>3.發表：教師請學生分享「日常生活中經常見面、彼此問候的鄰居或長輩有</p>	<p>口語評量 紙筆評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【家庭教</p>	

			<p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>居、長輩是一種表達尊敬的方式。 4.透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。 5.透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>哪些？並說明與他們相處的情形。」 4.情境演練： (1)教師設計不同的情境，請學生分組抽題。 (2)學生經由小組討論後，上台表演，並演出與親人的互動。 (3)學生觀看後可分享自己的經驗、心得或其他可參考的互動方式。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。 6.統整課文重點。 【社會充電站】親人的關懷與協助 1.引起動機：教師分享一個親人間彼此互相關懷與協助的故事，並請學生說說看，當他們需要幫忙的時候，親人是否有提供協助，幫忙一起解決困難？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第22~23頁圖文，閱讀漫畫，了解漫畫中的人物間所發生的事情，並回答問題。 3.統整課文重點 【小小探究家】如何自我介紹？ 1.發現問題：教師提問：「來到新班級，我們要如何很快的時間內讓全班都認識自己？」 2.蒐集資料： (1)教師提問：「我們要如何介紹自己呢？要介紹些什麼？」教師引導學生說出：姓名、家人、興趣等答案。 (2)教師請學生詢問家長自己姓名的由來。</p>	<p>育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	--	---	---	---	---	--	---	--

							<p>(3)教師引導學生配合課本第25頁「方格板」記錄蒐集的資料。</p> <p>3.整理分析：教師請學生觀察課本九宮格示例，配合課本第22頁「九宮格板」，讓學生寫下想要介紹自己的項目、內容。</p> <p>4.行動省思：</p> <p>(1)上臺自我介紹：學生根據九宮格寫的內容，上臺介紹自己，另外教師也要指導上臺學生的表達技巧，以及臺下學生的聆聽技巧。</p> <p>(2)請學生分享站在臺上自我介紹的感受，還有自己觀察到他人發表時的優點與需要改進的地方，儘量請學生分享有做到小技巧的優點為主。最後教師再歸納檢討所有學生的發表表現，說明共同的優點與改進之處。</p> <p>5.統整課文重點</p>		
第四週	第二單元家庭與倫理第1課家庭的功能	3	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關</p>	<p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權</p>	<p>1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。</p> <p>2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。</p> <p>3.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。</p> <p>4.指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。</p>	<p>第二單元家庭與倫理第1課家庭的功能</p> <p>【活動一】溫暖的家</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師請學生拿出課前找的家庭活動照片，紙本或電子檔均可。</p> <p>(2)由學生利用一張家庭活動照片，介紹照片中的家庭成員、活動的內容，以及當天印象最深的事情或感受。</p> <p>(3)藉由介紹家庭活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有各種不同的活動。</p> <p>2.閱讀與討論：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本</p>	<p>口語評量 實作評量 檔案評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【家庭教</p>

			<p>係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>	<p>色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bc-II-2 家庭有不同的成員</p>	<p>第30頁圖文，說明家庭的功能包含家人間的照顧與互相關懷。 (2)從小到大，家人對你的照顧中，有哪一件事情讓你最難忘？為什麼？(請學生依據自己的經驗回答。) (3)發生哪些事情，你會想和家人一起分享喜悅？(例：參加比賽得名、考試獲得好成績、得到老師的讚美等。) (4)發生哪些事情，你會想要得到家人的安慰與鼓勵？(例：參加比賽輸了、考試考不好、生病身體不舒服。) 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第31頁圖文，說明家是照顧和保護我們的地方，但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們可以勇敢的尋求他人協助。 (1)教師播放一則兒童家暴新聞後，請小組討論以下問題： (2)新聞報導的內容是什麼？發生了什麼事？ (3)你看完這則新聞報導，你有什麼感受？ (4)這則新聞報導，你發現了什麼？最後的結果如何？ (5)未來如果你遇到類似情況，你會怎麼做？ (6)引導學生體會遭受家暴者的心情，讓學生知道可以尋求學校師長協助或撥打113保護專線，任何人甚至我們最親密的家人，都不可以隨便傷害或侵犯</p>	<p>育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
--	--	--	-------------------------------	--	---	--	--	--

					組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。		我們的身體。 4.統整：家庭提供我們照顧與關懷，在家人的細心愛護下我們才能健康平安的成長。但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們應該勇敢的尋求他人協助。		
第五週	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、	1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。 3.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 4.指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能 【活動二】爸媽的話 1.引起動機： (1)說說看，父母在家中最常提醒你需要注意哪些事情？ (2)我們在家庭中學到哪些事情？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第32頁圖文，說明我們接受父母或長輩的指導，兄弟姐妹之間也彼此互相學習，讓我們養成良好的生活習慣，然而每個家庭所重視的事情不一定相同。 (2)回想一下，從小爸媽、長輩或兄弟姐妹之間，讓你學習到哪些事情？ (3)說說看，你已經養成哪些良好的生活習慣？ (4)說說看，自己的家庭中最重視什麼事情？或經常從事哪方面的活動？ 3.習作配合： (1)教師引導學生閱讀課本第33頁圖文，說明我們除了接受家人的教導，也應該和家人一起分擔家務，為家庭盡一分心力。	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E11 養成良好家庭生



				<p>尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>(2)請你說說看，家裡的家事都是由誰來做？</p> <p>(3)教師指導學生完成【第1課習作】第一大題家事表現調查表。</p> <p>(4)統計調查學生自我評估各項目欄位表現結果。</p> <p>(5)請學生說說看，你的家事表現還有哪些需要改進的地方。</p> <p>(6)教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。</p> <p>4.統整課文重點。</p> <p>【活動三】有備無患</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)說說看，家庭中有哪些消費項目？</p> <p>(2)說說看，家庭中有哪些收入來源？</p> <p>2.閱讀與討論：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第34頁圖文，說明日常生活中的消費，都需要家人辛苦工作獲得的收入來支付。我們要學習和思考如何分配這些收入，部分作為消費，部分作為儲蓄。</p> <p>(2)家庭的消費可分成哪幾類？</p> <p>(3)運用第104頁「家庭消費放大鏡」學習單，指導學生將調查家庭消費的內容填寫至表格中，並找出消費最多的項目。</p> <p>(4)想一想，家人辛苦賺錢支付我們的生活消費，我們應該用什麼態度來使用家裡的金錢？</p> <p>3.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第三大題。</p>	<p>活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
--	--	--	--	--	---	----------------------------	--

							4.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第35頁圖文，儲蓄可以帶來很多好處，讓我日常生活中面對急需時，有足夠的財物支應。 (2)你有儲蓄的習慣嗎？如果有，你想用來做什麼？ (3)你知道家裡有儲蓄嗎？家裡儲蓄的目的是為了什麼？ (五) 統整課文重點。			
第六週	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1.透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。 3.體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理 【活動一】古今孝行比一比 1.引起動機： (1)說說看，你讀過哪些二十四孝的故事？(請學生依據自己閱讀經驗回答。) (2)教師播放1~2則二十四孝故事影片，例如：扇枕溫席的黃香、打虎救父的楊香等。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第36頁圖文，說明倫理的意義，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母，我們常說：「百善孝為先。」孝道是我們社會的美德。 (2)說說看，你曾經做過哪些孝敬父母、長輩的行為？(例：聽從父母的話、幫爸媽捶背、生日時寫卡片祝福他們等。) 3.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第37~38頁圖文，說明除了孝道以外，我們也要做到友愛兄弟姐妹與尊重家人。 (2)你曾經跟兄弟姐妹吵過	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員	

							<p>架或生氣過嗎？後來如何解決？(請學生依據自己的生活經驗回答。)</p> <p>(3)每個人的個性都不相同，當家人之間對某一件事的意見或想法不同時，應該怎麼辦？(例：尊重每個人的想法、大家坐下來一起好好談談等。)</p> <p>4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>5.統整：</p> <p>(1)家庭倫理是我們與家人相處時，應該遵守的基本原則與道理。在父母和子女的倫理關係中，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母。孝敬父母和長輩，是我們社會的美德。</p> <p>(2)每個家人都是我們最親近的人，但是每個人的生活習慣、面對事情的態度與想法，也會有所不同。因此我們除了要做到兄弟姐妹要彼此互相友愛，而家人之間也要互相尊重，接納和愛護。</p>		<p>的關心與情感。</p>
第七週	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理	3	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>1.透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。</p> <p>2.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。</p> <p>3.體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。</p>	<p>第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理 【活動二】將小愛化成大愛</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)請學生閱讀介紹陳樹菊的文章或報導。</p> <p>(2)看完陳樹菊的故事，你覺得她的行為有什麼值得我們學習的地方？</p> <p>(3)說說看，如果你辛苦的累積了數千萬的財富，你會像陳樹菊一樣嗎？你會怎麼做？</p> <p>2.閱讀與討論：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本</p>	<p>口語評量 實作評量 檔案評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】</p>

		社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			<p>第 39 頁圖文，說明我們把孝敬父母、尊敬長輩和友愛兄弟姐妹的心意，再擴大到服務社會的行動。</p> <p>(2)配合動動腦：「說說看，怎麼做可以讓我們的社會充滿溫暖？」</p> <p>3.統整課文重點。</p> <p>【社會充電站】祖父母節的由來</p> <p>1.引起動機： 請你說說看，自己在家中與爺爺、奶奶、外公、外婆相處互動的情形？</p> <p>2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 40~41 頁圖文，說明祖父母節的由來，家中的祖父母為家庭付出一輩子，分享智慧與經驗，在家中也扮演著非常重要的角色。</p> <p>(2)請你說說看，今年學校所舉辦的「祖父母節」活動，你做了哪些事情？</p> <p>(3)你知道什麼是長照中心嗎？對於居住在長照中心的長輩們我們可以如何表達關心之意？</p> <p>(4)寫一寫，「孝悌」就是孝順父母、長輩，友愛兄弟姐妹。你能做到哪些呢？請在課本第 41 頁空格中打勾。</p> <p>3.統整課文重點。</p> <p>【小小探究家】家事誰來做？</p> <p>1.發現問題： (1)家事是指家裡日常生活的各種事務，想想看，家中有哪些家事？</p> <p>(2)身為家裡的一分子，我們也應該一起做家务，你</p>	<p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

							<p>曾經做過哪些家事？</p> <p>2.蒐集資料：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第42頁圖文，觀察家中的家事分工情形，寫上家人的稱呼，完成第42頁內容。</p> <p>(2)最後一欄空白部分，請教師鼓勵學生自行繪圖填入。</p> <p>3.整理分析：</p> <p>(1)教師指導學生依據第42頁資料，完成第43頁「家事誰來做統計表」，依序填入家人稱呼與家事項目數量，並找出負責做最多家事項目的人。</p> <p>(2)教師進一步進行全班統計與調查，家庭成員中誰負責的家事項目最多。</p> <p>4.行動省思：</p> <p>(1)想一想，家中的家事分配是否適當？如果需要改進，可以怎麼分工或調整？</p> <p>(2)想一想，雖然我是小學生，但我可以負責哪些家事？</p> <p>5.統整課文重點。</p>			
第八週	第三單元自治與安全 第1課班級的自治活動	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主	<p>1.了解班級自治意義，培養正確觀念，並實際召開班級會議，討論班級公共事務。</p> <p>2.認識並了解班級幹部的工作職責，並能依據同學的特質，透過選舉，推選出適合班級幹部職責的人。</p> <p>3.明瞭班級公約的產生方式及重要性，培養民主生活應有的態度。</p>	<p>第三單元自治與安全 第1課班級的自治活動</p> <p>【活動一】認識班級自治</p> <p>1.班級情境大魔王：教師事先準備班級在沒有班級自治觀念下，可能發生的相關狀況題。</p> <p>(1)班上進行分組，請各組用抽籤方式抽題，討論並推派代表上臺演出，請其他同學針對演出內容給予回饋。</p> <p>(2)請全班討論哪組的解決方法最完善，給予鼓勵並</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教</p>	

				<p>具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>補充解決方法，引導學生，上述這些狀況，都可以透過班級自治活動獲得解決。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第46~47頁的課文及圖片，並回答問題。 3.召開班級會議。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動二】班級幹部點點名 1.課前準備—製作個人推薦競選海報：發下第105頁「我的競選海報」學習單，請學生思考學習單的提問，利用課餘時間，製作一張推薦自己的競選海報。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第48~49頁的課文及圖片，並回答問題。 3.選舉班級幹部：全班召開班級會議，參照課本所列出的「選舉班級幹部流程」，推選出該職務的適當人選。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二、三大題。 5.統整課文重點。 【活動三】你我的約定 1.選班級公約卡： (1)教師揭示事先準備好的班級公約卡，隨意貼在黑板上，這些班級公約卡，有好的習慣也有不好的習慣。 (2)將全班分組，請各組討</p>	<p>育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--

							<p>論，選出黑板上適合列為本班班級公約的項目。</p> <p>(3)教師請各組上臺發表，組員討論選擇出的班級公約卡。</p> <p>(4)教師歸納全班選擇出來的班級公約卡，哪些是重疊的？而有哪些公約卡都沒有被選出。</p> <p>(5)請同學針對沒有被選出的班級公約卡，思考並發表，若選擇這些不好習慣的班級公約卡，會帶給班級哪些影響？</p> <p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第50~51頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.配合動動腦。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生分組討論【第1課習作】第四、五大題。</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>【社會充電站】班會流程</p> <p>1.引起動機：教師請同學思考並發表，目前班上有哪項共同性的問題要開班會討論，並以這個議題，來進行實際開班會並決議。</p> <p>2.觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第52~53頁的班會流程。</p> <p>3.檢討：師生共同檢討自己在班會進行過程中的表現情形，如果不熟練，教師可以視時間，將該項目再演練一次。</p> <p>4.統整課文重點。</p>			
第九週	第三單元自治與安全 第2課校園安全	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權	Ac-II-1 兒童在生活中擁有多權	<p>1.舉例說明校園安全規範的項目。</p> <p>2.理解並遵守校園安全規範。</p> <p>3.列舉校園危險的地</p>	<p>第三單元自治與安全 第2課校園安全 【活動一】遵守校園規範</p> <p>1.引起動機：請學生發表應如何安全使用遊戲器材，</p>	口語評量 紙筆評量 實作評量	【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。	

			<p>變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>利，並具備責任感。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程</p>	<p>方。</p> <p>4.理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。</p> <p>5.透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。</p> <p>6.透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>以及因違規使用所導致的後果。</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 54~55 頁，說明遵守校園安全規範的重要性，並討論下列問題。</p> <p>(1)我們要如何維護自身的安全？(例：不在走廊奔跑、不去人少的校園角落。)</p> <p>(2)學校有哪些校園安全規範？(例：不在廁所玩耍、不在走廊打球。)</p> <p>(3)教師將學生分組，討論在課本圖片中的地點(教室、運動場)時，應遵守的使用規則。</p> <p>(5)上臺報告。</p> <p>3.統整：在校園中，我們要注意自身安全，並遵守校園安全規範，以維護大家的安全。</p> <p>【活動二】留意危險的地方</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)老師揭示交通安全標誌，並指導學生認識交通安全標誌的名稱及適用地點、情形等。</p> <p>(2)老師引導學生了解人們常用「驚嘆號」當作警示的符號。</p> <p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 56~57 頁課文與圖片，並討論下列問題。</p> <p>(1)學校有哪些容易發生危險的地方？(例：停車場、遊戲區、司令臺等。)</p> <p>(2)到較隱密的地方時，應注意哪些事項？(例：要告訴老師，並與同學結伴同</p>		<p>安E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>安E10 關注校園安全的事件。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>法E7 認識責任。</p>	
--	--	--	---	---	---	---	--	--	---	--



					做出決定。		行。) (3)學校裡有哪些危險的地方，應避免單獨前往？(例：地下室、頂樓。依各校狀況決定。) (4)配合動動腦：當我們在校園之外的地方遇到危險時，還可以怎麼做？請利用課本第 58~59 頁「遠離危險，我有絕招」的內容來回答。(例：1.打電話給家人或打 110 報警。2.可到附近的店家尋求協助。) (5)往明亮處前進，遇到路人，可請求協助。) 3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 4.統整： (1)校園中有一些危險的地方，我們要小心留意，避免發生意外。 (2)有需要到校園中一些較隱密的地方時，我們要讓老師知道，並和同學結伴同行。			
第十週	第三單元自治與安全 第 2 課校園安全	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與	1.舉例說明校園安全規範的項目。 2.理解並遵守校園安全規範。 3.列舉校園危險的地方。 4.理解保護自己的方法，避免在校園內發生意外。 5.透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。 6.透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	第三單元自治與安全 第 2 課校園安全 【活動三】安全校園闖關 1.安全校園闖關活動： (1)規則說明：教師將學生分組，並發給校園闖關地圖。學生可依照地圖前往關卡，並依關主指示完成任務，最快完成任務的組別獲勝。 (2)任務討論：闖關結束後，老師與學生再就任務內容討論校園安全的各種注意事項。 2.統整：透過闖關活動，對於校園環境更加熟悉，未來也要留意容易發生危險的地方，保護自身安全。	口語評量 紙筆評量 實作評量	【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安E9 學習相互尊重的精神。 安E10 關注校園安全的事件。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規	

				<p>人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>【社會充電站】遠離危險，我有絕招</p> <p>1.引起動機：教師將學生分組，並發下學區地圖，能寫出全組同學緊急聯絡電話，並標出最多愛心商店的組別獲勝。彙整各組答案，揭示學區內所有愛心商店。</p> <p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 58~59 頁課文，並回答下列問題： (1)回家的路上發生危險或緊急事情時，你可以打哪個電話求援？有哪些愛心商店可以求援？ (2)你如何回家才比較安全？</p> <p>3.行動劇討論：教師指導學生扮演回家的學生遇到陌生人搭訕的場景。引導學生討論自己可以如何因應，以化解危機。</p> <p>4.統整： (1)離開家裡和學校，要隨時保持警覺，不隨意和陌生人交談，牢記緊急聯絡電話和愛心商店的位置，如有必要可請求協助。 (2)使用網路時要注意安全，不隨便洩露個資，並對網路上認識的朋友保持警戒。</p> <p>【小小探究家】如何訂班級守則？</p> <p>1.發現問題： (1)「班上同學最近去健康中心次數好像變多了，你們知道是什麼原因造成的嗎？」 (2)「我們應該要怎麼做才不會讓這些狀況再度發生？我們可以透過什麼會</p>	<p>則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。</p>
--	--	--	--	---	---	--

							<p>議來進行討論？」</p> <p>2.蒐集資料：</p> <p>(1)請學生擔任會議主席和記錄。</p> <p>(2)主席請同學發表他們最常因為哪些原因而受傷。</p> <p>(3)針對這些問題，主席請同學提出避免發生受傷的方法與建議。</p> <p>3.整理分析：</p> <p>(1)教師將學生提出來的的方法與建議一一寫在黑板上。</p> <p>(2)請學生思考這些建議中，哪些是可以執行並遵守的。</p> <p>3.將黑板上可以執行並遵守的項目，訂定成「班級安全守則」。</p> <p>4.行動省思：</p> <p>(1)公告、張貼「班級安全守則」，請大家共同遵守。</p> <p>(2)經過一段時間後，大家討論遵守「班級安全守則」的情況。</p> <p>5.統整：訂定「班級安全守則」後，如果同學受傷的情況變少了，表示守則發揮了作用，教師可給予肯定與鼓勵。若受傷情況未改善，可再提出檢討，尋求其他解決方法。對於未能遵守的同學，教師可私下進行了解與輔導。</p>			
第十一週	第四單元學習與成長第1課學習的方法	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習	<p>1.覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。</p> <p>2.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。</p>	<p>第四單元學習與成長第1課學習的方法</p> <p>【活動一】快樂的學習</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師事先準備低、中年級的課表，請學生觀察這二個不同年段的課表有哪些相同與不同的地方？並把不同的地方圈起來。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教</p>	

				<p>省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會選擇。</p>	<p>3.透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。</p> <p>4.了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。</p> <p>5.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。</p>	<p>(2)三年級的學習內容和低年級不同的地方在哪？(例：三年級沒有生活課程，但多了藝術、社會、自然科學等課程。)</p> <p>(3)學習科目及內容變多了，你的感覺是什麼？(請學生依據自身經驗回答。)</p> <p>(4)你認為學習這些內容對我們有什麼幫助？(例：可以提升我們各種知識與生活能力。)</p> <p>(5)我們可以在學校學習到什麼？(例：可以獲得許多知識，培養各種能力，也可以學習做人做事的道理。)</p> <p>2.調查統計與反省思考：</p> <p>(1)請學生思考自己在各個科目學習內容等方面，所遇到的困難，並記錄於表格之中。教師將學生提出的問題，記錄並統計，並可以從各項問題中，知道班上學生的學習問題。</p> <p>(2)教師先將全班分組，請每位組員針對自己在學習上遇到的困難，寫在小紙條上，丟入桶子中，再請小組抽出紙條，討論提供建議及改進的策略。</p> <p>(3)教師請學生針對組員們所提供的建議，並參考課本第 65 頁—有效的學習方法，為自己在學習上所遇到的困難，思考改進的方法策略，並記錄在學習單的第一大題。</p> <p>(4)請學生針對提出的解決策略，實施一週後，再進行檢驗並發表。</p> <p>3.學習妙招：</p> <p>(1)教師可以請班上善於規</p>	<p>育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品E7 知行合一。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	---	--

							<p>畫時間或懂得複習、整理重點的學生，上臺分享有效的學習經驗。</p> <p>(2)教師引導學生閱讀課本第 65 頁，並請學生思考，除了課本提出的有效學習方法外，還有沒有其他有效的學習方法，請學生發表想法。</p> <p>(3)你的學習方法有哪些？(請學生依據自身經驗回答。)</p> <p>(4)利用學習單第二大題「我的學習小妙招」，將自己有效的學習方式記錄下來。</p> <p>(5)教師將「我的學習小妙招」裁剪下張貼，讓全班透過觀看別人有效的學習策略，進而思考並調整自己的學習方式。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。</p> <p>5.統整：隨著年級的升高，學習的科目更多、內容更廣，了解正確有效的學習方法並實行，養成良好的學習態度，就能快樂的學習。</p>			
第十二週	第四單元學習與成長 第 1 課學習的方法	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身	<p>1.覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。</p> <p>2.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。</p> <p>3.透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。</p> <p>4.了解並尊重自己與他</p>	<p>第四單元學習與成長 第 1 課學習的方法 【活動二】學習小達人</p> <p>1.學習的權利： (1)教師指導學生閱讀與觀察課本第 66 頁的課文及圖片，請學生發表圖中哪些行為，會影響到他人的學習權利？ (2)請學生思考與發表，除了圖片之外，還有哪些行為會影響到別人上課時的學習權利？</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	<p>【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p>	

			<p>體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會選擇。</p>	<p>人的學習權利，是應具備的態度與精神。 5.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。</p>	<p>(3)教師歸納學生發表的意見，將學生覺得最會影響到上課學習的行為，列舉三點寫在黑板上。 (4)觀念引導：教師利用剛才學生發表的意見，引導學生了解，每個人都有學習的權利，因此，在課堂學習時，要約束自己的行為，不要影響他人。 2.放學後或假日的時間調查與繪製表格 (1)教師請學生先利用放學後或假日的時間，將自己的活動及所需花費的時間記錄在統計表上。 (2)教師可以自行規範，全班同學完成調查表的內容時間，是星期一到星期五的放學後，或是只挑選假日時間，還是讓學生自由選擇都可以。 (3)在課堂間讓全班同學相互交換，看看自己的時間調查表跟同學的異同。 (4)統計：教師可以從學生繪製的表格中，選出班上放學後或假日較常做的活動項目，書寫在黑板上，逐項調查每一項人數，製成「班級放學後或假日的時間活動統計表」。 (5)教師請學生先觀察統計表的情形，思考一下自己的活動安排是否妥善？是否還有哪些地方待改進？請學生發表分享。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 4.統整課文重點 【社會充電站】為自己的學習負責</p>	<p>品E2 自尊 尊人與自愛 愛人。 品E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
--	--	--	---	--	---	---	---	--

							<p>1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁圖文，並請學生說說看，在同一時間，欣如和芹萱各發生什麼事。</p> <p>2.閱讀與討論：</p> <p>(1)故事中，欣如和芹萱最大的不同在哪裡？</p> <p>(2)看完圖片後，我們可以如何描述欣如和芹萱的個性？</p> <p>(3)欣如負責任的態度對自己有什麼好處？芹萱缺乏責任感可能對自己造成什麼不好的影響？</p> <p>(4)在學校的學習過程中，還有哪些事情可以像欣如一樣對自己的學習負責呢？</p> <p>(5)寫一寫，「負責」就是擔負責任，認真確實的做好自己的本分。你能做到哪些呢？請在課本第 69 頁空格中打勾。</p> <p>3.統整課文重點。</p>			
第十三週	第四單元學習與成長第 2 課多元的學習	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c- II -1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c- II -2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d- II -2 評估	Ac- II -1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與	<p>1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。</p> <p>2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。</p> <p>3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。</p> <p>4.能參與討論，提出自己想要的學習活動。</p>	<p>第四單元學習與成長第 2 課多元的學習</p> <p>【活動一】豐富的校園活動</p> <p>1.引起動機：教師播放校內社團活動的影片片段，請學生發表曾參與活動的經驗。</p> <p>2.閱讀與討論：</p> <p>(1)老師引導學生閱讀課本第 70~71 頁，引導學生了解學校會舉辦各類活動，這些活動對我們有很大的幫助。</p> <p>(2)分組討論下列問題並上台發表：</p> <p>(3)學校有哪些社團？你參加(或想參加)哪一個社團？</p>	口語評量 實作評量	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環</p>	

				與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。		為什麼?(例：學校有舞蹈社、合唱團等。我想參加手球社，因為可以運動、鍛鍊身體。) (4)學校曾舉辦過哪些活動？這些活動對我們有什麼幫助?(例：學校曾舉辦過運動會、園遊會等。這些活動可以讓我們學習才藝、鍛鍊身體，或學習如何和同學合作等。) 3.票選我的最愛： (1)老師將各種校內社團活動的名稱書寫於黑板。 (2)師生共同討論各個社團活動對於學生的助益。 (3)票選班級最愛的社團活動 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。 5.統整：除了課堂的學習活動外，學校還有各種學習活動，可幫助我們學到知識與技能。		境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
第十四週	第四單元學習與成長第2課多元的學習	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-2 澄清及珍視自	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、	1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。 2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4.能參與討論，提出自己想要的學習活動。	第四單元學習與成長第2課多元的學習【活動二】把握機會，參與學習 1.引起動機：教師播放各項技術的達人影片片段，請學生觀賞後發表想法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第72~73頁課文與圖片，並回答下列問題。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生



				<p>己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>隱私、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>(1)為什麼我們需要主動爭取學習機會?(例:有些課程是學校沒有安排到,但可以幫助我們學到知識或技能。透過主動爭取,可以補充學校課程的不足。) (2)有哪些課外的知識、才藝或活動,對我們有幫助,可以主動爭取?(例:天文知識、變魔術、參觀美術館等。) (3)為什麼我們要踴躍參與校園活動?(例:可以充實知識,培養各種能力。) (4)除了課本上的例子外,想想看還有哪些因素會造成家庭成員的組成產生改變?(例:收養、家人失業、家人搬家等。) 3.分組討論動動腦:如果有機會,你想要主動爭取什麼樣的學習活動?(例:我想邀請扯鈴達人來教我們高超的扯鈴技巧。) 4.習作配合:教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。 5.統整: (1)主動爭取學習機會,可以讓自己有更多的學習機會。 (2)積極參與校園學習活動,可以充實知識與技能,進而豐富我們的生生活。 【小小探究家】如何選擇社團? 1.發現問題: (1)教師播放學校社團成果展的影片。 (2)放學後,學校有哪些社團可以選擇?(例:籃球社、書法社、舞蹈社、自</p>	<p>活環境(自然或人為)。 戶E7 參加學校校外教學活動,認識地方環境,如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--	--

							<p>然科學實驗社等。)</p> <p>(3)你曾經參加過哪些社團？(例：直排輪社、創意氣球社。)</p> <p>2.蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第 74 頁圖文，並以學校社團招生簡章，共同討論如何選擇適合自己的社團。</p> <p>3.整理分析：利用課本第 25 頁的方格板，指導學生進行 T 表分析。</p> <p>4.統整：在面臨選擇學校社團時，可以利用學過的 T 表，從不同的角度分析來幫助自己做出最合適的抉擇。</p>			
第十五週	第五單元和諧的相處 第 1 課班級裡的人際關係	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身特等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生	<p>1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。</p> <p>2.透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。</p> <p>3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。</p> <p>4.運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。</p> <p>5.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。</p> <p>6.思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。</p>	<p>第五單元和諧的相處 第 1 課班級裡的人際關係 【活動一】最佳拍檔我和你</p> <p>1.引起動機——猜猜我是誰： (1)教師事先請學生課前在紙條上製作個人特色小檔案。 (2)上課時，請學生將紙條放入箱子中，請學生輪流隨意抽出一張，念出紙條敘述的內容，再讓全班猜猜這是描述誰。</p> <p>2.老師，謝謝您： (1)教師利用第 107 頁「老師，謝謝您」學習單，請學生回想從一年級入學到現在的學習過程中，哪一位老師的鼓勵或指導，令自己印象最深刻。 (2)教師請學生發表分享，曾經被老師鼓勵過的一句話，並說說看，聽完這句話對於自己的影響。 (3)教師請學生完成學習單，並將學習單「我想對</p>	實作評量 口語評量 紙筆評量	<p>【人權教育】</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	

				<p>人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>	<p>老師說的祕密」剪下，貼在事先準備好的卡片上，利用下課時間，親自送給老師表達感謝。</p> <p>(4)教師可以將學生在學習單上第1、2題的回答，張貼在公布欄上，讓全班欣賞。</p> <p>3.觀察與發表：教師引導學生閱讀及觀察課本第79頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>4.玩遊戲—最佳拍檔： 老師請每位學生找一個好朋友，兩人一組，教師準備一些和特性、喜好有關的題目，其中一位同學抽題目卡，兩人同時寫答案在小白板上，雙方答案相同的題數最多者，便是最佳拍檔。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。</p> <p>6.統整課文重點。</p> <p>【活動二】伸出愛的小手</p> <p>1.特殊的朋友： (1)教師說一則身心障礙朋友克服困難的故事，請學生聽完後發表想法。 (2)教師詢問學生是否曾和身心障礙朋友相處的經驗，請有過經驗的學生發表。 (3)如果班上有身心障礙的同學，我們要如何幫助他？ (4)除了幫助身心障礙的同學外，我們對於班上遇到哪些困難的同學，可以伸出愛的小手協助他們？ (5)對於這些需要幫助的同學，你會如何幫助他？</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E2 自尊 尊人與自愛 愛人。</p> <p>品E3 溝通 合作與和諧 人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E8 認識 兒少保護。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---	--

							<p>(6)若班上有同學的家庭遭逢突發性事件，我們可以如何幫助他？</p> <p>2.情境模擬—伸出愛的小手：</p> <p>(1)教師事先準備同學相處情境模擬的劇情。</p> <p>(2)學生兩人一組抽題，由一人扮演題目中有狀況的同學，另一人扮演給予幫助的同學，要幫助同學前，先伸出手，口中說出：「伸出援手，讓我幫助你……」，並以實際行動幫助同學。</p> <p>3.配合動動腦：如果遇到需要幫助的人時，你會怎麼幫助他？</p> <p>4.愛的傳遞：說說看，你曾經幫助過別人或受到別人幫助的經過。你當時的感覺是什麼？</p> <p>5.統整課文重點。</p>			
第十六週	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重自我差異，	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-	<p>1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。</p> <p>2.透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。</p> <p>3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。</p> <p>4.運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。</p> <p>5.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。</p> <p>6.思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。</p>	<p>第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係 【活動三】最棒的溝通</p> <p>1.引起動機—天黑黑童謠歡唱：</p> <p>(1)教師將事先準備好的童謠—天黑黑的歌詞利用投影機投放，帶領學生念或吟唱一次，並簡單說明詞句的意思。</p> <p>(2)教師請學生聽完歌曲後發表，歌詞中阿公和阿嬤為了什麼事情吵架？</p> <p>(3)老師問學生，兩人吵架後的結局如何？</p> <p>(4)老師總結，可見人與人之間的相處，常因為個性、想法的不合，會有爭執的情形發生。</p> <p>2.觀察與發表：教師引導學</p>	實作評量 口語評量 紙筆評量	<p>【人權教育】</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人E7 認識生活中不公平、不合</p>	

				<p>避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之</p>	<p>生閱讀與觀察課本第 81 頁的課文及圖片，並回答問題。 3.戲劇表演： (1)教師將事先製作的衝突情境題卡放入箱子中，將全班分組，每一組派人抽情境題。 (2)教師給予 10 分鐘的時間，讓小組討論如何將情境透過創作編劇及如何解決的方式，即興表演讓全班欣賞。 (3)班上票選能將老師提供的情境表演的最傳神，解決方式最公正的組別。 (4)教師給予鼓勵及每組講評。 4.統整課文重點。 【活動四】我懂得如何說「不」 1.引起動機： (1)教師播放教育部反霸凌宣導卡通讓全班觀看。 (2)請學生發表觀看內容及想法。 (3)教師可以再補充校園欺負事件相關社會新聞，讓學生針對新聞內容討論如何預防及解決的方式。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 82~83 頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)觀察課本第 82 頁的故事情景，思考是否自己有過類似的經驗，你的想法是圖片中的哪位同學？到最後事件的結果如何？ (2)是否曾有明明什麼事都沒做，卻被人欺負、排擠的經驗呢？你如何處理這種狀況？</p>	<p>理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品E2 自尊 尊人與自愛愛人。 品E3 溝通 合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E8 認識 兒少保護。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--

					處，亦有差異性。		<p>(3)教育部反霸凌專線的號碼？</p> <p>3.行動劇—角色扮演</p> <p>(1)教師請同學依據課本第83頁角色，有欺負者、被欺負者、伸張正義者、仲裁者，以角色扮演融入情境中，體會校園欺負事件。演出後，再依所扮演的角色，說出心中想法，或是想對這個角色說什麼話。</p> <p>(2)教師讓全班討論劇中哪些情形是不被尊重的行為，讓學生學習判斷及勇敢表達說「不」的權利。並指導遇到違反人權的事件時，如何尋求適當救助管道。</p> <p>(3)教師參閱第79頁參考書目，推薦學生利用假日期間到圖書館借閱相關書籍，讓學生透過閱讀，學習到更多保護自己的方式。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>6.參考網站：教育部防治校園霸凌專區 <a href="https://csrc.edu.tw/bully/">https://csrc.edu.tw/bully/</a></p>		
第十七週	第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受	<p>1.透過思考與討論，歸納出破除傳統社會性別刻板印象的論點。</p> <p>2.依據自己的興趣及專長，了解自己未來想從事的行業，並體會只要有能力及興趣，不分男女都有公平發展的權利。</p> <p>3.思考並發表在家裡以及在學校，侵犯隱私</p>	<p>第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重 【活動一】非關男女</p> <p>1.打破性別刻板印象：請學生發表傳統社會中，對男生跟女生的普遍期望或認知有哪些不同，並討論這些期望或認知是否恰當。教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象，強調男生也可以溫柔體</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 認識

				<p>省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、</p>	<p>權及身體自主權的行為，並找出保護的方式。</p> <p>4. 透過思考解決策略，實際遇到狀況時，能隨機應變。</p> <p>5. 藉由分析觀察，分辨出屬於正向性格的特質表現，並以班上人氣王當做榜樣，學習如何建立良好的人際關係。</p>	<p>貼，女生也可以勇敢冒險，應該要充分發揮個人的潛力，不要被性別刻板印象限制。</p> <p>2. 未來的職業：學生思考自己未來想從事的職業，思考男生跟女生想從事的職業有無異同？哪些職業是有重疊的部分？請學生針對沒有重疊的職業思考並發表。教師適時澄清觀念，適合的職業沒有男女的分別，每個人都應該要依照自己的興趣及志向，來選擇適合自己的職業。</p> <p>3. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】尊重他人並保護自己</p> <p>1. 尊重隱私權：教師請學生思考發表，個人隱私的定義。在校園及家中，哪些行為會侵犯到別人的隱私？引導學生閱讀與觀察課本第 80 頁的圖文，討論當自己遇到圖片中被侵犯隱私的事件時，當下心裡的想法？以及你的處理策略為何？</p> <p>2. 身體的界線—紅燈、黃燈、綠燈</p> <p>3. 戲劇表演：教師請學生分組，請各組抽籤老師事先設計的「狀況題」，討論因應之道，限時三分鐘，並請其他同學針對演出內容給予回饋。學生演出完畢時，教師可請全班討論哪組的因應之道最完善，給予鼓勵。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。</p> <p>5. 統整課文重點。</p> <p>【小小探究家】哪些是受</p>	<p>身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E2 自尊 尊人與自愛 愛人。</p> <p>品E3 溝通 合作與和諧 人際關係。</p> <p>品E6 同理 分享。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---	---	--

					尊重他人或維護公共利益等)。		<p>人歡迎的特點？</p> <p>1.發現問題：請全班討論，班上「受人歡迎」的同學，通常具備哪些性格特質？引導學生思考與討論。</p> <p>2.蒐集資料：將黑板分成兩大區塊，一區是班上同學討論選出「受人歡迎」同學的性格特質，另一區則是沒有被同學選擇的性格特質。引導學生閱讀課本第88頁圖文，觀察與討論。</p> <p>3.整理分析：將全班分組，參考課本第88頁圖文討論。依據討論的結果，運用九宮格思考法，參考課本第89頁的範例，列於課本第26頁的「九宮格板」，並派一位同學上臺分享小組討論的內容。</p> <p>4.行動省思：請學生針對小組上臺發表的內容，簡單記錄自己也有相符合的特點或態度。將自己未來還想要再努力增強或培養受歡迎的特點或態度，列於課本第26頁的「九宮格板」。小組成員互相討論或分享，如何讓自己人緣更好的祕訣或自己未來努力學習的方向。</p> <p>5.統整課文重點。</p>			
第十八週	第六單元學校與我第1課合作與競爭	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個	<p>1.能覺察合作的重要性。</p> <p>2.能說明需透過分工合作的事情。</p> <p>3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。</p> <p>4.能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。</p>	<p>第六單元學校與我第1課合作與競爭</p> <p>【活動一】合作力量大</p> <p>1.引起動機： (1)教師將教室兩個區域布置成一樣凌亂的程度，其中一區由一位學生單獨整理，另一區由三人共同整理。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	



				<p>差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>人發展也會受其影響。</p>	<p>5.能覺察競爭的優點。 6.能同理成功與失敗時的感受。 7.能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。</p>	<p>(2)由於三人共同整理的時間較一人單獨整理來得快，學生可以體認合作力量大的道理。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 92~93 頁，討論以下問題： (1)為什麼我們需要分工合作？(例：因為很多事情一人無法完成。) (2)分工合作有什麼好處？(例：可以節省時間、可以由有專長的人來做他擅長的事、可以培養同學之間的感情。) (3)學校裡有哪些事情需要同學們分工合作？(例：維護校園整潔、布置教育、抬午餐餐桶。) (4)經驗分享：學生發表自己與同學合作完成某件事的經過與感想。 3.大家一起來分工： (1)老師引導學生討論分工合作時應注意哪些事。(例：可以依照個人專長來分派工作；要互相配合、主動積極；要認真做好自己的工作，並協助同學。) (2)老師將學生分組，並指定各組的打掃區域，讓學生討論如何分工合作以完成清潔工作。 (3)各組依討論內容分工打掃，工作完成後，各組再檢討是否有需要改進的地方。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】。 5.統整：學校裡有許多事情需要大家分工合作，才能更有效率的完成。</p>			
第十九週	第六單元學	3	社-E-C2 建立良	2c-II-1	Aa-II-	1.能覺察合作的重要	第六單元學校與我	口語評量	【品德教	

	校與我 第1課合作 與競爭		好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	性。 2.能說明需透過分工合作的事情。 3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4.能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。 5.能覺察競爭的優點。 6.能同理成功與失敗時的感受。 7.能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。	第1課合作與競爭 【活動二】公平競爭、接受挑戰 1.引起動機：老師就蒐集到有關作弊贏得勝利的故事或實例，與學生分享，並請學生發表感想。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第94~95頁，並回答下列問題： (1)你喜歡競爭嗎？為什麼？(例：我喜歡競爭，因為競爭的過程很刺激；我不喜歡競爭，因為和他人競爭的壓力很大。) (2)個人競爭和團體競爭有什麼優點？(例：競爭時可以展現自己的實力，也可以學習別人的優點，如果是團體間的競賽，還可以培養班級的榮譽感，增加同學間的向心力。) (3)成功或失敗會帶給我們什麼感受？(例：成功可以帶來成就感；失敗會讓人沮喪。) (4)我們應該如何面對失敗？(例：我們可以思考失敗的原因，從中獲得經驗，面對下一次的挑戰。) 3.經驗分享：教師帶領學生從經驗中找尋失敗的經驗，並引導學生思考能從失敗學到什麼？該如何站起來，迎接挑戰？ 4.統整： (1)我們要公平的與他人競爭，不用不正當的手段獲勝。 (2)競爭會帶來壓力，但也能讓自己進步。	實作評量 紙筆評量	【育】 品E3 溝通 合作與和諧 人際關係。	
第廿週	第六單元學	3	社-E-C2 建立良	2c-II-1	Aa-II-	1.能說明校園中為我們	第六單元學校與我	口語評量	【品德教	

<p>校與我 第2課學校 是個小社會</p>		<p>好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>	<p>省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>2 不同群體 (可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等) 應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利 (可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等) 與責任 (可包括遵守規範、尊重他人或維護公共</p>	<p>服務的人或團體。 2.能說明他們為我們提供服務的內涵。 3.能規畫執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。 4.能覺察學校制定規範的目的。 5.能尊重他人的學習權益。 6.能遵守校規、參與活動，善盡學生的本分。</p>	<p>第2課學校是個小社會 【活動一】感謝您們的服務 1.引起動機：教師帶領學生說說看，從上學途中開始，經過早自習、課間等一直到放學為止，有哪些人在為我們服務，進而引導學生感謝這些人為我們的付出。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第96~97頁，並回答問題。 3.短劇表演：教師將學生分組並指定主題，討論這些為我們服務的人所可能面臨的情況。 4.統整課文重點。 【活動二】遵守規範、善盡責任 1.引起動機：教師問學生是否曾經遇到廁所的門把、門鎖故障，小便斗堵塞，或是馬桶有糞便沾在四周等狀況？請學生說說這些狀況所帶來的不便，以及當時心中的感覺。引導學生了解，沒有好好使用公物，會造成其他人的不便。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第98~99頁，並回答問題。 3.短劇表演：教師將學生分組，分派各組所面臨的情境，由學生表演短劇，呈現這種情形時所帶來的不便，以及我們應該如何做才正確。 4.行動方案：教師指導學生回家完成課本第99頁的實踐表格。 5.習作配合：教師指導學生</p>	<p>實作評量 紙筆評量</p>	<p>育】 品E2 自尊 尊人與自愛 愛人。 【法治教育】 法E3 利用 規則來避免 衝突。 【戶外教育】 戶E6 學生 參與校園的 環境服務、 處室的服 務。</p>	
--------------------------------	--	--------------------------------------	--	---	--	---	----------------------	--	--

					利益等)。	<p>回家完成【第2課習作】。</p> <p>6.統整課文重點。</p> <p>【社會充電站】禮貌大改造</p> <p>1.引起動機：介紹全球孩童創意行動挑戰(DFC挑戰)的由來及活動宗旨，培養孩子「我可以」的精神，並觀賞DFC臺灣，小英雄們「改變世界的故事」。</p> <p>2.閱讀與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第100~101頁的短文與圖片，並回答問題。</p> <p>3.討論與行動：教師引導學生可以關心的問題與討論解決方法。</p> <p>4.統整：引導學生將行動歷程及執行結果完整記錄，寫成故事，鼓勵分享給同學或家人。</p> <p>【小小探究家】如何分工合作？</p> <p>1.發現問題：運動會的比賽項目中，有哪些需要大家分工合作才能獲勝？影片中的隊伍，為什麼能夠獲得勝利？引導學生思考：如何分工合作，才能在大隊接力的比賽中獲得好成績。</p> <p>2.蒐集資料：引導學生閱讀課本第102~103頁，討論大隊接力比賽的準備過程中，有哪些需要做的事情。參照課本第102頁的</p> <p>2.蒐集資料，討論並提出自己可以做的事情。</p> <p>3.整理分析：參照課本第103頁的(3)整理分析，整理大家提出的意見並完成工作分配計畫表。</p> <p>4.行動省思：老師帶領班上</p>		
--	--	--	--	--	-------	--	--	--

							學生，按照計畫表的內容項目，實際執行任務。執行過程中發現困難，可修改工作分配計畫表，然後再繼續執行任務。 5.統整課文重點。			
第廿一週	主題探究與實作單元 讓班級更美好	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維	1.透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決方式。 2.從省思心得的撰寫，辨別探究行動中的執行事實與自己的觀察意見。 3.透過探究活動，協助解決班級生活中的問題；並能善盡責任，發揮自己在班級中的角色功能，以維護自己及同學的權益。	主題探究與實作單元 讓班級更美好 【活動一】探究實作初體驗 1.引起動機：找回班級共同記憶：引導學生閱讀課本第106~107頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。展示班級活動的照片，找回班級共同記憶，請學生分享看到照片的感受。 2.探究活動步驟一：發現問題：引導學生閱讀與觀察課本第106~107頁課文及圖片，並回答問題。 3.探究活動步驟二：蒐集資料：引導學生閱讀與觀察課本第107頁課文及圖片並進行分組討論。 4.探究活動步驟三：整理分析：引導學生閱讀與觀察課本第108頁課文及圖片並回答問題。 5.探究活動步驟四：行動省思：引導學生閱讀與觀察課本第109頁課文及圖片並回答問題。 6.統整課文重點。 7.課前預告：想一想，你的班級是否也存在一些問題？試著依照上面的四個步驟，一起動手解決問題吧！ 【活動二】換我們做做看 1.引起動機：教師再一次簡述探究活動可以分成四個	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品EJU4 自律負責。	

					護公共 利益 等)。	<p>步驟進行，步驟一：發現問題；步驟二：蒐集資料；步驟三：整理分析；步驟四：行動省思。</p> <p>2.探究活動步驟一： 發現問題</p> <p>(1)讓學生分組，請各組同學將事先想到的班級問題，整合討論後，寫成一到三個問題。</p> <p>(2)各組派代表分享該組發現的班上問題。</p> <p>(3)全班同學依不同的意見進行整合與歸納，找出一個大部分同學都有興趣或亟需解決的一個問題。</p> <p>3.探究活動步驟二： 蒐集資料</p> <p>(1)讓學生分組，讓同學討論這個「班級問題」的形成原因，各組進行腦力激盪大挑戰，至少想出三個原因。</p> <p>(2)各組派代表分享該組的意見。</p> <p>(3)教師與同學進行意見整合與歸納成幾個重要的形成原因。</p> <p>4.探究活動步驟三： 整理分析</p> <p>(1)從形成原因分析這個「班級問題」的解決方式。</p> <p>(2)依照討論出的解決方式，提出具體可行的執行細節，寫在海報或學習單中。</p> <p>(3)完成這兩項資料分析後，進行分組，可由同學自由認養工作，或由班上同學推薦方式進行，並達成人人都有工作。</p> <p>5.探究活動步驟四：</p>			
--	--	--	--	--	------------------	--	--	--	--

							<p>行動省思之行動部分：約定工作的實施期程，例如一或二個星期，並實際執行。</p> <p>6.統整課文重點。</p> <p>【活動三】讓班級更美好</p> <p>1.引起動機：教師先將探究活動的海報張貼在黑板上，或請學生閱讀自己的課本學習單，再一次複習班上問題的探究活動的四個步驟。</p> <p>2.探究活動步驟四</p> <p>行動省思之省思部分：運用第 108 頁「省思學習單」，完成下列活動。</p> <p>3.統整課文重點。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第二學期三年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：社會領域教師群

第二學期

教材版本		康軒版第二冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節				
課程目標		1.藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。 2.認識家鄉的各種場所和設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能，並學習接納、包容不同的文化。 3.知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。 4.了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。 5.探索地名與家鄉的關係。 6.藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。 7.透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元我們居住的地方 第1課認識居住的地方	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有	1.了解居住地方的地理位置，並可向他人介紹自己的居住地方。 2.認識現今的行政單位組成，覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。	第一單元我們居住的地方 第1課認識居住的地方 【活動一】從這些地方找地址 1.引起動機：教師揭示所在學校、或學校附近重要的公共場所、設施的正確地址或門牌，讓學生可以知道地址的相關資訊，如縣市、鄉(鎮市區)、村(里)、鄰、巷、弄、號、樓等。 2.閱讀與分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第10~11頁的課文與圖照的圖說，並回答下列問題。 (1)找一找，自己居住的地方在哪个縣市、鄉鎮市區？並說一說自己居住的地方，在臺灣的北中南東的哪一個區域？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	



					相同之處，亦有差異性。		<p>(2)觀察課本第 11 頁宜蘭縣羅東鎮的門牌，並配合戶口名簿戶籍地址和信封袋上的地址，討論三者有什麼不同？</p> <p>3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第(一)小題。</p> <p>4.統整課文重點。</p> <p>【活動二】我家在這裡</p> <p>1.引起動機：教師以電子地圖請學生想一想如何介紹學校或相關場所的位置。</p> <p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12~13 頁的課文，並回答下列問題。</p> <p>(1)縣市、鄉鎮市區或村里是什麼單位名稱？</p> <p>(2)除了用縣市、鄉鎮市區或村里等行政單位外，還可以用哪些說法讓別人知道我們的居住位置？</p> <p>3.情境討論與思考：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12~13 頁的插圖，並回答下列問題。</p> <p>(1)教師引導學生可以依情境向不同的人說明自己居住的地方。</p> <p>(2)小組討論：觀察課本第 13 頁住在桃園市復興區卡維蘭部落的小女孩，推論為什麼在不同的情境中，她的答案不一樣？</p> <p>4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第(二)、(三)小題。</p> <p>5.統整課文重點。</p>			
第二週	第一單元我們居住的地方 第 2 課居住	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活	1c-II-1 判斷個人生活或民主	Aa-II-1 個人在家、庭、學	1.知道現今的行政單位組成，並能覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有	第一單元我們居住的地方 第 2 課居住地方的生活 【活動一】村里生活守護者	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心 周遭不公平	

	地方的生活		<p>問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有</p>	<p>差異性。</p> <p>2.了解村里、鄉鎮市區的重要機關及其服務內容，並能善用這些機關，珍視自己所享有的權利。</p> <p>3.覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提出能力所及的解決方法。</p> <p>4.透過里長照片的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>5.透過訪問里長的前置準備活動，學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。</p> <p>6.透過訪問里長的活動，了解不同群體(職業)，應受到理解、尊重，並避免偏見。</p>	<p>1.引起動機：教師問學生「遠親不如近鄰」是什麼意思？</p> <p>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第14~15頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.情境討論與角色扮演。</p> <p>4.配合動動腦：「居住地方的村里長，曾經為村里提供哪些令你印象深刻的服務？」</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>【活動二】鄉鎮市區的生活</p> <p>1.引起動機：教師請學生觀察自己居住地方的地址，引導學生了解在村里之上，還有服務範圍更大的行政單位，就是鄉鎮市區。</p> <p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第16~17頁課文與圖片，並回答問題。</p> <p>3.配對遊戲：行政機關與服務內容對對碰。</p> <p>4.統整課文重點。</p> <p>【活動三】權利與義務</p> <p>1.引起動機：教師請學生發表自己或家人，利用居住地方的戶政事務所、衛生所等行政機關的情形，說說看對這些機關的感覺。</p> <p>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第18頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.情境模擬：教師準備情境題，請學生分組思考遇到這些問題，該如何解決？</p> <p>4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>5.統整課文重點。</p>		<p>的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>	
--	-------	--	---	--	--	--	--	--	--	--

					相同之處，亦有差異性。		<p>【小小探究家】如何進行訪問？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.發現問題：教師播放村長(里長)的照片，並進行提問。</li> <li>2.蒐集資料：教師教導學生擬定一份電話邀請稿，可依照教冊第26頁的範例撰寫，並提醒學生注意電話邀請的小技巧。</li> <li>3.整理分析：教師帶領全班前往村長(里長)的辦公室，進行訪問。</li> <li>4.行動省思：請學生依此方法，訪問家人、地方居民，更加了解他們。</li> </ol>			
第三週	第二單元居住地方的風貌 第1課地方的場所、設施	3	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。</li> <li>2.探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。</li> <li>3.運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。</li> </ol>	<p>第二單元居住地方的風貌 第1課地方的場所、設施</p> <p>【活動一】生活好便利</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.引起動機：教師請學生發表颱風過後停電、停水的情形，對生活造成什麼不方便的地方？</li> <li>2.分組討論：教師引導學生閱讀課本第26~27頁課文及圖片，進行分組討論與發表。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)家鄉裡，滿足我們生活用電、通訊服務的地方分別是哪裡？</li> <li>(2)家鄉裡，滿足我們交通往來的場所、設施有哪些？請舉例說明。</li> <li>(3)圖書館、文物館、運動中心和公園等場所為我們提供哪些服務？你有沒有去過這些場所？</li> <li>(4)銀行和郵局提供哪些服務？</li> </ol> </li> <li>3.配對遊戲：教師引導學生分組，拿出師生共同製作的字卡，進行配對遊戲。</li> <li>4.統整課文重點。</li> </ol>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>	

							<p>【活動二】場所、設施的改變</p> <p>1.引起動機：教師分享近年來餐飲業引進自動點餐機服務，消費者不必再排隊點餐，可以節省時間。</p> <p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第28~29頁課文與圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)為什麼有些人行陸橋被拆除？</p> <p>(2)觀察近年來住家附近的設施有沒有被拆除或遷移的情形？為什麼會造成這種情形？</p> <p>(3)智慧圖書館和公共自行車站，提供我們哪些服務？</p> <p>3.規畫藍圖：</p> <p>(1)教師將全班學生分組，各組簡單畫出居住地方周遭平面圖，並將場所、設施標示出來。</p> <p>(2)各組依自己及家人生活需求，討論居住地方還需要增加哪些場所、設施？哪些場所、設施可以拆除？在平面圖上做標記。</p> <p>(3)各組派員上臺說明規畫構想。</p> <p>(4)教師將各組規畫藍圖張貼在教室後面，讓同學們一起欣賞。</p> <p>4.統整課文重點。</p>		
第四週	第二單元居住地方的風貌 第1課地方的場所、設施	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科	1.透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。 2.探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善	第二單元居住地方的風貌 第1課地方的場所、設施 【活動三】善用場所、設施和服務 1.引起動機： (1)教師分享數則公共場所、設施被破壞事件，請學生發表想法。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教

			<p>好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>用它們。 3.運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。</p>	<p>(2)學生發表曾經看過或聽過公共場所、設施被破壞的情形？說說看這些設施被破壞，對於其他人有什麼影響？ (3)展示蒐集到的資料，供同學課後一起閱讀討論，作為延伸學習。 2.事件閱讀與討論： (1)配合教師手冊(資料篇)第98頁「誰是好公民？」學習單，讓學生透過事件閱讀與討論，了解使用設施時，應該注意的事項。 (2)小組討論學習單情境圖中，他們做了什麼事？他們的行為正確嗎？ (3)教師請學生思考，為什麼有些公共場所、設施都會張貼場所、設施的使用規則和注意事項？如果不遵守規則，會有什麼影響？ 3.訂定新規則： (1)各小組選擇一個居住地方的場所、設施，就它原有的使用規則和注意事項進行討論。 (2)小組討論有什麼需要注意的事項？將討論結果寫在書面紙上。 (3)各組上臺介紹該項設施的資料並展示結果。 4.配合動動腦：「你在使用地方的場所、設施時，發現哪些問題？你會如何反映？」 5.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 6.統整課文重點。 【社會充電站】遊樂設施大改造 1.引起動機：教師請學生說</p>		<p>育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>說看，自己曾經去過哪些公園遊玩？公園裡有哪些特別的遊樂設施？學生發表後，展示自己帶來的照片跟同學分享。</p> <p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第30~31頁課文及圖片，並進行討論與發表。</p> <p>(1)有些地方的遊樂設施為什麼被拆除？(2)使用不符合安全標準的遊樂設施，可能會發生哪些危險？(3)什麼是特色公園？(4)圖片中介紹的兩個特色公園，你覺得有趣嗎？(5)教師分享數則小朋友使用遊樂設施受傷的相關報導，讓學生了解符合國家安全標準的遊樂設施，才能安全的玩耍。</p> <p>3.設計藍圖：教師指導學生分組，請各組設計心目中有特色、有趣的公園，提出公園內放置哪些遊樂設施，將這些想法經由小組討論後，繪製在書面紙上。</p> <p>(1)各組上台發表設計構想。(2)其餘小組給予意見回饋。(3)各小組的設計圖張貼在教室，供全班欣賞。(4)教師提醒學生，設計遊樂設施不是愈新穎愈好，要考慮安全性、實用性。</p> <p>4.統整課文重點。</p>			
第五週	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的	Aa-II-2 不同群體 (可包括年齡、性	<p>1.覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2.探究文化因居民間的交流，可能產生合作</p>	<p>第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動 【活動一】多采多姿的生活</p> <p>1.引起動機：教師展示自己居住地方活動的照片或所</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他	

			<p>號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>關懷。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>	<p>或創新，並再影響當地的文化。</p> <p>3.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。</p>	<p>蒐集的宣傳海報、照片，並分享參與地方活動的經驗與心得，並引導 2~3 位學生發表、回應。</p> <p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 32~33 頁課文及圖片並回答問題。(1)課文與圖片提出的居住地方舉辦了哪些活動？(2)和自己組別的活動有什麼相同和不同？(3)組別內沒有照片的活動，可以用標籤紙寫上活動名稱。</p> <p>3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。</p> <p>4.統整：居住地方常舉辦各種活動，只要平時多關心並積極參與活動，就會發現居住地方的生活是多采多姿的。藉由活動的進行，也能凝聚居民的共識，並促進彼此的情感交流。</p> <p>【活動二】文化大不同</p> <p>1.引起動機：教師進行調查，了解學生的家人是否遷移到本地居住及其原因，以及新舊居住環境與生活方式、習慣的異同，並請同學上臺分享家人的遷移理由及文化異同經驗。</p> <p>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 34~35 頁課文與圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)在我們居住的地方曾看過或接觸過外國人嗎？說說看你的經驗。</p> <p>(2)這些來自不同地方的居民，對我們當地的生活方</p>		<p>人的權利。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
--	--	--	---	---	---	--	---	--	--	--

							式帶來什麼改變？ (3)我們要如何避免對不同文化產生偏見或誤會？ 3.配合動動腦：「你會用什麼樣的態度和來自不同文化、地區的同學相處？」 4.統整：面對多元文化，我們應以尊重的態度，接納彼此的差異。			
第六週	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.覺察地方居民有不同的是文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2.探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。 3.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動 【活動三】文化放大鏡 1.引起動機：教師調查班上同學最喜歡的食物，並分享喜歡的理由。 2.閱讀與發表：美食大搜查~教師引導學生閱讀課本第36~37頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)仔細找找在36~37頁的跨頁圖中，發現有哪些不同的食物，而這些食物是來自哪些國家？ (2)我們的居住地方是否還有你聽過、看過或想嘗試的食物？而這些食物來自哪些族群或國家？ 3.思考與發表。 4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何了解場所、設施？ 1.發現問題：教師請學生發表，居住地方有哪些場所、設施，跟同學分享使用的經驗。 2.蒐集資料： (1)教師指導學生閱讀課本第38頁，討論可以利用哪些方法了解場所、設施？ (2)教師說明實地踏查是透	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	



							<p>過親身的觀察，蒐集資料的方法。教師可利用戶外教育時間，帶全班學生到附近場所、設施參觀。</p> <p>3.整理分析：  (1)學生進行分組，利用課本第39頁「六何板」，將蒐集的資料進行整理。  (2)各組依據資料，討論後完成六何板，上臺說明並展示成果。</p> <p>4.行動省思：  (1)透過六何板關鍵詞，引導學生將資料做分析整理，能讓學生了解居住地方的場所、設施。  (2)教師引導學生，也可依照六何板，蒐集其他場所、設施資料，可以幫助我們更加了解它們。</p> <p>5.統整：運用六何板，可以讓我們將觀察、蒐集的資料，有條理的找出重點。</p>			
第七週	第三單元消費與生活 第1課人人有消費	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	<p>1.覺察生活中的消費及交易工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。</p> <p>2.理解生活資源有限，應評估後再消費。</p>	<p>第三單元消費與生活 第1課人人有消費</p> <p>【活動一】生活中的消費</p> <p>1.引起動機—消費工具的演變：教師引導學生觀察課本第42~43頁並提醒觀察重點：從圖中的人物穿著與交易行為，猜一猜，分別與哪種交易工具配對比較合理？為什麼？不同時期的交易工具有什麼優缺點？討論後口頭發表。</p> <p>2.閱讀與統計—生活中的消費。</p> <p>3.分享與統整：請各組學生口頭報告統計的消費類別金額，教師協助以方格表將各組的分類金額記錄在黑板上。4.習作配合：教師</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

							<p>指導學生完成【第1課習作】第一大題。</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>【活動二】多元的交易工具</p> <p>1.引起動機：請學生拿出上節課使用的消費發票或收據，觀察內容，看看是否可以看出是用什麼工具付款的？是怎麼記錄的？</p> <p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第45頁課文，請學生說說看這裡介紹了哪些交易工具？</p> <p>3.關鍵提問與討論。</p> <p>4.分享與統整。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。</p> <p>6.統整課文重點。</p> <p>【活動三】消費的管道</p> <p>1.引起動機：請學生在組內分享：你的家人在消費時，較常使用的消費管道有什麼優缺點？師生共同統計全班學生家人的消費管道及優缺點在黑板上。</p> <p>2.閱讀與討論。</p> <p>3.關鍵提問與討論：教師將準備好的物品卡片貼在黑板上，並提問：「如果要購買這項物品，你們會選擇什麼消費管道？為什麼？請以時間、地點、金錢等要素進行評估。」。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生分組討論【第1課習作】第三、四大題。</p> <p>5.統整課文重點。</p>			
第八週	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，	1c-II-1 判斷個人生活或民主	Ba-II-1 人們對社會事物的	<p>1.覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。</p> <p>2.辨識廣告訊息及流行</p>	<p>第三單元消費與生活 第2課聰明的消費</p> <p>【活動一】需要與想要</p> <p>1.引起動機：快問快答：教</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】 生E3 理解人是會思</p>	

			<p>並探索自我的發展。</p>	<p>社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p>	<p>認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p>	<p>風潮的影響，學習做合宜的消費決定。</p>	<p>師將大多數人表達「想要」或「需要」的圖卡分類貼放在黑板上，活動結束後師生共同審視大家對物品的想法。 2. 關鍵提問與討論： (1) 生活中有「需要」和「想要」的東西，各對我們有什麼幫助？ (2) 我們應該用什麼樣的態度來面對「需要」和「想要」？請舉例說明，並將討論出的共識寫在筆記本上。 3. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 4. 統整：消費前分辨是「需要」還是「想要」，消費時，先購買「需要」的物品，有多餘的錢再考慮「想要」的消費。 【活動二】廣告影響消費 1. 引起動機：教師展示廣告單及附有廣告單的商品包裝，讓小組學生仔細觀察，並說說看這是在賣什麼？在哪些地方看過這些廣告？ 2. 閱讀與角色扮演： (1) 教師提問：「如果是商人，想要賣東西給小學生，你會賣什麼？」請小組學生討論後提出想賣的商品。 (2) 請小組學生運用課本中的三種類廣告訊息，為自己的商品設計一段2分鐘以內的廣告詞表演，以吸引觀眾消費。 3. 發表與討論：教師給每位學生三張玩具鈔，可供欣賞各組廣告表演的回饋。各組輪流上臺發表廣告表</p>		<p>考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>	
--	--	--	------------------	---	--	--------------------------	---	--	--------------------------	--

							演，全部完成後，在黑板上統計各組獲得的紙鈔數目。 4.統整：面對廣告要能辨別訊息，仔細評估後再做決定。			
第九週	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做選擇。	1.覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。 2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費 【活動三】流行風潮的影響 1.引起動機：教師提問「最近小朋友流行什麼呢？卡通動漫？偶像明星？書籍或文具？」 2.閱讀與釐清：教師提問：「請依照課本圖片中的五個小朋友所說的話，判斷他們正在做什麼？」請以「語詞」來形容每個小朋友對這枝流行筆的態度，(例如：左上角格子紋的男生：分享、蝴蝶結女生—讚美、戴眼鏡男生—差不多、短髮女生—不認同、條紋衣男生—猶豫)。 3.關鍵提問與討論： (1)請學生小組討論課本第51頁圖中的情境，想一想，條紋衣男生應該買這枝大家都有的筆嗎？為什麼？運用T表記錄考量因素，小組討論共識做成決定後，寫在第100頁「流行風潮的影響」學習單再貼到黑板上。 (2)各組上臺分享小組的決定和理由，師生可以口頭回饋。 4.統整課文重點。 【小小探究家】如何分辨廣告訊息？ 1.發現問題： 教師對學生提問：「當我們	口語評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

							<p>在選購商品時，會注意該商品的廣告嗎？」。</p> <p>2.蒐集資料：請學生將廣告單拿出來觀察和比較，彼此確認廣告單販賣的商品或內容。</p> <p>3.整理分析：請學生將廣告單上的訊息，以紅筆標示商品功能、以藍筆標示打折促銷、以黑筆標示明星代言、綠筆標示誇大功能，其他類別訊息只標註類別而不畫色，完成後彼此確認訊息分類是否正確後交給教師。</p> <p>4.行動省思：  (1)請學生思考自己會因為哪個廣告訊息而消費？有什麼優缺點？  (2)請學生在小組分享完後，將答案與心得寫在教師手冊(資料篇)第101頁學習單上，完成後交給教師。</p> <p>5.統整課文重點。</p>			
第十週	第四單元消費與選擇 第1課消費 停看聽	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費	1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。 2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	<p>第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽 【活動一】購物也需要學習</p> <p>1.引起動機：教師指導學生觀察課本第54~55頁，並回答下列問題：  (1)這些貨架上的商品有什麼共同的特色？這兩人在做什麼？(例：都是具有環保標章的商品、他們在看商品的標示。)  (2)你們還知道哪些消費行為也能做環保？(例：買二手的商品，自備購物袋或者買包裝少的東西。)  (3)引導學生閱讀課本第55頁右下角的階層圖，想一</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量		

				避免對他人產生偏見。	時要做評估再選擇。		<p>想這些標題可能會介紹什麼樣的內容？寫在標題旁邊空白處。</p> <p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 56~57 頁，並回答下列問題：</p> <p>(1)說說看，這兩頁的重點在說什麼？(例：消費要考量經濟能力、價格、觀察商品標示，選擇功能與需求。)</p> <p>(2)比較課本第 57 頁的安全帽功能，哪一個比較符合騎機車的需求？(例：機車安全帽，因為保護範圍較廣。)</p> <p>(3)請學生將收集的商品包裝拿出來，小組討論：「仔細找找看，商品具有哪些標示、標章？」(例：製造日期、內容成分、產地、特殊標章等。)並將觀察到的標示以彩色筆記錄在紙上，教師巡視各組並給予回饋。</p> <p>3.小組分享與統整：請各組學生將小組完成的紙張貼到黑板上，教師隨機抽兩組上臺報告，教師給予口頭回饋，並於課後將各組作品置於公布欄上供學生觀摩。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。</p> <p>5.統整：購物要注意商品標示並選擇符合需求、具備安全標章的商品，才能安心選購。</p>			
第十一週	第四單元消費與選擇 第 1 課消費 停看聽	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共	1c-II-1 判斷個人生活或民主	Da-II-2 個人生活習慣和方	<p>1.學習消費時應注意商 品的基本標示，判斷 選擇購買的合適性。</p> <p>2.認識合宜的消費行為</p>	<p>第四單元消費與選擇 第 1 課消費停看聽 【活動二】結帳要注意的 事</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>		

			<p>事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>	<p>式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p>	<p>與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。</p>	<p>1.引起動機： 教師將購物明細、電子發票證明聯、收據及載具等圖片投影展示，請學生說出這些收據和發票的資訊。(例：學生依提供的明細和證明回答，包含購買商品的項目、數量、日期、時間和商家名稱等。)並說明為了節能減碳，政府鼓勵以手機或卡片等載具儲存發票，甚至結合應用軟體自動幫消費者進行發票對獎。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀第58~59頁課文與圖片，請學生分享「有沒有類似的消費經驗？」(請學生依實際情況作答。) (2)學生分組討論，將結帳前、中、後要注意的事情，以時間線方式整理在方格板上，完成後貼在黑板上。 3.小組分享與統整： 教師指導確認黑板上各組結帳前、中、後的時間線是否正確，同時釐清注意事項中，消費者的責任與權益。 4.習作配合： 教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。 5.統整： 結帳前後都要注意自己的消費責任與權益。</p>			
第十二週	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對	<p>1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保</p>	<p>第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活 【活動一】消費產生的汙染 1.引起動機：請學生猜一猜「自己一天會產生多少個</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代	

			法。	差異或變遷現象。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	的消費行為。	<p>垃圾？一週呢？」</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 60 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.關鍵提問與討論： (1)分組討論：我們可以如何避免過度包裝的商品？以及面對過度消費的心態？ (2)請各組學生將解決方法記錄在小白板並貼在黑板上，由各組輪流上臺說明，師生共同檢視各組討論的結果。</p> <p>4.分享與統整：教師歸納各組的解決方式，學生將歸納記錄在筆記本上交給教師。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。</p> <p>6.統整：消費時要適度的克制，不過度購買，避免不必要的浪費。</p> <p>【活動二】對環境友善的消費</p> <p>1.引起動機： (1)請學生小組分享畫出來的家中環保標章，以小白板統計品項和數量。 (2)請學生說明小組統計結果。教師依學生蒐集狀況，補充事先蒐集的環保標章類別。</p> <p>2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 61 頁課文與圖片。 (2)小組討論：「如何在食、衣、住、行、育、樂面向做到對環境友善的消費？」 (3)小組輪流上臺說明擬定的環境友善消費，教師與</p>	造成衝擊。	
--	--	--	----	--	---	--------	--	-------	--



							<p>學生共同逐一檢視各組的具體建議，口頭給予回饋。</p> <p>(4)配合動動腦：「你或家人曾經做到哪些對環境友善的消費？」(例：媽媽買湯麵時，會自備保溫餐盒，避免使用塑膠袋和紙碗包裝。)</p> <p>3.統整：選擇具有環保標章、在地食物、可回收、可重複使用的產品或使用環保餐具等，都是符合環保原則的消費。</p>			
第十三週	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	<p>1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。</p> <p>2.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。</p>	<p>第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活 【活動三】珍惜與助人</p> <p>1.引起動機： (1)請學生跟小組成員分享「一週環境友善消費紀錄」。 (2)臺下學生可自行做筆記以便學習他人落實的方法。</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第62~63頁課文與圖片，說明選購食物的原則，並回答問題。</p> <p>3.討論與發表： (1)教師請學生分組討論、完成第102頁「消費也能幫助人」學習單。 (2)教師請各組發表學習單內容，並引導學生在自己可以選擇的消費中，選擇環保或公益的消費方式，都是為這個地球和社會盡一分心力的方法。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>5.統整：珍惜食物的消費不僅可以滿足生活需求，也可以利用消費做公益幫助</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

							<p>他人。</p> <p>【小小探究家】買東西要考慮什麼？</p> <p>1.發現問題：全班可選定相同主題，進行後續步驟。</p> <p>2.蒐集資料：</p> <p>(1)請學生先寫下對購買該物品的想法。</p> <p>(2)請學生運用課本第 21 頁訪問板，向不同組別的三位學生進行訪問，對購買該物品的看法，並簡要記錄下來。</p> <p>3.整理分析：</p> <p>(1)以小組為單位，說說自己蒐集到的看法，若有重複的就不再贅述。</p> <p>(2)小組成員將自己蒐集到對購買該物品的看法，整理成優缺點方格表。</p> <p>4.行動省思：請小組成員審視優缺點方格表後，共同討論決定行動，並口頭報告說明小組決定的行動與省思。</p> <p>5.統整：消費購物時，除了考量自己的需求與經濟能力外，也可以請教身邊親友的想法，幫助自己評估後再做決定。</p>			
第十四週	第五單元家鄉的地名 第 1 課地名的由來	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-	<p>1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。</p> <p>2.透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。</p>	<p>第五單元家鄉的地名 第 1 課地名的由來</p> <p>【活動一】家鄉地名想一想</p> <p>1.引起動機：教師展示幾張特色照片，讓學生說說看從圖中看到哪些資訊？如果要依照片中資訊來為這個地方命名，我們可以怎麼命名？</p> <p>2.觀察與發表：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 66~67 頁，請學生說說</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	<p>【海洋教育】</p> <p>海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E6 了解並尊重不同族群的歷史</p>	

			<p>號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p>	<p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>看，推測一下圖中地名有哪些相同及相異的地方。  (2)教師揭示與說明這些地名的由來，並引導彙整成「自然環境特色」與「居民活動」兩大類。  3.影片欣賞與發表：教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁，播放新北市石門區地名影片，讓學生觀賞，以了解當地的地名由來，並討論問題。  4.統整：家鄉的命名方式有很多種，但大多與地方的自然環境特色或居民活動有關。  【活動二】用自然環境來命名  1.引起動機：教師提問：「在大自然環境中，我們可以觀察到哪些景觀或現象？」  2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70~71 頁課文與圖片，並回答問題。  3.家鄉地名放大鏡：  (1)教師準備紙張，畫上表格，讓學生參考自己所在縣市的行政區圖，找找看家鄉(縣市)有多少鄉鎮市區地名，並填上鄉鎮市區名稱。  (2)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第 103 頁「家鄉地名放大鏡」學習單  4.討論與分享：各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。)教師揭示家鄉裡和自然環境特色有關的鄉鎮市區地名。  5.統整：各地的自然環境皆</p>	<p>文化經驗。  【閱讀素養教育】  閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>	
--	--	--	----------------------------------	-----------------------------------	---	--	--	--

							不相同，人們會依據當地的自然環境特色為地方命名，是人們對自然環境的認識與對家鄉的認同。			
第十五週	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2.透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來 【活動三】用居民活動來命名 1.引起動機：教師提問：「在早期臺灣居民的生活中，可能會從事哪些活動？」 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第72~73頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)屏東縣牡丹鄉的地名和哪個居民活動因素有關？(例：原住民族牡丹社。) (2)澎湖縣馬公市的地名和哪個居民活動因素有關？(例：媽祖廟建築。) (3)新竹縣新埔鎮的地名和哪個居民活動因素有關？(例：先民新開墾的土地。) (4)高雄市鹽埕區的地名和哪個居民活動因素有關？(例：是早期居民晒鹽的鹽田。) (5)教師以所在縣市的鄉鎮市區地名為例，再補充幾個和以上因素相關的地名。 3.家鄉地名放大鏡： (1)配合前一節課的表格。居民活動的部分較難從字面上推測出來，因此教師需給予參考資料。 (2)想一想，這些地名中，有哪些可能和居民活動有關？ (3)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第103頁	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱E4 中、高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

							<p>「家鄉地名放大鏡」學習單</p> <p>4.討論與分享：</p> <p>(1)各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。</p> <p>(2)教師揭示家鄉裡和居民活動有關的鄉鎮市區地名，並說明分類的項目其實很多種，課本僅列舉三種。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。</p> <p>6.統整：家鄉地名的命名方式有很多，主要和自然環境或居民活動有關，了解家鄉地名的由來，可以幫助我們更加認識家鄉，進而關懷家鄉。</p>			
第十六週	第五單元家鄉的地名 第2課探索家鄉地名	3	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與</p>	<p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>1.探索家鄉地名的由來，了解家鄉地名資料蒐集的多元管道。</p> <p>2.理解家鄉的命名受到自然環境或居民活動所影響，體認人們的生活方式與環境會交互影響。</p> <p>3.蒐集與摘取相關資料中的重點，並製作圖表，了解圖表的重要性。</p> <p>4.分享家鄉地名探索的心得，表達對愛護家鄉之情。</p> <p>5.透過觀察、發現臺灣各地地名的共同點，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>6.透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製作成簡易的圖表，並加以說</p>	<p>第五單元家鄉的地名 第2課探索家鄉地名</p> <p>【活動一】探索家鄉地名的故事</p> <p>1.引起動機：教師提問：「如果想知道家鄉地名的由來，我們可以怎麼做？」</p> <p>2.討論與分工：教師揭示探索地名的方法、步驟及注意事項後，發下第104頁「探索家鄉地名」學習單。小組討論後選擇探索的目標，並進行工作分配及填表。教師確認各組工作分配，並提醒學生回家務必確實完成資料蒐集，以利下次於課堂中進行資料整理。</p> <p>【活動二】訴說家鄉地名的故事</p> <p>1.資料閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第76~77頁課文與圖片。請各組報告所查詢到的資料，</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	

			欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	資料，製成簡易的圖表，並加以說明。		明。	<p>並針對報告的資料進行討論，確認最合理的地名由來說法，並進行小組學習單的書寫，其他學生協助繪圖與校對內容。</p> <p>2.討論與分享：各組說出查找的地名以及相關典故，其他同學提問與回饋。</p> <p>3.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>4.統整：家鄉地名由來各不相同，透過地名由來的探索，可以幫助我們更加認識家鄉、愛護家鄉。</p> <p>【小小探究家】如何上網查資料？</p> <p>1.發現問題：教師引導學生觀看地名「麥寮、貢寮、枋寮」，並回答問題。</p> <p>2.蒐集資料：(1)請學生開啟網路搜尋工具。(2)輸入查詢的關鍵字。(3)教師引導學生點選適合的連結，閱讀資料內容。(4)教師可提醒學生網路裡有些資料並不一定正確，所以應學習分辨資訊，才能善用資源。並說明選擇官方或可信任之網站資料較為適當。</p> <p>3.整理分析：</p> <p>(1)請學生針對查閱到的網站資料，進行分析與歸納，並記錄下來。(2)教師可提醒學生，分析資料完成後，須標註資料來源，遵守著作權法之規範。(3)學生完成後，教師可選擇多位學生進行分享。(4)對於學生蒐集、歸納的地名與由來，教師可以協助製成總表供學生參考。</p>			
第十七週	第六單元家	3	社-E-A2 敏覺居	1a-II-3	Ab-II-	1.透過故事的蒐集、分	第六單元家鄉的故事	口語評量	【原住民族	

<p>鄉的故事 第1課家鄉的老故事</p>			<p>住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2. 透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3. 思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。 4. 透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。 5. 省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。 6. 認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。</p>	<p>第1課家鄉的老故事 【活動一】先民的故事 1. 引起動機—家鄉古蹟照片： (1) 教師請學生觀察家鄉古蹟的照片。 (2) 請學生說出照片中古蹟的地點與參觀的經驗。 (3) 教師引導學生了解家鄉的古蹟與先民的發展有關，透過先民開發的過程中留下相關的古蹟，讓我們更了解過去先民努力發展家鄉的過程。 2. 閱讀與討論—家鄉開發的故事：教師引導學生閱讀課本第82~83頁，並請學生討論課本中的先民對當地居民的生活有什麼貢獻。 (1) 施世榜為什麼要招募許多人一起興建八堡圳？ (2) 八堡圳完工後，對當地居民的生活有什麼影響？ (3) 洪鳶如何學會蘭草編織？ (4) 洪鳶將編織技術傳授給當地婦女，造成了哪些影響？ (5) 我們可以從哪裡發現先民努力的痕跡？ 3. 故事分享與討論： (1) 請學生就蒐集到有關家鄉先民的故事進行報告，教師引導學生討論。 (2) 家鄉先民的努力對當時的生活有什麼影響？(可從開墾、教育等角度思考。) (3) 是否還影響著我們現在的生活？(例：水圳持續灌溉、住宅變成古蹟，讓我們能了解當時人們的生活情形。)</p>	<p>實作評量 紙筆評量</p>	<p>【教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>	
---------------------------	--	--	---	--	--	---	---	----------------------	---	--

							4.統整：家鄉先民的努力，對家鄉有重要的貢獻，正所謂「凡走過必留下痕跡」，我們可以從先民的故事及其留下的相關建築、書籍或景觀，了解過去的生活風貌及對現在的影響。			
第十八週	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-II-1 居住地地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2.透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3.思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。 4.透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。 5.省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。 6.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事 【活動二】家鄉的傳說 1.引起動機：教師引導學生思考：「什麼是傳說故事？與上一節先民的故事有什麼不同？」 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第84~85頁課文與圖片，並回答問題。 3.故事分享與討論：請學生依據已完成的「家鄉故事／傳說」學習單內容進行報告。 (1)教師引導學生討論：家鄉的傳說故事與什麼有關？ (2)我們可以從傳說故事學習到什麼道理？ 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 5.統整：家鄉的傳說故事雖然不一定是真的，但從傳說故事中，我們可以了解先民對自然的觀察與尊敬，及傳說故事所傳達的做人處事道理。 【社會充電站】保「琉」傳說 1.引起動機：教師播放「山川琉璃吊橋」簡介影片，教師引導聚焦在琉璃珠飾品，請學生發表從影片中觀察到的事物並回答問	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	



				相關的資料，並判讀其正確性。			<p>題。</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 86~87 頁，並觀察圖片回答問題。</p> <p>3.琉璃珠大觀園：</p> <p>(1)教師說明排灣族人為了傳承傳統工藝，許多族人都投入製作，將許多排灣族的文化與傳說故事融入其中。</p> <p>(2)琉璃珠猜一猜：教師以圖片閃示的方式，讓學生猜猜看琉璃珠的名稱，並簡單說明相關的傳說故事。</p> <p>(4)說說看，你會想佩戴哪一種琉璃珠？為什麼？</p> <p>(5)引導學生詳讀一篇排灣族琉璃珠的傳說故事，請學生設計和故事意義相關的琉璃珠圖案，並分享設計理念。</p> <p>4.統整：每個人的家鄉都有各自的故事與文化，需要我們好好認識與珍惜。而排灣族人透過傳說故事與傳統工藝的結合，讓傳統文化可以傳承下去。</p>		
第十九週	第六單元家鄉的故事 第 2 課家鄉故事新發現	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的	<p>1.透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。</p> <p>2.觀察家鄉生活環境及文化特色，覺察家鄉的發展與居民活動之間的關聯。</p> <p>3.分析生活中的不同觀點，判斷個人選擇的合宜性。</p>	<p>第六單元家鄉的故事 第 2 課家鄉故事新發現</p> <p>【活動一】生活的變遷</p> <p>1.發表與討論：教師請學生發表第 106 頁「長輩訪談紀錄表」學習單。</p> <p>2.閱讀與討論—小鎮故事：教師引導學生閱讀課本第 88~89 頁，請學生討論課文中的內容，並回答問題。</p> <p>3.統整：家鄉的發展需要居民共同的努力，秉持著愛惜家鄉的心，一起關心家鄉的生活環境、文化風貌，我們也能對家鄉有新</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。

				<p>擇的合宜性。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>的發現。 【活動二】美好的家鄉生活 1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第 90~91 頁，並討論：「我們可以從哪些方面發現家鄉生活環境或是人文風貌的改變？」 2.閱讀與討論：教師引導學生進行分組討論問題。 3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 4.統整：我們可以透過觀察發現家鄉發展過程中的改變，並且了解這些改變來自於居民共同的努力，身為家鄉的一分子，將來我們也可以為家鄉寫下新的故事。 【小小探究家】家鄉改變的影響？ 1.發現問題—小小劇場：教師請學生閱讀課本第 92~93 頁，並請學生以戲劇表演問題情境。 2.蒐集資料：教師引導學生依意願分成「贊成」、「反對」兩組，討論設立大型購物中心對居民生活的影響。 3.整理分析：兩組發表後，教師引導學生省思「自己是否改變意願？為什麼改變？為什麼不改變？」 4.行動省思：教師引導學生思考「家鄉有哪些改變？對生活有什麼影響？你喜歡這樣的改變嗎？為什麼？」 5.統整：我們要時時觀察住家附近的改變，這些改變會影響我們的生活，因此透過觀察發現問題，蒐集</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							相關資料，並聆聽居民不同的想法，進而省思自己的想法後再行動，才能營造美好的生活環境。			
第廿週	主題探究與實作家鄉特派員	3	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-3 整理資料，</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>1. 透過生活經驗的分享，覺察家鄉的生活問題。</p> <p>2. 透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。</p> <p>3. 整理分析問題相關資料，評估適當的問題解決方法。</p> <p>4. 實際執行問題解決方案，記錄過程與結果，並進行分享與省思。</p>	<p>主題探究與實作家鄉特派員</p> <p>【主題探究與實作】家鄉特派員</p> <p>【主題探究與實作】家鄉特派員</p> <p>1. 引起動機：教師播放幾個家鄉問題的短片或呈現幾張照片，內容可以擴及環境、場所、設施、服務人員、消費、休閒活動與交通等多種議題，讓學生聚焦並關注多元議題。</p> <p>2. 探究活動步驟一：發現問題：  (1) 教師引導學生閱讀課本第 96~99 頁，並觀察圖片。教師說明家鄉特派員的任務主旨，並依照任務步驟及項目說明做法：  (2) 請學生參考課本第 96 頁發現公園問題的範例，分享自己曾注意過生活周遭的哪些問題？請學生盡可能舉出各項問題，並記錄在黑板上。請全班討論並決定一個要深入探討的問題。</p> <p>3. 探究活動步驟二：蒐集資料：  (1) 為了找出問題發生的原因，討論資料蒐集的方式，包括上網查資料、訪問、實地觀察等，並進行各組工作分配。  (2) 教師指導學生利用課餘時間進行資料蒐集，並於下次課堂中進行報告說</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品E6 同理分享。</p> <p>品E7 知行合一。</p>	

				<p>製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>			<p>明。</p> <p>4.探究活動步驟三： 整理分析：請各組報告蒐集到的資料，說明問題發生的可能原因。</p> <p>5.探究活動步驟四： 行動省思： (1)教師指導學生利用課餘時間實際執行解決方法，並說明安全注意事項。 (2)執行完成任務後，各組報告實際執行的結果，包含執行過程中遇到的各種狀況與問題排除、是否對原本問題的解決產生效果。 (3)請學生自由分享執行前後的心得。 (4)將執行結果及心得記錄在課本第 101 頁的學習單。</p> <p>6.統整課文重點。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

# 嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第一學期三年級普通班綜合領域課程計畫(表 10-1)

設計者：綜合領域團隊

第一學期

教材版本	翰林版國小綜合 3 上教材	教學節數
課程目標	1. 透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工合作。 2. 藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用正向情緒。 3. 利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的領域。 4. 希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改進，亦能轉換心情自我調整。	

名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
幸福新 拍檔	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1-1 參與團隊活動，體會團隊合作意義。 1-2 關懷團隊成員。	單元一最佳拍檔 <活動 1>讓我們玩在一起 一、引起動機 1. 分享低年級交友的正向經驗，看見「一起玩」、「一起想辦法解決問題」、「一起學習」等催化友誼的元素。 2. 邀請學生「起身一起玩」來化解陌生的感受。 二、讓我們玩在一起 1. 教師藉由課本插圖作為引導，分享不同團體遊戲的玩法，吸引學生提出自己想玩的團體遊戲。 2. 引導思考「要玩什麼？」 ●適合全班一起嗎？ ●空間場地合適嗎？ ●可以立刻玩嗎？ ●玩一次的時間大約要多久？ ●需要準備道具嗎？ 3. 討論決定方式，教師針對未被選到的遊戲示範正向回饋，例如：其他的遊戲都很精彩，未來有更多的時間和更合適的場地等) 4. 進行遊戲規則說明。 5. 引導思考「怎樣玩才安全？」 甲、遊戲過程哪部分比較危險？	實作與口語評量	【品德教育】 品 E2 自尊、自愛愛人。 品 E3 溝通和善人際關係

						<p>乙、進行遊戲的地點有沒有容易受傷的地方？</p> <p>丙、過程中要如何照顧彼此的安全呢？</p> <p>6. 分組並訂定小組共同目標後，開始第一次遊戲。</p> <p>7. 遊戲結束後，教師帶領學生探討活動過程中，有哪些印象深刻的地方？</p> <p>8. 進一步讓學生反思自己在活動中做了些什麼，如果調整了哪些地方可以讓活動更順利？</p> <p>~本節結束~</p> <p>&lt;活動 1&gt;讓我們玩在一起（續上節）</p> <p>三、體驗反思再行動</p> <p>1. 針對上節課進行的團體遊戲進行「如果再來一次，怎樣做可以更好」的小組討論。</p> <p>2. 教師透過課本範例「曼陀羅思考工具」引導。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 詢問伙伴的想法。</li> <li>● 關心別人的感受。</li> </ul> <p>3. 針對遊戲引導反思如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 剛才的活動中，你們遇到哪些問題？又怎麼解決？</li> <li>● 大家在完成任務時，有哪些遵守規則的表現？</li> <li>● 回想一下，共同目標是什麼？再做一次活動，你會怎麼做？</li> </ul> <p>4. 藉由上述引導反思後的修正方法與體悟，持續運用「體驗-省思-實踐」不斷進行修正。</p> <p>5. 最後引導思考如下</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 遊戲為什麼要有規則？</li> <li>● 成功或失敗的原因是什麼？</li> <li>● 在修正的過程中你看見哪些變化？</li> </ul> <p>四、教師進行回饋與統整。</p> <p>~本節結束~</p>		
幸福新 能拍檔	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要	1-1 參與團隊活動，體會團隊合作意義。 1-2 關懷團隊成員。	<p>單元一最佳拍檔</p> <p>&lt;活動 2&gt;心情交流板</p> <p>一、引起動機</p>	實作與口語評量	<b>【品德教育</b> 品 E2 自尊 自愛愛人。

		團隊成員合作達成團體目標。	能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。		<p>1. 藉由一起玩遊戲的團體動力，找到適合形容小組默契的語詞。</p> <p>2. 以呼口號的方式（例如：第二組、第二組，快樂合作無人阻……）展現小組特色。</p> <p>3. 以小組方式圍坐，一起回想遊戲中曾受到同組伙伴哪些幫助與關懷，引導思考如下：</p> <p>●過程中曾接受了哪些幫助或關懷？當時的感受是什麼？</p> <p>●有哪些人曾對自己伸出援手或給予關懷呢？</p> <p>~本節結束~</p> <p>二、表達感受</p> <p>1. 教師引導學生表達自己在遊戲中的感受，並且討論在活動過程中，是否注意到其他同伴的感受是什麼？</p> <p>2. 下一次活動的時候，可以做些什麼來兼顧同伴的感受呢？</p> <p>&lt;活動 2&gt;心情交流板（續上節）</p> <p>三、落實關懷</p> <p>1. 學生了解關懷團隊伙伴的重要性後，要更深入引導學生將此落實於日常生活之中。</p> <p>2. 課本舉三個範例讓學生思考，藉由在活動中學到的關懷他人的方式，可以如何融入於日常生活中，並進一步展現其榮譽感。</p> <p>3. 小組上台分享。</p> <p>四、教師進行回饋與統整，將學習經驗類化到自己的班級中。</p>		品 E3 溝通和諧人際關
人幸福新 們想要的	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	<p>單元二我們想要的班級</p> <p>&lt;活動 1&gt;我們這一班</p> <p>一、引起動機</p> <p>銜接上節課已形成的小組團體動力，運用課本插圖進一步引導學生思考對接下來 2 年同班生活的期待。</p> <p>二、我們這一班</p> <p>1. 各組發下海報紙，以小組方式討論想</p>	實作與口語評量	【品德教育 品 E2 自尊 自愛愛人。 品 E3 溝通 和諧人際關

			律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	體活動的參與態度。		<p>像「我們想要的班級樣貌」並用用畫或寫的方式呈現出來，引導思考如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●班上同學有哪些特色？哪些好的表現或共同的興趣喜好？</li> <li>●期待班上同學能表現出怎樣好的行為或樣貌？為什麼？</li> </ul> <p>2. 各組發表小組討論的班級樣貌。</p> <p>3. 教師先帶領分組討論分享後反思如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●在大家討論過程中，自己提出哪些建議？</li> <li>●大家提出的想法很多，你們是如何整合？</li> <li>●當你的意見跟別人不一樣的時候，你會怎麼做？</li> </ul> <p>4. 後將各組的班級圖像海報共同張貼於黑板，協助全班共同歸納整理出班級圖像。</p> <p>~本節結束~</p>		
幸福新 同想要的	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	<p>單元二我們想要的班級 &lt;活動 1&gt;我們這一班（續上節）</p> <p>三、班級行動祕笈</p> <p>1. 全班依據「班級圖像」，運用合適的思考工具，先進行集思廣益，引導思考如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●我們的共同目標是什麼？</li> <li>●要怎麼做才能達成這個目標？</li> </ul> <p>2. 彙整多元的想法後，整理成班級的行動祕笈，並引導思考如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●在朝向班級圖像的行動祕笈實踐過程中自己的「任務」是什麼？</li> <li>●要如何讓自己能負起任務的責任呢？</li> </ul> <p>四、班級形象企畫師</p> <p>1. 參考課本並觀察教室空間、物品及可用的資源，以「班級形象企畫師」將班級圖像及行動祕笈成為班級情境。</p> <p>2. 規畫分工進行各組專案討論，提出專案工作執行表並進行準備工作。</p> <p>~本節結束~</p>	實作與口語評量	<b>【品德教育</b> 品 E2 自尊 自愛愛人。 品 E3 溝通 和諧人際關
幸福新	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重	2b-II-1 體會團隊合作	Bb-II-1 團隊合作的意	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。	<p>單元二我們想要的班級 &lt;活動 1&gt;我們這一班（續上節）</p>	實作與口語評量	<b>【品德教育</b> 品 E2 自尊



<p>同想要的</p>		<p>他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>	<p>的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。</p>	<p>3. 依據分工進行各專案執行，完成班級情境布置。 4. 教師協助各組處理方案執行困難及執行修正討論。 五、教師進行回饋與統整。 1. 針對本單元引導思考如下： ●在執行任務的過程中，小組有哪些合作的表現？ ●你對自己在執行班級任務的「責任」表現，給自己幾分（1-5 分）？為什麼？ ●執行班級任務的過程中，班上表現最棒的地方有哪些？這些表現給你什麼樣的感受？ ●以後參加團體活動時，你覺得自己可以怎麼做，讓團體活動進行更順利？ 2. 討論未能完成的情境布置後續規畫方案。 3. 參考課本頁面，請學生透過三步驟進行自我檢核。 ●步驟一：我能在團體遊戲中學會如何和伙伴們合作 ●步驟二：我能先思考再行動，瞭解合作的好方法。 ●步驟三：我能從參與團體活動的過程中，透過具體的關懷行動表達我的友誼。 ~本節結束~</p>		<p>自愛愛人。 品 E3 溝通和諧人際關係</p>
<p>管理情緒 成情緒</p>	<p>2</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>	<p>1. 學會用正確情緒語詞表達情緒。 2. 能從分享生活事件，認識自己及他人的情緒。 3. 能分辨情緒讓自己感受舒服或不舒服。 4. 能透過情緒溫度計表達情緒強度。</p>	<p>單元一認識情緒 &lt;活動一&gt;情緒觀測站 一、課程介紹 1. 課程一開始，教師說明這個單元我們一起來認識各種情緒，我們無論在家、學校，或是任何地方，都會有不同的情緒產生，讓我們一起來認識它們，學習用正確情緒語詞表達，學習如何為情緒找到出口，並為情緒找到適當的表達方式。 2. 請同學觀察 6 個臉譜的表情。 3. 猜猜看圖中的臉譜分別是什麼情緒？</p>	<p>自我評量</p>	<p>【生命教育】 生 E3 理解、思考、有情進行自主決策。 生 E7 發展同理心及主動能力，察覺他者接受的助，培養感恩心。</p>

什麼時候我會有這些情緒或表情？

4. 請小朋友自由發表生活中的經驗，小朋友分享時，教師可以用 6W 問句，引導學生說說發生這個情緒的時間、地點、對象、經過、原因、情緒、行為反應、影響、感想。

5. 小朋友發表後，教師以同理心回應：簡述學生的經驗，並說出學生可能的情緒感受。

#### 單元一認識情緒

##### <活動 1>情緒觀測站

##### 一、認識我們的情緒

1. 教師說明課本上不同情緒語詞的意思，邀請學生分享生活經驗，若是學生無法分享則由教師舉例，加以解釋每個情緒的表情、動作、可能發生的情境。

2. 請學生小組討論，逐一分享每個情緒的經驗，分享時著重於自身的經驗，尤其是發生的情境、對象。

3. 小組輪流發表個情緒語詞的生活經驗，教師鼓勵學生用表演的方式表達，學生演出時教師引導其他學生觀察，發表學生的表情、動作、語調。

4. 教師接納學生分享的情緒經驗，不批判，若相近情緒語詞，學生用詞混淆，教師加以說明及澄清。

##### 二、生活中的情緒

1. 教師將班上學生分成 5 組（實際狀況可依班級人數調整），教師引導學生觀察課本上的照片。

2. 小組討論每張照片發生的人物、時間、地點、事件經過、可能的原因、可能的情緒。

3. 小組輪流以表演，或口頭報告方式分享照片的情境。

4. 每組表演後，同學提問、回饋。

5. 教師歸納：

(1)從這兩頁照片的討論及各組表演，我們知道情緒是受情境中的人物、事件經

						<p>過、甚至是每個人的想法所影響。</p> <p>(2)針對各組分組討論及表演的學習狀況給予口頭回饋及鼓勵。</p> <p>6. 教師提問：課本照片中的這些情況，是不是跟自己有相似，也有不同的地方？</p> <p>7. 小組分享自己的經驗，哪幾張照片是類似的經驗？哪幾張照片是不同的經驗？</p> <p>8. 教師從學生分享經驗中歸納：和同學討論，並且分享自己經驗後，是不是發現每個人的情緒反應都不一樣？</p> <p>三、情緒比一比</p> <p>1. 老師一次邀請一位小朋友自願上臺，選一張情緒卡，並向其他學生說出這個情緒的經驗，或是模仿這個情緒可能的動作、表情，及說話語氣。</p> <p>2. 其他學生猜一猜臺上同學比的是什麼情緒。</p>		
管理情緒 或情緒	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	<p>1. 學會用正確情緒語詞表達情緒。</p> <p>2. 能從分享生活事件，認識自己及他人的情緒。</p> <p>3. 能分辨情緒讓自己感受舒服或不舒服。</p> <p>4. 能透過情緒溫度計表達情緒強度。</p>	<p>四、生活中的情緒</p> <p>1. 教師說明：情緒的產生都與生活事件緊密相關，課本第 30 頁是一個小朋友的情緒日記，一起來看看日記中的小朋友發生什麼事情？</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)故事主角發生什麼事情？他的情緒有什麼變化？為什麼？</p> <p>(2) 故事主角把日記中的事情告訴他的朋友後，為什麼他們有不一樣的反應？</p> <p>(3)如果自己的朋友籃球打得比較好，跟這樣的朋友去打球時，會有什麼心情？</p> <p>3. 教師歸納：我們因為發生不同的事情，所以出現不同的情緒反應，即使遇到相同的事情，不同的人也會有不同的情緒反應！</p> <p>五、情緒日記</p> <p>1. 教師說明情緒日記的書寫方式：認識各種情緒後，我們開始練習從生活事件中發覺自己的情緒，把自己發生的事情和當時的情緒記錄在小本子或是聯絡簿</p>	自我評量	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E3 理解思考、有情進行自主決體。</p> <p>生 E7 發展地、感同身理心及主動能力，察覺他者接受的助，培養感心。</p>

上。

2. 教師可以根據班級學生的整體狀況及班級經營需求，決定情緒日記書寫的方式。情緒日記是學生學習表達及記錄情緒的方式，與語文領域造句練習、作文練習應有所區隔，故教師宜鼓勵學生撰寫親身的生活經驗及感受，不要過度著重錯別字之訂正，及文句之通順。

~本節結束~

#### 情緒感測器

1. 教師說明，小朋友了解情緒有正、負向及強、弱後，我們一起學習用「情緒感測器」來幫助自己發現現在自己的情緒。現在老師手上有個情緒感測器（以教室中任何適合傳遞的物品代替，可以是球、鉛筆盒）它可以感應你現在的心情，如果是非常好就是 10 分，如果不是非常好是 1 分，你也可能感應到 1-10 中間的分數。
2. 學生拿到象徵情緒感測器的物品後，回答自己的情緒感測器的分數。
3. 教師提問：為什麼給「X 分」，那是什麼心情？待學生回答完後，將象徵心情溫度的物品傳給隔壁的同學。

#### 情緒大發現

1. 指導學生參考情緒日記，將過去兩週的情緒變化，記錄在下表。數一數，在這一週中，你的正向情緒、負向情緒各有幾個？
2. 說說看，在過去一週發生什麼事，每一天的情緒是什麼？
3. 小組討論：對於這個結果，你有什麼想法？你想改變它嗎？為什麼？
4. 教師總結：情緒沒有所謂好壞，負向情緒多不見得是不好，而是受生活的事件所影響，但是如果太多的負向情緒，會讓我們感到不愉悅、不舒服，這時候

						<p>就需要調整自己的情緒，讓負向情緒有個出口。我們一起在單元 2 學習調整情緒的方式。</p> <p>單元一認識情緒          &lt;活動 2&gt;分辨情緒          一、情緒猜一猜          1. 請同學上臺分享最近發生的一件事，讓其他同學猜一猜發表的同學可能的情緒是什麼？          2. 在尊重學生隱私前提下，教師宜鼓勵學生自願分享。若回答的答案與分享同學的情緒不同時，教師帶領討論造成情緒的原因。          3. 教師總結：情緒沒有所謂對與錯，每個人在生活中發生不同的事，所以有不同的情緒反應。同一件事對不同的人，也可能會有不同的情緒！</p>		
管理情緒 成情緒、者的出口	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能覺察自己與他人情緒的變化。</li> <li>2. 知道適合的情緒處理原則。</li> <li>3. 能合理表達情緒。</li> <li>4. 建立管理情緒的方法。</li> <li>5. 創造正向的情緒經驗。</li> </ol>	<p>&lt;活動 2&gt;分辨情緒（續上節）          二、分辨情緒          1. 教師指導每位學生生活出現過哪些情緒呢？選出你曾經出現過的情緒卡，跟同學分享。這些情緒有哪些讓你感到愉悅的？哪些讓你感到不愉悅的？          2. 教師在黑板畫出象限圖，並說明：情緒會帶給自己不同的感受，讓自己感覺愉悅的，稱為正向情緒，讓自己感覺不愉悅的，稱為負向情緒。而正、負向情緒，各有不同的強度，我們可以在情緒分布圖中放出每個情緒的位置，而每個人放的位置可能會因為自己的經驗和感受不同。          3. 請同學將情緒卡擺放在情緒分布圖，並說出你為什麼這樣擺放？完成後，看看別組擺的和自己那組是否完全一樣？          4. 教師總結：情緒沒有所謂好壞，讓我感到不舒服的情緒，我們稱為負向情緒，我們希望這樣的情緒停下來；感到舒服的情緒稱為正向情緒，是我們希望繼續維持的情緒。</p>	自我評量	<p><b>【生命教育】</b>          生 E3 理解、思考、有情進行自主決體。          生 E7 發展地、感同身理心及主動能力，察覺他者接受的助，培養感心。</p>

~本節結束~

單元一認識情緒

<活動 2>分辨情緒

吹氣球，玩情緒

1. 教師根據學生課本引導學生進行吹氣球活動。
2. 教室提問：剛剛吹氣球的過程中，你的情緒是什麼？
3. 教室在黑板上畫上情緒象限圖，請學生在情緒象限圖上飄上自己的名字（或是貼上自己的名字卡片），代表自己現在的情緒狀態，並和小組同學討論自己為什麼這樣擺放？
4. 教師帶領全班討論：同樣是吹氣球，為什麼大家體驗到的情緒及強度是不一樣的？
5. 教師總結：剛剛我們一起進行吹氣球活動，但每個人有不同的情緒反應，同一件事對不同的人，因為大家過去的經驗不同、想法不同，所以會有不同的情緒！

~本節結束~

單元二、情緒的出口

<活動 1>情緒雲霄飛車

故事時間：阿里不見了

1. 請同學閱讀「阿里不見了」的漫畫故事。
2. 請同學以故事接龍的方式，輪流說故事。
3. 教師帶領同學觀察課本中人物的表情、動作，詢問學生每一位故事可能的情緒，並在板書寫下情緒的名稱。
4. 聽完這個故事讓你想到什麼？你的感想是什麼？有沒有類似的經驗想要分享。

~本節結束~

單元二情緒的出口

						<p>&lt;活動 1&gt;情緒雲霄飛車</p> <p>一、情緒雲霄飛車</p> <p>1. 配合課本，4-6 人一組共同討論。</p> <p>(1) 阿里衝出教室後，他去了哪裡？做了哪些事情？</p> <p>(2) 他的情緒分別是什麼？阿里的情緒變化就像坐雲霄飛車一樣，高高低低的，是什麼事讓情緒有這些變化？</p> <p>2. 小組討論</p> <p>教師提問：這些調適情緒的方式，哪些是適合的？哪些是需要修正的呢？為什麼？</p> <p>~本節結束~</p>		
管理情緒 者的出口	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	<p>1. 能覺察自己與他人情緒的變化。</p> <p>2. 知道適合的情緒處理原則。</p> <p>3. 能合理表達情緒。</p> <p>4. 建立管理情緒的方法。</p> <p>5. 創造正向的情緒經驗。</p>	<p>單元二情緒的出口</p> <p>&lt;活動 1&gt;情緒雲霄飛車（續上節）</p> <p>一、情緒日記</p> <p>1. 請同學閱讀「情緒日記」。</p> <p>2. 討論課本上面的四張圖，哪些是適合的情緒處理方式？哪些是不適合的情緒處理方式？為什麼？</p> <p>(1) 合適的方式：想快樂的事情、跑到自己的房間冷靜、流眼淚。</p> <p>(2) 不合適的方式：打人。</p> <p>3. 學生在自己的情緒日記中找出曾經使用處理情緒的方式，和同學一起討論哪些是合適的方式？哪些方式是不合適的？</p> <p>4. 小組討論並寫出合適情緒處理的原則。</p> <p>二、情緒處理的原則</p> <p>1. 教師說明：情緒沒有好壞，情緒處理的方式也沒有標準答案，要看當時的時間、地點及對象來判斷。</p> <p>2. 配合課本全班共同討論：下面處理情緒的方式，哪些是適合的方式？哪些是不適合的方式？並說明為什麼？最後，請小朋友分享自己的方法。教師澄清：打人與打枕頭、流眼淚與大哭大鬧、跑出教室與到自己房間冷靜之差異。</p> <p>~本節結束~</p>	自我評量	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E3 理解、思考、有情進行自主決體。</p> <p>生 E7 發展地、感同身理能力及主動他者接受的助，培養感心。</p>

## 單元二情緒的出口

<活動 2>換個角度想，心情不一樣

### 一、換個角度，心情不一樣

1. 教師說明課本的例子，當口渴時看到半杯水，有人心裡想：還好有半杯水，心情就很愉快；也有人想：怎麼只有半杯水，心情就很失望。
2. 請小朋友分享生活中可以透過換個想法調整情緒的例子。
3. 全班分享討論。
4. 教師總結：同一件事，因為想法不同會有不同心情，我們可以透過改變想法來調整自己的情緒，正向思考能夠幫助我們保持正向情緒！

### 二、正向思考

1. 教師說明：課本上舉出生活常見的例子，我們一起來練習怎麼樣透過改變想法，維持正向思考，來調整情緒。
2. 和同組的同學從情緒日記找出可以練習轉念的事件，練習看看，並且在生活中練習。

~本節結束~

### 三、情緒小偵探

1. 小組討論：學生 4 人一組，每個學生輪流發表，這一週發生的事情及情緒。
2. 教師引導學生思考並發表，用了哪些方式處理情緒呢？這些方法是適合的情緒處理方法？還是不適合的？為什麼？
3. 教師說明：生活中有各種情緒，除了學會處理不愉快的情緒，我們也要學習用感恩的心，發現及創造生活中快樂的事，小小快樂的累積，會讓我們擁有更多正向情緒經驗。
4. 請學生寫下生活中讓你感到愉悅的事。

### 四、我的五大情緒管理策略：

1. 聽完同學的分享，除了自己原來的情



						<p>緒管理方式之外，教師引導學生從其他同學經驗擴展其他情緒管理的方式，寫在課本第 44 頁。</p> <p>2. 學生將試過最可行且有用的放在第一招，第二可行的放在第二招，依此類推。</p> <p>五、課程回顧</p> <p>1. 教師回顧本單元所學內容。</p> <p>2. 學生分享生活中運用所學情緒管理策略的狀況。</p>		
<p>放學習的</p> <p>齊步走</p>	2	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p>	<p>1-1 透過插畫情境引導與教師提問，使學生發現班上同學的優點以及長處。</p> <p>1-2 分析同學擁有厲害之處的共同因素。</p>	<p>單元一愛學齊步走</p> <p>課程認識</p> <p>1. 帶學生一起找到自己的學習目標，並設計屬於自己的學習計畫。</p> <p>2. 學習計畫的執行過程中，若遇到需調整處，該如何找到資源進行修正，最後達到自己訂定的目標。</p> <p>&lt;活動 1&gt;超級比一比</p> <p>一、教師提問：教師配合課本引導學生思考並提問：「說說看，你看到課本上哪一個同學是你覺得很厲害的？為什麼？」</p> <p>二、引導思考：每一個學生都有自己不同的學習特色及擅長的技能。</p> <p>學生擬答：</p> <p>（一）我覺得會畫圖的同學很厲害，因為我都不會畫。</p> <p>（二）我覺得打棒球的同學很厲害，我都揮打不到球，每次揮很多次都揮空棒。</p> <p>（三）我和課本上的同學一樣，很會規畫事情。</p> <p>三、教師說明：有沒有同學觀察到班上同學厲害的一面，是課本上面沒有的，可以和大家分享。</p> <p>學生擬答：有同學每一科都考一百分、有同學跳繩可以連續跳很多下、有同學上臺發表總是大方不緊張。</p> <p>四、教師總結：有些同學擁有不同的技</p>	<p>(一)形成性評量</p> <p>實作評量</p> <p>檔案評量</p> <p>學生自我評量</p> <p>(二)總結性評量</p>	<p><b>【生涯規劃</b></p> <p>涯 E1 了解自我概念。</p> <p>涯 E4 認識特質與興趣</p>

						<p>能或值得讓其他同學稱讚或羨慕的能力，但他們是怎麼做到的呢？</p> <p>~本節結束~</p>		
<p>放學習的 齊步走</p>	2	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。</p>	<p>1-1 透過插畫情境引導與教師提問，使學生發現班上同學的優點以及長處。 1-2 分析同學擁有厲害之處的共同因素。</p>	<p>單元一愛學齊步走 &lt;活動 1&gt;超級比一比（續上節） 一、教師提問：進行超級比一比活動，可自己利用紀錄單，詢問同學：「找出所擅長的事物不一樣的兩位同學，找出讓他們變厲害的原因，比較看看，是否有共同的原因呢？」請同學找到兩位同學，記錄姓名後再訪問他們擅長的事或厲害的地方，把原因記錄下來，並把共同的原因記錄畫圈。 二、引導思考：是否也可以利用維恩圖來做紀錄，為什麼？ 學生擬答：有沒有可能共同的原因不只一個？還有其他共同的原因嗎？ 三、教師說明：帶同學們填寫完畢後，可以邀請同學上臺發表。 四、教師總結：同學能擁有擅長的事或厲害的技能絕對不是天生就擁有，所以需要學習，才能獲得原本不會以及不擅長的技能。你是否想要學習的新事物呢？或是想要達成的學習目標呢？可以試著想看看，你的學習目標是否要和其他人的一樣？或是不一樣？</p> <p>~本節結束~</p>	<p>(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量</p>	<p><b>【生涯規劃】</b> 涯 E1 了解自我概念。 涯 E4 認識特質與興趣</p>
<p>放學習的 有妙方</p>	2	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。</p>	<p>2-1 訂定我的學習目標。了解自己在學習階梯的哪一個階段。 2-2 訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。</p>	<p>單元二愛學有妙方 一、教師提問：看到同學們分享自己擅長的技能及厲害的地方，想一想有沒有自己可以更進步以及要學習的技能和學習目標呢？ 二、引導思考：每個人不是生來就很厲害，需要透過不斷的學習以及精進，才能有很多種不同的技能以及能力。 學生擬答：那我想要和另一個同學一樣，功課很好；我想要像另一個同學一樣，他的朋友好多；我想要像另一個同學一樣，家事都難不倒他。 三、教師提問：為什麼訂立這個學習目</p>	<p>(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量</p>	<p><b>【生涯規劃】</b> 涯 E1 了解自我概念。 涯 E4 認識特質與興趣</p>

標？訂立目標之後需要什麼呢？有沒有一定的流程需要知道？

學生擬答：需要找到方法還有要練習；需要時間的累積；可能會碰到困難。

四、教師帶領學生學會如何訂立學習目標，並且找到資源協助自己達成目標。

~本節結束~

單元二愛學有妙方

<活動 1 學習階梯>

一、教師提問：看了同學厲害的地方，是否想要和同學一樣厲害？分析了自己的喜好及能力後，是否有自己想要的學習目標？不管是課業、運動、音樂、烹飪、人際關係等，都可以選定一個學習目標來當作努力的方向。選定完目標之後，再參考課本上的學習階梯，目前是在哪一個階段呢？以及學習階梯上的每一個學習方法你都知道嗎？有沒有適合你的呢？

二、引導思考：鼓勵每一個人都要選擇一項學習目標，另外也要盡量挑戰自己，甚至選一個還都不會學習目標，讓自己增加新的能力。另外目標要具體，例如我的學習目標是一分鐘跳 100 下的跳繩，或是用直笛吹出一首小星星歌曲。

學生擬答：我的學習目標是段考每一科都考 90 分、我的學習目標是會用呼拉圈一分鐘搖 60 下、我的學習目標要跳一首流行歌曲的舞蹈。

三、教師說明：每一個學習階段都是非常重要的，從不會到達成目標，需要透過請教別人，反覆練習以及碰到困難尋求解決的方法，才能在最後享受甜美的果實，和大家分享自己的學習目標以及達到目標可能的方法。

學生擬答：我已經想好要怎麼做才可以達成目標、我已經想好我需要用什麼學習方法來達成我的目標。

						<p>四、教師總結：每個人的學習目標都很棒，都有自己的想法和原因，大家一起為彼此加油打氣，接下來訂定學習行動，持之以恆，一定能達成目標。</p> <p>~本節結束~</p>		
<p>啟學習的 學有妙方</p>	<p>2</p>	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。</p>	<p>2-1 訂定我的學習目標。了解自己在學習階梯的哪一個階段。 2-2 訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。</p>	<p>單元二愛學有妙方 &lt;活動 2&gt;尋找學習方法 一、教師提問：根據課本，可以看到自己找尋相關學習方法，可以問兄弟姐妹，或是上網查資料，又或是可以到圖書館找尋書籍，找到適合的學習教練，記錄方法。 二、引導思考：不同的教練或資料可以給自己不同的建議，聽一聽他們給的建議後，記錄成自己的學習方法，說不定可以更快達成目標！ 學生擬答：我的目標是比較偏向體育類別，我需要找尋相關的教練給我指導、我的媽媽每次都會鼓勵我，我想請他當我的教練隨時替我加油、我在圖書館找到很棒的訊息我可以記錄下來。 三、教師提問：體操教練李智凱最後得到比賽的金牌，請問他達成目標原因是？是透過不斷的努力，以及調整學習方法嗎？ 四、教師總結：每位學習者都有適合自己的學習方法，根據你的學習目標，找到適合自己的學習方法，讓你能達成學習目標。 ~本節結束~</p> <p>單元二愛學有妙方 &lt;活動 3&gt;我的學習妙方 一、教師提問：要達到每一個學習目標一定要有方法，每個人適合的方法不同，你的方法又是如何呢？ 二、引導思考：要達成目標的方法不只一種，你嘗試找過不同的人、事、物給你相關的資訊嗎？ 學生擬答：我有去問過媽媽，他說要達</p>	<p>(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量</p>	<p><b>【生涯規劃】</b> 涯 E1 了解自我概念。 涯 E4 認識特質與興趣</p>

						<p>成我的目標需要……、我有上網搜尋資料，如果要達成我的目標，必須……、我有到圖書館查詢資料，要達成我的目標，我需要……。</p> <p>三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是適合自己？對我來說是不是最有效的學習方法。</p> <p>四、教師總結：每個人的目標不同，適合自己的學習方法也就不同。利用不同的媒介收集相關學習方法，讓自己能事半功倍，也讓自己能較有效率的達成自己訂立的學習目標。</p> <p>~本節結束~</p>		
<p>放學習的 學我最行</p>	2	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p>	<p>3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。</p> <p>3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。</p> <p>3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。</p>	<p>單元三愛學我最行 &lt;活動 1&gt;行動紀錄我最棒</p> <p>一、教師提問：知道了學習方法後，想一想，需要透過什麼學習行動，來達成自己訂定的學習目標？說一說，為什麼我要達成這目標呢？</p> <p>二、引導思考：思考一下，要達成目標，除了訂定行動外，還需要什麼幫助嗎？以及需要多久的時間可以達成目標呢？</p> <p>學生擬答：我的學習目標是 1 分鐘跳繩 140 下，我選擇的原因是想讓自己更健康、行動是每天練習 10 分鐘、我需要媽媽幫我買一個跳繩、我需要一個月來達成我的目標。</p> <p>三、教師說明：如何持之以恆的完成自己計畫的學習行動呢？</p> <p>學生擬答：可以找同學一起執行，互相提醒、設計一個行動紀錄表記錄自己的執行狀況。</p> <p>四、教師總結：學習的過程很像是跑障礙賽，不一定都是很順利的，難免會碰到困難。但是重點是如何找到方法，持之以恆，跌倒了再爬起來，持續自己的目標前進。同學們也可以互相鼓勵幫忙，讓大家都可以達成自己的目標！</p> <p>~本節結束~</p>	<p>(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量</p> <p>(二)總結性評量</p>	<p><b>【生涯規劃】</b> 涯 E1 了解自我概念。 涯 E4 認識特質與興趣</p>

						<p>單元三愛學我最行（續上節）</p> <p>&lt;活動 1&gt;行動紀錄我最棒</p> <p>一、教師提問：當行動確定後，要持續進行才能達到目標，那要怎麼樣才能持續進行？如何確定有每天或規律地進行學習行動呢？</p> <p>二、引導思考：可以和同學討論一下學習行動方案，是否過於簡單或困難，試圖做一些調整，討論完後要如何記錄行動呢？</p> <p>學生擬答：用表格來記錄行動，做到打勾、若有學習行動，就在自己的日曆本上畫圈、也可以利用家庭聯絡簿記錄有做到學習行動的日期。</p> <p>三、教師說明：可以利用行動紀錄表來記錄每天的狀況，用彩色筆將格子塗滿，表示有執行的天數，以此類推，可記錄 10 天學習行動的狀況。看一看課本的圖，是否有在體育課或其他地方挑戰過呢？有沒有碰到什麼困難？如何解決呢？</p> <p>學生擬答：星期日需要進行學習行動嗎、如果忘記了行動怎麼辦、學習行動可以調整嗎。</p> <p>四、教師總結：記錄學習行動是讓自己可以達成學習目標的方法，自己要對自己的學習行動負責，所以應該要每天都要持續進行，以及隨時隨地提醒自己，若會忘記進行行動，可以想一個方法記起來，例如寫在聯絡簿上面提醒自己，最後若是覺得學習行動太過困難，可根據目標進行調整。</p> <p>~本節結束~</p>		
啟學習的 學我最行	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。 3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	<p>單元三愛學我最行</p> <p>&lt;活動 2&gt;學習再進化</p> <p>一、教師提問：目前同學進行的學習行動都順利嗎？有沒有哪些行動無法做到？</p> <p>二、引導思考：為什麼有些行動無法達</p>	<p>(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量</p> <p>(二)總結性評量</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>涯 E1 了解自我概念。 涯 E4 認識特質與興趣</p>

						<p>成？是有什麼樣的原因導致這樣的狀況呢？</p> <p>學生擬答：我覺得我的行動太過困難，做起來很挫折、我覺得我的行動需要花太多的時間，無法每天進行。</p> <p>三、教師說明：那怎麼調整你覺得最好呢？可以有以下的方法：(一)調整練習的次數</p> <p>(二)可以詢問學習教練怎麼調整</p> <p>(三)時間規畫。學習行動對於達成目標是非常重要的，因為練習太少，就無法精熟。所以調整行動讓自己更可以達到目標。</p> <p>學生擬答：將學習行動做調整後，可能會讓我更可以達成目標。</p> <p>四、教師總結：學習行動是決定學習目標是否可以達成的重要因素。學習行動不是訂了就不能改，但是改成過於簡單也不行，時時刻刻要檢視自己的學習行動是否可以幫助自己達成目標，給予自己多一點點的挑戰，一定可以達成目標的！</p> <p>~本節結束~</p>		
<p>學習的</p> <p>我最行</p>	2	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p>	<p>3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。</p> <p>3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。</p> <p>3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。</p>	<p>單元三愛學我最行</p> <p>&lt;活動3&gt;精彩學習齊分享</p> <p>一、教師提問：在訂立學習目標的過程中，你想了些什麼？你的學習目標是什麼？你找到的學習教練有哪些？提供了什麼學習上的幫助以及哪些學習方法？以及你的學習行動有哪些來幫助你達成學習目標。</p> <p>二、引導思考：在學習的過程當中哪一個部分是讓你印象最深刻的？</p> <p>學生擬答：我的目標一開始訂得太大了，不太適合我、我查詢到適合我的學習方法，所以搭配學習行動很快就達成我的學習目標。</p> <p>三、教師說明：學習不一定都是很順利的，需要在過程中不斷的學會調整，但也需要透過持續的學習行動，才能有效</p>	<p>(一)形成性評量</p> <p>實作評量</p> <p>檔案評量</p> <p>學生自我評量</p> <p>(二)總結性評量</p>	<p><b>【生涯規劃】</b></p> <p>涯E1 了解自我概念。</p> <p>涯E4 認識特質與興趣</p>

的達成目標。

四、教師總結：每個人的學習過程不太一樣，找尋到自己適合的學習方法，透過不斷且持續的學習行動，才有可能達成自己訂下的目標。但也要考慮自己的年紀以及時間，找到自己適合的學習目標，持續漸進，才能讓自己樂於學習並有成就感。

~本節結束~

單元三愛學我最行

<活動 3>精彩學習齊分享

一、教師提問：經過了一段時間的學習，同學們是否有學到新的技能？還是說把原本比較不擅長的，變成更擅長了？目標設定是什麼？有按照自己的計畫和行動在進行嗎？尋找的教練幫助您什麼？目標達成後是否非常有成就感，對自己的生活產生了什麼幫助和影響？

二、引導思考：在過程中是否有碰到什麼問題？如何解決及尋求幫忙呢？

學生擬答：我在進行行動的時候，有的時候會覺得很想休息，所以想要放棄，但媽媽還是持續鼓勵我、我找到了很棒的教練，他提供了我非常棒的建議，讓我可以持續我的行動、雖然我有調整了我的學習行動，但我覺得幫助很大，讓我更快可以達成目標。

三、教師說明：依照你自己學習過程，給自己個分數，看看你獲得星星有幾個呢？

學生擬答：我訂立了一個很棒的目標、我用了很棒的方式來記錄我的學習行動。

四、教師總結：學習不只是訂立目標，而是訂完目標後，找尋學習方法，加入適當學習行動，給自己一點點的挑戰，並鼓勵自己，相信自己，才能達成目標。利用這樣的方法設定其他學習目標，找尋學習方法及訂定行動策略，養



						成學習習慣後，一定幫助你在不同的學習道路上更加順利。 ~本節結束~		
活動安全 糾察員	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元一危險糾察員 1. 帶領學生透過課本的圖例，在小組中自由討論校園中容易發生危險的地方，亦可分享自己的在校園中遇到危險的經驗。 2. 討論在校園中發生危險的原因，並進行危險事件的分類（區分環境因素與人為因素引起）！ 3. 進行發表。 ~本節結束~  單元一危險糾察員 <活動 1>安全偵測器 1. 引導學生透過感官來分辨與感知危險，並可進行接龍等競賽方式，讓學生發表用感官感知危險的實例。 2. 先請學生發表除感官外，可收集危險訊息的方式。 3. 教師發下或撥放事先準備的資料，讓學生透過閱讀、聆聽、觀看訊息等方式，摘取得到的訊息，以訓練學生感知的能力。 4. 可請學生發表除了課本上的例子，是否還有其他蒐集危險訊息的方式，亦可發表自己獲取訊息的過程與經驗。 ~本節結束~	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	【家庭教育】 家 E13 熟悉家庭生活相關資源。 【安全教育】 安 E1 了解安全。 安 E2 了解安全。 安 E3 知道故傷害。 安 E4 探討活應該注意安全。 安 E5 了解害安全的事 【防災教育】 防 E5 不同生時的適當為。
活動安全 危險魔	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元二收服危險魔王 <活動 1>危險偵查員 1. 請學生分組思考家中可能發生的危險，並派人上臺報告。 2. 教師先不進行整理與分類，讓學生討論與思考自己想呈現的整理方式。 3. 請學生上臺分享。 4. 教師總結各種多元的分類與整理方式，並予以肯定。 5. 鼓勵學生相互觀摩學習，並再次修正自己整理資料的方式。	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	【家庭教育】 家 E13 熟悉家庭生活相關資源。 【安全教育】 安 E1 了解安全。 安 E2 了解安全。 安 E3 知道故傷害。

				與演練。		~本節結束~		安 E4 探討活應該注意安全。 安 E5 了解害安全的事 【防災教育防 E5 不同生時的適當為。
活動安全 及危險魔	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元二收服危險魔王（續上節） <活動 1>危險偵查員 1. 從日常生活中常用的表格來介紹 T 形圖，並說明 T 形圖基本寫法。 2. 透過上一節課討論的資料，練習整理成 T 形圖，了解各欄位應該置放的內容。 3. 透過對全班的分享，共同確認與釐清學生對於 T 形圖的概念。 4. 針對容易發生危險事件的相同點討論，就危險發生的原因進行分析與歸納，並提醒與引導孩子不好的習慣以及設備的老舊等原因是潛在的危險。 ~本節結束~  單元二收服危險魔王 <活動 2>安全行動祕笈 1. 介紹雙 T 圖的由來：顧名思義就是有兩個 T，並進一步介紹雙 T 圖的格式。 2. 依據上節課討論分析的 T 圖繼續新增表格。 3. 全班進行分組，可以細分客廳、廚房、浴室……幾組，讓學生進行小組討論與共作。 4. 各組完成海報並張貼在黑板，全班共同討論與分享，教師在旁引導並適時釐清概念。 5. 將共同整理的結果填寫到課本雙 T 圖格內。 6. 討論比較 T 圖和自己以往整理資料的方法之優缺點。	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	【家庭教育家 E13 熟悉家庭生活相關資源。 【安全教育安 E1 了解教育。 安 E2 了解安全。 安 E3 知道故傷害。 安 E4 探討活應該注意安全。 安 E5 了解害安全的事 【防災教育防 E5 不同生時的適當為。

<p>動安全 安全我</p>	<p>2</p>	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。</p>	<p>7. 教師協助歸納預防危險的行動策略。 ~本節結束~</p> <p>單元三守護安全我最行 &lt;活動 1&gt;社區安全大健檢 1. 事先進行社區大健檢的分組、任務分配與行前說明，並讓學生事先討論自己想記錄的方式，叮嚀學生紀錄踏查時需要之工具。 2. 定點停留並提醒學生可以觀察的方向：人的行為、物件、地點…。 3. 回校整理並分組上台分享報告。 4. 張貼並統整各組的資料（社區內可能發生的危險、可能的成因、因應的預防之道）讓學生進行同儕的觀摩學習。 ~本節結束~</p> <p>單元三守護安全我最行 &lt;活動 1&gt;社區安全大健檢 1. 複習回顧從主題四開始的課程，並在黑板揭示： (1)分辨危險情境 (2)思考可能發生的危險 (3)行動 (4)演練 2. 揭示或討論演練的危險情境，進行分組討論並按步驟記錄下來。 3. 角色分配進行演練。 4. 上臺演練。 5. 臺下同學回饋分享與建議。 6. 教師歸納統整。 ~本節結束~</p> <p>單元三守護安全我最行 &lt;活動 2&gt;安全演練我最行 1. 可先進行半節課全班討論與分享要如何執行。 2. 預告學生實踐預防危險的方法於生活中，並提醒記錄過程與成果。 3. 一週後，請學生於小組內或全班面前分享實施過程與心得。</p>	<p>高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。</p> <p>【家庭教育】 家 E13 熟悉家庭生活相關資源。 【安全教育】 安 E1 了解教育。 安 E2 了解安全。 安 E3 知道故傷害。 安 E4 探討活應該注意安全。 安 E5 了解害安全的事 【防災教育】 防 E5 不同生時的適當為。</p>
--------------------	----------	---	--	--	--	--	--

						<p>4. 共同討論同學遇到的困難：一起思考可以解決的策略！</p> <p>5. 教師協助歸納。</p> <p>~本節結束~</p>		
<p>活動安全 護安全我</p>	<p>2</p>	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。</p>	<p>單元三守護安全我最行（續上節）</p> <p>&lt;活動 2&gt;安全演練我最行</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全班分配可能遇到的危險情境（地點涵蓋學校、住家、社區）。</li> <li>2. 小組內分享自己遇到危險時尋求協助的方式，寫下後和小組同學討論。</li> <li>3. 組內挑選出覺得很棒的 2 個點子和全班分享。</li> <li>4. 教師總結並提醒學生可以將別人的好方法記下。</li> <li>5. 各組討論發現別人遇到危險時，可以幫助他的方式，寫下並發表。</li> <li>6. 教師協助歸納並叮嚀學生牢記應用。</li> </ol> <p>~本節結束~</p> <p>單元三守護安全我最行</p> <p>&lt;活動 3&gt;我是安全小天使</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行家庭安全大健檢與發現問題後，小組內分享自己實際的改善行動（是否成功？成功的原因？為什麼失敗了呢？）</li> <li>2. 組內進行分享與回饋，針對改善行動進行檢討與修正。</li> <li>3. 各組選擇一則適合的範例上臺發表，其餘的範例將以書面呈現，張貼在布告欄供參考。</li> <li>4. 其他組與教師給予回饋與建議。</li> <li>5. 鼓勵學生回家再進行改善行動，並記錄在聯絡簿小日記或學習單內與同儕分享。</li> </ol> <p>~本節結束~</p> <p>單元三守護安全我最行（續上節）</p> <p>&lt;活動 3&gt;我是安全小天使</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行社區安全大健檢與發現問題後，小組內分享自己實際的改善行動（是否</li> </ol>	<p>高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉家庭生活相關資源。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E1 了解教育。 安 E2 了解安全。 安 E3 知道故傷害。 安 E4 探討活應該注意安全。 安 E5 了解害安全的事</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E5 不同生時的適當為。</p>

						<p>成功？成功的原因？為什麼失敗了呢？）</p> <p>2. 組內進行分享與回饋，針對改善行動進行檢討與修正。</p> <p>3. 各組選擇一則適合的範例上臺發表，其餘的範例將以書面呈現，張貼在布告欄供參考。</p> <p>4. 其他組與教師給予回饋與建議。</p> <p>5. 鼓勵學生回家再進行改善行動，並記錄在聯絡簿小日記或學習單內與同儕分享。</p> <p>6. 成果發表與同儕間的口頭回饋。</p> <p>7. 教師總結與鼓勵。</p> <p>~本節結束~</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

# 嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第 二 學期 三 年級普通班 綜合 領域課程計畫 (表 10-1)

設計者：綜合領域團隊

第二學期

教材版本	翰林版國小綜合 3 下教材	教學節數
課程目標	1. 讓兒童了解日常生活中所需的生活技能，透過體驗覺察自己在生活技能的不足之處，並透過增能計畫增進自身的生活技能。 2. 讓兒童了解良好的生活習慣需運用到生活技能和禮儀，進而檢視、察覺，發現自己生活習慣的問題，討論並訂定改善計畫。 3. 讓兒童了解社區機構的實際使用方法，並能結合生活需求活用社區機構資源，進而透過實際體驗養成兒童樂於使用社區資源的習慣。 4. 讓兒童了解空間的妥善運用，可以減低危險的發生；進一步藉由圖片分享與討論，讓兒童辨識各種危險情境，並注意生活安全。	

名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
生活興趣、樂於參與、生活興趣蒐集	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力量、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1-1 透過家庭活動探索自己的特質、角色與自己最能投入、最擅長的事項。	單元 1 生活興趣蒐集員 <活動 1> 生活興趣蒐集員 一、教師提問 (一) 教師配合課本單元頁引導學童分享並思考：「在寒假時間，自己有什麼新的發現與學習？」 (二) 從假日時間引導學生分享並思考自己喜歡做哪些事情？做什麼事情特別開心？特別得心應手。 (三) 教師可透過分享討論，觀察學童的經驗，提取時空與事件的來源做為討論發展的角度。 二、引導思考 (一) 教師配合課本引導學童分享「寒假時間，自己或自己與家人做了什麼學習規劃？有什麼新學習或挑戰？」 (二) 藉由課文圖片討論寒假時間與家人一起做哪些事是你很喜歡的？哪些事有辦法自己完成？透過家庭生活，帶領孩子探索與了解自己的特質及角色。 (三) 學生自由分享或分組討論。 (四) 老師可引導學生思考與「誰」做「什麼事」，心情「感受」如何？讓學生說明更完整。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【家庭教育】 家 E6 覺察兒童在家庭角色責任。

學生擬答：

1. 與爸爸一起打球。打完球流汗很滿足。
2. 我負責倒家裡的垃圾。我是家中很重要的清潔隊員，能把家裡維持乾淨，很有成就感。
3. 我會幫寵物洗澡。把寵物清洗得香香的，看寵物很開心我也很開心。

三、教師說明

(一) 讓學生說出做事情的感受與心情，從分享內容引發學生觀察同學各自有不同的任務，喜好也不同。

(二) 教師統整學生所提，於家庭生活中看見自己喜愛做的事與做這些事的心情。

~本節結束~

單元 1 生活興趣搜查員 (續上節)

<活動 1> 生活能力清單

一、教師提問

(一) 教師配合課本引導學童分享並思考：「寒假時光，與家人陪伴著，在家裡你喜歡做什麼事？」

(二) 「做這些事情讓自己有成就感的原因是什麼？」從事件中，引導學生察覺與表達出自己喜愛的家庭事務。

二、引導思考

(一) 教師引導學生，把教室當成自己的家，請學生分享「我注意到可以完成的事項」，藉由學生關注的焦點，可以延伸至教室裡的體驗活動。

(二) 配合課本引導學童進行班級體驗活動 (15 分鐘)

(三) 體驗：整理自己的抽屜、置物櫃 (老師可以替換班級需求)

(四) 感受與分享：15 分鐘裡，你做了什麼？完成任務了嗎？與你平常在家相關事情的聯想。

(五) 分享與討論 (老師也可以藉此時間找出不同面相擅長工作的學生，可以

						<p>邀請分享)</p> <p>(六)藉由課文圖片作為範例，請同學分享自己將事情做好的步驟與方法！</p> <p>(七)透過體驗活動，了解自己安排與處理事物的特質以及投入情況。</p> <p>(八)老師可引導學生思考，體驗活動中與學生在家中的角色與工作，再一次回到自身思考有哪</p> <p>些事情是自己很有興趣或是自己容易注意到的事，使得在工作完成上有成就感？</p> <p>三、教師說明</p> <p>讓學生說出與發現，因為個人特質，會讓自己做一些事情做得特別上手、容易或完整。</p> <p>~本節結束~</p>		
興趣，樂 活興趣搜	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能 力、興趣與 長處，並表 達自己的想 法和感受。	Aa-II-1 自 己能做的 事。 Aa-II-2 自 己感興趣的 人、事、 物。 Aa-II-3 自 我探索的想 法與感受。	1-2 透過分享，展現自己的專長與 同學分享工作秘訣。	<p>單元1 生活興趣搜查員</p> <p>&lt;活動2&gt;專長秘訣大公開</p> <p>一、教師提問</p> <p>教師配合課本提問，引導學童分享在體驗活動中，我們知道每個人擅長的事情可能不一樣，請你想想看</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有哪件事情是你很有成就感想跟大家分享的家事？</li> <li>2. 你想要如何清楚的讓同學知道你做這件事情的細節與關鍵？</li> </ol> <p>二、引導思考</p> <p>引導分享內容可包含：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 做什麼事情？</li> <li>2. 都選擇甚麼時間做？為什麼？</li> <li>3. 做事情的事前準備？</li> <li>4. 做事的細節與步驟。</li> <li>5. 如何呈現最容易讓同學了解清楚。</li> </ol> <p>三、學生操作</p> <p>以流程說明為例：</p> <p>(一)將處理事物的準備工作先列下來。</p> <p>(二)把做事的步驟依照順序，用重要的細節紀錄。</p> <p>(三)確認工作細節與順序。</p>	實作評量 檔案評量 學生自我評量	<b>【戶外教育</b> 戶 E6 學生 園的環境服 室的服務。



(四) 思考細節中有沒有讓事情可以做得更好的祕訣分享。

(五) 依據順序將工作祕訣用最適合你的說明方式分享。

#### 四、教師總結

能將家事或一件事情做好，是不容易的事，常常需要經過學習及一次次的錯誤修正，從讚揚學生表現很棒的事情，並鼓勵回想思考自己能夠將事情做好的細節，並與同學分享，在分享過程中，形成共同學習成長的氛圍，也能學到新祕訣，會到家庭中實踐。

~本節結束~

#### 單元 1 生活興趣搜查員

##### <活動 3> 最喜歡的休閒活動

#### 一、教師提問

(一) 除了家庭事務以外的事，你還喜歡與家人一起進行哪些休閒活動呢？

(二) 你最喜歡與家人一起做什麼？你會主動幫忙什麼事情呢？

#### 二、引導思考

(一) 家人會帶你一起進行哪些休閒活動？你最喜歡做什麼？

(二) 喜愛戶外還是室內活動？為什麼？

(三) 喜歡與誰一起完成？為什麼？

(四) 進行這些活動會有事前準備、進行時刻以及事後整理，你會主動幫忙做什麼事情呢？

#### 三、學生分組討論

1 「休閒樂趣市集」分享：

1 自己喜歡與家人進行那些休閒活動？你最喜歡做什麼？

2 喜愛戶外還是室內活動？為什麼？

3 喜歡與誰一起完成？為什麼？

4 你會主動幫忙做什麼事情呢？

2 引導學生從自己喜愛的人事物進行分享。

#### 四、教師總結

						<p>(一) 老師可以提醒學生感受與覺察： 1 哪件事情你最喜愛最投入？進行之後仍念念不忘？ 2 喜愛的這些人、事、物都可能是你的專長或是興趣喔！ (二) 於單元尾聲，讓學生記錄下自己喜歡與家人一起從事的活動以及自己擅長的工作。 ~本節結束~</p>		
<p>興趣，樂 活興趣蒐 究 2 學習 定</p>	2	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p>	<p>2-1 藉由參與學校內外各項活動，覺察自己的興趣、專長。</p>	<p>單元 2 學習專長探索家 &lt;活動 1&gt;學習探索 一、教師提問 下課時間，正好你們最期待也享受的時光，你喜歡在下課時做什麼事？喜歡自己做還是約同學一起呢？ 二、學生分組分享 教師引導學童討論分享： (一) 短短的下課 10 分鐘，你最喜歡做什麼事呢？ (二) 在學校中，你最喜歡什麼地方（什麼角落）？你最喜歡什麼活動？最喜歡與誰一起從事哪些事情？ (三) 引導觀察課本中的跨頁圖片，觀察並說出圖片中人物最喜歡做的事，而自己與他們有沒有雷同處？ (四) 有雷同處在哪裡？這些事帶給你的感受是？ (五) 如果沒有相同處，那你喜歡在校園裡做什麼事呢？ (六) 想想看你喜歡做這些事的原因為何？能學到什麼？能知道什麼？能讓你感到開心滿足的原因是？ 三、教師總結 把握時間做你喜愛做的事情，這些事情通常是最吸引你，也可能是你目前最喜愛與專注投入的喜好唷！  一、教師提問 (一) 升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活</p>	<p>實作評量 檔案評量 學生自我評量</p>	<p><b>【戶外教育</b> 戶 E6 學生 園的環境服 室的服務。</p>

動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？

(二) 學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」

#### 二、引導思考

(一) 引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」，學生可能回答：

1. 校慶前：投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備……

2. 校慶時：參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人（主持或接待事項）……

3 校慶後：環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討……

(二) 以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排，進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。

#### 三、教師說明

學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。

~本節結束~

單元 2 學習專長探索家（續上節）

<活動 1> 學習探索

#### 一、教師提問

在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長。

#### 二、學生操作

(一) 透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思

						<p>考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。</p> <p>(二) 曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 最喜歡的科目？</li> <li>2. 最適合擔任的班級幹部是？</li> <li>3. 最擅長的打掃工作？</li> <li>4. 最喜歡的學校活動是？</li> <li>5. 最常被讚美的事情？</li> <li>6. 自己覺得我最厲害的事情是？</li> <li>7. 最喜歡的遊戲或玩具？</li> <li>8. 其他。</li> </ol> <p>三、教師說明</p> <p>在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己。喜歡的人、事、物。</p> <p>~本節結束~</p>		
興趣，樂 習專長探	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	2-1 藉由參與學校內外各項活動，覺察自己的興趣、專長。 2-2 透過與同學互動遊戲核對自我認識以及同學眼中的我回饋，分享自我探索過程中的經驗與感受。	<p>單元2 學習專長探索家 (續上節)</p> <p>&lt;活動1&gt; 學習探索</p> <p>一、教師提問</p> <p>教師配合課本提問</p> <p>「升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？」</p> <p>學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」</p> <p>二、引導思考</p> <p>引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」學生可能回答：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校慶前_ (投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備……)</li> </ol>	實作評量 檔案評量 學生自我評量	<b>【戶外教育</b> 戶 E6 學生 園的環境服 室的服務。

2. 校慶時\_ (參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人〔主持或接待事項〕……)

3. 校慶後\_ (環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討……)

以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。

### 三、教師說明

學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。

~本節結束~

## 單元 2 學習專長探索家 (續上節)

### <活動 1> 學習小達人

#### 一、教師提問

教師配合課本提問

「在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長

#### 二、學生操作

透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。

曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。

最喜歡的科目？

最適合擔任的班級幹部是？

最擅長的打掃工作？

最喜歡的學校活動是？

最常被讚美的事情？

自己覺得我最厲害的事情是？

最喜歡的遊戲或玩具？

其他。

### 三、教師說明

在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己喜歡的人、事、物。

### 一、教師提問

教師配合課本提問

「從前面活動中，你在不同的時空環境以及你與不同的人相處，你已經探索搜集了你的專長、特點與興趣，是否有發現到有哪些相同處呢？」

### 二、學生省思

讓我們透過一些問題，幫助自己在從新整理與思考共通性，讓我們更清楚自己的特點。

1. 你喜歡的事情大部分會帶你怎樣的經驗與感受呢？
2. 你喜歡做的事情，大部分跟什麼（人事物）有關呢？
3. 你發現你時常用哪些特質幫助你完成事情嗎？是什麼？

### 三、學生討論與分享

學生擬答與分享

我喜歡做的事情，跟多都與戶外與觀察大自然有關，就算下雨，我也會到陽台觀察我種的植物。

我喜歡與很多人一起完成事情，感覺事情從計劃到完成，就會很有成就感，跟很多人一起，我也能夠學習很多新的事情。

我喜歡整齊的環境，我會主動把環境整理得乾淨整齊。

### 四、學習活動

從人力銀行徵人網頁的小遊戲中，引導學生更具象表達出自己的專長與興趣。

						<p>作為此活動學習探索的小結。</p> <p>五、教師總結</p> <p>透過前面的鋪陳學習學生已對家庭以及學校內外各式活動有所思考，提出自己在不同環境下喜愛做的事，以幫助學生重新環視一次自己有興趣人事物的共通點。從相同處發現自己的專長特色與喜好。</p> <p>~本節結束~</p>		
<p>興趣，樂</p> <p>習專長探</p>	2	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p>	<p>2-2 透過與同學互動遊戲核對自我認識以及同學眼中的我回饋，分享自我</p> <p>探索過程中的經驗與感受。</p> <p>2-3 經由興趣探索，為自己設定發揮興趣與展現專長的新目標。</p>	<p>單元2 學習專長探索家（續上節）</p> <p>&lt;活動 1&gt;學習探索</p> <p>一、教師提問</p> <p>除了自己知道自己的興趣，你還有什麼方式可以更了解自己？</p> <p>二、學生活動</p> <p>進行班級「看見自己」活動，老師可以準備不同顏色便利貼，請學生邀請他的好朋友、較少交集（或隨機選取）的同學各2位，寫下對自己的感覺以及認識（可從不同的觀點事件或是不同接觸機會進行分組與分享）。</p> <p>三、教師說明</p> <p>（一）透過訪問活動，了解別人對你興趣與專長的了解或觀察，安排訪問與準備你的問題。</p> <p>（二）想一想，你要如何邀請同學把對你的認識寫下來？（建議可以從班級生活、學習分組、不同課程等提出問題問同學）</p> <p>（三）將便利貼交給同學並邀請同學給予具體明確事件給予回饋。</p> <p>四、教師總結</p> <p>經過對自己喜歡做的事有了更深入的了解後，有哪些跟你本來想的一樣？有哪些新發現？試著整理說出來。</p> <p>~本節結束~</p> <p>單元2 學習專長探索家（續上節）</p> <p>&lt;活動 1&gt;學習探索</p> <p>一、教師提問</p>	<p>實作評量</p> <p>檔案評量</p> <p>學生自我評量</p>	<p>【戶外教育</p> <p>戶 E6 學生</p> <p>園的環境服</p> <p>室的服務。</p>

更清楚了自己的特點、專長與興趣，你是否想過如何應用在你的生活中呢？

## 二、學生實踐與分享

1 想想看你的特點與長處，可以繼續如何應用在你的生活中？

2 邀請學生將自己在生活中實踐的經驗與大家分享。

3 在家裡、與家人一起的共同活動、學習時、在學校與同學相處……

## 三、人物故事

透過人物故事的閱讀與分享，說說看：

1 生活中是否還有哪些故事或家人有著類似的例子？

2 這樣的事情在我們的生活中很常見，這些事情能夠維持與持續，都具備著什麼特性呢？

3 在他們的身上，你觀察與看到了什麼？

## 四、教師總結

1 都運用並了解自己喜愛做與喜愛投入的事情，對自己有更多發現與學習。

2 興趣產生熱情，熱情而擁有專注。

## 一、教師提問

教師配合課本提問

「能夠找到自己的專長特質與喜好是一件很棒的事情，你想運用你的興趣繼續為自己設定什麼目標呢？」

## 二、學生活動

想一想、做一做

認識了自己的專長興趣與喜好後，你有什麼想完成的事情適合運用你的專長興趣與喜好？

1. 設定可執行易達成的目標。

2. 列出你的執行方式與步驟。

3. 每個步驟檢查，如何讓你的專長與興趣發揮作用？加入步驟中。

## 三、自我檢視

透過本單元的探索與發現，找到自己的興趣，並為自己的執行與學習檢視紀錄



						<p>1. 在活動中，能探索並展現自己的能力、興趣或長處</p> <p>2. 能在生活中應用自己的能力、興趣或長處，完成事情</p> <p>3. 透過自己的能力、興趣或長處的探索，繼續設定學習目標</p> <p>四、教師總結</p> <p>透過新學期（新的一年）進行新目標設定，用持續與累積為自己的目標努力，一段時間我們將看到成果唷！（學期末可以安排活動時間分享）</p> <p>~本節結束~</p>		
道，從心 通交流道	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略。	<p>主題二單元1 溝通交流道</p> <p>1. 討論與定義溝通：就是清楚的表達自己的想法、傾聽他人意見和交流以及用同理心去回應別人。</p> <p>2. 帶領學生透過小安的例子來探討主角的心情，可請學生透過角色扮演來深化體驗。</p> <p>3. 小組討論媽媽可能不耐煩的原因並上台發表。</p> <p>4. 透過小安例子的引導，請學生在組內和同學發表自己曾有過的類似經驗。</p> <p>5. 討論與發表適當溝通時間，並說明原因</p> <p>6. 分享在不適合的時間溝通時產生的不愉快經驗，並一起討論如果再次發生，那些時間溝通會比較適當？</p> <p>~本節結束~</p> <p>單元1 溝通交流道（續上節）</p> <p>1. 讓學生輪流分享如果自己是小安，自己的處理與反應是如何？</p> <p>2. 可以透過小組交流與角色扮演來呈現</p> <p>3. 引導學生思考自己的處理與反應方式會造成什麼結果？問題是否能被解決？為什麼可以被解決？又為什麼無法解決？</p> <p>4. 可以透過小組討論，將可能發生的原因與結果利用表格分析，再和全班分享</p>	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	<b>【家庭教育】</b> 家E4 覺察情緒並適切表達家人及同儕互動。

						<table border="1"> <tr> <td>我的處理與反應</td> <td>*</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>5. 根據之前溝通的定義，引導學生思考溝通可能沒有成功的原因。 ~本節結束~</p> <p>單元1 溝通交流道 &lt;活動 1&gt; 溝通劇場 1. 透過上節課的分享，發現有些方法無法順利解決小安遇到的問題，利用小組討論，思考出新的想法，試著用角色扮演的的方式來把它演出來 2. 請表演者分享自己的感受，這樣的改變有沒有和之前的感覺不一樣？ 3. 在演練之後，以後遇到類似狀況時，妳會改變做法嗎？ ~本節結束~</p>	我的處理與反應	*			
我的處理與反應	*										
道，從心 通交流 用心來	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略。	<p>單元1 溝通交流道（續上節） &lt;活動 1&gt; 溝通劇場 一、將剛剛的角色扮演過程，透過表格完整記錄下自己想表達的事情。 二、和同學分享你想表達的東西。 三、全班一起討論你認為的溝通是什麼？ 四、教師將全班共同的定義寫在黑板上，叮嚀學生努力嘗試完整的表達自己的想法與需求。</p> <p>一、讓學生將最近與家人、同儕或師長的互動事件寫下，並先記錄自己想要溝通表達的內容於表格內。 二、與同學討論並共同演練 1 一起分享表達方式和之前的差異。 2 共同思考與分享，為何完整表達後仍然有可能無法完全的解決衝突事件？ （小組討論後寫下原因，全班再進行綜合分討論與分析）</p>	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	<b>【生命教育】</b> 生 E7 發展同理心及主動能力，覺察他者接受的助，培養感心。			

						<p>三、全班透過討論思考溝通所應具備的條件，教師協助歸納並下定義：除了完整的表達自己，其實仍應該要與對方有互動。</p> <p>~本節結束~</p> <p>單元2 用心來溝通          &lt;活動 1&gt;你說我畫          1. 說明我說你畫的遊戲規則，讓學生兩兩一組實際進行遊戲          2. 小組討論比較說者的圖片 (A) 和繪者圖片 (B) 的差別，思考可能的原因          3. 小組討論可以改變規則的話，想要怎麼改變並執行。          4. 小組執行後，討論規則改變後的結果是否有不一樣？          單元2 用心來溝通 (續上節)          &lt;活動 1&gt;你說我畫          5. 小組分享遊戲過程難忘的部分          6. 教師邀請自願者分享小組內遊戲的發展歷程，以及自己難忘部分          7. 全班一起討論：對於溝通的想法有甚麼不同？是不是會想再修正一下定義？          ~本節結束~</p>		
道，從心 心來溝通	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略	<p>單元2 用心來溝通          &lt;活動 2&gt;聽出你的心聲          1. 全班共同討論說比較重要還是聽比較重要？          2. 討論傾聽重要的可能性。          3. 討論可以讓對方感到受尊重的方法 (可以小組討論後向全班發表)。          4. 兩人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下，並分享各自感受。          ~本節結束~</p> <p>單元2 用心來溝通          &lt;活動 2&gt;聽出你的心聲          一、教師引導學生思考，除了清楚表達與傾聽之外，還有什麼方法可以讓溝通更順利？</p>	<p>紙筆評量          實作          口語評量          小組互動與討論的組員互評          檔案評量</p>	<p><b>【生命教育】</b>          生 E7 發展同理心及主動能力，覺察他者接受的助，培養感恩。</p>

						<p>1 可設定情境讓學生演練。  2 二人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下（參考課本範例，演出兩種樣貌）並互相分享各自感受。  二、分享清楚的自我表達和傾聽之後，自己與對方的改變。  三、教師統整歸納：教師叮嚀可於日常生活多練習，對於自己不足之處也可以多嘗試與演練。  ~本節結束~</p>		
道，從心 心來溝通	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略。	<p>單元2 用心來溝通（續上節）  &lt;活動 2&gt;聽出你的心聲  1. 共同定義「同理心」。  2. 根據課本圖片請學生表述自己的想法，討論可能發生的問題。  3. 實際練習一下，兩兩一組，一人當課本範例的主角，一人當回應者，對於主角進行同理心回應一分鐘後，兩人位置互換。  4. 分享一下自己身為回應者與主角的感受。  5. 教師統整歸納：同理心就是多為別人著想，讓對方感受到被尊重！  ~本節結束~</p> <p>單元2 用心來溝通  &lt;活動 3&gt;好好的回應  一、複習良好的聆聽策略。  二、討論可以好好回應的方式。  三、小組抽取練習狀況題，練習合適的提問。  四、上台演練給全班看。  五、分享與回饋練習後的感受，這樣的回應方式對方有沒有比較能接受？  六、全班共同整理與回顧單元一、二學過的溝通方式。  七、分享與省思自己這段時間的練習情形與溝通方式的變化。  ~本節結束~</p>	<p>紙筆評量  實作  口語評量  小組互動與討論的組員互評  檔案評量</p>	<p><b>【生命教育】</b>  生 E7 發展同理心及主動能力，覺察他者接受的助，培養感恩的心。</p>

通，從心 覺溝通不	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略	<p>單元3 用愛溝通不斷線</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論日常生活中非語言的溝通方式</li> <li>2. 討論書寫的方式要留意哪些部分？</li> <li>3. 小組派人抽狀況題，一起討論練習。</li> <li>4. 將小組討論結果揭示於黑板，一起修正是否有更完善的修辭與表達方式。</li> <li>5. 將結果張貼在公告欄，讓學生互相觀摩學習</li> <li>6. 請學生在未來一週時間記錄自己練習溝通的情形於小日記或學習單內。</li> </ol> <p>~本節結束~</p> <p>單元3 用愛溝通不斷線（續上節）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組內分享自己的溝通事件，並分享自己的觀察，對方的反應有沒有不同？自己在過程中有什麼難忘的部分？</li> <li>2. 小組內互相給予回饋與建議</li> <li>3. 推選出一位上臺分享</li> <li>4. 全班與教師一起給予回饋建議</li> <li>5. 教師總結：遇到需要溝通的時候，可以善用這四個步驟，完整的表達，傾聽和回應，也要注意自己的溝通態度喔！透過互相的觀摩學習，希望大家都可以找到適合自己的溝通方式，進行有效的溝通！</li> <li>6. 教師透過溝通三步驟，帶著全班一起回顧整個主題，請學生說說看自己印象最深刻的部分。</li> <li>7. 教師請學生分享自己的學習歷程並舉出具體實例。</li> <li>8. 教師請學生發表學習完本主題後的心得</li> <li>9. 請學生做自評。</li> </ol> <p>~本節結束~</p>	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	【生命教育】 生 E7 發展同理心及主動能力，覺察他者接受的助，培養感恩的心。
活，美 來生活·	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感之普遍性與多樣性。 2d-II-2 分	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體	<p>活動1：美·在哪裡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能覺知生活中美的人、事、物。</li> <li>2. 能分享美感引發心中的感動。</li> </ol> <p>活動2：品味大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能覺知每個人都有獨特的美感</li> </ol>	<p>單元1：品味生活·美</p> <p>&lt;活動1&gt;美，在哪裡</p> <p>一、發展活動：以遊戲方式（例如：語詞接龍）讓學生輕鬆說出跟「美」有關的話語，避免美過於抽象學生無法形容或表達。</p>	實作 口語評量	【多元文化】 多 E6 了解間的多樣性。

			<p>享自己運用 創意解決生 活問題的經 驗與觀察。</p>	<p>察與感知。 Bd-II-3 生 活問題的創 意解決。</p>	<p>品味以及見解。 2. 能理解造成差距的原因。 3. 能尊重他人獨特的美感。</p>	<p>二、教學活動： 1. 播放 PPT 一起瀏覽課本頁面圖片，分 組讓學生分別就美的人、事、物進行分 享，引導思考： (1) 哪些圖片會引發自己心中「美」的感 受？ (2) 自己覺得美在哪裡？這些美是怎麼覺 察的？ (3) 透過這些圖片，會想起生活中哪些覺 得美好的人、事、物？當時有沒有 一些情境與故事呢？ (4) 你會如何形容自己當下的感動呢？ 2. 各組挑選討論熱烈的圖片 2~3 張，進 行「美」的經驗交流。 三、綜合活動 1. 教師從各組報告內容中，協助學生整 理反思如下 (1) 大家會運用哪些感官或方式來體驗和 感受「美」的存在呢？ (2) 「美」的產生通常會因為哪些原因而 引發產生呢？例如：顏色、外型、材 質、組成的方式（整齊/漸層/疏密/律動 /強弱）、內心的感受…等。 (3) 過程中有沒有發現多數人對於美有相 似的感受或喜好？ (4) 自己對美的看法有沒有跟別人不一 樣之處？ ~本節結束~  單元 1：品味生活·美 &lt;活動 2&gt; 品味大不同 一、發展活動：以第一節課反思提問為 引導帶入課本頁面，讓學生想想生活 中是否有曾經遇過因為對於美的觀點不 同而意見相左的例子。 二、教學活動： 1. 透過遊戲（例如：用手比劃「○」 「x」），尋找美感的同好，活動方式可 操作如下： (1) 由一位同學先提出覺得美的事物，讓</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

						同學比「○」「x」表達自己是否為同好。 (2)接下來再指定「非同好者」其中一位，說出自己的喜好後，繼續玩徵求同好的遊戲。 ~本節結束~		
活，美 來生活·	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1. 能覺知每個人都有獨特的美感品味以及見解。 2. 能理解造成差距的原因。 3. 能尊重他人獨特的美感。	單元1：品味生活·美（續上節） <活動2>品味大不同 2. 在遊戲幾輪後，引導學生學生反思 (1)我的美感跟別人相似的有哪些？和別人不一樣的有哪些？ (2)美有沒有所謂的好壞？為什麼？ 3. 引導學生閱讀頁面對於穿著打扮不同的插圖，討論差異是如何發生？以及該如何面對差異？ 4. 整理歸納學生的發表或想法。 5. 以課本所呈現特有的獨特美感文化為例，運用網路或影片資源向學生介紹其內涵，也可以讓學生分享自己生活或旅遊過程曾遇到較獨特的美學。 ~本節結束~  單元1：品味生活·美（續上節） <活動2>品味大不同 三、綜合活動 1. 統整學生在「尋找美感同好」、「穿搭大不同」、「獨特的美感文化」的經驗，引導學生反思討論如下： (1)為什麼對於美的喜好會有差異？ (2)是哪些原因形成這樣的差異？ (3)對「美的差異」在生活中會造成那些影響？ (4)要如何面對這些影響呢？ ~本節結束~	實作 口語評量	<b>【多元文化</b> 多 E6 了解 間的多樣性 性。
活，美 來生活·	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生	能運用感官對實際生活情境進行美感體驗。	單元1：品味生活·美 <活動3>尋找生活美 一、發展活動：請學生發表自己最喜歡的校園角落。 二、教學活動：	實作 口語評量	<b>【多元文化</b> 多 E6 了解 間的多樣性 性。

		<p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p>		<p>1. 以小組方式進行校園美感探索活動，出發前討論如下：        (1) 小組共同想去的角落？        (2) 「發現美」的方式有哪些？        (3) 如何保留並能夠分享給別人知道？        2. 實際走入校園進行探索、發現與收集。        3. 各組分享交流校園美感探索的成果。        ~本節結束~</p> <p>單元 1：品味生活·美（續上節）        &lt;活動 3&gt; 尋找生活美</p> <p>4. 在生活美的校園探索活動分享交流後，向學生提問及討論分享如下：        (1) 所有的美都可以用感官直接體驗嗎？        (2) 你曾用哪些虛擬的方式來體驗？        (3) 你曾經用哪些替代的方式來體驗？        (4) 什麼樣的美無法藉著五官去感受的呢？        5. 協助學生了解美感體驗方式的多樣性（例如：實際進行 VR 體驗），並討論可以嘗試體驗的方法或場所。        6. 在認識與體驗多元的美感體察與感知方式後，請學生回想自己常經過的地方（例如：家裡到學校）有哪些美的地方？        7. 透過記錄（例如：繪製美感地圖），找出在日常生活中可以讓自己獲得美好感受的地點，作為未來協助自我放鬆、休息或轉換心情的地方。        （先在學校透過回想進行初步繪製，待回家後慢慢充實內容或和家人一起討論）</p> <p>三、綜合活動：請學生反思在記錄美感的過程中，是否曾經出現過「如果改變一下會更好的念頭」？        （請學生找出家中具有創意的生活用品）        ~本節結束~</p>		
--	--	--------------------------------------	--	--	---	--	--



活，美 活美感創	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1. 能分享自己以往用過的問題解決策略。 2. 能用不同的觀點來理解問題。	<p>單元 2：生活美感創意家 &lt;活動 1&gt;美好生活小創意</p> <p>一、發展活動：藉由上一節課反思覺察自己想要改變的念頭，進入本節課探討運用創意增添生活美好感受的實際做法。</p> <p>二、教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享課本頁面的例子。</li> <li>2. 學生（或教師）分享所準備的創意物品。</li> <li>3. 協助學生從思考及分享如下 (1)覺得很棒的創意是什麼？ (2)有沒有覺得還可以更好的地方？ ~本節結束~</li> </ol> <p>單元 2：生活美感創意家（續上節） &lt;活動 1&gt;美好生活小創意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 回想或分享自己（或家人）曾經運用創意，將不好用、不合用或不喜歡的生活用品（或空間）進行改造的經驗。</li> <li>5. 透過課本頁面協助學生透過步驟化的方式進行經驗整理，透過思考視覺化讓說明變得更清楚。</li> <li>6. 教師透過詢問其他同學的想法和做法，來擴充原分享者有的經驗</li> </ol> <p>三、綜合活動：反思自己聽完他人經驗後的收穫。 ~本節結束~</p>	實作 口語評量	【多元文化 多 E6 了解 間的多樣性 性。
活，美 活美感創	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	能針對生活中的問題提出改變想法。	<p>單元 2：生活美感創意家 &lt;活動 2&gt;美感生活心提案</p> <p>一、發展活動：與同學分享自己的美感生活地圖。</p> <p>二、教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在自己的地圖上標示想要改變的地方，和小組同學分享想法和可能的作法。</li> <li>2. 小組共同為大家一起學習的空間（例如：班級教室）進行檢視，討論出大家共同想要改善的地方。</li> <li>3. 藉由流程幫助學生思考逐步形成提</li> </ol>	實作 口語評量	【多元文化 多 E6 了解 間的多樣性 性。

						<p>案。</p> <p>4. 在執行變身計畫的過程提醒學生不要為了改變而改變，要考慮：</p> <p>(1) 結果是否環保？</p> <p>(2) 改變後產生哪些好的變化和影響？</p> <p>(3) 是否製造新的問題？</p> <p>5. 說明課本例子（例如：減法設計、收納術……等）擴充學生在生活美感的方法論。</p> <p>6. 提出可行方案。</p> <p>~本節結束~</p> <p>單元 2：生活美感創意家（續上節）</p> <p>&lt;活動 2&gt;美感生活心提案</p> <p>7. 分組進行實作，改變生活空間為生活增加美感和創意。</p> <p>8. 實作過程中要不斷進行修正。</p> <p>三、綜合活動：針對提案的成果進行反思</p> <p>1. 最後的成果是什麼？和起初的想法有哪些差異？</p> <p>2. 滿意的地方有哪些？</p> <p>3. 讓成果愈來愈接近設定目標的原因是什麼？</p> <p>4. 這些經驗還想運用在哪些地方？</p> <p>~本節結束~</p>		
<p>環境友善你</p> <p>校園尋</p>	2	<p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>	<p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。</p> <p>透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。</p>	<p>單元 1：探索校園尋寶趣</p> <p>&lt;活動 1&gt;班級環境找問題</p> <p>一、教師提問：教師配合課本引導學生思考並提問：「說說看，班級裡面有甚麼環境汙染？為什麼？」</p> <p>二、引導思考：科技帶來便利，但也造成一些問題。</p> <p>三、學生可能回應：</p> <p>1. 地板上的紙可以拿來寫，但寫完丟棄後變成垃圾。</p> <p>2. 窗外傳來刺鼻的味道</p> <p>3. 中午有人使用免洗餐具，雖然很方便，但也造成環境汙染。</p> <p>四、教師說明：這些屬於班級內的環境</p>	<p>實作評量</p> <p>檔案評量</p> <p>學生自我評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E15 覺知源過度利用環境汙染與竭的問題。</p>

						<p>汙染，要如何處理才能讓我們的環境改善呢？</p> <p>學生可能回應：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將紙屑拿到垃圾桶丟棄</li> <li>2. 將門窗暫時關起</li> <li>3. 自己帶環保餐具到學校來使用。</li> </ol> <p>五、教師總結：科技讓我們的生活更方便，但也產生了各式各樣環境的問題，要怎麼樣才能改善，需要大家動動腦，好好的來思考。</p> <p>~本節結束~</p> <p>單元 1：探索校園尋寶趣</p> <p>&lt;活動 2&gt;校園的環境問題</p> <p>一、教師提問：校園內是否也有環境問題呢？你目前看到了哪一些問題？有沒有之前看或聽到的環境問題？有哪一些呢？</p> <p>二、引導思考：可以從眼睛看到的，耳朵聽到的，鼻子聞的來討論看看！</p> <p>學生可能回應：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學校的角落有許多廢棄物沒有處理</li> <li>2. 學校的水池有點臭味</li> <li>2. 天空灰濛濛的我們必須戴上口罩</li> </ol> <p>~本節結束~</p>		
<p>環境友善你</p> <p>校園尋寶</p> <p>2 友善</p>	2	<p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>	<p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。</p> <p>透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。</p>	<p>三、教師提問：那這些環境問題有可能是甚麼原因造成的呢？</p> <p>學生可能回應：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 可能學校在拆除，還沒有搬移廢棄物</li> <li>2. 池內的水沒有流動或更換</li> <li>3. 附近的工廠排放廢氣</li> </ol> <p>四、教師總結：每一種環境問題都有背後的原因，或許處理了原因之後，就可減少環境的問題。</p> <p>~本節結束~</p> <p>單元 2：友善環境我最棒</p> <p>&lt;活動 1&gt;改善校園環境</p> <p>一、教師提問：發現校園問題及原因後，要如何改善，才能讓我們生活在更</p>	<p>實作評量</p> <p>檔案評量</p> <p>學生自我評量</p>	<p><b>【環境教育</b></p> <p>環 E15 覺知源過度利用環境汙染與竭的問題。</p>

						<p>健康且友善的校園呢？</p> <p>二、引導思考：可以先從自己可以做到的方法做起，再來才去思考如何利用自己的經驗和做法來影響他人。</p> <p>學生可能回應：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 假日校園開放，所以外人進入校園後，隨意丟棄垃圾。</li> <li>2. 回收的空瓶空罐沒有洗後回收，造成蚊蟲很多。</li> <li>3. 校園施工沒有做好隔音設備，造成噪音污染。</li> </ol> <p>三、教師說明：我們所思考方法及行動，只能在校園內進行嗎？這些行動還可以在哪裡進行呢？</p> <p>學生可能回應：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 可以禁止外人在假日進入校園，或增設垃圾桶讓入校的民眾使用。</li> <li>2. 可以提醒大家垃圾分類時要將物品清洗乾淨後回收。</li> <li>3. 可以適時的關閉門窗並將此問題告訴老師，請老師反應給總務處。</li> </ol> <p>四、教師總結為了讓我們能更健康的生活在校園中，讓我們一起發現校園問題，找出原因，並解決環境問題。</p> <p>~本節結束~</p>		
<p>友善你 環境我</p>	2	<p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>	<p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。</p>	<p>單元 2：友善環境我最棒 &lt;活動 2&gt; 改造家庭生活</p> <p>一、教師提問：根據課本，可以看到不同的家庭環境中的問題，和同學討論並分享，家中所擁有的環境問題。</p> <p>二、引導思考：家中的環境問題與學校的環境問題可能不太一樣，嘗試發現家庭中的環境問題，並找出相關的原因。</p> <p>學生可能回應：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家中的雜物堆積過多，導致環境髒亂。</li> <li>2. 我們住家的水溝旁，常有垃圾，可能是住家或路人隨意丟棄。</li> <li>3. 住家附近的燒烤店常有空氣中都有燒</li> </ol>	<p>實作評量 檔案評量 學生自我評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E16 了解循環與資源用的原理。</p>

焦的氣味，可能是店家排放未經處理的廢氣。

三、教師提問：那可以針對這些原因，找出相關的處理方法嗎？

學生可能回應：

1. 可以利用資源回收，將堆疊的物品處理清掃。

2. 可通知社區清潔隊打掃。

3. 可向店家反映，若情形嚴重可通報環境保護局。

四、教師總結：每個環境問題中，一定都有形成的原因，找出適當的解決方法，並著手行動，並與同學分享，讓大家都擁有的環境保護的能力。

~本節結束~

單元 2：友善環境我最棒（續上節）

<活動 2> 改造家庭生活

一、教師提問：在家庭中，還有沒有友善環境的行動？

二、引導思考：在每個不同的家庭環境中，都有相關友善環境的行動，找一找並說一說，如何在家中也能做到環境保護的行動呢？

學生可能回應：

1. 馬桶裡的雙開關可以節約用水。

2 長久未使用的插頭記得拔除，尤其是外出不在家的時候。

3. 上學可多走路及騎腳踏車，減少開車或騎機車所造成的空氣汙染。

三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是符合自己可以做到的方法？這些方法有沒有需要調整的地方。

四、教師總結：生活中還有哪些友善環境的行動，讓我們一起嘗試各種行動，並持續堅持下去。

~本節結束~

單元 2：友善環境我最棒（續上節）

<活動 2> 改造家庭生活

						<p>一、教師提問：了解校園環境問題所造成的原因，找到解決方法後，想一想有沒有實際的行動可以讓環境更美好呢？</p> <p>二、引導思考：可以先從自己可以做到的方法做起，再來才去思考如何利用自己的經驗和做法來影響他。</p> <p>學生可能回應：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每天自備換環保盃來裝水。</li> <li>2. 每個星期回收時養成檢查回收是否乾淨後再回收。</li> <li>3. 學校廚餘太多，可以拿剩下的飯來做下午的點心。</li> </ol> <p>三、教師說明：我們所思考方法及行動，只能在校園內進行嗎？這些行動還可以在哪裡進行呢？</p> <p>學生可能回應：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 還可以在校園以外的環境進行。</li> <li>2. 將環境保護的行動帶回家中，甚至無論到哪個地方去都可以試試看喔！</li> </ol> <p>四、教師總結：環境保護的行動可以在任何時間以及任何地點實施，讓我們及他人生活的空間可以更美好。</p> <p>~本節結束~</p>		
環境友善你 保地球大	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	<p>單元3：環保地球大行動</p> <p>&lt;活動1&gt;環保行動大計畫</p> <p>一、教師提問：已經知道該如何來進行環保行動後，該如何確定行動有持續進行呢？</p> <p>二、引導思考：如果知道了方法，也知道如何進行，但缺乏執行或實際行動，也無法達成目標。因此如何提醒自己或記錄自己的行動來確保實際執行呢？另外可能會有那些問題產生呢？如何來克服？</p> <p>學生可能回應：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我可以用筆記本記錄下來，並請家長簽名。</li> <li>2. 我可以記錄在聯絡簿中，請老師簽名認可。</li> <li>3. 我可以利用相機拍照並記錄。</li> </ol>	實作評量 檔案評量 學生自我評量	<b>【環境教育</b> 環E15 覺知 源過度利用 環境汙染與 竭的問題。

4. 我可以用錄影的方式記錄。

學生可能回應：

1. 在行動時常忘了正確的習慣，如忘記帶環保杯。

2. 多搭乘大眾交通工具，但下雨天不方便則請家長開車接送。

三、教師總結：有些環境保護的行動和原本的習慣可能不太一樣，調整習慣需要一段時間，嘗試和夥伴們互相提醒，可能更多的助益喔！

~本節結束~

單元 3：環保地球大行動

<活動 2>行動計畫要省思

一、教師提問：經過了一週的環保行動後，在過程中有那些發現呢？是否讓生活的環境更好呢？

二、引導思考：環保行動需要從細節著手，是否都有注意到小細節呢？而哪一些細節需要被修改或調整的呢？

學生可能回應：

1. 家中的一般垃圾與紙類並沒有分開。

2. 手機充電玩也常常忘記拔除，造成電源浪費或甚至造成危險。

3. 常常睡過頭所以無法走路或搭乘大眾運輸上學上課。

三、教師說明：如果已經發現環保行動上的問題，可以做一些修正或是提醒，讓行動更能達成環境保護的目標。如果你需要你調整或修正環境保護的行動，你可以怎麼做呢？

學生可能回應：

1. 忘拔插頭可以在環境周邊放上提醒語提醒自己。

2. 家裡的回收可與家人再討論，並準備不同的收納箱

3. 行動實踐時間可以再增加

~本節結束~

單元 3：環保地球大行動（續上節）

						<p>&lt;活動 2&gt;行動計畫大省思 四、教師總結：環保行動需要注意小細節，也需要長時間習慣的養成，可以和老師、家人、同學一起討論，讓習慣持續下去！ ~本節結束~</p>		
<p>環境友善你 保地球大</p>	<p>2</p>	<p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>	<p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。</p>	<p>單元 3：環保地球大行動 &lt;活動 3&gt;行動分享上路囉 一、教師提問：在生活中還有沒有沒有思考到的行動？ 二、引導思考：利用大富翁活動，除了和大家分享自己的行動外，也認識更多的環境保護行動。 學生可能回應： 1. 有些環保行動之前沒有想到，可以讓我做環保行動參考。 2. 可以和同學分享我的環保行動，並利用遊戲進行很有趣。 三、教師說明：可以自己做屬於自己的環保大富翁，想一想，哪一些是幫助環境的，哪些是不利於環境的，可以設計成前進或是後退的符號喔！  ~本節結束~  單元 3：環保地球大行動（續上節） &lt;活動 3&gt;行動分享上路囉 一、教師引導：可以利用之前和同學們討論，將無法完成環保行動的問題列為退後的依據，也將可以做到環境保護的各項行動作為前進的依據。 二、教師提問：分享完自己的環境保護行動後，進一步思考如何繼續落實於自己的生活中。 三、教師總結：環境保護的行動需要大家一起來努力，而因為科技的生活帶來許多不同的環境問題，若可以根據各項原因，找出創意且多元的解決方法，加上結合習慣後的行動，我們所處的生活環境一定可以更加美好。</p>	<p>實作評量 檔案評量 學生自我評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E16 了解循環與資源用的原理。</p>



						~本節結束~		
--	--	--	--	--	--	--------	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第一學期三年級普通班健體領域課程計畫(表 10-1)

設計者：健體領域團隊

第一學期

教材版本		翰林版國小健康與體育 3 上教材			教學節數			
課程目標		健康教育：這學期要學會照顧自己、保護視力、照顧身體，學習如何發現危險與守護自己。 體育：學習跑步、體操和排球、棒球等球類運動。						
名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融
			學習表現	學習內容				
近視視力 青視茫茫	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1. 覺察自己眼睛的狀況。 2. 認識近視的成因。 3. 了解近視的治療方式。 4. 遵守眼睛用藥的規範。 5. 認識促進保護眼睛的方法。 6. 認識近視的治療方式。 知道近視對生活的影響。	<b>一、分享眼睛看不清楚的經驗</b> 1. 教師先在黑板上寫下字，請學生看，看不看得清楚。 2. 請學生分享眼睛看不清楚的經驗。 3. 教師提問：為什麼眼睛會看不清楚呢？學生能回答出近視。 4. 教師說明：什麼叫近視呢？就是眼睛看遠一點的物體看不清楚，看近的物體清楚。 5. 教師說明：眼睛若是有視力模糊時，就須進一步就醫檢查。 <b>二、近視的成因</b> 長時間用眼、錯誤的用眼習慣都是造成近視的成因。 <b>三、近視的治療方式</b> 1. 請學生分享看眼科門診的經驗。 2. 教師提問：有哪些治療方式？ 3. 教師說明：假性近視是指長時間、近距離用眼過度，造成眼球內聚焦的肌肉暫時緊繃，而產生的近視狀態。 4. 教師歸納：有配戴眼鏡、點散瞳劑，而假性近視，可透過點散瞳劑讓視力恢復。 5. 教師提問：有點過散瞳劑的經驗嗎？ 6. 請學生分享點散瞳劑的經驗。 <b>四、分享視力檢查結果</b> 1. 請學生分享最近的視力檢查情況。	1. 發表：能分享眼睛看不清楚的經驗。 2. 問答：能說出點散瞳劑的經驗。 3. 問答：能說出治療近視的方式。 4. 實作：能自製近視眼鏡，體驗近視的感覺。 5. 問答：能說出視力檢查結果。 6. 問答：能說出戴眼睛對生活帶來的不便感。	【家庭教育 家E7 表達對 成員的關心 感。

						<p>2. 教師詢問學生最近一次視力檢查的結果。</p> <p>3. 請有到眼科診所做視力複檢的學生分享就醫狀況。</p> <p><b>五、體驗近視帶來的不便</b></p> <p>1. 教師請學生戴上自製近視眼鏡，進行近視體驗活動：</p> <p>(1) 抬頭看黑板的字。</p> <p>(2) 寫自己的名子一次。</p> <p>(3) 在教室走一走。</p> <p>2. 教師統整歸納：</p> <p>(1) 近視是不可回復的，一旦近視就會終生近視。</p> <p>(2) 越早近視，度數增加越快，變成高度近視的機會越大。</p> <p><b>六、近視的影響</b></p> <p>1. 教師提醒學生近視了是不可回復的，所以近視後最重要的是阻止度數增加，遠離高度近視的危機。</p> <p>(1) 教師提問，有沒有人有近視度數增加的經驗。</p> <p>(2) 近視超過500度就是高度近視，高度近視會引發眼睛併發症。</p> <p>2. 提醒學生高度近視易產生青光眼、視網膜病變、視網膜剝離、黃斑部出血及黃斑部退化、提早發生白內障，嚴重時可能導致失明。</p> <p><b>七、分享戴眼鏡對生活的影響</b></p> <p>1. 請戴眼鏡的同學分享戴眼鏡帶來的不便感。</p> <p>2. 請沒戴眼鏡的同學分享聽後感。</p> <p>3. 教師歸納：</p> <p>(1) 沒戴眼鏡看遠處，看不太清楚。</p> <p>(2) 在吃熱食時，眼睛鏡片遇到熱容易起霧。</p> <p>(3) 運動時流汗，眼鏡會滑落。</p>		
近視視力及小專家	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方	<p>1. 覺察到錯誤用眼習慣對視力的影響。</p> <p>2. 覺察近視對生活的影響。</p> <p>3. 認識促進保護眼睛的方法。</p>	<p><b>1. 檢討用眼習慣</b></p> <p>1. 請學生分享生活中的用眼習慣。</p> <p>2. 教師說明近視的主要原因：</p> <p>(1) 離電視螢幕太近。</p>	<p>1. 發表：學生能說出自己生活中的用眼習慣。</p> <p>2. 自評：能做到愛護</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家E7 表達對成員的關心感。</p>

	<p>與保健的潛能。</p>	<p>因素之影響。 2a-II-2 遵守健康的生活規範。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>法。</p>	<p>4. 展現保護視力的方法。</p>	<p>(2) 趴著看書，眼睛離書本的距離太近。 (3) 長時間看電腦。 (4) 在光線不足的地方看書。 3. 教師統整，說明錯誤用眼習慣容易造成近視。</p> <p><b>二、實踐護眼妙招</b></p> <p>1. 教師說明：為了避免近視及減少度數加深，就要從日常生活中，實踐護眼的好行為。 2. 教師提問： (1) 在家裡可以做到哪些護眼行為？ (2) 在學校可以做到哪些護眼行為？ (3) 假日時都做些什麼活動呢？ (4) 食用哪些食物對眼睛有保護功效呢？</p> <p><b>三、實踐護眼妙招</b></p> <p>1. 教師提問，請小組討論： (1) 讀書、寫字時要注意什麼？ (2) 在搖晃車上閱讀適合嗎？ (3) 每天都會到戶外運動嗎？ (4) 使用 3C 產品時要注意什麼？ 2. 教師提醒： (1) 要做好良好的用眼習慣。 (2) 要擬定自我保護眼睛的方法。 3. 教師提問，小組討論： (1) 在大太陽底下活動要注意什麼？ (2) 用眼時燈光亮度要注意什麼？ (3) 在學校時，下課10分鐘大家都在做什麼呢？ (4) 還有哪些生活習慣有助保護視力呢？ 4. 教師總結： (1) 在環境光線、使用時間要注意，用眼30分鐘要休息10分鐘。 (2) 視力會受到營養、用眼習慣、環境影響。</p> <p><b>四、檢視生活中的愛眼行為</b></p> <p>1. 請學生針對小試身手的六個項目檢視自己的視力保健狀況。 (1) 每日戶外活動2~3小時以上。 (2) 看電視、3C產品每日不超過1小時。 (3) 用眼30分鐘休息10分鐘。</p>	<p>眼睛的行為。</p>
--	----------------	--	-----------	----------------------	---	---------------

						<p>(4)讀書保持光線充足，坐姿正確，看書保持30公分的距離。</p> <p>(5)均衡飲食，天天五蔬果。</p> <p>(6)每半年定期檢查視力。</p> <p><b>五、擬定愛眼宣言</b></p> <p>1.請學生根據小試身手檢視後的狀況，選擇一項自己最想改善的用眼習慣，並分析問題的成因。</p> <p>2.擬定方法改善這項習慣。</p> <p>3.訂定目標。</p> <p>4.教師適時看看學生填寫的狀況，給予指導。</p> <p>5.請同學簽名見證，給予彼此鼓勵與督促。</p> <p>6.請學生分享自己最想改進的用眼習慣及原因。</p> <p>7.請學生檢視紀錄表，分享達成的情況，說說看僅能達成部分或未能達成的原因為何？</p>		
於小達人 家安全面	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。</p>	<p>1.分辨安全與不安全的居家環境。</p> <p>2.了解出居家安全的注意事項。</p> <p>3.與家人共同維護居家安全。</p>	<p><b>一、危險一瞬間</b></p> <p>1.教師提問，你覺得家裡安全嗎？為什麼？</p> <p>2.配合課文情境圖，教師提問：你有在家裡受傷過嗎？當時是怎麼受傷的？</p> <p>3.教師統整：每年有許多人因家庭意外事件而受傷，其實只要做好保護措施，營造安全的居家環境，就可以把傷害降到最低。</p> <p><b>二、危機大搜查</b></p> <p>1.配合課文客廳情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。</p> <p>(1)茶几有銳利的桌角。</p> <p>(2)尖銳物品（刀叉、剪刀）放在低矮的茶几上。</p> <p>(3)玩具未收拾好，亂丟在地面或座位上。</p> <p>(4)電器電源線或延長線沒有固定好，且穿越客廳。</p> <p>(5)花瓶擺放在桌子邊緣。</p>	<p>問答：能分辨居家環境的安全與不安全。</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E4 探討活應該注意安全。</p> <p>安 E5 了解活危害安全事件。</p>

						<p>2. 配合課文廚房情境圖，請學生分組討論找出可能會生危險的地方，並提出改善方法。</p> <p>(1)地面有油漬。</p> <p>(2)水瓶、烤箱、微波爐放在幼兒碰得到的地方。</p> <p>(3)清潔劑擺放在地上。</p> <p>(4)菜刀放在料理台上未收拾。</p> <p>(5)瓦斯爐上正在煮開水。</p> <p>3. 配合課文浴廁情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。</p> <p>(1)地面有積水。</p> <p>(2)吹風機放在洗手臺，插頭還插在插座上。</p> <p>(3)刮鬍刀放在幼兒碰得到的地方。</p> <p>(4)熱水器裝在浴室內。</p> <p>(5)浴缸正在放熱水。</p> <p>4. 教師說明瓦斯燃燒不完全會產生一氧化碳，一氧化碳進入人體後比氧氣更易與血紅素結合，造成血液無法正常輸送氧氣而窒息，導致重傷或死亡。</p> <p>5. 請學生回家蒐集一則居家意外事件的新聞報導。</p>		
小達人 交通安全我	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。</p>	<p>1. 分辨安全與不安全的居家環境。</p> <p>2. 了解出居家安全的注意事項。</p> <p>3. 察覺道路環境的潛在危險。</p> <p>4. 了解穿越道路的知識與自我保護方法。</p> <p>5. 身體力行穿越道路的自我保護技能。</p>	<p><b>一、安全防護小撇步</b></p> <p>1. 教師提問，家人曾經對家中容易發生危險的地方做過哪些安全措施？</p> <p>2. 教師說明防範未然的道理，而且改善居家環境安全有些可以自己動手做，不用花大錢。</p> <p>3. 請學生從客廳、廚房、浴室和廁所等地點去思考，分組腦力激盪如何改善居家環境，加強安全措施。</p> <p><b>二、小試身手——居家安全小偵探</b></p> <p>配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。</p> <p><b>三、安全行，不衝動</b></p> <p>1. 教師提問，過馬路簡單嗎？過馬路安</p>	<p>1. 問答：能分辨道路環境的安全與不安全。</p> <p>2. 發表：能提出穿越道路的安全注意事項。</p> <p>3. 發表：能提出避開內輪差的方式。</p> <p>4. 實作：能標示出內輪差及安全區域。</p> <p>5. 實作：能身體力行穿越道路的正确方法。</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E4 探討活應該注意安全。</p> <p>安 E5 了解活危害安全件。</p>

全嗎？為什麼有人過馬路會發生意外？

2. 配合課文情境圖，請學生分析行人被車子撞到的原因，以及改善的方法。

3. 教師提問，你平常怎麼過馬路？過馬路時要注意哪些安全事項呢？

(1) 情境一：選擇安全、視線良好的位置等待，觀察來往車輛，確認安全才可以通過。

配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇：

(X) 停放車輛的地方。

(O) 沒有障礙物的地方。

請學生討論，如果站在車輛停放的地方等紅綠燈，可能會發生什麼危險呢？

(2) 情境二：除了遵守交通號誌，還要左看、右看、再左看，確認沒有來往車輛後，再穿越道路。

配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇：

(X) 綠燈後直接過馬路。

(O) 綠燈後，先確認沒有來往車輛後再過馬路。

請學生討論，如果看到綠燈亮了就直接穿越道路，可能會發生什麼危險？

(3) 情境三：保持安全距離，將手舉高並揮動手臂，駕駛就能發現前方有人，在燈號準備轉換或是轉彎時會更加注意。

配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇：

(O) 舉手過馬路。

(X) 放下雙手過馬路。

請學生討論，如果沒有舉高並揮動一隻手，可能會有什麼情況發生？

(4) 情境四：晚上和下雨時，穿著顏色鮮明的衣服或佩戴會反光的東西，能保障道路通行安全。

配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇：

(O) 穿著顏色明亮的衣物。

(X) 穿著深色的衣物。

						<p>請學生討論，如果晚上和下雨時，穿著深色的衣服出門，可能會發生什麼事情？</p> <p>(5)情境五：專心向前走，隨時注意路況，千萬不要一邊走路，一邊低頭滑手機。</p> <p>配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇：</p> <p>(○)專心向前走 (X)低頭滑手機</p> <p>請學生討論，如果過馬路時成為「低頭族」，一邊走路，一邊滑手機，可能會發生什麼事情？</p> <p><b>四、認識內輪差</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問，看到新聞報導交通意外造成傷亡時，你心裡有什麼感受？</li> <li>2. 配合課文新聞事件案例，引導學生了解內輪差的意義及其潛在危險。</li> <li>3. 教師說明內輪差的意義及其潛在危險。</li> <li>4. 教師提問，過馬路時要怎麼做才能避開內輪差所造成的危險呢？</li> </ol> <p><b>五、找出安全區域</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合課文活動設計，引導學生用彩色筆標示出公車轉彎時的「前輪軌跡」（藍色）、「後輪軌跡」（黃色）及「內輪差區域」（紅色）。</li> <li>2. 分組討論：過馬路時，應該要站在哪裡才安全？為什麼？</li> <li>3. 教師統整，等待穿越道路時，應該站在人行道邊緣後退三大步的地方，跟轉彎車輛保持安全距離。</li> </ol>		
小達人 安全有	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方</p>	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辨別戶外環境的危險因子。</li> <li>2. 了解戶外環境的安全注意事項。</li> <li>3. 與家人共同維護居家安全。</li> <li>4. 了解穿越道路的知識與自我保護方法。</li> <li>5. 了解戶外環境的安全注意事項。</li> </ol>	<p><b>一、戶外安全有妙招</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生發表曾經出遊受傷的經驗及原因。</li> <li>2. 配合課文情境圖，請學生分組討論面對以下情況的應變方式： (1)天氣這麼熱，對人體會有什麼影響？ (2)如果隨意亂碰昆蟲，會怎麼樣嗎？ (3)如果去趕蜜蜂或用石頭丟蜂窩，可能</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問答：能分辨戶外環境的危險因子。</li> <li>2. 發表：能提出戶外環境的安全注意事項。</li> <li>3. 實作：能模擬演練戶外安全突發狀況的因應方式。</li> </ol>	<p><b>【安全教育</b></p> <p>安 E4 探討活應該注意安全。</p> <p>安 E5 了解活危害安全件。</p>



		式，因應日常生活情境。				<p>會發生什麼事？</p> <p>(4)發現草叢有蛇出沒，該怎麼辦？</p> <p>(5)如果遇到野狗，該怎麼辦？</p> <p><b>二、突發狀況處理小撇步</b></p> <p>1. 配合課文情境圖，請學生就課文所舉例的突發狀況，或曾聽過的事件，進行分組討論與進行演練。</p> <p>(1)突發狀況一：豔陽高照，天氣炎熱。</p> <p>(2)突發狀況二：發現樹枝上有顏色鮮豔的昆蟲。</p> <p>(3)突發狀況三：有蜜蜂在身旁飛來飛去。</p> <p>(4)突發狀況四：看到草叢有蛇。</p> <p>(5)突發狀況五：在路上遇到野狗。</p> <p>2. 教師統整：戶外環境有許多潛在危險因子和突發狀況，戶外活動首重安全，遵守各項安全守則，事先掌握處理方式，當下冷靜應對，才能玩得開心又安全。</p> <p><b>三、居家安全小偵探</b></p> <p>配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。</p> <p><b>四、馬路如虎口，行人當心走</b></p> <p>請學生自我檢核平時過馬路的安全行為，並鼓勵努力達成。</p> <p><b>五、多一分準備，少一分危險</b></p> <p>請學生自我檢核在戶外遇到突發狀況時的因應做法，並鼓勵努力達成。</p>	<p>4. 自評：能與家人共同維護居家安全。</p> <p>5. 發表：能提出居家安全防護的措施。</p> <p>6. 實作：能檢查自己家中環境的安全。</p> <p>7. 發表：分辨居家環境的安全與不安全、提出戶外環境的安全注意事項。</p> <p>8. 自評：自我檢核穿越道路的安全注意事項。</p>	
小尖兵 口處理	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	<p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生技能。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨</p>	<p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。</p> <p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。</p>	<p>1. 學習正確處理傷口的方法。</p> <p>2. 學習有效止血的方法。</p> <p>3. 學習扭傷的處理方法。</p>	<p><b>一、發表受傷經驗</b></p> <p>1. 詢問學生是否有受傷經驗，請學生發表當時的處理過程及傷口癒合的經過。</p> <p>2. 請學生發表：受傷了卻沒有正確處理的話會產生什麼後果？</p> <p>3. 教師統整：身體表面的傷口需及時消毒包紮並避免感染才能避免留下疤痕或引發全身細菌性感染。</p> <p><b>二、判斷傷勢</b></p> <p>1. 詢問學生：不同的受傷原因造成的傷</p>	<p>1. 發表：能分享自己的受傷經驗。</p> <p>2. 演練：能正確操作傷口處理的方法。</p> <p>3. 問答：能正確說出扭傷時的處理方法。</p> <p>4. 演練：能正確演練扭傷的照護方法。</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家E13 熟悉家庭生活相關資源。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安E12 操作的急救項目 安E14 知道急事件的方</p>

			<p>立操作基本的健康技能。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Fb-II-3 正確的就醫習慣。</p>		<p>口會有什麼不同？學生發表不同傷口的差異性。</p> <p>2. 教師說明：受傷時應根據傷口的大小、形狀、深度等傷勢狀況，來判斷處理的方法。若傷勢較輕，可使用正確的急救步驟自行處理，若傷勢嚴重，就應立即送醫。</p> <p><b>三、說明止血的重要</b></p> <p>1. 詢問同學：受傷時如果流血會不會很害怕？同學自由發表與分享。</p> <p>2. 詢問同學：如果大量出血的話會造成甚麼狀況？同學自由發表與分享。</p> <p>3. 教師說明：傷口處理的第一步驟是止血。小的傷口以直接加壓的方式止血，通常幾分鐘內就不會再有血液滲出。若傷口過大無法自行止血，就需立即送醫縫合傷口。</p> <p><b>四、演練正確止血的方法</b></p> <p>1. 教師說明並示範正確的止血方法，請同學 2 人一組互相練習止血方法。</p> <p>2. 抽籤請同學上臺演練並加以指導。</p> <p>3. 教師介紹家庭簡意急救箱的物品及使用時機。</p> <p><b>五、在學校受傷的處理</b></p> <p>1. 教師詢問是否有在學校受傷的經驗？當時如何處理？</p> <p>2. 教師詢問：學校健康中心有哪些功能？在什麼時候可以去健康中心尋求協助？</p> <p>3. 教師說明：如果在學校受傷，第一時間應該到健康中心讓學校護士觀察傷勢，再請同學協助通知班上導師。</p> <p><b>六、演練處理傷口的步驟</b></p> <p>1. 教師說明並示範演練傷口處理的步驟。</p> <p>2. 學生兩人一組練習傷口處理的步驟。</p> <p>3. 教師請同學上台示範並給予指導。</p> <p><b>七、分享扭傷的經驗</b></p> <p>1. 同學分享扭傷的經驗及處理過程。</p> <p>2. 教師提問：扭傷時是否能將傷患扶</p>	
--	--	--	---	-------------------------	--	---	--

						<p>起？為什麼？</p> <p>3. 教師總結：扭傷時因為不知道是否有骨骼或肌肉神經損傷，因此在當下不適合隨意搬動傷患。</p> <p>4. 判斷傷勢可請病患試著先自行站立行走，若無法正常行動就需請人協助就醫。</p> <p><b>八、討論扭傷的處理方法</b></p> <p>1. 教師引導學生思考並發表，扭傷的當下應該如何處理？</p> <p>2. 教師提問：如何及時找到冰敷的材料？</p> <p>3. 教師提問：如何幫助傷者聯絡家人或其他援助。</p> <p>4. 教師總結：有人扭傷時，除了避免移動傷患，適當予以冰敷外，也應在離傷患1~2公尺處放置顯眼的物品提醒路人，避免二次傷害。</p>		
大小尖兵口處理	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	<p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生技能。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。</p> <p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。</p> <p>Fb-II-3 正確的就醫習慣。</p>	<p>1. 學習扭傷的處理方法。</p> <p>2. 學習燙傷的處理方法。</p> <p>3. 正確使用醫療服務。</p> <p>4. 正確選購醫藥材。</p>	<p><b>一、說明扭傷的照護方法</b></p> <p>1. 教師提問：扭傷時為什麼會瘀青腫脹？</p> <p>2. 教師說明：扭傷時皮膚下的微血管會破裂出血造成腫脹。冰敷可以減少皮下出血所造成的腫脹，也可以減輕疼痛。</p> <p><b>二、討論扭傷的處理方法</b></p> <p>1. 教師說明：扭傷雖然沒有開放性傷口，但內部骨骼韌帶可能會受損，還是要就醫檢查。</p> <p>2. 教師提問：為什麼要用醫用繃帶？學生自由發表。</p> <p>3. 教師說明：扭傷時用繃帶固定可以幫助組織液回流，也可預防受傷部位錯位、發炎。</p> <p>4. 教師總結：扭傷復原後，可以到復健科就診，幫助扭傷部位恢復功能。</p> <p><b>三、討論燙傷經驗</b></p> <p>1. 詢問同學的燙傷經驗及處理方法。</p> <p>2. 教師分享燙傷的相關新聞案例及燙傷所遺留的後遺症。</p> <p>3. 教師總結：燙傷可分為不同的致傷原</p>	<p>1. 問答：能正確說出扭傷時的處理方法。</p> <p>2. 演練：能正確做出燙傷的處理步驟。</p> <p>3. 發表：能說出開放性傷口在何種狀況下必須就醫治療。</p> <p>4. 問答：購買藥品和醫療材料和買日常生活用品時，選購方式有何不同？</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家E13 熟悉家庭生活相關資源。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安E12 操作的急救項目</p> <p>安E14 知道急事件的方</p>

因及傷害程度，如在燙傷的當下進行正確的急救處理，可有效降低傷害的程度。

#### **四、演練燙傷時的處理步驟**

1. 教師說明並示範演練燙傷時的處理步驟，播放教學影片輔助學習。
2. 學生 2~3 人一組依照課本步驟模擬練習。
3. 教師請同學上台示範並加以指導。
4. 教師統整：發生意外的時候最重要的是保持冷靜，以正確的步驟施以急救，若不知正確的急救方式，則保持原狀不做處置，以免錯誤的急救方式造成更大的傷害。

#### **五、判斷傷口狀況**

1. 教師詢問：傷口癒合的過程會有哪些現象，大概要多久的時間才能完全癒合？
2. 教師詢問：如何判斷傷口感染或惡化？在何種情況下應立刻就醫，不能拖延？
3. 教師統整：燙傷傷口通常面積較大，傷口感染機率較高，因此傷口的照護更加重要。若患者傷口有出水、化膿、紅腫或發燒的狀況，表示傷口可能受到感染，應立即就醫。

#### **六、正確選購燙傷敷料**

1. 教師提問：如果在家照顧燙傷的傷口需要用到那些東西？
2. 同學自由回答。
3. 教師提問：什麼是敷料？敷料要用來做什麼的？
4. 同學自由回答。
5. 教師說明：敷料是直接覆蓋在傷口上，用來保護傷口的材料。敷料依照使用材料的不同，可分為傳統織物、人工合成及生物性敷料三大類，選擇時要依照傷口的大小、深度、滲出組織液的多寡及傷口感染的狀況選擇合適的敷料，使用時也必須依照使用方法定期更換，

						<p>使傷口順利癒合。</p> <p><b>七、正確選購醫療器材或藥品</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：購買醫療器材或藥品和購買一般商品有何不同？選購時應注意哪些原則？同學自由回答。</li> <li>2. 教師說明：醫療器材及藥品比起一般商品在製造及販售上受到更嚴格的管制，有些醫材或藥品必須經醫師或藥師指示才能購買。</li> <li>3. 選購時要注意「一認、二看、三會用」的原則，才能有效發揮醫材或藥品的療效。</li> <li>4. 學生檢視自己帶來的醫材或藥品包裝及說明說上有那些內容，發表觀察到的產品資訊。</li> <li>5. 教師說明醫材或藥品的商品標示及字號和一般商品的差異。</li> <li>6. 學生進行小試身手的評量。</li> </ol>		
小尖兵 救援隊	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	<p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生技能。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。</p> <p>Fb-II-3 正確的就醫習慣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道尋求救援的方法。</li> <li>2. 演練各項急救方法。</li> </ol>	<p><b>一、尋求救援</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：是否曾在路上看到意外事故？當時的感覺是什麼？</li> <li>2. 同學發表在路上看到意外事故時應如何因應。</li> <li>3. 教師歸納：目睹在路上發生的急難事件難免心生恐懼，一定要先保持冷靜，切勿驚恐亂竄。若事故現場有其他成人，應請求成人協助，若只有自己在場，則應盡快請求救援。</li> </ol> <p><b>二、練習撥打求救電話</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：求救時應撥打什麼號碼？</li> <li>2. 教師說明 110、119、112 的差異性，並強調這些號碼只能在真正有需要時才能撥打，不能任意使用，以免占用公共資源。</li> <li>3. 教師請兩位同學示範課本的對話框，並請同學依照課本的對話框寫下模擬的報案情境，兩人一組互相練習自己的報案內容。</li> <li>4. 教師播放 112 語音系統的錄音檔，讓同學體驗語音報案系統的服務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問答：可說出發生急難時應撥打的求救號碼。包括：110、119、112。</li> <li>2. 演練：可模擬演練撥打求救電話的應答方式。</li> <li>3. 演練：能在遊戲中做出正確的急救步驟。</li> <li>4. 問答：能在遊戲中正確地回答急救問題。</li> </ol>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉家庭生活相關資源。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E12 操作的急救項目</p> <p>安 E14 知道急事件的方</p>

						<p><b>三、討論緊急醫療的重要性</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：什麼是醫療資源？哪些是我們常用的醫療資源？</li> <li>2. 學生自由發表。</li> <li>3. 教師說明：有一些醫療資源，如學校健康中心、社區衛生所、診所、藥局、醫院等是平時較常使用的醫療資源。</li> <li>4. 教師提問：是否有在路上看過救護車？什麼時候會使用到救護車？教師說明：緊急醫療資源是平時少用到，只有發生急難時才會使用，如：急難救助中心、救護車、急診等。</li> <li>5. 教師可以請同學分組演示課本的情境，並藉由詢問演示者的感覺讓同學感受珍惜醫療資源的重要性。</li> </ol> <p><b>四、背誦及演練急救步驟</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導同學將單元中的急救步驟統整複習。</li> <li>2. 學生兩~三人一組背誦及演練單元中的急救內容。</li> <li>3. 教師將單元內容的情境做成認知及演示兩類題目卡，各組上臺抽取一張認知卡回答卡片中的問題及演示卡片中的步驟，教師及同學依據演示內容加以評量。</li> <li>4. 教師統整：課堂上學的急救技巧都是基本原則，實際的急救執行需依據事故現場的狀況加以判斷，同學應不斷增長急救知識及技能，才能在有需要時自救、救人。</li> </ol>		
<p>疾病魔王 拉警報</p>	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>	<p>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解上吐下瀉和肚子痛發生的原因。</li> <li>2. 認識病毒性腸胃炎和症狀。</li> <li>3. 理解病毒性腸胃炎的傳染方式。</li> <li>4. 了解病毒性腸胃炎的照護及預防方法。</li> </ol>	<p><b>一、分享肚子痛的經驗</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生發表過去肚子痛的經驗和發生的原因。</li> <li>2. 發生肚子痛的原因有很多，可從肚子痛的部位和痛感的方式來判斷造成的原因。</li> <li>3. 教師展示腹部器官圖             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)以肚臍為中心教導學生分辨相對位置的器官。</li> <li>(2)說明腸、胃、肝等器官的痛覺感受，</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表：學生分享肚子痛的經驗。</li> <li>2. 觀察：肚子痛的部位和痛感的方式。</li> <li>3. 問答：如何預防感染腸胃炎？</li> </ol>	<p><b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對成員的關心感。 家E12 規畫與家庭的生息。</p>

可能為絞痛、脹痛、悶痛等。

## 二、認識病毒性腸胃炎

1. 飲食、飛沫和接觸的傳染方式可能會發生危險的地方，並提出改善方法。
2. 學生觀察分析康康得到病毒性腸胃炎的原因。
3. 教師說明病毒性腸胃炎的傳染方式。什麼是病毒性腸胃炎？
  - (1) 教師說明病毒性腸胃炎是哪兩種病毒感染造成的？
  - (2) 簡單解釋諾羅病毒和輪狀病毒的差異，好發的年齡。
  - (3) 說明病毒性腸胃炎好發的環境和季節。

## 三、病毒性腸胃炎的症狀

1. 病毒性腸胃炎的特性和感染後的症狀。
2. 教師說明病毒性腸胃炎的傳染特性。
3. 教師說明感染病毒性腸胃炎會有哪些症狀。國小階段學生若是感染病毒性腸胃炎，主要是諾羅病毒感染，症狀主要為噁心、嘔吐、腹瀉及腹絞痛，也可能合併發燒、寒顫、倦怠、頭痛及肌肉酸痛。一般而言，年紀較小的幼童嘔吐症狀較明顯。症狀通常會持續一至兩天，之後就會逐漸痊癒。

## 四、病毒性腸胃炎的照護及預防方法

1. 感染病毒性腸胃炎後的照護方式：
  - (1) 學生發表分享感染腸胃炎的經驗。
  - (2) 教師說明感染腸胃炎的飲食調整方式。
2. 平常如何預防感染病毒性腸胃炎：
  - (1) 教師提問如何預防感染腸胃炎？
  - (2) 教師提問最簡單有效的預防發法為何？
  - (3) 複習正確洗手步驟，提醒必要洗手的時機。
  - (4) 詢問學生如果外出或不方便洗手時，該怎麼消毒清潔手部？

<p>疾病魔王 青生病了</p>	<p>3</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>	<p>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p>	<p>1. 分析眼睛又紅又癢的可能原因。 2. 認識急性結膜炎和症狀。 3. 知道急性結膜炎的傳染方式。 4. 了解急性結膜炎的照護及預防方法。</p>	<p><b>一、眼睛又紅又癢的原因</b> 1. 為何會感染急性結膜炎？ 2. 請學生分享眼睛生病的經驗和發生的原因。 3. 教師說明常見傳染性的眼睛疾病。 (1)結膜炎 (2)針眼 (3)角膜炎 <b>二、認識急性結膜炎</b> 1. 急性結膜炎又俗稱紅眼症。 2. 教師說明急性結膜炎的傳染方式：主要是「接觸傳染」，即使是「間接」接觸也可能感染。 3. 教師說明急性結膜炎是什麼病毒感染造成的。由各種不同的細菌和濾過性病毒而導致，其中以「腺病毒」或「克沙奇病毒」兩種最常見。 4. 教師說明急性結膜炎好發的季節：盛行於春、夏炎熱季節，游泳季節會大幅增多。 <b>三、急性結膜炎的症狀</b> 1. 急性結膜炎感染後的症狀。 2. 教師說明急性結膜炎的傳染特性。 3. 教師說明感染急性結膜炎後發生的症狀。 4. 急性結膜炎主要的傳染媒介： (1)教師提問哪些公共場所容易有接觸的地方。 (2)教師說明急性結膜炎主要的傳染媒介。 <b>四、急性結膜炎的照護及預防方法</b> 1. 如果感染急性結膜炎該怎麼辦？ 2. 請學生發表如果感染急性結膜炎應避免做哪些事情？ 3. 教師說明感染急性結膜炎的治療和照護方式。 4. 教師提問如何預防感染急性結膜炎。 5. 教師補充說明預防方法。</p>	<p>1. 問答：去游泳後為何眼睛會又紅又癢？ 2. 發表：哪些公共場所容易因接觸而造成感染急性結膜炎？ 3. 自評：是否經常洗手，注意個人衛生習慣。</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對成員的關心感。 家E12 規畫與家庭的生息。</p>
<p>疾病魔王 成不要來</p>	<p>3</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，</p>	<p>1a-II-2 了解促進健</p>	<p>Da-II-1 良好的衛生習</p>	<p>1. 認識傳染病主要的四種傳染途徑。</p>	<p><b>一、傳染病知多少</b> 1. 傳染病主要的四種傳染途徑。</p>	<p>1. 問答：病毒性腸胃炎和急性結膜炎的傳</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對</p>



		以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	<p>康生活的方法。</p> <p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p>	<p>慣。</p> <p>Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p>	<p>2. 分辨一般感冒和流行性感冒的症狀差異。</p> <p>3. 了解流行性感冒的主要症狀和照顧方式。</p>	<p>2. 教師提問病毒性腸胃炎和急性結膜炎的傳染途徑？</p> <p>3. 教師說明常見傳染病的四種主要傳染途徑。</p> <p>4. 學生發表如何照護和預防方法。</p> <p>5. 學生分享感染流行性感冒的經驗。</p> <p><b>二、認識流行性感冒的症狀</b></p> <p>1. 流感和一般感冒的差別。</p> <p>2. 教師說明什麼是流感、臺灣流感常見的類型、流感好發的季節。</p> <p>3. 學生分析流感和一般感冒的症狀差異。</p> <p>4. 教師說明併發症的嚴重性。</p> <p><b>三、主要傳染途徑和原因</b></p> <p>1. 教師說明流感的感染方式主要是藉由飛沫及接觸傳染，以人對人的傳染為主。</p> <p><b>四、流感的照護及預防</b></p> <p>1. 學生分享流感就醫的經驗（引導學生說出快篩過程）。</p> <p>2. 教師說明流感的照護方法。</p> <p>3. 教師說明流感的預防方法。</p> <p>4. 施打流感疫苗的用處。</p> <p><b>五、小試身手</b></p> <p>教師綜整說明本單元重點：</p> <p>1. 常見的傳染病，傳染方式為何。</p> <p>2. 常見的傳染病有那些。</p> <p>3. 學生回家利用網路搜尋完成小試身手。</p>	<p>染途徑？</p> <p>2. 問答：流感的主要症狀？</p> <p>3. 自評：是否已接種接種疫苗。</p>	<p>成員的關心感。</p> <p>家E12 規畫與家庭的生息。</p>
良好體能 也健康行	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1. 體驗各種不同形式的跑步遊戲。</p> <p>2. 討論運動後的保健。</p>	<p><b>一、熱身活動</b></p> <p>1. 教師指導兒童進行伸展活動。</p> <p>2. 教師引導兒童了解，「跑步」是徑賽運動項目之一，並說明速度是跑步獲勝的重要關鍵。</p> <p><b>二、擺臂跨步練習</b></p> <p>1. 原地擺臂：教師講解原地擺臂動作要領，兩臂放鬆前後擺，身體重心微像前傾，兩臂屈肘約90度，半握拳。</p> <p>2. 請學生練習原地擺臂。</p> <p>3. 原地抬腿走：教師講解原地抬腿走動</p>	<p>1. 實作：學會各種增加跑步速度的要訣。</p> <p>2. 檢測：能正確的完成60公尺跑。</p> <p>3. 自評：能在運動後進行保健動作。</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E6 了解自身體。</p>

作要領手部暖身，在原地抬腿走，練習手腳的協調配合。

4. 請學生練習原地抬腿走。

5. 箭步走：教師講解箭步走動作要領，一腳向前跨步，雙腳膝關節彎曲帶動身體下降，保持軀幹正直，向前邁出一步，後腳跟先著地。

6. 動作觀摩：一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。

### 三、綜合活動

教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

### 四、熱身活動

1. 教師指導兒童進行伸展活動。

2. 請兒童複習上一節所學的敏捷度動作。

### 五、練習正確的跑步動作

1. 教師說明正確的跑步動作要領：跑步時肩膀要放鬆；手臂保持90度的前後擺臂動作；往前跨步時，以前腳掌著地；身體重心微微向前傾；眼睛注視前方。

2. 請學生練習20公尺慢跑，教師在旁指導並及時糾正錯誤動作。

3. 請學生兩人一組，互相觀摩並協助指導同組伙伴的跑步動作。

4. 待跑步動作熟練後，請學生進行原地抬腿跑和向前跑。

5. 教師吹第一聲哨音時，學生進行原地抬腿跑，教師吹第二聲哨音時，全速向前跑。

### 六、賽跑要訣

1. 教師講解並示範賽跑要訣：

(1) 雙腳一前一後站立於起跑線後。

(2) 聽到口令：「各就位」時，身體前傾，重心放在前腳。

(3) 鳴槍後，後腳快速前抬，前腳用力往後蹬，往前跨步時，以前腳掌著地，雙臂彎曲90度，前後擺動前進。

2. 請學生練習賽跑要訣。待學生動作較

為熟練，可利用跑道，進行60公尺分組比賽，以了解學生學習成果。

3. 評分參考依據：雙手臂擺動的正確性，占30%。跑步速度，占50%。直線跑的規則（不搶跑道，遵守口令，跑到終點時能全力衝刺），占20%。

#### **七、綜合活動**

教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

#### **八、熱身活動**

1. 教師指導學生進行伸展活動。
2. 請學生複習上一節所學的跑步動作。

#### **九、折返跑**

1. 教師講解折返跑活動規則：

- (1) 學生分成數組，每組四人，每組使用一種撲克牌花色。
- (2) 將撲克牌正面朝上，呼拉圈中，並由老師指定數字（例如40）。
- (3) 小朋友依序接力拿回撲克牌，一次只可拿一張。
- (4) 最先完成撲克牌總和與教師指定數字相同即獲勝。
- (5) 可採用個人或分組合作方式進行遊戲。請學生分組進行折返跑。

#### **十、打電話**

1. 教師講解打電話活動規則：

- (1) 在地上每隔兩公尺畫11條線，依序標出0~10的數字。
- (2) 學生分成若干組，由教師說出一電話號碼，學生依序觸摸數字線進行折返跑，每觸一次數字線必須回起跑線一次。
- (3) 可採用個人或分組合作方式進行遊戲。

#### **十一、綜合活動**

教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

#### **十二、熱身活動**

教師指導兒童進行伸展活動。請兒童複習正確的跑步動作。

### 十三、快跑連線

1. 教師講解快跑連線活動規則：

- (1) 距起點線10公尺處，擺置16個飛盤。
- (2) 學生四人為一組，每人持一顆球，教師發令後，第一位學生快速前跑並將球擺至飛盤上，第二位學生於前者折返與其擊掌後始得出發。
- (3) 最快完成四球連線的組別獲勝。請兒童個人或分組進行快跑連線活動。

### 十四、重組繞人跑

教師講解重組繞人跑活動規則：

- (1) 以30公尺為距離，兩端設置起點線與終點線。
- (2) 五人為一組於起點線前，間隔1公尺排成一縱列。
- (3) 發令後最後一位同學向前S形繞人跑步，繞過第一位同學後，於行進路線上站定位置擔任排頭，並舉手示意下一棒出發，活動進行中每人皆需至少擔任一次排頭。
- (4) 整組最快通過終點線者獲勝。請兒童分組進行重組繞人跑活動。

### 十五、綜合活動

教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

### 十六、熱身活動

教師指導兒童進行伸展活動。請兒童複習正確的跑步動作。

### 十七、變速跑

1. 教師講解變速跑活動規則：全班分組，以60公尺為距離，進行慢跑、快跑交替跑。
2. 各組進行變速跑活動練習。
3. 教師引導學生說一說：進行慢跑與快跑時，身體狀況有哪些改變？有哪些不同的感受？
4. 教師統整：當身體面對運動強度增強時，心跳率會上升。

### 十八、運動保健

1. 教師引導兒童思考並自由發表：跑步

						<p>後要注意哪些保健事項呢？</p> <p>2. 教師統整並補充說明：運動後要將身上的汗水擦乾、換上乾淨衣物等，以避免感冒或產生異味。</p> <p><b>十九、綜合活動</b></p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p><b>廿、SH150</b></p> <p>1. 教師說明SH150的意涵，並指導小朋友完成記錄表。</p> <p>2. 教師引導小朋友說明自己記錄的內容，並和同學討論改進的策略？</p> <p>3. 教冊142頁參考活動（環島小勇士），提供給教師教學活動的設計參考。</p>		
<p>好體能 真奇 安全活</p>	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p>	<p>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>	<p>1. 認識瑜伽。</p> <p>2. 練習簡易瑜伽動作。</p> <p>3. 練習親子瑜伽動作。</p> <p>4. 進行緩和結束動作</p> <p>1. 學習選擇正確且適合運動的場地。</p> <p>2. 判斷運動場地的安全性，並分辨潛在危機。</p> <p>3. 學習如何處理危險場地。</p>	<p><b>活動2</b></p> <p><b>一、認識瑜伽</b></p> <p>1. 教師展示瑜伽圖片或影片，並請兒童發表是否看過瑜伽動作，以及有什麼感想。</p> <p>2. 教師講解瑜伽的起源和功能。</p> <p>3. 教師說明：兒童期是發展柔軟度的最佳時期，透過靜態的伸展運動和呼吸配合（瑜伽概念），可以提升柔軟度。</p> <p><b>二、熱身活動</b></p> <p>1. 教師引導兒童進行頭部、四肢和軀幹等關節的伸展。 （包括前後左右的伸展，每個動作至少靜態停留20~30秒）。</p> <p><b>三、練習簡易瑜伽動作</b></p> <p>1. 教師講解並示範模仿動物的瑜伽姿勢：</p> <p>(1)山式：雙手像上申，像山一樣高，靜止20~30秒。</p> <p>(2)風式：手臂左右慢慢擺動，像微風輕吹，至一定點後靜止20~30秒。</p> <p>(3)烏龜式：屈膝坐姿後，雙手將膝蓋往兩側下壓至一定點，身體前彎，雙手再穿越膝蓋，手掌著地，靜止20~30秒。</p> <p>(4)鹿式：採跪姿，雙手手臂向後伸展，頭上仰，眼看上方，靜止20~30秒。</p>	<p><b>活動2</b></p> <p>1. 實作：能做出簡單的瑜伽動作。</p> <p>2. 問答：能說出活動時身體的感覺。</p> <p><b>活動3</b></p> <p>1. 實作：能學會評估運動場地的安全，並發現潛在危機。</p> <p>2. 問答：能正確回答發現危險運動場地或設施的處理方式。</p>	<p><b>【安全教育】</b> 安E7探究運動的保健。</p>

2. 教師引導兒童進行練習，體驗全身性的伸展與肌肉的支撐，並提問進行該項活動時身體的感覺。

#### 四、綜合活動

教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

##### 一、熱身活動

教師引導兒童進行頭部、四肢和軀幹等關節的伸展。

(包括前後左右的伸展，每個動作至少靜態停留20~30秒)。

##### 二、練習簡易瑜伽動作

1. 教師講解並示範模仿動物的瑜伽姿勢：

(1) 鳥式：採墊腳尖站姿，雙臂向後伸展，身體微向前下壓，眼看上方，靜止20~30秒。

(2) 半月式：雙腳站立，單手向上，像彎彎的月亮，靜止20~30秒。

(3) 蛇式：俯臥，雙掌撐地，慢慢將身體推起向上伸展，至一定點後靜止20~30秒。

(4) 樹式：單腳支撐，另一隻腳抬起放膝蓋後，雙手上舉，像大樹一樣高，靜止20~30秒。

2. 教師引導兒童進行練習，體驗全身性的伸展與肌肉的支撐，並提問進行該項活動時身體的感覺。

##### 七、模仿動作創作

1. 教師請學生依本單元所學動作或平時之觀察，選擇一樣動植物或自然現象進行模仿，並說明模仿動作的特點。

2. 請位同學一組，討論運用前面所學的動作進行組合排列，並根據這些動作自編一則故事。

3. 教師引導兒童進行相互觀摩練習。

##### 八、綜合活動

教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

##### 九、熱身活動

教師引導兒童進行熱身活動，並複習前一節學會的瑜伽動作。

#### 十、練習簡易瑜伽動作

1. 教師講解並示範「打電話」、「船式」、「長條桌」和「大尖塔」的瑜伽動作要領：

(1) 打電話：兩人採坐姿，雙手握住腳踝，向上慢慢靠近耳朵，靜止20~30秒後，再將腳踝慢慢放下，換另外一隻腳做。

(2) 船式：兩人相對而坐，兩腳膝蓋彎曲，腳指碰在一起，雙手相握，身體打直，慢慢的先將單腳往上抬高穩定，停留幾秒後換腳往上抬。

(3) 長條桌：兩人採坐姿屈膝，腳底接觸地面，雙手向後撐地，臀部慢慢向上，直至兩人大腿呈一水平線，腹部用力支撐，靜止20~30秒後，臀部再慢慢坐下。

(4) 大尖塔：兩人平躺屈膝互碰腳尖，之後腳底貼腳底，雙腳再慢慢向上伸直，呈三角形尖塔，腹部用力，靜止20~30秒後，再慢慢屈膝回原來動作。

2. 請兒童分組練習親子瑜伽動作。

3. 教師鼓勵兒童利用假日與家人一起練習瑜伽動作，增進家人之間的互動。

#### 十一、進行緩和結束動作

1. 教師說明：從事長時間的瑜伽動作後，須進行放鬆動作，讓身體放鬆。

2. 教師引導兒童進行兩人和單人緩和運動，包括：背靠背放鬆、坐姿縮體放鬆、大字睡、趴睡等，最後以雙腳交叉方式靜坐，使心跳和呼吸能恢復平靜。

3. 鼓勵學生發表學習心得。

#### 活動3

##### 一、檢核運動場地的安全性

1. 教師引導兒童思考並發表，室外的運動場地，可能潛藏哪些危機。

2. 教師統整兒童的意見並說明，室外運動場地可能潛藏的危機有：

						<p>(1)草地：可能有看不見的碎玻璃或有毒的昆蟲、蛇等。</p> <p>(2)凸出的樹根或小石塊會造成扭傷或擦傷。</p> <p>(3)水泥地或土地：會因下雨天溼滑而跌倒，有坑洞時腳容易扭傷。</p> <p>(4)運動場地：物品擺放不當，容易造成衝撞或受傷。</p> <p>(5)籃球架：在損壞、傾倒的籃球架下打球，有被壓傷的危險。</p> <p>(6)足球門：沒有保護墊的足球門，易使人在活動時撞傷。</p> <p>(7)水溝蓋：不平整的水溝蓋，容易使人絆倒。</p> <p><b>二、說一說</b></p> <p>1. 教師引導兒童發表，課本100頁圖示內容。</p> <p>2. 請學生討論並發表遇到課文所示的情境時，該怎麼做呢？</p> <p><b>三、安全偵查員</b></p> <p>1. 教師指導學生同學一同進行學校運動場地與設施安全偵查，並完成記錄表。</p> <p>2. 同組成員討論處理方案，並提醒後續要追蹤改善情形。</p> <p>3. 各組進行偵查結果報告。</p> <p>4. 教師統整：引導學生了解維護安全的運動環境人人有責，讓學生將知能化為行動，實際進行校園運動場地器材的安危維護，落實共同維護安全的運動環境的責任。</p>		
活力秀 躍動	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-2 表</p>	<p>1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p>	<p>1. 表現靜態和動作的支撐性動作。</p> <p>2. 利用體操器材表現支撐與平衡的聯合性動作能力。</p> <p>3. 利用分組合作完成支撐性創意動作的學習任務。</p> <p>4. 能利用練習策略進行課後自主學習。</p>	<p><b>一、講解支撐動作的重要概念</b></p> <p>1. 複習支撐動作舊經驗，提問身體中可以當支點的部位有哪些。</p> <p>2. 講解四肢是體操支撐動作中常用的支撐點，進行支撐動作時，要結合身體的平衡和控制能力，才能表現穩定。</p> <p><b>二、進行靜態支撐練習</b></p> <p>1. 原地進行一~四個支撐點的靜態平衡動作。</p> <p>2. 引導學生透過收腹的核心肌群維持支</p>	<p>1. 問答：能說出支撐動作的技能概念。</p> <p>2. 實作：能表現支撐與平衡的聯合性動作能力。</p>	<p><b>【安全教育】</b> 安E6 了解自身體。</p>



	<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>現增進團隊合作、友善互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>			<p>撐時身體平衡的控制。</p> <p><b>三、進行支撐原地跳躍練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範與講解支撐加雙腳屈膝原地向上跳躍動作，引導學生控制支撐跳躍時重心的變化。</li> <li>2. 示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍動作，引導學生比較兩種動作起跳和落地的差異。</li> <li>3. 示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍時，在空中交換腳，換腳落地。引導學生比較兩種動作的差異。提醒學生支撐跳躍時，肩膀不可前傾超過雙手位置，雙腳不宜超過臀部位置，避免造成重心不穩。</li> <li>4. 兩人一組，進行輪流試作與互評練習。</li> <li>5. 引導學生發表今天學習的動作與平時進行的哪些身體活動有關，鼓勵學生多練習支撐性動作，以控制身體的穩定性。</li> </ol> <p><b>四、進行器材支撐活動練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用學校體操器材(軟墊跳箱、地板墊、牆壁)，布置成練習支撐動作的分站活動。</li> <li>2. 示範與講解各分站動作方式： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 雙手撐地，雙腳放在跳箱上保持平衡。</li> <li>(2) 雙手和雙腳沿著跳箱邊緣進行移動。</li> <li>(3) 雙手撐地，利用軟墊跳箱或地板墊靠在牆上，雙腳向上移動，再向下回原位。</li> <li>(4) 雙手撐地，雙腳在跳箱左右邊跳躍。</li> </ol> </li> <li>3. 引導學生分組試作與練習。</li> </ol> <p><b>五、進行分站支撐挑戰活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 四人一組，依據教師哨音進行分站挑戰活動，如果有隊友無法完成時，再討論如何協助完成(可以降低難度或增加輔助器材)。</li> <li>2. 各組分享挑戰成果與問題解決的方法。</li> </ol>	
--	---	---	--	--	--	--

						<p><b>六、平衡木單腳支撐練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習平衡木前進動作，再引導學生練習在平衡木上練習單腳支撐動作，訓練平衡感。</li> <li>2. 鼓勵學生勇於在平衡木上嘗試各種單腳支撐動作，發現維持平衡的要領。</li> </ol> <p><b>七、平衡木支撐爬行練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生在平衡木上利用雙手雙腳支撐爬行，控制身體重心維持在直線的平衡木上。</li> <li>2. 發表雙腳支撐前進和四肢支撐前進的差異，以及維持平衡的要領。</li> </ol> <p><b>八、進行創意大考驗活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習前三節學習的重點，包括靜態支撐動作、支撐跳躍和利用器材進行的支撐動作。</li> <li>2. 說明四人一組合作完成的學習任務：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 兩個不同支撐點的靜態平衡動作。</li> <li>(2) 兩個不同跳躍的支撐跳躍動作。</li> <li>(3) 一個利用器材展現的支撐動作。</li> </ol> </li> <li>3. 各組進行動作組合練習與表演任務分配。</li> <li>4. 各組輪流表演，教師再提供講評與修正建議，引導學生檢視學習成效。</li> </ol> <p><b>九、進行課後練習策略討論</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鼓勵學生利用課後時間以及各種學習資源（家人、同學、器材、網路資源）進行動作的練習。</li> <li>2. 引導學生發表練習的策略有哪些，並盡量以可以做到的為主。</li> <li>3. 利用學習單，讓同學記錄自己課後練習情形，一星期後再與同學分享。</li> </ol>		
活力秀 易我防	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>4d-II-2 參</p>	<p>Bd-II-2 技擊基本動作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識跆拳道基本步法和腿法的技能概念。</li> <li>2. 表現跆拳道基本步法和腿法的動作技能。</li> <li>3. 利用器材和分組練習，表現步法和腿法的聯合性動作技能。</li> <li>4. 願意在課後進行自己的體能練習。</li> </ol>	<p><b>一、講解支撐動作的重要概念</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞國內有名的跆拳道運動員，說明跆拳道是一種防身運動，也是國人獲得奧運獎牌數量較多的運動之一。</li> <li>2. 了解跆拳道是強調腿法的運動，利用身體穩定的支撐能力進行踢腳進攻和防守。</li> </ol> <p><b>二、練習準備姿勢</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問答：能說出跆拳道基本步法的技能概念。</li> <li>2. 實作：能表現跆拳道基本步法的聯合性動作技能。</li> <li>3. 實作：能與他人完成簡易攻防的聯合性</li> </ol>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E4 探討日常生活應該注意安全。</p>

	<p>的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範和講解平行姿勢和實戰姿勢，提醒學生要做正確、穩定，展現專心的學習態度。</li> <li>2. 兩人一組互相觀摩練習兩種準備姿勢。</li> </ol> <p><b>三、基本步法練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範與講解以單腳方式進行前行步和後撤步的步法，作為進攻或防守的移動動作。</li> <li>2. 示範與講解以雙腳方式進行前、後滑步的步法，作為快速進攻或防守的移動動作。</li> </ol> <p><b>四、基本腿法（腳法）練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明踢腿是跆拳道主要的攻擊動作，強調站穩、看準，快速踢向目標，可以表現強大的攻擊力。</li> <li>2. 示範與講解基本的前踢和旋踢動作，強調兩種動作在夾腿姿勢（有無側身）、踢腿和收腿的差異。</li> <li>3. 兩人一組，進行輪流試作與互評練習。</li> </ol> <p><b>五、組合動作練習（一）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩人一組，一人在圈內當防守者，一人在圈外當攻擊者，練習隨著攻擊者的移動進行步法移動的改變。</li> <li>2. 輪流練習後，發表自己主要的移動步法有哪些。</li> <li>3. 利用巧拼墊或泡棉墊作成九宮格得分版，引導學生利用前行步和前踢，挑戰踢不同高度的目標，計算30秒可以得幾分。</li> <li>4. 教師依據學生表現講解常見的錯誤動作，如步法和踢法連接不流暢，踢腿的高度不夠，讓學生發表如何改善。</li> </ol> <p><b>六、組合動作練習（二）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩人一組，一人站定點拿紙棒（或踢靶）當攻擊目標，一人進行步法、踢腿練習。</li> <li>2. 輪流練習後，發表自己踢法以哪一種為主？為什麼？</li> </ol>	<p>動作技能。</p> <p>4. 行為：能在課後進行相關體能活動。</p>	
--	--	----------------------------	--	--	---	---	--

						<p>3. 五人一組，四人站不同定點拿紙棒（或踢靶）在正方形外圍當攻擊目標，一人隨著教師指定號碼進行不同方向的移動和踢腿動作，模擬跆拳道比賽情境。</p> <p><b>七、自主練習策略討論</b></p> <p>1. 鼓勵學生平時可以利用安全的器具或場地進行自主練習，增強踢腿的速度和力量，提高基本的攻擊能力。</p> <p>2. 提醒學生可以常練習原地的前踢和旋踢動作來訓練下肢能力，也可以多練習彈跳動作（跳繩），提高雙腳支撐的肌力和爆發力。</p>		
<p>動活力秀 動活力</p>	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>1c-II-2 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>1b-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p>	<p>1. 認識律動性的動作概念。</p> <p>2. 描述參與律動性身體活動的感覺。</p> <p>3. 表現基本舞蹈創作的聯合性動作技能。</p>	<p><b>一、講解律動的基本概念</b></p> <p>1. 講解律動是利用身體表現音樂的節奏和流暢性，是舞蹈活動中重要的動作能力。跳舞時必須依據音樂的節拍、速度和特色的變化做出不同律動的動作，才能呈現肢體和音樂協調的美感。</p> <p><b>二、律動練習</b></p> <p>1. 利用之前學會的前行步和後撤步，個別加入原地跳躍的動作，配合音樂的節奏，練習身體的律動。</p> <p>2. 利用之前學會前滑步和後滑步，個別加入原地前後交叉跳躍的動作，配合音樂的節奏，練習身體的律動。</p> <p><b>三、挑戰活動</b></p> <p>1. 引導學生分析自己學過哪些移動動作，也可以配合音樂進行移動加原地跳躍的組合動作。</p> <p>2. 進行挑戰活動：如果要進行左右移動加上原地跳躍動作，要如何組合，讓學生分組試作，再分組表演。</p> <p><b>四、跆拳道高手模仿秀</b></p> <p>1. 複習上一節課模仿的動作，再進行跆拳道高手模仿秀活動。</p> <p>2. 教師講解活動方式：四個人一組，每人輪流表現一個武林大會中可能出現的攻擊動作其他三人跟著模仿練習，一組就能展現四個動作。</p>	<p>1. 問答：能說出律動性的動作概念。</p> <p>2. 實作：能表現基本舞蹈創作的聯合性動作技能。</p>	<p><b>【安全教育】</b> 安E4 探討日 活應該注意 全。</p>

						<p><b>五、創作舞演練</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組將四個攻擊動作組合律動練習的移動動作，再配合課前自選的音樂，進行練習。</li> <li>2. 引導學生練習時要表現律動和動作的穩定性。</li> </ol> <p><b>六、創作舞展演</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講解展演注意事項，當分組展演時，其他組要專心觀賞，並透過學習單寫下自己觀賞的感覺和收穫。</li> <li>2. 各組輪流展演創作舞。</li> </ol> <p><b>七、發表與分享</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生在各小組內分享自己在參與創作和表演的過程中，有哪些感覺和收穫，可以做為日後學習的幫助。</li> <li>2. 教師提供各組回饋，並鼓勵學生善用自己學習經驗進行各種舞蹈創作，提高身體的律動與節奏感。</li> </ol>		
合作樂 運動動腦	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用正確的動作拋球，並控制球的力道與方向。</li> <li>2. 在遊戲過程中，能思考基本的策略，並表現合作的精神。</li> <li>3. 能利用課餘時間，發展學習成果，進行自創的拋球遊戲。</li> </ol>	<p><b>一、熱身活動</b></p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p><b>二、拋球持球動作</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹持球方式，可以手持或手握，一般手持即可，手握的方式較能控制力道，但手需能握住球。</li> <li>2. 兩人一組，體驗不同持球方式的拋球感覺。</li> </ol> <p><b>三、進行「誰離線最近」遊戲</b></p> <p>遊戲規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全班分組，每組三人，每人兩顆豆襪球。</li> <li>2. 每組組員輪流以低手上拋的方式，讓球停留時靠近目標線。</li> <li>3. 全部輪完後，最靠近目標線的球如為紅隊，則該局紅隊得1分。</li> <li>4. 拋球時如果撞到場上的球不算犯規，以球停下後的狀況為準。</li> <li>5. 比賽五局，分數高的組別獲勝。</li> </ol> <p><b>四、遊戲策略討論</b></p> <p>分組討論：</p> <p>引導學生討論</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作：能控制拋球的力道與方向。</li> <li>2. 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。</li> <li>3. 觀察：能和同學合作進行活動。</li> </ol>	<b>【安全教育】</b> 安E4 探討日 活應該注意 全。

1. 如何拋近線？（瞄準處、力道等）
  2. 如何分工？
  3. 什麼情況需拋撞場上球？（當對方球離線很近）
  4. 肉眼難判斷兩球遠近時？（尺或木棍等）。
  5. 再進行一次比賽。
  6. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？
- 五、綜合活動**  
教教師綜合結論，並進行緩和運動。
- 六、熱身活動**  
教師帶領學生進行伸展熱身。
- 七、進行進階版「誰離線最近」遊戲**  
遊戲規則：類似法式滾球比分概念。
1. 除了得分方式改變，其他規則皆相同。
  2. 當A組的球比B組更靠近目標線時，A組可以和B組離目標線最近的那顆球比較，如果有一球比它近則得1分；兩球比它近則2分，以此類推。
- 八、進行「一擊命中」遊戲**  
遊戲規則：
- 1 全班分成四組，每組四公尺處畫一個長、寬三公尺的九宮格。
  - 2 每組六個角錐，可自由選擇放在九宮格任何地方，但每格只能放一個角錐。
  - 3 各組輪流以低手拋滾地球擊中或擊倒角錐，將擊中的角錐拿回組別旁邊，將球交給下一位同學。
  - 4 如果同時擊中兩個角錐，只能選擇拿回其中一個。
  - 5 最先將所有角錐拿回的組別獲勝。
  6. 分組討論：引導學生討論。
    - (1) 該怎麼布置才能比較快擊中角錐呢？（如：分散或集中）
    - (2) 需要將角錐分先後順序擊中嗎？（先擊遠或近？理由？）
    - (3) 每位組員該怎麼分工呢？
  7. 再進行一次比賽，驗收討論成果。

### 九、綜合活動

教師綜合結論，並進行緩和運動。

### 十、熱身活動

教師帶領學生進行伸展熱身。

### 十一、超越障礙拋球練習

教師說明：加入障礙物，在拋球時視覺與出手點不同，使得難度提高。

分組練習：增加距離與紙箱堆砌的障礙物，練習控制出手點與力道。

### 十二、進行「超越障礙」遊戲

遊戲規則：

1. 每個場地分成A、B兩組，每組各五人。
2. 場地布置：(1)各組將六個小角錐放在目標區任何位置。(2)城堡：大角錐。
3. 每人兩顆樂樂棒球，以低手拋球越過障礙物，擊中或擊倒角錐。
4. 進行方式：A組進行活動時，B組幫忙將球和擊中的角錐拿回起線及計分，A組輪完後兩組互換。
5. 可自由選擇目標，擊中小角錐得1分，擊中城堡（大角錐）得3分。總分高的組別獲勝。

### 十三、遊戲策略討論

分組討論：引導學生討論。

- 1 你會選擇擊中小角錐還是城堡呢？為什麼？（困難的先或後擊）
- 2 組員的先後順序怎麼分配？該怎麼分工呢？
3. 再進行一次比賽。
4. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？

### 十四、綜合活動

教師綜合結論，並進行緩和運動。

### 十五、熱身活動

教師帶領學生進行伸展熱身。

### 十六、進行「合作闖關」遊戲

遊戲規則：

1. 每組六人，取球區放著豆襪球、樂樂棒球、躲避球各兩顆，可自由選擇用哪

一種球。

2. 以低手拋球或低手拋滾地球命中任一目標，但命中過的目標不再拋擊。

(1) 命中目標：將球撿回放在得分區。

(2) 沒命中目標：將球放回取球區。

(3) 獲勝：最先命中所有目標的隊伍獲勝。

3. 教師強調：

(1) 命中的目標不重覆拋擊，且該球放至得分區，不再使用。

(2) 未命中目標的球，放回取球區，仍可再次取用。

**十七、策略討論再比賽**

分組討論：引導學生討論

1. 哪個目標最難？哪個最容易？用哪一種球比較好命中目標？

2. 怎樣分工合作才能比較快命中所有目標？

3. 再進行一次比賽。

4. 集合全班，請優勝隊伍發表他們的戰術策略，提供全班參考與思考，大家共同進步。

**十八、綜合活動**

教師綜合結論，並進行緩和運動。

**十九、熱身活動**

教師帶領學生進行伸展熱身。

**廿、創作不同的「合作闖關」遊戲**

1. 教師引導各組改變關卡內容，如：距離、順序、籃子方向、不同標的物等。

2. 各自進行新創的合作闖關遊戲。

3. 交換觀摩並進行別組的遊戲。共同討論各組的遊戲內容哪一組最好玩？自己組有哪些考慮不夠周全，需再修正？

**廿一、引導學生課餘時間進行練習**

教師說明：請同學利用課餘時間，自創簡單、好玩的拋球遊戲，間接也透過練習讓運動能力提升。以下為自創遊戲的思考方向：

1. 遊戲器材：不易壞、方便取得的物品，如：捲起的襪子、各種球類、套圈



						<p>圈等。</p> <p>2. 目標：可設定擊中、擊倒一個東西，或停在一個範圍內。</p> <p>3. 遊戲規則：一起想想看，怎麼玩才能好玩又公平？</p> <p>(1) 得分：怎麼算？每人可以拋幾球？</p> <p>(2) 犯規：拋球的方式？拋球的範圍界線？</p> <p>(3) 局數：全部輪完是一局，最好五局以內，如果利用下課時間，可以縮短局數。</p> <p>(4) 人數：可以單人，也可以多人。</p> <p>4. 分組討論，腦力激盪。</p> <p>教師總結：請同學利用下課或假日進行自創遊戲，並將過程如：和誰玩？怎麼玩？等記錄在課本135頁，下次上課要請大家來分享成果。</p> <p><b>廿二、綜合活動</b></p> <p>進行緩和運動。</p>		
合作樂天排球	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<p>1. 能做出擊球、拋接球動作。</p> <p>2. 討論過程相互合作、不謾罵批評，能友善互動。</p> <p>3. 能思考策略，並運用於遊戲中。</p>	<p><b>一、熱身活動</b></p> <p>教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p><b>二、靈活身手與熟悉場地</b></p> <p>1. 教師示範側併步與後退跑，小朋友原地練習。</p> <p>2. 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。</p> <p>3. 引導各組發表心得。</p> <p><b>三、四人拋接</b></p> <p>1. 四人一組，適當距離圍圈，每人分別以雙手高拋、低手拋、單手高拋、背後拋球等動作拋傳球。</p> <p>2. 變化方式：順時鐘、逆時鐘拋傳，改變起始傳球人、加大距離等。</p> <p>3. 活動方式：</p> <p>(1) 四人一組，各組圍一圈，組員間距約兩大步。</p> <p>(2) 教師分別喊各組一同學號碼，由該生開始，依序以雙手高拋、低手拋、單手高拋、背後拋球等動作順時鐘拋傳球。</p>	<p>1. 實作：能正確擊球與拋接球。</p> <p>2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。</p> <p>3. 觀察：能和同學合作進行活動。</p>	<b>【安全教育】</b> 安E4 探討日活應該注意安全。

4先拋完一圈的隊伍獲勝。

#### 四、綜合活動

進行緩和運動。

#### 五、熱身活動

1. 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。
2. 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。

#### 六、複習各種拋傳動作

四人一組，分組練習，傳球間距加大。

#### 七、進行「合作無間」遊戲

遊戲規則：

1. 每個場地分成兩隊各四人，各隊每人輪流發球。
2. 發球方式：站在發球線後方，以高手或低手拋球的方式發球。
3. 防守：可直接或落地一次接球。A球員接到球，將球傳給隊員，完成所有人傳接球；同時A球員迅速跑到進攻區，接到最後一位隊員傳來的球，再回球過網。
4. 進攻：在進攻區背後拋球過網。
5. 失分：
  - (1)發、回球：沒過網或出界。
  - (2)傳接球：球落地。
  - (3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。各組討論策略，並互相鼓勵打氣後，再比一次。

#### 八、綜合活動

1. 進行緩和運動。
2. 引導各組發表心得。

#### 九、熱身活動

教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。  
以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。

#### 十、複習定點擊球及拋傳球

1. 四人一組，一人擊球，其他人分散於隔網後場內。
2. 擊球過網後，其他任一人接到球，將

球拋傳組員，依序完成傳接。

3. 每人擊5球後，輪換他人。

#### **十一、進行「趣味排球賽」**

1. 遊戲規則：

(1) 每個場地分成兩隊各4人，各隊每人輪流發球。

(2) 發球方式：站在球架後方單手擊球。

(3) 一位學生擔任記分員，並在球員每次發球後，迅速將球座搬離場地，以維安全。

(4) 防守：選一位進攻手站在進攻區，其餘分布場內。可直接或落地一次接球，接到球後，完成所有人傳接，最後傳給進攻手回球進攻。

(5) 進攻：在進攻區高手（單或雙手）拋球過網。

(6) 發球員和進攻手每人輪流擔任。

(7) 失分：

A發、回球：沒過網或出界。

B傳接球：球落地。

C防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。

#### **十二、戰術討論**

1. 教師強調討論不是為了批評其他同學，而應鼓勵與互相幫助，才能有運動精神的表現。

2. 引導學生分組討論戰術，利用課本戰術板推演並記錄。

#### **十三、綜合活動**

1. 進行緩和運動。

2. 引導各組發表心得。

#### **十四、熱身活動**

1. 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。

2. 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。

#### **十五、複習定點擊球及拋傳球**

四人一組，一人擊球，其他人分散於隔網後場內。擊球過網後，其他任一人接到球，將球拋傳組員，依序完成傳接。

每人擊5球後，輪換他人。

#### **十六、進行「趣味排球賽」**

遊戲規則：

1. 每個場地分成兩隊各4人，各隊每人輪流發球。
2. 發球方式：站在球架後方單手擊球。
3. 防守：選一位進攻手站在進攻區，其餘分布場內。可直接或落地一次接球，接到球後，完成所有人傳接，最後傳給進攻手回球進攻。
4. 進攻：在進攻區高手（單或雙手）拋球過網。
5. 發球員和進攻手每人輪流擔任。
6. 失分：
  - (1)發、回球：沒過網或出界。
  - (2)傳接球：球落地。
  - (3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。

#### **十七、戰術討論**

1. 教師強調討論不是為了批評其他同學，而應鼓勵與互相幫助，才能運動精神的表現。
2. 引導學生分組討論戰術，利用課本戰術板推演並記錄。

#### **十八、綜合活動**

1. 進行緩和運動。
2. 引導各組發表心得。

#### **十九、熱身活動**

1. 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。
2. 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。

#### **廿、各組戰術演練**

教師說明：大家上次有了很好的戰術討論，等一下我們要應用在比賽上，現在各組先進行一次實際練習。

學生分組演練。

#### **廿一、進行「攻防總動員」遊戲**

遊戲規則：

1. 每個場地分成兩隊各4人，各隊每人輪

						<p>流發球。</p> <p>2.發球方式：站在球架後方單手擊球。</p> <p>3.防守：和「趣味排球賽」相同，但A接到球要傳給跑到後場邊線的B，B需以背後拋球傳給C，C再傳給進攻手D。</p> <p>4.進攻：在進攻區高手(單或雙手)拋球過網。</p> <p>5.發球員和進攻手每人輪流擔任。</p> <p>6.失分：</p> <p>(1)發、回球：沒過網或出界。</p> <p>(2)傳接球：球落地。</p> <p>(3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。</p> <p>7.各組檢討後，再比一次。</p> <p><b>廿二、綜合活動</b></p> <p>1.挑選兩組優勝隊伍進行示範賽，教師引導學生欣賞與討論。</p> <p>2.進行緩和運動。</p>		
起來打球 球連陣	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p>Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1.能正確的用雙手傳接地板球，並控制球的力道與方向。</p> <p>2.在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。</p> <p>3.觀察同學的動作並進行反思。</p>	<p><b>一、熱身活動</b></p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p><b>二、雙手傳接地板球動作</b></p> <p>1.雙手持球於胸腹之間，兩肘自然彎曲於體側，身體成基本站立姿勢，眼注視傳球目標。傳球時，後腳蹬地發力，身體重心前移，兩臂前伸，兩手腕隨之旋內，拇指用力下壓，食、中指用力撥球將球向地板傳出。球出手後，兩手略向外翻。</p> <p>2.彈地的距離原則上約在傳球者與接球者距離靠接球者的四分之三處，球彈跳高度約在腰部與下巴。</p> <p>3.兩人一組，進行雙手地板傳接球。</p> <p>4.越傳越遠：利用呼拉圈作為傳球反彈區，接球者慢慢往後移動，傳球者練習傳球的力量和準確性。</p> <p><b>三、進行接球轉身傳球練習</b></p> <p>練習規則：</p> <p>1.三人一組排成一線。</p> <p>2.中間同學接球後轉身傳給另一位同學，以軸心腳(左腳或右腳)往後轉</p>	<p>1.實作：能控制傳球的力道、方向與位置。</p> <p>2.討論：能與同學討論遊戲策略及方法。</p> <p>3.觀察：能和同學合作進行活動。</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E4 探討日 活應該注意 全。</p>

身。

#### 四、動作策略討論

1. 引導學生討論：

(1) 是否流暢伸展手臂並使用手腕讓球旋轉？

(2) 球落地點及彈跳高度（判斷出手力道、球的彈性）

(3) 轉身的方向是否會有影響？（慣用手方向是否較快）

2. 再進行一次轉身傳球練習（可變成四人一排或五人一排）。

3. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？

#### 五、綜合活動

教師綜合結論，並進行緩和運動。

#### 六、熱身活動

教師帶領學生進行伸展熱身。

#### 七、進行「球來運轉」遊戲

遊戲規則：

1. 每五位同學一組，分別站在中間及外面四個位置的呼拉圈裡。

2. 外圍四個呼拉圈與中間呼拉圈間隔約 5~8 公尺。

3. 中間同學依序和外面四個同學完成地板傳接球後，再換另一位同學到中間呼拉圈內。

4. 全組同學都要輪完，最先完成組別獲勝。

#### 八、進行「傳球達陣」遊戲

1. 遊戲規則：

(1) 學生男、女生混和分成數組。

(2) 以一個彈地的地板傳接球方式，接球者不能持球移動，每個人都至少要完成一次傳接球，每人間隔至少 5~8 公尺。

(3) 那組能夠最快傳球到終點就獲勝。

2. 分組討論：如何進行？用什麼策略？怎麼分配順序可以將球很快傳到指定位置？

3. 再進行一次比賽，驗收討論成果。

#### 九、綜合活動

來打球 搬運工	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能正確的做出胸前雙手傳接球動作。 2. 能觀察同學的動作並反思，並能利用課餘時間練習。 3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。	<p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p><b>一、熱身活動</b> 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p><b>二、雙手胸前傳球練習</b> 1. 教師說明：雙手持球於胸腹之間，兩肘自然彎曲於體側，身體成基本站立姿勢，眼注視傳球目標。傳球時，後腳蹬地發力，身體重心前移，兩臂前伸，兩手腕隨之旋內，拇指用力下壓，食、中指用力撥球將球向前傳出。球出手後，兩手略向外翻。 2. 胸前傳球要傳至接球者胸前左右的位置，過高或過低都會不好接。</p> <p><b>三、兩人胸前傳球練習</b> 學生分組各組分兩邊，傳球後跑到對面列後排隊，一邊傳球一邊熱身。</p> <p><b>四、原地運球後傳球練習</b> 1. 依照上面分組，每個同學完成原地運球十次後，傳球給對面同學。 2. 分組討論：討論看看，當傳過來的球低於胸口高度時，該怎麼接？班上有同學做的出來嗎？可以出來分享給大家。（例如：接低球時手指頭要朝下。）</p> <p><b>五、綜合活動</b> 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>1. <b>熱身活動</b> 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p><b>七、進行「傳球搬運工」遊戲</b> 1. 遊戲方式： (1) 全班分成四組站在標誌盤後，中間放四個呼拉圈，呼拉圈內放置許多標誌盤。 (2) 哨音開始各組輪流跑到呼拉圈內，標誌盤後組員以胸前雙手傳球給站在呼拉圈內組員，呼拉圈內組員接完球後需將球回傳。 (3) 站在呼拉圈內組員若順利完成接球不掉球，就可以拿一個標誌盤回去，然後接續進行，若掉球則需空手跑回隊伍</p>	1. 實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。	【安全教育】安E4 探討日活應該注意安全。
------------	---	--	--	---	--	---	---	-----------------------

						<p>後。</p> <p>(4)每人均進行一次後比賽結束，得到標誌盤最多組獲勝。</p> <p>2. 教師強調：</p> <p>(1)確實完成傳接球且求不落地。</p> <p>(2)為確實完成傳接球者請回到原來位置，換下一個人至中間呼拉圈。</p> <p><b>八、進行「把愛傳下去」遊戲</b></p> <p>1. 遊戲方式：</p> <p>(1)學生男、女生混和分成數組，每組人數相同並圍成一圈。</p> <p>(2)每位組員分別完成五個原地運球後，用雙手胸前傳球給下一位同學，接球者未將球接住導致球掉了，需將球回傳給前一位組員重新操作。</p> <p>(3)哪組能夠最快到完成就獲勝。</p> <p>2. 遊戲討論分享：有哪些同學在課後有自行練習雙手傳接球，分享一下在遊戲比賽中有沒有幫助？</p> <p><b>九、綜合活動</b></p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p>		
<p>來打球</p> <p>球高射</p> <p>打擊高</p>	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊</p>	<p>Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1. 能正確的做出雙手傳高球及過頂傳球的動作。</p> <p>2. 結合跑壘進行遊戲，並讓學生思考。</p> <p>3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。</p>	<p><b>活動 3</b></p> <p><b>一、熱身活動</b></p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p><b>二、雙手傳高球及過頂傳球動作講解及示範</b></p> <p>雙手持球在胸口，往斜前上方傳出，球以拋物線落至接球者胸前位置以利接球。</p> <p>雙手將球拿在額頭上方，瞄準隊友的下巴然後傳出。建議不要把球拿到頭後面，容易被抄截，且要花更多的時間才能把球傳出去。</p> <p><b>三、雙手傳高球及過頂傳球動作分組練習</b></p> <p>1. 兩人一組，做雙手傳高球及過頂傳球練習。</p> <p>2. 三人一組，一人在中間當攔截者，其他兩人進行傳接球，不要被攔截者搶走球。</p>	<p>1. 實作：能控制傳球的力道、方向與位置。</p> <p>2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。</p> <p>3. 觀察：能和同學合作進行活動。</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E4 探討日活應該注意安全。</p>



合作、友善的互動行為。  
3c-II-1 表現聯合性動作技能。

3. 想想看：

(1) 傳接球者怎樣才能不會被攔截者搶到球；攔截者又該如何才能提升搶到球的機率？

(2) 移動傳接球是否能夠提升傳接高球的成功率？

分組討論，腦力激盪。

#### 四、綜合活動

進行緩和運動。

#### 五、熱身活動

教師帶領學生進行伸展熱身。

#### 六、進行「傳遠得分」遊戲

遊戲規則：

1. 在地上畫線設置分數區，越遠分數越高。

2. 學生分組進行，用雙手傳高球或雙手過頂傳高球，看球落在哪區域就得幾分。

3. 全組總得分最高該組獲勝。

4. 想想看：

(1) 傳你覺得怎樣把球傳更遠，球要多高才能比較遠？

(2) 你用雙手傳高球還是雙手過頂傳高球，哪個方式可以比較遠呢？

#### 七、進行「傳球追分賽」遊戲

1. 遊戲規則：

1. 全班男、女生混和分成兩組，在場地中央擺放一個呼拉圈，呼拉圈前方五~八公尺放一個標誌盤。

2. 一組先進攻，另一組散開場地防守。進攻組輪流站在呼拉圈內傳遠球。球傳出去後跑步繞前方標誌盤回來呼拉圈，繞回一次得1分。

3. 防守組要趕緊將球傳回標誌盤旁將球觸地，若在跑者回來前球觸地則進攻未得分。

4. 全部輪完看哪組得分高即獲勝。

2. 老師引導討論：傳球該傳往哪個方向比較容易得分？防守組該怎樣站位能夠阻止對方得分？（例如：傳往人較少，

或標誌盤的反方向；防守者的傳接球須迅速不掉球，位置安排。）

#### **八、綜合活動**

進行緩和運動。

#### **活動 4**

##### **一、熱身活動**

教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。

##### **二、練習用手擊球動作**

用手擊球：

1. 三人一組，一人將樂樂棒球放在手上，另一人練習用手擊球。
2. 以海灘球代替樂樂棒球，能將它擊的又高又遠嗎？其他同學散開，練習將球接住不落地。

##### **三、練習用球棒揮棒打擊**

1. 球棒揮棒打擊：

- (1) 握棒：雙手握棒，右手打擊右上左下，左手打擊左上右下雙手靠近。
  - (2) 預備：側身雙腳打開略大於肩，球棒舉高於耳朵旁，眼睛注視球。
  - (3) 揮棒收棒：轉動身體重心從後腳移到前腳，球棒揮平，揮擊後雙手繼續推進收棒。
2. 分組練習揮棒動作，說說看你好朋友的揮棒動作如何？如何能做更有效的揮擊？

##### **四、綜合活動**

1. 進行緩和運動。
2. 引導各組發表心得。

##### **五、熱身活動**

教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。

##### **六、球棒揮擊練習**

揮棒練習擊中懸掛的報紙

##### **七、擊球跑分遊戲**

規則：

1. 全班男女混和分成兩組，一組進攻另一組防守。

						<p>2. 進攻組輪流用球棒打擊海灘球，就依序跑向 1、2、3 壘回本壘。在防守者完成動作前能跑到一壘得 1 分、二壘得 2 分、3 分、4 分……依此類推。</p> <p>3. 防守者接球後必須將球傳回呼拉圈內並將球舉高，此為防守成功，跑壘暫停並計分。總得分高組獲勝。利用放學課後，找一個適合的地方，和同學一起完成製作球棒和球，約朋友一起練習。</p> <p>(1) 討論哪個地方適合練習？（例如：附近球場、草坪、公園等。）</p> <p>(2) 那些可以當作球棒（例如：捲報紙、加油棒等。）</p> <p>(3) 那些可以當球（例如：報紙團、塑膠袋團等。）</p> <p><b>八、綜合活動</b></p> <p>進行緩和運動。和大家分享一下你約了誰到哪裡？用什麼玩打擊遊戲？好玩嗎？打擊有進步嗎？</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第二學期三年級普通班健體領域課程計畫(表 10-1)

設計者：健體領域團隊

第二學期

教材版本	翰林版國小健康與體育 3 下教材	教學節數
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以運動會為主題，探討團體規範的重要，引導兒童了解除了發揮所長、表現自己之外，更要與他人分工合作、互相合作。</li> <li>2. 引導兒童了解人類是自然環境中的一分子，每個人都有責任保護生態環境，避免製造垃圾並做好資源回收，隨時隨地做好環保。</li> <li>3. 透過踢球、跑步等技巧的介紹和各種障礙跑活動，提升兒童相關技能，並應用在日後各項運動參與。</li> <li>4. 透過討論與澄清，讓兒童描述對健康的想法，進而體會其重要性，並培養對自己健康負責任的態度。</li> <li>5. 藉由範例的引導，讓兒童檢討自己的生活習慣；並進一步擬定改進對策，希望能及早建立良好的生活型態。</li> <li>6. 強調早餐習慣的重要性，並針對不吃早餐的原因提出改善策略。</li> <li>7. 介紹不同地區的早餐習慣，讓兒童了解，因為環境的不同，早餐內容也有差異。</li> <li>8. 介紹與演練各種平時較少接觸的活動項目，例如：瑜珈、呼拉圈、扯鈴等，讓兒童有機會體驗更多元的身體活動。</li> <li>9. 透過瑜珈、平衡木和呼拉圈的活動，引導兒童發揮創意，自創各種比賽或呈現不同的展演內容，從中享受運動的樂趣。</li> <li>10. 透過趣味遊戲及基本的水中活動安全教育，培養兒童入水、水中移動、閉氣和漂浮的基本動作能力，以做為日後水中活動的基礎。</li> </ol>	

名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入
			學習表現	學習內容				
時光機 從哪裡 成長的	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識新生命的誕生過程。</li> <li>2. 能了解各項身體的特徵是遺傳的結果。</li> <li>3. 能體會媽媽生產的辛勞並心存感激，進而懂得愛護自己的身體。</li> <li>4. 能體會媽媽生產的辛勞並心存感激，進而懂得愛護自己的身體。</li> <li>5. 能知道身體是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展。</li> <li>6. 能了解生長速度有個別差異，明白每個人都是獨特的個體。</li> </ol>	<p><b>一、我從哪裡來</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：你知道自己從哪裡來的嗎？配合課文內容請學生自由發表或利用便利貼請學生寫下自己的想法：                     <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)小寶寶出生前位在媽媽身體裡的哪個部位？</li> <li>(2)小寶寶在媽媽身體裡如何獲取營養？</li> <li>(3)小寶寶如何從媽媽的身體生出來？</li> </ol> </li> </ol> <p><b>二、認識孕育生命的地方</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 對於「我從哪裡來？」這個問題，多數學生可能會回答「從媽媽的肚子裡生出來的」，教師配合課本「人體妊娠圖片」進一步引導學生是從媽媽肚子裡的「子宮」孕育出來的。</li> <li>2. 初步介紹子宮、臍帶的功能。媽媽懷孕後，子宮就是胎兒成長的地方，它會提供養份讓胎兒漸漸長大，也會隨著胎兒成長逐漸擴大。臍帶連接著胎兒和媽媽，胎兒會透過臍帶接收媽媽血液中的氧氣，以及吸收來自媽媽的營養。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問答：能說出自己的生命來自父母。</li> <li>2. 問答：能說出自己身上遺傳自爸爸和媽媽的特徵。</li> <li>3. 發表：能提出減輕父母辛勞的方法。</li> <li>4. 實作：能寫下「感謝的話」和「愛護自己的健康行動」表達對父母或照顧者的心意。</li> <li>5. 實作：能完成採訪父母或家人的任務。</li> <li>6. 問答：能說出身體是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展。</li> <li>7. 自評：能關心自己生長發育的情形。</li> </ol>	【生命教育】 生 E2 理解體與心理面

3. 教師提問：胎兒要在媽媽的子宮住多久呢？並引導說明媽媽在懷孕 10 個月後，胎兒就會從產道離開媽媽的身體。

43. 教師統整說明：生命的誕生是非常美妙和珍貴的一件事，每個人都是父母的心肝寶貝，提醒學生下次遇到孕婦時，一定要特別小心，以免造成媽媽和肚子裡的小寶寶受傷。

### 三、小寶寶誕生了

1. 教師提問：為什麼寶寶的身體特徵會長得像爸爸和媽媽？

2. 教師說明：我們的身體特徵，有一半得自爸爸、一半得自媽媽，例如：頭髮、眼睛和皮膚的顏色、鼻子的形狀或笑容等，都和遺傳有關。

3. 請學生利用帶來的親子合照，和同學們分享自己身上遺傳自爸爸和媽媽的特徵。

4. 教師統整說明：身體的各項特徵都是遺傳的結果，不管自己長得如何，都是世界上獨一無二的個體。

### 四、迎接新成員

1. 教師說明：家中如果有小寶寶誕生，會讓原本規律的家庭生活產生很大的變化。

2. 請學生分組討論並分享：面對家中新成員的誕生，可以做哪些事來減輕父母的辛勞？

3. 教師鼓勵學生分擔家中的工作，以適當的方法協助父母。

4. 配合課本第 13 頁小試身手——小小記者會活動設計，請學生回家完成採訪任務。

### 五、愛要大聲說

1. 配合課本活動設計，請學生寫下「感謝的話」和「愛護自己的健康行動」，讓父母或照顧你的家人了解你的心意。愛護自己的健康行動，包括：注意安全，減少受傷；多運動，增進身體健康；多喝水，少喝含糖飲料；天氣變

						<p>冷，會注意身體保暖，添加一件衣物……等。</p> <p><b>六、小試身手——小小記者會</b> 配合活動 1：我從哪裡來，請學生發表訪問記錄的內容。 教師引導學生體會，媽媽懷孕及生產的辛勞，並勉勵其心存感謝。</p> <p><b>七、身體變變變</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生發表自己多大會坐？會爬？會走？並分享成長過程中，有什麼特別或有趣的事。</li> <li>2. 教師說明：身體動作大致是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展，例如：先從簡單的抬頭、翻身、坐、爬、站立、行走、跑跳，最後再發展手部精細動作。</li> <li>3. 教師統整：身體各部位會以不同的速度漸漸發展，功能也會變得更多、更完整。</li> </ol> <p><b>八、獨一無二的我</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：目前的身高與體重是多少？班上同學的生長快慢都一樣嗎？</li> <li>2. 請學生分組討論並分享：有哪些方法可以幫助長高？例如：營養均衡、充足睡眠、適量運動等。</li> <li>3. 教師統整：每個人都是獨特的個體，生長速度也都不一樣，只要養成營養均衡、充足睡眠、天天運動等良好習慣，就能健康長大。</li> </ol>		
時光機 的變化	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p>	<p>Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能關懷和照顧家中的老年人。</li> <li>2. 能以健康的態度面對老化。</li> <li>3. 能了解人的一生活各階段的變化。</li> <li>4. 能了解人的一生活各階段的變化。</li> <li>5. 能關懷和照顧家中的老年人。</li> <li>6. 能以健康的態度面對老化。</li> </ol>	<p><b>一、去爺爺奶奶家</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問並引導學生發表：家中是否有老年人？老年人在外觀和生理上有哪些特徵？</li> <li>2. 教師說明：老化是人生的必經過程，每個人都會變老。老年期在生理與心理的變化有視力、聽覺、觸覺、嗅覺不敏銳、肌肉鬆弛、皮膚萎縮、容易疲倦、動作緩慢，且對疾病的抵抗力降低。</li> <li>3. 教師說明年老以後在外表上的變化，例如：皮膚變皺、臉上皺紋增加、白頭</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問答：能說出老年人在外觀和生理上的特徵。</li> <li>2. 問答：能說出人生各階段的變化。</li> <li>3. 問答：能說出人生各階段的變化。</li> <li>4. 自評：能對老年人表現出尊重和關懷。</li> <li>5. 自評：能對老年人表現出尊重和關懷。</li> </ol>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E2 理解體與心理面</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達成員的關心感。</p>

					<p>髮愈來愈多等。</p> <p>4. 教師引導學生了解老化是人類生長的正常現象，除了外觀的改變，身體功能也會逐漸變差，此時更要能體貼爺爺、奶奶和長輩們。</p> <p><b>二、時光百寶盒</b></p> <p>1. 請學生討論，不同的人生階段在外觀及能力上有何差異？</p> <p>2. 教師介紹人生各階段的變化：</p> <p>(1) 嬰兒期（約 0~2 歲）：一生中成長最快的階段，但骨骼及肌肉系統、腦部及神經系統尚未發展成熟，無法獨立生存。</p> <p>(2) 幼兒期（約 2~6 歲）：隨著身體不斷成長，動作能力越來越強。喜愛遊戲和跑、跳等活動。</p> <p>(3) 兒童期（約 6~12 歲）：處於國小的期間，中樞神經系統發展成熟，骨骼及肌肉系統發展穩定，開始學習許多精細的身體活動。</p> <p>(4) 青少年期（約 12~18 歲）：一般又稱為「青春期」，生長迅速，隨著動作能力的增強，以及身心逐漸成熟，渴望獨立自主。</p> <p>(5) 成年期（約 18~65 歲）：身心發展成熟、具有獨立思考和生活的能力，能照顧自己和家人。</p> <p>(6) 老年期（約 65 歲以上）：此時身體器官開始產生老化的現象，動作變慢、活動量減少。</p> <p>3. 教師統整：不同的人生階段有不同的需求，在動作能力的發展上也有差異，鼓勵學生隨著年齡的增長，能力也會提升，除了照顧自己外，也要多幫助別人。</p> <p><b>三、心情溫度計</b></p> <p>1. 教師提問：你了解老年人的心情嗎？他們快樂嗎？他們的內心在想什麼呢？請學生分享與老年人相處的經驗與看法。</p>	<p>6. 實作：能擬定並執行關懷爺爺奶奶的任務。</p>
--	--	--	--	--	--	-------------------------------

						<p>2. 教師統整並補充說明：人在步入老年後，生理、心理都會面臨許多的變化，若家中有老年人應多給予協助，並維持和樂的家庭氣氛，使其更健康、快樂。</p> <p>3. 教師鼓勵學生主動關懷年長者。</p> <p><b>四、小關懷大行動</b></p> <p>1. 教師提問：和爺爺、奶奶相處時，能為他們做些什麼呢？</p> <p>2. 教師統整並補充說明：爺爺、奶奶為家庭奉獻一生，現在年紀大了，更需要家人的愛與關懷。多花點時間陪伴他們，更能增進彼此間的情誼。</p> <p><b>五、小試身手——我的關懷行動</b></p> <p>1. 配合課文活動設計，請學生於課堂上擬定關懷計畫。</p> <p>2. 請學生一週內執行關懷計畫，並且努力完成，下次上課時分享執行情形和關懷對象的反應。</p> <p><b>六、小試身手——成長的印記</b></p> <p>1. 老師說明：每一個生命的誕生都是令人喜悅的，成長的過程中，可能保留了一些紀念物品，或許並不貴重，但背後的意義與祝福才是最珍貴的，並引導學生寫下對家人的感謝與祝福。</p> <p>2. 請回家找一找家人為我們留下的紀念物品，並了解它代表的意義，下次上課帶來學校展示與同學分享。</p>		
<p>滿點 舒服沒</p>	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p>	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感和嚴重性。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p>	<p>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>Fb-II-3 正確就醫習慣。</p>	<p>1. 促進消化道健康。</p> <p>2. 知道在肚子痛時正確就醫。</p> <p>3. 知道生活習慣與疾病的關係。培養促進消化道健康的習慣。</p>	<p><b>一、討論肚子痛的經驗</b></p> <p>1. 教師請三位同學念對話框中的情境。</p> <p>2. 教師提問：有沒有過肚子痛的經驗？每一次肚子痛的感覺都一樣嗎？學生分享肚子痛的經驗和原因。</p> <p>3. 教師歸納：肚子痛的情況很常見，原因也很多。大部分的肚子痛不會造成生命危險，有些情況只要服藥就可以緩解，少數情況是由慢性病引發或急性發炎，那就必須就醫仔細檢查與治療了。</p> <p><b>二、說出肚子痛的感覺</b></p> <p>1. 教師說明：肚子痛是一種抽象的感覺，必須用具體的用語來幫助他人了解</p>	<p>1. 問答：能用具體的用語說出肚子痛的感覺。</p> <p>2. 自評：能判斷肚子痛的類型及程度。</p> <p>3. 問答：能說出三個以上肚子痛的可能原因。</p> <p>4. 問答：能說出家人在社區中常去的診所或醫師名稱。</p> <p>5. 操作：能依照消化道器官的位置從腹腔</p>	<p><b>【家庭教育</b> 家 E13 熟悉 家庭生活相關 資源。</p>



你的感覺。「頻率」是指痛覺維持的時間和次數；「類型」是指痛覺的特殊性；「強度」是指疼痛的程度。

2. 請同學一起念出對話框的句子，並試著思考如何形容肚子痛的頻率、類型與強度。

3. 教師請同學回憶一次肚子痛的經驗，並將感覺寫下來，在課堂自由發表與分享。

### 三、判斷肚子疼痛部位

1. 教師說明消化道的主要器官和功能，並請同學依照課本圖面觸摸自己腹部的對應位置。

2. 教師說明：腹腔中有許多器官，肚子痛時感覺疼痛的位置並從腹腔外觸摸定位，可以幫助醫師判斷肚子痛的原因，做出更精確的判斷。

### 四、判斷就醫時機

1. 教師提問：曾經因為什麼原因肚子痛？每次肚子痛都有去看醫生嗎？除了肚子痛以外，還可能伴隨哪些症狀？同學自由分享討論。

2. 教師總結：肚子痛可能有生理及心理的因素，心理因素可能是緊張焦慮；生理因素可能是感染、消化道阻塞、慢性病或消化功能不良等，有些肚子痛的情況在排便或放鬆後可以緩解，若持續疼痛超過2小時以上且疼痛感加劇，就要立刻就醫。

### 五、了解飲食習慣與消化道健康

1. 教師提問：大家每天都會排便嗎？正常的糞便應該是什麼樣子？同學自由發表分享。

2. 教師提問：什麼是便秘？什麼原因會造成便秘？同學自由發表分享。

3. 教師說明：良好的飲食習慣可以幫助正常排便，促進消化道健康，反之則容易使身體累積毒素引發疾病。

### 六、消化道健康與疾病的關係

1. 教師提問：有吃壞肚子的經驗嗎？為

外側找出對應區域。

6. 觀察：觀察自己糞便的狀態。

7. 自評：有良好的飲食習慣。

8. 認知：說出消化道細菌與免疫力的關係。

9. 發表：說出自己促進消化道健康的飲食習慣。

問答：能說出情緒、睡眠、運動等習慣對消化道健康的影響。

10. 自評：執行促進消化道健康的良好習慣。

						<p>什麼吃到不乾淨的食物會生病呢？同學發表分享。</p> <p>2. 教師總結：人體的消化道就像廚房水槽的水管一樣，每天有各種食糜（食物消化後的粥狀物）經過，食糜中對人體有用的會被腸壁吸收，有害的部分則會被腸壁上的免疫系統消滅，而消化道內部長存許多種類的細菌，有些可以幫助食物分解吸收，稱為益菌，有些則會產生有毒的代謝物，稱為壞菌。良好的飲食習慣能改善腸道環境，有益菌生長，提升身體的免疫力。</p> <p><b>七、良好的飲食習慣</b></p> <p>1. 勾選課本圖片，說出自己有益消化道健康的飲食習慣並自由發表。</p> <p>2. 教師說明飲食習慣和消化道健康的關係，強調每日飲食對人體免疫力的影響，鼓勵學生養成良好的飲食習慣。</p> <p><b>八、提升消化道健康的好習慣</b></p> <p>1. 教師提問：為什麼有些人在考試前容易肚子痛或拉肚子呢？學生自由發表。</p> <p>2. 教師說明：消化道的健康除了與消化道內的細菌生態有關，也與消化道的蠕動（消化道的自主運動）相關。消化道的蠕動是自主的，不受大腦的控制，但情緒、睡眠及運動習慣會影響到消化道的正常蠕動，例如：緊張焦慮時會使消化道的蠕動變慢，使消化道肌肉收縮，降低排除糞便的能力；而運動則會加速消化道蠕動，加強排除廢物的能力。因此，保持愉快的心情、規律的運動、良好的睡眠，這些好習慣可以強化消化道正常蠕動的功能，幫助人體排除廢物，提升免疫力。</p>		
<p>度滿點 度好厝邊</p>	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p>	<p>1. 認識用藥五問的原則。</p> <p>2. 認識「用藥五不五要」原則。</p> <p>3. 認識社區藥局。</p>	<p><b>一、演示「用藥五問」</b></p> <p>1. 教師請三位學生分別扮演天天、奶奶和藥師，演示課本對話內容。</p> <p>2. 教師提問：看完同學演示是否有幫助你更了解「軟便劑」的使用？</p> <p>3. 學生自由發表到藥局買藥及服藥的經</p>	<p>1. 問答：能說出「用藥五問」的原則。</p> <p>2. 自評：能在購買藥品時使用「用藥五問」的原則。</p> <p>3. 問答：說出「用藥</p>	<p><b>【資訊教育</b> 資E2 使用 技解決生活 的問題。</p>

					<p>驗。</p> <p>4. 教師提問：同學買藥服藥之前是否有查看過藥品的外包裝？是否清楚所服的藥物對於身體的作用是什麼？購買藥品時應注意哪些事情？</p> <p><b>二、練習「用藥五問」原則</b></p> <p>1. 教師請同學自備一項家庭常備藥物，詳細閱讀包裝盒上的內容並加以背誦。</p> <p>2. 同學兩人一組交換扮演消費者及藥師，練習「用藥五問」的原則。</p> <p>3. 教師請同學自由發表演示練習的感想與心得。</p> <p>4. 教師統整：選購藥物是一種醫療消費的習慣，在消費前若能詳細詢問藥師，充分理藥品的相關資訊，就更能有效掌握藥物的療效。</p> <p><b>三、消化道迷宮評量</b></p> <p>1. 教師製作消化道掛圖貼在黑板上，並製作 5 張器官磁性字卡。</p> <p>2. 學生 5 人一組進行評量。</p> <p>3. 小組每人抽取字卡一張，按照消化道順序，請拿到字卡的學生回答問題並貼在消化道掛圖的對應位置。</p> <p>4. 教師依照小組回答問題的狀況及器官字卡與位置的符合度進行評量。</p> <p><b>四、參訪社區藥局</b></p> <p>1. 教師提問：藥局可以提供我們什麼幫助？我們如何利用藥局的服務？</p> <p>2. 教師說明：社區藥局在生活中是重要的健康諮詢資源，學習有效地利用社區藥局來解決健康問題，可幫助自己在日常生活中照護健康。</p> <p>3. 教師利用教室電腦及投影機，示範如何利用電子地功能查詢居家附近的藥局，並請學生回家使用電腦或手機完成查詢。</p> <p>4. 教師總結：社區中有許多可以幫助我們解決健康問題的私人或公共資源，學習如何使用健康服務與資源來促進家人的健康是很重要的！</p>	<p>五不五要」原則。</p> <p>4. 自評：生活用藥時使用「用藥五不五要」原則。</p> <p>5. 查詢：利用網路查詢社區藥局並記錄下來。</p>
--	--	--	--	--	---	---

<p>一瞬間 變真可怕</p>	<p>3</p>	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。</p>	<p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識火災發生。</li> <li>2. 培養對火災的警覺性。</li> <li>3. 演練火場逃生技巧。</li> <li>4. 演練報案技巧。</li> </ol>	<p><b>一、討論火災案例</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹火災案例：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 配合課本頁面，說明兒童玩火釀禍事件。</li> <li>(2) 教師也可蒐集時事火災案例介紹。</li> </ol> </li> <li>2. 請學生說說曾經看過或聽過火災事故，知道什麼原因會造成火災嗎？</li> </ol> <p><b>二、火災發生原因</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師歸納：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 火災發生時，除了火會造成燒燙傷，還有另一個致命的隱形殺手濃煙。</li> <li>(2) 火場濃煙溫度很高，而且含有有毒物質，吸入後會讓呼吸道灼傷、窒息，所以弟弟才會被濃煙嗆昏。</li> <li>(3) 逃生時看到濃煙不能強行通過，要立即關門，才不會被濃煙嗆傷。</li> </ol> </li> </ol> <p><b>三、火場怎麼逃</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明發生火災造成傷亡，是缺乏火場逃生的知識與技能。</li> <li>2. 教師提問：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 發生火災了要怎麼逃生？</li> <li>(2) 身體為什麼要採低姿勢？</li> <li>(3) 為了快速逃生，可以坐電梯嗎？</li> <li>(4) 為什麼最後逃離火場的人，要做關門的動作？</li> </ol> </li> <li>3. 教師歸納：可根據課文頁面，統整火場逃生須知。</li> </ol> <p><b>四、火場濃煙時怎麼逃</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 打開門發現火勢、濃煙大，還要衝出去嗎？</li> <li>(2) 浴室有水，趕快躲進浴室比較安全？</li> <li>(3) 用塑膠袋蓋住頭，比較不會嗆到濃煙？</li> </ol> </li> <li>3. 教師說明發現濃煙密布時，應將門關上並塞緊門縫，防止濃煙竄進。</li> <li>4. 教師根據課本頁面做統整。</li> </ol> <p><b>五、演練火場逃生技巧：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 用手背觸碰門把決定是否開門。</li> <li>(2) 門把如果不燙，採低姿勢爬行，往安</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問答：知道造成火災的可能原因。</li> <li>2. 問答：能說出火場逃生須知。</li> <li>3. 實作：操作火場逃生動作。</li> <li>4. 實作：能說出報案的三點訊息。</li> </ol>	<p><b>【防災教育防E5 不同生時的適當為。</b></p>
---------------------	----------	---	--	-------------------------------------	---	--	--	----------------------------------

						<p>全門逃出；門把很燙，將門縫塞緊防止濃煙。</p> <p><b>五、演練火場報案</b></p> <p>1. 教師說明：火災發生時，一定要保持冷靜，應立即到安全地方通知周圍的人或是撥打 119。請學生把課本上的三點訊息寫下。</p> <p>2. 請學生分享打 119 報案經驗。</p> <p>(1) 兩人一組，演練如何報案。</p> <p>(2) 報案的內容根據所寫的三點訊息進行演練。</p> <p><b>六、身體著火了怎麼辦</b></p> <p>1. 局部小面積著火，可用手拍熄；如為四肢或身體大面積著火，切記口訣：停躺滾！</p> <p>2. 教師配合課本頁面步驟說明：</p> <p>(1) 身體著火時，不可奔跑以免助長火勢。</p> <p>(2) 要停（停下來）、躺（躺在安全的地方）、滾（在地上來回滾動）來滅火。</p> <p>(3) 可用棉被或厚重衣物覆蓋滅火。</p> <p>(4) 或靠近水源時，利用火源滅火。</p>		
於一瞬間 火大作戰	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4b-II-2 使用事實證據來支持促進健康的立場。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	<p>1. 認識居家防火安全措施。</p> <p>2. 願意改善家中不安全的防火項目。</p> <p>3. 認識滅火器的使用方法。</p> <p>4. 能向他人倡導滅火器和住警器的重要性。</p>	<p><b>一、居家防火安全檢核</b></p> <p>1. 教師說明：為了避免家中有火災事故發生，必須做好居家防火安全措施。</p> <p>2. 配合課本頁面，請學生分享家中的防火安全狀況。</p> <p>(1) 逃生梯有很多雜物嗎？有放鞋子嗎？</p> <p>(2) 熱水器有放在通風處嗎？</p> <p>(3) 家中陽台有裝鐵窗嗎？有預留逃生出口嗎？</p> <p>3. 教師統整：若家中有不符合安全的項目，要請家人設法改善喔！</p> <p>4. 教師說明，平時要規畫居家平面逃生圖，要有兩個逃生路線，以免火災來臨時，措手不及，不知道逃生出口。</p> <p>5. 請學生參考課本頁面，規畫家中的逃生路線。</p> <p><b>二、電器使用須知</b></p> <p>1. 教師提問：</p>	<p>1. 問答：能說居家防火措施狀況。</p> <p>2. 問答：能說出家中電器的使用狀況。</p> <p>3. 問答：能說明滅火器的使用方法。</p>	<p><b>【防災教育</b></p> <p>防E5 不同災生時的適當為。</p> <p>防E9 協助定期檢查急救災器材的期</p>

- 1) 學生家裡的電器有哪些？
  - 2) 有看過電線走火嗎？
  2. 與學生共同討論課本頁面
    - (1) 電線不正確拔除插頭。
    - (2) 使用電暖器時，離可燃物太近。
    - (3) 延長線過載。
    - (4) 電線纏繞。
    - (5) 電熨斗不使用時，記得要關閉開關，以免過熱導致起火。
    - (6) 電線纏繞會傷害到裡面的銅線。
- 三、住宅用警報器**
1. 住宅用警報器是警報設備。
  2. 教師提問：
    - (1) 詢問學生知道住宅用警報器的功用嗎？
    - (2) 誰家裡有住宅用火災警報器呢？住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。
  3. 住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。
    - (1) 廚房使用偵熱型警報器。
    - (2) 其他居住空間使用偵煙型警報器。
- 四、滅火器使用**
1. 教師提問：
    - (1) 當家裡瓦斯爐起火了，要怎麼滅火呢？
    - (2) 學生知道滅火器的使用方法嗎？
  2. 滅火器介紹：乾粉滅火器適用於 A 類火災（普通火災）、B 類火災（油類火災）、C 類火災（電器火災）、D 類火災（金屬火災）等類型火災。
  3. 找一找學校滅火器的位置
- 五、居家防火小達人**
1. 找一找家中的住宅用火災警報器。
    - (1) 家中是否有裝設火災警報器。
    - (2) 火災警報器的裝設位置。
  2. 找一找家裡滅火器的位置。
    - (1) 客廳。
    - (2) 廚房。
  3. 觀察家裡電器的使用狀況。
    - (1) 延長線的使用狀況。

						<p>(2)延長線是否有獨立開關。</p> <p>4. 檢查逃生門狀況。</p> <p>(1)確認逃生門是否可開啟。</p> <p>(2)逃生門口與通道是否有雜物。</p> <p>5. 檢查瓦斯熱水器。</p> <p>(1)瓦斯管線有無老化、龜裂、破損。</p> <p>(2)熱水器接頭處是否鬆脫。</p> <p>(3)熱水器周圍是否有可燃物。</p> <p>(4)是否有強制排氣裝置。</p> <p>6. 向他人倡導滅火器及住宅用警報器的重要性。</p>		
<p>變少了</p> <p>及大麻</p> <p>垃圾分</p>	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方</p> <p>法。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p>	<p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p>	<p>1. 分析日常垃圾的來源。</p> <p>2. 了解垃圾對環境的汙染。</p> <p>3. 覺察垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。</p> <p>4. 分析是否有使用一次性餐具和包裝的習慣。</p> <p>5. 了解使用一次性餐具和包裝方便性背後的危機。</p> <p>6. 觀察一個活動(野餐)思考如何減少垃圾的產生。</p>	<p>(2)延長線是否有獨立開關。</p> <p>4. 檢查逃生門狀況。</p> <p>(1)確認逃生門是否可開啟。</p> <p>(2)逃生門口與通道是否有雜物。</p> <p>5. 檢查瓦斯熱水器。</p> <p>(1)瓦斯管線有無老化、龜裂、破損。</p> <p>(2)熱水器接頭處是否鬆脫。</p> <p>(3)熱水器周圍是否有可燃物。</p> <p>(4)是否有強制排氣裝置。</p> <p>6. 向他人倡導滅火器及住宅用警報器的重要性。</p> <p><b>一、垃圾哪裡來？</b></p> <p>1. 可可家的年夜飯，產生哪些垃圾？</p> <p>(1)教師請學生分享自己家的年夜飯是如何準備年菜的？</p> <p>(2)請學生分組分析可可家的年夜飯產生哪些垃圾？</p> <p>(3)教師說明日常垃圾兩大類別：免洗餐具及塑膠垃圾。</p> <p>2. 以數據來說明塑膠垃圾的威脅性。可可家怎麼做，能減少垃圾產生？</p> <p>教師提問可可家怎麼做，能減少垃圾產生？每天製造了哪些垃圾？垃圾沒處理的後果？</p> <p>3. 教師請學生回想每天製造哪些垃圾？垃圾怎麼處理？</p> <p><b>二、垃圾汙染的危害</b></p> <p>1. 臭味從哪裡來？</p> <p>(1)學生觀察分析造成社區環保飄出臭味的原因。</p> <p>(2)教師提問垃圾堆積沒有妥善處理會造成什麼問題？</p> <p>2. 日常垃圾造成的危害。</p> <p>(1)教師說明垃圾造成的汙染有哪些？</p> <p>(2)學生討論發表垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。</p> <p><b>三、垃圾減量從自己做起</b></p> <p>1. 可可一家人野餐所攜帶的東西有些些？</p> <p>學生觀察分析野餐的內容。</p>	<p>1. 觀察：可可家的年夜飯產生哪些垃圾？</p> <p>2. 發表：分享自己家是何準備年夜飯的菜餚？說出可可家的年夜飯產生哪些垃圾？</p> <p>3. 問答：自己每天會製造哪些垃圾？怎麼減少呢？</p> <p>4. 分享：自己或家裡是否有習慣使用一次性餐具或包裝？</p> <p>5. 討論：規畫活動時，如何減少使用一次性餐具和包裝？如何減少垃圾產生？</p> <p>6. 問答：減少產生垃圾的方法。</p> <p>7. 自評：垃圾減量生活的實踐方式。</p>	<p><b>【環境教育</b></p> <p>環E3 了解然和諧共生保護重要棲</p> <p>環E6 覺知度的物質需求未來世代造</p> <p>擊。</p> <p>環E10 覺知的行為是導</p> <p>變遷的原因</p>

						<p>2. 可可一家人野餐的東西會產生哪些垃圾？</p> <p>(1) 教師提問野餐的東西哪些會產生垃圾？</p> <p>(2) 學生討論發表可可一家人的野餐，產生哪些垃圾？分別是什麼？例如：壽司餐盒→保鮮膜→竹叉或塑膠叉→廚餘。</p> <p>(3) 學生討論發表野餐時，怎麼做比較環保？如何減少垃圾產生？</p> <p><b>四、少用一次性物品</b></p> <p>1. 使用一次性餐具或包裝的習慣。請學生分享自己或家裡是否習慣使用一次性餐具或包裝？</p> <p>2. 一次性餐具或包裝的方便性背後的危機。</p> <p>(1) 教師說明一次性餐具或包裝對環境和身體的危害。</p> <p>(2) 學一隻海龜、一支影片，終止塑膠吸管危害（影片觀賞）。</p> <p><b>五、少用一次性物品</b></p> <p>減少垃圾產生的第一步。</p> <p>(1) 教師請學生討論歸納本頁這幾個做法，可以減少哪些垃圾產生？</p> <p>(2) 請學生分享生活中還能怎麼做可減少垃圾產生？</p> <p><b>六、垃圾減量行動家</b></p> <p>1. 請學生寫出自己對垃圾減量的做法。</p> <p>2. 請學生記錄一星期的垃圾減量行動。</p> <p>3. 請學生與他人分享自己的垃圾減量妙招。</p>		
變少了及分類小	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>	<p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p>	<p>1. 知道要做垃圾分類的原因。</p> <p>2. 了解垃圾分類的方式。</p> <p>3. 認識回收標誌和塑膠分類辨識碼。</p> <p>4. 學會回收垃圾的處理和分類。</p> <p>5. 了解回收垃圾可作為資源再利用。</p> <p>6. 了解垃圾中的成分對健康造成的影響。</p> <p>7. 了解垃圾分類的方式。</p>	<p><b>一、垃圾處理的第一步</b></p> <p>1. 分享處理垃圾的經驗。</p> <p>(1) 教師提問：詢問學生，家裡倒垃圾前，會不會先做處理分類呢？有想過為何要做垃圾分類？</p> <p>2 教師說明：垃圾因為其組成成分的不同，需加以分類，做妥善處理，不可未經分類便全部一起丟棄。否則其中的有害物質，可能會加重污染，影響健康。</p> <p>3. 教師依照小知識內容，進一步解說垃</p>	<p>1. 問答：減少產生垃圾的方法。</p> <p>2. 發表：分享倒垃圾的經驗。</p> <p>3. 觀察：生活用品是否有回收標誌？</p> <p>4. 實作：可回收垃圾的處理方式和分類。</p> <p>5. 發表：分享家裡實施資源再利用的妙</p>	<p><b>【環境教育</b></p> <p>環 E6 覺知度的物質需求未來世代造擊。</p>



					<p>8. 認識回收標誌和塑膠分類辨識碼。</p> <p>9. 學會回收垃圾的處理和分類。</p> <p>10. 了解回收垃圾可作為資源再利用。</p>	<p>圾中的哪些物質，未經妥適處理，將對健康造成危害。</p> <p><b>二、垃圾分類資源回收</b></p> <p>1. 垃圾如何分類？</p> <p>(1) 教師說明臺灣將垃圾分為哪三大類別？一般垃圾、資源回收、廚餘。</p> <p>(2) 教師說明三大類別的垃圾處理方式：  一般垃圾：丟垃圾車（黃色）。  資源回收：丟資源回收車（白色）。  廚餘：分為堆肥廚餘和養豬廚餘。</p> <p>(3) 教師說明：垃圾分類的用意，不只在於減少垃圾量，更重要的是，透過垃圾分類，讓資源得以被回收再利用，並進一步減輕垃圾焚化爐與掩埋場在處理垃圾時的負擔，達到減輕垃圾對健康的影響。</p> <p><b>三、資源回收及分類</b></p> <p>1. 認識回收標誌、三角形的辨識碼。</p> <p>(1) 教師說明回收標誌所代表的意義。</p> <p>(2) 請學生隨意拿出一項物品，看看是否有回收標誌？</p> <p>(3) 教師說明除了回收標誌外，還可在塑膠容器上看到區分為 7 類不同材質的回收辨識碼。</p> <p>2. 認識可回收垃圾的類別。</p> <p>(1) 教師說明一般常見可回收垃圾的類別。</p> <p>(2) 請學生依課本 66 頁圖片內容，練習回收分類。</p> <p><b>四、資源回收及再利用</b></p> <p>1. 垃圾減量，資源再利用。</p> <p>(1) 教師說明垃圾減量的手段，資源再利用也是重要的？</p> <p>(2) 從垃圾減量實踐綠色生活，了解對地球環境的好處。放對位置，就是資源。</p> <p>2. 請學生思考填寫三種回收垃圾可再利用的方式和做法。以「寶特瓶」為例的垃圾分類處理。</p> <p>3. 請學生用寶特瓶討論如何處理回收垃圾？清洗→拆包裝膜→蓋子分離→瓶身</p>	<p>招。</p>
--	--	--	--	--	--	--	-----------

						<p>壓扁。</p> <p><b>五、小試身手——資源回收大考驗</b></p> <p>1. 生活中的垃圾種類很多，該怎麼回收和分類呢？</p> <p>2. 請依課本的資源回收分類方式，填入適當的分類。</p>		
<p>補給站 飛毛腿</p>	3	<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3d-II-1 運動技能的練習策略。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1. 學習站立式起跑與起跑後的加速要領和腿部推蹬動作。</p> <p>2. 進行加速度遊戲、點將短賽跑。</p>	<p><b>一、熱身活動</b></p> <p>教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。</p> <p><b>二、反應遊戲</b></p> <p>1. 教師指導學生以正向屈膝坐姿、反向直膝坐姿、反向屈膝仰臥、正向俯臥支撐等靜止動作，轉換成起跑動作。</p> <p>2. 教師說明：起跑是身體由靜態預備姿勢，轉換成快速移動的瞬間動作，所以必須具備敏捷的反應能力。</p> <p><b>三、推蹬遊戲</b></p> <p>1. 教師說明：藉由推蹬遊戲可體驗腳蹬地的感覺。</p> <p>2. 教師說明單人推蹬活動方式：原地練習右腳踩第一次，再右腳蹬地跳，最後雙腳蹬地跳，雙腳落地，重複四次後，再換腳做同一動作。</p> <p>3. 請學生進行練習。</p> <p>4. 教師強調身體向上彈跳時，腳須用力推蹬。</p> <p><b>四、跨步遊戲</b></p> <p>1. 教師說明活動方式：</p> <p>(1) 兩人一組，一人在前、一人在後，後者雙手抱住前者腰部。</p> <p>(2) 兩人一起喊：「1、2、3、跑」後，後者放手，前者全力衝刺向前跑約十公尺，練習起跑時的跨步動作。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>3. 教師提醒學生，如果跑者沒有向前跑，擔任抱人者不可以隨意放手，以免讓跑者跌倒受傷。</p> <p><b>五、綜合活動</b></p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>	<p>1. 問答：能說出站立式起跑的要領。</p> <p>2. 實作：能正確做出站立式起跑的動作。</p> <p>3. 觀察：能與他人合作進行遊戲。</p> <p>4. 問答：能說出站立式起跑的要領。</p> <p>5. 實作：能正確做出站立式起跑的動作。</p> <p>6. 觀察：能與他人合作進行遊戲。</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E7 探究運動本的保健。</p>

## 六、熱身活動

教師指導學生進行伸展活動，加強腿部的伸展動作。

## 七、站立式起跑

1. 教師說明站立式起跑的動作要領：

(1) 各就位：站立式起跑法並沒有預備口令，聽到「各就位」口令，走到起跑線後，雙手放鬆，一腳在前一腳在後，膝蓋微彎，此時身體重心前移，身體盡量保持穩定，等候「起跑」口令起跑。

(2) 起跑：聽到「起跑」口令後，後腳快速前抬，前腳用力後蹬。兩臂前後快速擺動。

2. 請學生進行練習。

3. 教師提醒學生起跑後加速要領：

(1) 起跑衝出後，不要馬上抬起頭，以免降低前進推動的力量。

(2) 兩臂以腰部為中心，半握拳擺動，可以協助身體重心前移和雙腳向前跨出。

(3) 起跑後，腳抬高向前跨出，可加速向前跑。

4. 請學生自行練習，教師視狀況予以指導。

## 八、綜合活動

1. 教師請動作標準的學生出列示範。

2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

## 九、熱身活動

教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。

## 十、加速度遊戲

1. 面對面站立猜拳、面對面坐姿猜拳。

2. 教師說明：猜拳後，贏家追輸家，輸家則是要向後跑，跑至後方線都沒被贏家摸到，則可得分，被摸到則贏家得分。

3. 請學生進行分組練習。背對背坐姿猜拳。

4. 教師說明：由教師發令，當教師喊「左」時，左邊學生追右邊學生，教師

						<p>喊「右」時，則右邊學生追左邊學生。請學生進行分組練習。</p> <p>5. 請學生共同討論並發表，運用什麼策略，能不被抓到或快速抓到人？</p> <p><b>十一、綜合活動</b> 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p><b>十二、熱身活動</b> 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。</p> <p><b>十三、點將短賽跑</b> 1. 教師說明點將短賽跑遊戲規則： (1) 每組 3~4 人，兩組進行對抗賽。 (2) 每組 3~4 人，兩組進行對抗賽。 (3) 教師任意喊出一號碼，被點到者須立刻跑至標誌筒處繞一圈後跑回原位，先到者得一分。 (4) 得分最高的組別獲勝。 (5) 請學生分組進行活動。</p> <p><b>十四、綜合活動</b> 1. 教師表揚獲勝的學生，並闡明勝不驕、敗不餒的運動家精神。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>		
補給站 心協力	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cb-II-2 學校運動賽會。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	<p>1. 學會接力跑的動作技巧，並與他人合作完成目標。</p> <p>2. 明瞭運動精神的意義。</p>	<p><b>一、熱身活動</b> 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。</p> <p><b>二、傳接棒動作要領</b> 教師介紹常見的接力跑項目，包括：四百公尺、八百公尺、一千六百公尺接 1. 力和大隊接力。 2. 教師講解並示範傳接棒技巧與注意事項，例如：傳棒時，手盡量握在接力棒的後端；接棒時，右手臂向後伸直，反掌向上，虎口張開，其餘四指併攏，微向內彎。接棒後，順勢換左手握棒。 3. 請學生兩人一組進行練習傳接棒動作。</p> <p><b>三、原地傳接棒</b> 1. 教師說明原地傳接棒活動方式：</p>	<p>1. 實作：能正確做出傳接棒技巧。</p> <p>2. 觀察：能與他人合作接力。</p> <p>3. 觀察：能在競賽中展現運動家精神。</p> <p>4. 實作：能正確做出傳接棒技巧。</p> <p>5. 觀察：能與他人合作接力。</p> <p>6. 觀察：能在競賽中展現運動家精神。</p>	【安全教育 安E7 探究運 本的保健。

(1)六人一組，兩兩相距約1大步，進行原地傳接棒。

(2)傳棒者以左手傳棒，由上而下輕敲接棒者的右手。

(3)接棒者右手臂向後伸直，在腰部上方用反掌接棒。接棒後換左手握棒。

教師教導學生傳接棒動作口訣「我喊接你伸手，虎口張開手舉高，握緊換手不掉棒。」以加強熟練動作要領。

2. 請學生分組進行練習。

3. 教師引導學生完成傳接後，全體向後轉，再練習一次。

#### **四、綜合活動**

1. 請動作表現優異的學生出列示範。

2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

#### **五、熱身活動**

教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。

#### **六、慢跑傳接棒**

1. 教師說明慢跑傳接棒活動方式：

(1)全班分成數組。

(2)各組組員間相距約10公尺，進行慢跑傳接棒練習。

2. 請學生分組進行練習。

3. 請小組同學共同討論並發表：如何做好傳棒與接棒的動作？

4. 教師說明：藉由慢跑傳接棒練習可體驗動態中傳接棒的感覺。

5. 教師引導學生逐漸增加傳接棒速度，學習傳接棒距離的控制。

6. 教師強調傳棒前要喊「跑」，傳棒時要喊「接」。

#### **七、綜合活動**

請動作表現優異的學生出列示範。

教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

#### **八、熱身活動**

教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。

### 九、接力賽規則說明

教師說明傳接棒注意事項：

- 1 比賽時，傳接棒者在交棒後要留在原跑道上。
- 2 傳接棒時要盡量避免速度的減慢，所以接棒者一定要先助跑。
- 3 接力線前後各 10 公尺為「接力區」，若沒在接力區完成交棒則算犯規。

### 十、接力賽

1. 教師依據學生能力進行分組，以四人為一組。
2. 請學生進行四百公尺的接力賽。
3. 師生檢討比賽結果，並評估組內默契指數。
4. 教師引導學生討論如何增加團隊默契。
5. 教師統整學生的意見，並進行補充說明。

### 十一、綜合活動

1. 請動作表現優異的學生出列示範。
2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。

### 十二、熱身活動

教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。

### 十三、觀察傳接棒

1. 班上分成兩大組，分站跑道 2、4 道上。單數棒（第一棒）從起點向左助跑出發，繞過前方角錐後向回跑，準備傳棒給雙數棒（第二棒在起點準備），2. 第二棒向右助跑出發，聽到傳棒者喊接，接棒者才伸手反掌接棒，完成接棒後，需繞過前方角錐，向回跑，將接力棒給下一棒，以此類推。
3. 各組的第 1 棒學生與第 11 棒學生，互為觀察夥伴，第 2 與第 12 棒互為觀察夥伴，以此類推。
4. 互相觀察的夥伴，說出對方的優點與應改進的事項。

### 十四、討論何謂運動精神

						<p>1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>2. 教師提問並引導學生發表：什麼是運動精神的表現？</p> <p>3. 教師統整學生的意見並說明：能服從裁判指示，遵守規則，盡全力參賽，勝不驕、敗不餒，就是運動精神的表現。</p> <p>4. 教師鼓勵學生在運動時展現運動精神。</p>		
<p>補給站的力量、運動資</p>	<p>3</p>	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p>Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>	<p>1. 學會跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳等個人跳法。</p> <p>2. 學會團體跳繩基本技巧。</p> <p>3. 能和同學共同合作學習。</p> <p>4. 認識並能評估社區的運動環境。</p> <p>5. 了解正確的運動消費概念。</p>	<p><b>一、熱身活動</b> 教師帶領學生進行熱身，加強手腕和腳踝伸展。</p> <p><b>二、個人跳練習</b> 1. 教師說明：跳繩是民俗體育一種，也是父母或祖父母年代的童年回憶，近年來跳繩是公認的好運動，許多國家更極力推廣。 2. 教師示範後迴旋跳，並說明要領： (1) 將跳繩往後拉，當繩緊靠腳尖時，迅速往前上方甩繩。 (2) 利用手腕旋轉力量，將繩子往後迴旋跳繩。 3. 學生散開練習。</p> <p><b>三、進行闖關考驗</b> 1. 複習一跳一迴旋、跑步跳繩動作。 2. 設置關卡：以角錐分為 (1) 原地一迴旋 10 下。 (2) 跑步跳繩。 (3) 開合跳 10 下。 (4) 跑步跳繩。 (5) 後迴旋 8 下。 (6) 跑步跳繩。 (7) 蹲跳 8 下。 3. 學生依序闖關，挑戰自己。 4. 可輪流安排學生擔任關主。</p> <p><b>四、綜合活動</b> 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p><b>五、熱身活動</b> 教師帶領學生進行熱身，加強手腕和腳踝伸展。</p>	<p>1. 實作：跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳均能連續 8 下以上。</p> <p>2. 實作：能與同學進行團體跳繩遊戲。</p> <p>3. 觀察：在團體跳繩中，尊重甩繩及合作同學。</p> <p>4. 發表：能分享社區的運動資源，以及參與經驗。</p> <p>5. 問答：能說明運動消費的相關概念。</p> <p>6. 自評：能實踐正確運動消費的概念。</p>	<p><b>【安全教育】</b> 安E7 探究基本的保健。</p>

#### 六、橫掃千軍遊戲

1. 教師說明：多人玩的團體跳繩更有趣，且可以考驗大家的團結合作。
2. 遊戲規則：
  - (1) 全班分成兩隊，各隊排成兩列縱隊。
  - (2) 持繩放低，由排頭兩人拖拉跳繩到排尾，隊員則依序原地跳躍過繩。
  - (3) 繩過排尾後，將繩交給最前面隊員，迅速到排尾排隊。
  - (4) 各隊依序進行，最先輪完的隊伍獲勝。
3. 策略提問思考：
  - (1) 怎樣可以快速完成並避免踩到繩子？（一起喊跳、繩子放低等）。
  - (2) 將繩交到最前面的方式：
    - A 兩人將繩舉高，往前跑。
    - B 交由其中一人傳遞。你會選擇哪種方式？為什麼？（無論哪個方法，事先溝通好即可）。

#### 七、進行左右擺盪跳躍練習

1. 教師示範動作並說明：甩繩和個人跳繩不同，應以手臂伸直擺動，擺盪速度應一致，跳繩要有節奏，並且團隊合作，才能跳更多下。
2. 教師強調甩繩同學是重要靈魂人物，甩繩節奏是關鍵。
3. 學生分組練習，並輪流擔任甩繩任務。
4. 可一人跳或多人一起跳。

#### 八、進行飛越洪流練習

1. 設置三至四個跳繩關卡，學生練習連續躍過。
2. 每個甩繩的方向、速度、節奏盡量一致，以利學習。
3. 教師強調要領：
  - (1) 繩離遠時往前跑。
  - (2) 繩到地面時跳躍。

#### 九、綜合活動

教師綜合結論，並進行緩和運動。

#### 十、複習社區運動資源概念



1. 教師引導學生複習先前學過的運動資源內容。

2. 教師說明：社區內可以進行運動的場地、設備、運動組織和運動商品服務都屬於社區運動資源的一環。

3. 配合課本第 80 頁，教師說明四種不同型態的社區資源，分別是：

(1) 社區桌球教室屬於社區室內運動場地、設施。

(2) 社區附設泳池舉辦的活動屬於社區型運動比賽。

(3) 社區馬拉松隊屬於社區運動組織。

(4) 社區公園運動器材屬於社區戶外運動場地、設施。

**十一、分享社區運動資源的參與經驗**

1. 教師配合課本第 81 頁，介紹社區運動資源的利用和參與範例。

2. 教師引導學生進行分組討論：自己居住的社區有哪些運動資源，以及相關活動的參與經驗。

3. 教師統整：鼓勵學生應多加利用社區運動資源，參與相關活動，和家人及居民一起互動。

**十二、訂定利用學校或社區運動資源計畫**

教師帶領學生訂定利用學校或社區運動資源計畫，以一週的時間為例，鼓勵學生了解學校及社區所擁有的運動資源並加以利用。

**十三、認識運動消費服務概念**

1. 配合課本第 82 頁，教師說明提供運動消費服務的店家也屬於運動資源的一種。

2. 教師引導學生發表：自己居住的社區中，有哪些販賣運動產品的店家。

**十四、了解正確的運動消費的概念**

1. 教師提問並引導學生發表：平常在哪些地方進行運動消費，以及店家選擇的原因為何？

2. 教師配合課本第 83 頁，說明運動消費

						<p>三部曲：</p> <p>(1)購買前：確認自己的需求、預算，並選擇值得信賴的商家。</p> <p>(2)購買時：詢問商品的相關資訊，比較材質和價錢，試穿、試用並檢查安全性。</p> <p>(3)購買後：發現商品有瑕疵或不適用，可要求退換。</p> <p>3. 請學生發表自己的運動消費經驗。</p> <p>4. 教師提問並引導學生發表：三項注意事項之重要性或意義。</p> <p>5. 學生演練正確的消費運動方法。</p> <p>6. 教師統整：選購運動商品時，要先確認自己的需求，選擇值得信賴的商家，並購買適用、安全的商品。若在消費上有任何疑問，可撥打消費者服務專線—1950，了解相關消費權利。</p>		
<p>運動會</p> <p>運動會</p>	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p>	<p>Cb-II-2 學校性運動賽會。</p>	<p>1. 認識運動會的儀式與相關活動。</p> <p>2. 透過團體合作與分工，解決運動會準備活動的問題。</p> <p>3. 認識運動會相關比賽規則。</p> <p>4. 能利用練習策略進行運動會的準備活動。</p>	<p><b>一、講解運動會的基本概念</b></p> <p>1. 請學生分享參加運動會的經驗，再講解運動會舉辦的目的。</p> <p>2. 利用課本圖片講解學校運動會常見的儀式及其意義，連結學生參與的經驗。</p> <p>(1)運動員進場。</p> <p>(2)升會旗。</p> <p>(3)點燃聖火。</p> <p>(4)運動員宣誓。</p> <p><b>二、講解體育表演活動與運動競賽</b></p> <p>1. 透過課本圖片或學校過去運動會照片，介紹體育表演活動與運動競賽類別，包括：</p> <p>(1)大會舞、大會操。</p> <p>(2)田賽、徑賽。</p> <p>(3)趣味競賽。</p> <p>(4)學校特色體育活動或社團成果表演。</p> <p>2. 學生分享自己參與的活動經驗。</p> <p><b>三、認識運動會節目單</b></p> <p>1. 引導學生透過運動會節目單的閱讀可以了解運動會活動的項目。</p> <p>2. 利用課本的運動會節目單，讓學生將該校運動會活動依據上一頁的分類方式</p>	<p>1. 問答：能說出運動會的儀式、相關活動與訊息。</p> <p>2. 觀察：能與他人合作擬定運動會準備計畫。</p> <p>3. 問答：能說出運動會比賽規則的內容。</p> <p>4. 學習單：能完成運動會準備練習活動單。</p>	<p><b>【法治教育】</b>法E3 利用規則避免衝突。</p> <p><b>【閱讀素養】</b>閱E2 認識與相關的文本寫作題材。</p>

進行活動分類。

3. 再提供學校去年運動會節目單，讓學生比較兩校運動會活動內容的差異。

4. 請學生發表本校運動會的特色為何？

#### **四、講解運動會的準備活動**

1. 複習前一節課運動會常見的活動，再講解運動會前準備活動的重要性，強調可以依據班上同學的特點進行工作分配，互相協助，完成任務。

2. 利用課文圖片情境，引導學生發表自己可以擔任班運動會準備活動的哪些工作。

#### **五、進行運動會準備工作分配表**

1. 利用課本講解運動會準備活動的工作內容，引導學生思考自己可以擔任哪些工作。

2. 分組討論工作分配的依據為何，如依據活動類別分配、依照自己喜歡做的工作分配或是抽籤。

3. 全班討論達成分配方式的共識後，再共同完成準備活動工作分配表。

4. 教師統整這張分配表可以作為班上未來舉行運動會準備活動的依據，透過事前規畫與工作分配，全班可以團結合作，提高運動會表現的目標。

#### **六、講解比賽規則的意義**

1. 講解制定遊戲或比賽的規則，可以做為練習的參考，也可以減少運動傷害的發生。

2. 提醒學生要參加任何比賽或是活動，事前都應該要先了解相關規定或規則。

3. 利用課本的趣味競賽的比賽規則，引導學生仔細閱讀。

4. 分組發表從規則中獲得哪些準備的資訊。

5. 提醒學生參加任何比賽或表演活動時，要根據相關規定進行比賽。參加者可以一起擬定練習時間、練習的重點和成果檢視的計畫，有助於提升練習的效益。

						<p><b>七、擬定運動會前練習計畫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解運動會練習計畫，整合每個準備活動和工作分配情形，大家合力配合計畫進行，有效地達成全班共同的目標。</li> <li>2. 利用學習單，透過分組討論完成大會舞、趣味競賽、個人跑步競賽的練習計畫。</li> <li>3. 各組發表後再共同檢視是否需要調整。</li> </ol>		
<p>運動會 滾翻</p>	<p>3</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p>	<p>Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識使用墊子的安全注意事項與前滾翻的技能概念。</li> <li>2. 認識前滾翻的技能概念。</li> <li>3. 表現前滾翻的聯合性動作技能。</li> <li>4. 透過前滾翻練習活動，表現正確安全的身體活動習慣。</li> </ol>	<p><b>一、講解墊上活動安全注意事項</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解墊上活動之安全注意事項，例如：墊子合併時盡量靠攏，不同組的墊子要保持安全活動距離，進行墊上運動時活動方向要一致等。</li> <li>2. 請兒童實際操作，正確擺放墊子的方式。</li> <li>3. 提醒學生進行墊上運動前，可以共同合作檢視練習場地是否符合相關安全規定。</li> </ol> <p><b>二、認識滾翻動作常見的危險行為</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解與示範進行前滾翻動作常出現的危險行為，例如：滾翻前，雙手支撐距離太寬，或支撐力量不夠，會使重心不穩；滾翻時，頭著地易造成頸部受傷；滾翻後，雙腳要踩穩，以控制身體的平衡；頭暈時可先坐下休息，才不會跌倒。</li> <li>2. 引導學生倆倆互相分享自己會注意的安全事項與危險行為有哪些，再提醒</li> <li>3. 學生進行分組練習或自主練習時要牢記這些注意事項。</li> </ol> <p><b>三、進行前滾翻支撐練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解前滾翻的動作包括支撐、縮體和滾翻，可以先分段練習個個動作，再進行組合。 示範與講解支撐動作： (1) 蹲姿，雙手支撐準備。 (2) 臀部向上，雙腳前移靠近手，練習雙手支撐身體的穩定性。</li> <li>2. 引導學生分組試作與練習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問答：能說出前滾翻的技能概念。</li> <li>2. 觀察：能遵守上課的安全規範。</li> <li>3. 實作：表現前滾翻的聯合性動作技能。</li> <li>4. 實作：表現前滾翻的聯合性動作技能。</li> <li>5. 實作：透過前滾翻練習活動，表現正確安全的身體活動習慣。</li> </ol>	<p><b>【品德教育</b> 品 E3 溝通 和諧人際關</p>

3. 兩人一組進行腳跟靠攏，練習支撐的穩定性以及一人支撐背部，協助練習雙腳移動靠近雙手。

#### **四、進行前滾翻的滾翻練習**

1. 複習之前學過的縮體前後滾翻經驗，說明要完成前滾翻動作，就必須讓滾翻的力量流暢的進行，所以身體要盡量縮體像顆球，臀部位置超過頭部，就會產生滾翻的前進動力。

2. 引導學生分組試作與練習。

#### **五、進行斜坡前滾翻練習**

1. 示範與講解前滾翻動作的組合：

(1) 蹲姿，雙手支撐準備。

(2) 臀部向上，雙腳前移靠近手，透過斜坡和同學在側的保護和推力，體驗完成前滾翻的動作。

#### **六、進行前滾翻組合動作練習**

1. 複習上一節斜坡前滾翻的重要概念，並讓學生分組練習一次。

2. 示範與講解前滾翻動作：

(1) 雙腳立、雙手上舉準備。

(2) 雙手撐地，蹲姿縮體，臀部向上提高。

(3) 臀部前倒、後腦著地、縮體滾動。

(4) 持續縮體完成滾翻一圈。

(5) 雙腳著地、雙手向前伸直。

(6) 併腿站立，雙手上舉完成動作。

3. 引導學生分組試作，兩人一組互相保護與協助，練習可以自主完成。

4. 根據學生分組表現，提供需要加強的動作（支撐或是縮體滾翻）。

#### **七、討論練習的策略**

1. 提醒學生如果要課後練習前滾翻必須在有安全空間或器材（保護的軟墊）才能進行。

2. 引導學生發表可以應用的練習策略，如動作口訣或同學協助，提醒學生要了解自己錯誤或失敗的原因，才能提高成功的機會。

健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。  
健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。  
健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。  
健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。

1c-II-1 認識身體活動的動作技能。  
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  
2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。  
3c-II-1 表現聯合性動作技能。

Ib-II-2 土風舞遊戲。  
Cb-II-2 學校性運動賽會。

1. 認識海洋之歌原住民族舞蹈的概念與練習基本舞步動作組合。  
2. 正確表現海洋之歌的舞步和舞序。

**一、講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念**  
1. 講解運動會中大會舞是展現學生體育學習成果的方式，海洋之歌是阿美族的舞蹈。  
2. 說明原住民族舞蹈的特色是以唱跳為主，以歌聲和舞蹈來表達對上天感謝之意。  
3. 練習手牽手的進場舞步。

**二、練習走步組合動作**  
1. 教師示範與說明各種基本舞步組合動作，再引導學生練習：  
(1)前後舉手踩點步：雙手向前舉高右腳向前踩一步，左腳跟隨點一步；雙手向側後放下右腳向後踩一步，左腳跟隨點一步。  
(2)左右平舉踏併步：雙手向右平舉，右腳向右踏一步，左腳跟隨併一步；雙手向左平舉，左腳向左踏一步，右腳跟隨併一步。  
(3)左右揮手踏步屈膝：雙手向右上揮手，右腳向右踏一步，左腳屈膝跟隨在右小腿後；雙手向左上揮手，左腳向左踏一步，右腳屈膝跟隨在左小腿後。

**三、練習跑步組合動作**  
教師示範與說明跑步組合動作，再引導學生練習：  
(1)左右揮手跑步：雙手抬高向左右揮手，雙腳配合跑步。  
(2)牽手跑步：三人一起練習相互牽手，練習向同一方向跑步。  
(3)左右甩手跑一圈：雙手向向左右甩手，雙腳配合跑一圈。

**四、練習跳踏步組合動作**  
(1)左右甩手跳踏：雙手向向左右甩手，右腳踏一步，左腳順勢向上跳起，再換邊換腳做。  
(2)甩肘跳踏步：雙手肘交叉在胸前，右腳踏一步，雙手肘向身旁甩直，左腳順勢向上跳起，再換邊換做。

**五、其他動作**

1. 實作：能正確做出海洋之舞基本舞步動作組合。  
2. 實作：能正確表現海洋之歌的舞步和舞序。

**【安全教育】**  
安E7 探究運動本的保健。

						<p>(1) 踩踏踢腿：雙手插腰，右腳踏一步，左腳順勢向前踢，再換邊換做。</p> <p>(2) 舉手搖臀：雙手向上舉手，臀部向前向後搖。</p> <p>(3) 後跨步拉弓箭：右腳向後跨一步，雙手做拉弓箭動作。</p> <p><b>六、練習海洋之歌舞序</b></p> <p>1. 教師結合上一節課的基本動作，再利用課本講解與示範海洋之歌 15 個動作組合動作。</p> <p>(1) 向上舉手：右腳向前踩一步，雙手向上舉起。</p> <p>(2) 向後敬禮：右腳向後點一步，頭向前敬禮，雙手向後放下。</p> <p>(3) 牽手預備：和同學手牽手，準備跑步進場。</p> <p>(4) 跑步進場。</p> <p>(5) 前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。</p> <p>(6) 甩肘跳踏步（4 個 8 拍）。</p> <p>(7) 左右揮手踏步屈膝（4 個 8 拍）。</p> <p>(8) 左右甩手跳踏步（4 個 8 拍）。</p> <p>(9) 踩跳踢腿（4 個 8 拍）。0 舉手搖臀（個 8 拍）。</p> <p>(10) 後跨步拉弓箭（4 個 8 拍）。</p> <p>(11) 左右平舉踏併步（4 個 8 拍）。</p> <p>(12) 前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。</p> <p>(13) 左右甩手向右向左各跑一圈（4 個 8 拍）。</p> <p>(14) 重複 9~14 動作。</p> <p>(15) 重複 1、2 動作，最後牽手跑步退場。</p>		
運動會 之舞	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p>	<p>Ib-II-2 土風舞遊戲。</p> <p>Cb-II-2 學校性運動賽會。</p>	<p>1. 認識海洋之歌原住民族舞蹈的概念與練習基本舞步動作組合。</p> <p>2. 正確表現海洋之歌的舞步和舞序。</p> <p>3. 正確表現海洋之歌的舞步和舞序。</p> <p>4. 欣賞原住民族舞蹈的美感特色。</p> <p>5 能利用練習策略進行海洋之歌動</p>	<p><b>一、講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念</b></p> <p>1. 講解運動會中大會舞是展現學生體育學習成果的方式，海洋之歌是阿美族的舞蹈。</p> <p>2. 說明原住民族舞蹈的特色是以唱跳為主，以歌聲和舞蹈來表達對上天感謝之意。</p> <p>3. 練習手牽手的進場舞步。</p> <p><b>二、練習走步組合動作</b></p>	<p>1. 實作：能正確做出海洋之舞基本舞步動作組合。</p> <p>2. 實作：能正確表現海洋之歌的舞步和舞序。</p> <p>3. 實作：能正確表現海洋之歌的舞步和舞序。</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E7 探究這本 本的保健。</p>

<p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>		<p>作的練習。</p> <p>6. 認識運動會時應表現的團體規範。</p>	<p>1. 教師示範與說明各種基本舞步組合動作，再引導學生練習：</p> <p>(1) 前後舉手踩點步：雙手向前舉高右腳向前踩一步，左腳跟隨點一步；雙手向側後放下右腳向後踩一步，左腳跟隨點一步。</p> <p>(2) 左右平舉踏併步：雙手向右平舉，右腳向右踏一步，左腳跟隨併一步；雙手向左平舉，左腳向左踏一步，右腳跟隨併一步。</p> <p>(3) 左右揮手踏步屈膝：雙手向右上揮手，右腳向右踏一步，左腳屈膝跟隨在右小腿後；雙手向左上揮手，左腳向左踏一步，右腳屈膝跟隨在左小腿後。</p> <p><b>三、練習跑步組合動作</b></p> <p>教師示範與說明跑步組合動作，再引導學生練習：</p> <p>(1) 左右揮手跑步：雙手抬高向左右揮手，雙腳配合跑步。</p> <p>(2) 牽手跑步：三人一起練習相互牽手，練習向同一方向跑步。</p> <p>(3) 左右甩手跑一圈：雙手向向左右甩手，雙腳配合跑一圈。</p> <p><b>四、練習跳踏步組合動作</b></p> <p>(1) 左右甩手跳踏：雙手向向左右甩手，右腳踏一步，左腳順勢向上跳起，再換邊換腳做。</p> <p>(2) 甩肘跳踏步：雙手肘交叉在胸前，右腳踏一步，雙手肘向身旁甩直，左腳順勢向上跳起，再換邊換做。</p> <p><b>五、其他動作</b></p> <p>(1) 踩踏踢腿：雙手插腰，右腳踏一步，左腳順勢向前踢，再換邊換做。</p> <p>(2) 舉手搖臀：雙手向上舉手，臀部向前向後搖。</p> <p>(3) 後跨步拉弓箭：右腳向後跨一步，雙手做拉弓箭動作。</p> <p><b>六、練習海洋之歌舞序</b></p> <p>1. 教師結合上一節課的基本動作，再利用課本講解與示範海洋之歌 15 個動作組</p>	<p>4. 實作：能說出原住民族舞蹈的特色。</p> <p>5. 學習單：能完成運動會準備練習活動單。</p> <p>6. 行為：能完成運動會中與運動會後班級任務與遵守團體規範。</p>	
---	--	--	--	--	---	--



- 合動作。
- (1)向上舉手：右腳向前踩一步，雙手向上舉起。
  - (2)向後敬禮：右腳向後點一步，頭向前敬禮，雙手向後放下。
  - (3)牽手預備：和同學手牽手，準備跑步進場。
  - (4)跑步進場。
  - (5)前後舉手踩點步（4個8拍）。
  - (6)甩肘跳踏步（4個8拍）。
  - (7)左右揮手踏步屈膝（4個8拍）。
  - (8)左右甩手跳踏步（4個8拍）。
  - (9)踩跳踢腿（4個8拍）。0舉手搖臀（個8拍）。
  - (10)後跨步拉弓箭（4個8拍）。
  - (11)左右平舉踏併步（4個8拍）。
  - (12)前後舉手踩點步（4個8拍）。
  - (13)左右甩手向右向左各跑一圈（4個8拍）。
  - (14)重複9-14動作。
  - (15)重複1、2動作，最後牽手跑步退場。

#### **七、講解與欣賞原住民舞蹈特色**

1. 欣賞2020年花蓮縣原住民聯合豐年節大會舞——「汎扎菜今天」的影片，講解原住民舞蹈的幾項特色：

- (1)以團體舞蹈居多、獨舞較少。
- (2)舞蹈動作與日常生活有關，如打獵、搗米。
- (3)舞蹈中融入祭典的相關儀式動作，如敬禮。
- (4)隊形以圓形為主。

2. 引導學生發表自己還觀察到哪些特色。

#### **八、討論海洋之歌練習策略**

1. 鼓勵學生共同努力練習和團隊合作才能呈現最佳的大會舞表演，練習的策略包括運動會前的練習和預演、加強體能、共同製作道具以及修正動作的方法。

						<p>2. 全班可以透過前幾課的大會舞練習工作分配，選出負責的同學協助指導課後練習。</p> <p><b>九、講解社區與運動會的關聯</b></p> <p>1. 利用學校運動會節目單，講解運動會當天會有社區居民或家長參與的相關活動。</p> <p>2. 講解社區資源融入學校運動會是聯絡社區人士和學校師生情感的作法，請學生能表現禮貌並感謝他們的參與。</p> <p><b>十、講解運動會時應表現的團體規範和責任</b></p> <p>1. 利用節目單說明運動會的流程會依照預定時間進行，所以當天要準時參與各種節目的預備位置和全力的表演。</p> <p>2. 演練遇到外校來賓和家長應表現的禮節。</p> <p>3. 穿著規定的班服或運動服，展現團隊精神，並積極參與各項活動，爭取最高榮譽。</p> <p>4. 提醒學生共同維護校園整潔，不製造垃圾。</p> <p><b>十一、進行運動會結束的整理工作分配</b></p> <p>1. 講解運動會後還要進行校園整潔、場地器材復原的工作，利用之前工作分配的經驗，讓全班討論如何進行工作分配。</p> <p>2. 教師說明運動會後也需要進行檢討工作，一起檢視工作任務執行結果，並思考有哪些任務需要改進或調整，作為日後運動會舉行的參考。</p>		
起來 下傳球真 功2射門	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之	<p>1. 能運用腳足內側及足背進行流暢的移動傳接球動作。</p> <p>2. 在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。</p> <p>3. 能利用課餘時間，練習學習過的技巧。</p> <p>4. 能運用腳足內側及足背進行射門動作。</p>	<p><b>一、熱身活動</b> 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。</p> <p><b>二、足內側及足背移動傳接球動作</b></p> <p>1. 移動傳球：墊步、左腳踏在球的左側10~15公分，以足內側或足背向前傳球。</p> <p>2. 移動接球：足內側接觸到球的瞬間，腳稍微後收，減弱球的來勢。</p>	<p>1. 實作：能控制移動傳接球的力道與方向。</p> <p>2. 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。</p> <p>3. 觀察：能和同學合作進行活動。</p> <p>4. 實作：能控制移動</p>	<b>【品德教育</b> 品E3 溝通 和諧人際關

			<p>作和競爭策略。</p>	<p>時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>5. 在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。</p> <p>6. 能利用課餘時間，練習學習過的技巧。</p>	<p>3. 二人一組，進行移動傳接球動作練習。</p> <p><b>三、進行「雙人Z字移動傳球」動作練習</b></p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 二人一組間隔2公尺的距離並排，一人向前方跑動，一人瞄準對方即將前進方向將球傳出，並向前跑動。</p> <p>(2) 隨著球流暢性提高，可增加兩人間隔距離，或改變跑動速度。</p> <p><b>四、觀察動作討論</b></p> <p>1. 請觀察一下哪一組的移動足內側傳接球動作最流暢，說說看為什麼？他是怎麼做的？（移動迅速到位，傳球、停球動作正確、跑動時機正確、默契配合）</p> <p>2. 再進行一次雙人Z字移動傳球。</p> <p>3. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？</p> <p><b>五、綜合活動</b></p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p><b>六、熱身活動</b></p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。</p> <p><b>七、複習足內側及足背移動傳接球動作</b></p> <p>再次確認是否能確實做到上次討論精進內容：內容迅速到位，傳球、停球動作正確、跑動時機正確、默契配合。</p> <p><b>八、進行「我是傳接球高手」遊戲</b></p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 男、女混合分成兩組，每組場地分A、B、C三點，成正三角形排列，間隔5~8公尺。</p> <p>(2) A點人員以移動足內側傳球至C點後跑至B點。</p> <p>(3) B點人員空手跑動至C點以足內側停球，停球後以足背運球至A點。</p> <p>(4) 每人依序完成，所有組員須回到原出發位置，先完成的組別獲勝。</p> <p>2. 分組討論：引導學生討論</p> <p>(1) 空手跑動人員出發的時間點為何？</p>	<p>傳接球的力道與方向。</p> <p>5. 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。</p> <p>6. 觀察：能和同學合作進行活動。</p>
--	--	--	----------------	-----------------------------	--	--	---

(例如傳球者開始動作時)  
(2)提早到位才能夠順利停球。  
(3)每位組員需熟記出發順序。  
3.再進行一次比賽，驗收討論成果。

**九、綜合活動。**  
教師綜合結論，並進行緩和運動。

**十、熱身活動**  
教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。

**十一、足內側及足背移動射門練習**  
1.足內側射門：  
(1)眼睛盯著球，踏出支撐腳；  
(2)腳內側接觸球中心，將球推出去；  
(3)腳充分向前擺動，眼睛看著飛出去的球。  
2.足背射門：  
(1)眼睛盯著球，踏出支撐腳；  
(2)腳背踢中球心；  
(3)像是把球順勢推出去，腳踢出去。  
3.分組練習：讓學生分組對著牆壁射門練習。

**十二、複習足內側及足背移動射門**  
學生各自討論方法進行練習：  
(1)射門時身體前傾或後仰是否會造成球的角度高低不同？  
(2)支撐腳離球太近或太遠是否會影響踢球？

**十三、綜合活動**  
教師綜合結論，並進行緩和運動。

**十四、熱身活動**  
教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。

**十五、進行「足球三宮格」遊戲**  
1.遊戲規則：  
(1)全班平均分成2組站在標誌盤後，面向牆壁，標誌盤距離牆壁5~8公尺。  
(2)牆壁區分低、中、高三區域，每區域高一公尺，寬五公尺。  
(3)球踢中低、中、高區域，分別得1分、2分、3分。4.每組每人踢完2球，

						<p>總結得分，得分最高組別獲勝。</p> <p>2. 分組討論：引導學生討論</p> <p>(1) 射門時身體前傾或後仰是否會造成球的角度高低不同？</p> <p>(2) 支撐腳離球太近或太遠是否會影響踢球？</p> <p><b>十六、進行「我是足球小將」遊戲</b></p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 男、女混合分成兩組，每組場地分 A、B、C 三點，成等腰三角形排列，A、B 間隔 5 公尺，A、B 點至 C 點距離 7 公尺，C 點至球門位置 8 公尺。(2) A 點傳球至 C 點，B 點人員跑至 C 點接球射門。</p> <p>(3) A 點傳球後跑 Z 字形繞障礙物至 B 點後方。</p> <p>(4) C 點接球射門後，跑至球門撿球將球拿至 A 點後方。</p> <p>(5) 所有人員均須完成傳球、接球、射門及撿球回位動作。</p> <p>(6) 所有人完成後，以射進球門多者獲勝。</p> <p>2. 分組討論：引導學生討論本活動所結合學過的技巧。</p> <p>(1) Z 字跑位（默契配合）。</p> <p>(2) 空跑（啟動時機）。</p> <p>(3) 接球（接球瞬間力量是否有釋放力量）。</p> <p>(4) 射門（重心是否偏移？）。</p> <p>再進行一次比賽。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p>		
起來 球乒乓碰	3	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空	<p>1. 熟練向上拍擊動作。</p> <p>2. 能遵守比賽規則與規範。</p> <p>3. 能運用拍擊動作，進行簡易比賽。</p>	<p><b>一、熱身活動</b></p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p><b>二、向上拍擊練習</b></p> <p>1. 教師介紹握球方式，並請學生向上及往前試著揮拍，體驗球拍重量及手握感覺。</p> <p>2. 教師示範說明向上拍擊要領：</p> <p>(1) 等球落在胸、腰部間高度擊球。</p>	<p>1. 實作：桌球向上拍擊能連續 8 下以上。</p> <p>2. 實作：能與同學進行簡易桌球賽。</p> <p>3. 觀察：能遵守規範並發揮運動精神。</p> <p>4. 實作：桌球向上拍擊能連續 8 下以上。</p>	<b>【品德教育</b> 品 E3 溝通 和諧人際關

		<p>規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>		<p>(2)擊球瞬間手緊握，以支撐球的力道。 3. 學生散開練習。 4. 熟練後，可鼓勵學生邊移動邊擊球，增加挑戰性。</p> <p><b>三、進行「接力擊球賽」遊戲</b></p> <p>1. 遊戲規則： (1)分組：4~6 人為一組。 (2)玩法：各組排頭就位，同時進行向上拍擊，當球全部落地後，計算各組擊球數；接著下一位上場擊球，並累計總球數。 (3)勝負：全部輪完後，如果未達 100 下，再由排頭依序接力，先完成 100 下的隊伍獲勝。 (4)超過扣分：總球數超過 100 下，需由下一位拍擊並從 50 下重新開始計算。</p> <p>2. 引導學生發現如何避免超過 100 下而扣分：旁邊同學幫忙喊數，凝聚團隊精神。</p> <p>3. 再玩一次，驗收學生進步情形。</p> <p><b>四、綜合活動</b> 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p><b>五、熱身活動</b> 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p><b>六、向前擊球動作練習</b> 教師示範說明要領： (1)左腳在前，重心放低，將球放在掌心。 (2)用手臂力量，將球輕輕上拋，同時持拍後拉。 (3)球落在胸、腰之間將球擊出。 兩人一組，散開適當距離練習。</p> <p><b>七、擊球落點練習</b></p> <p>1. 教師示範說明後，兩人一組隔網練習不同落點。 2. 教師集合討論，並提問：哪個區域最難擊到？引導學生發現斜對角需先轉動身體方向，並調整動作讓球落在胸腰間擊球。 3. 學生再次散開練習、體驗。</p>	<p>5. 實作：能與同學進行簡易桌球賽。 6. 觀察：能遵守規範並發揮運動精神。</p>
--	--	-----------------------------------	-------------------------	--	---	---

#### 八、綜合活動

教師綜合結論，並進行緩和運動。

#### 九、熱身活動

教師帶領學生進行伸展熱身。

#### 十、向上拍擊球感複習

複習向上拍擊，以熟悉球感，並驗收學生進步情形。

#### 十一、進行「最佳落點」遊戲

1. 遊戲規則：

- (1) 全班分成數組，組員輪流站在擊球圈，擊球過網。
  - (2) 依球落點得到不同分數，每人有 3 球機會，以分數最高的一球計算分數。
  - (3) 計算全組得分，分數高的隊伍獲勝。
- 策略提問：有 3 球機會，你會怎麼分配高、低分區的擊球順序？

#### 十二、擊牆練習

1. 教師示範說明後，練習以下動作：

- (1) 擊牆一次，原地接球：熟悉擊牆位置及回彈角度。
- (2) 擊牆一次，移位接球：判斷球的回彈位置迅速移位，左腳前跨並以左手接球（胸腰之間高度）。
- (3) 移位回擊球，讓擊球位置保持在左前方約胸腰之間高度，練習連續回擊。

#### 十三、綜合活動

教師綜合結論，並進行緩和運動。

#### 十四、熱身活動

教師帶領學生進行伸展熱身。

#### 十五、進行「擊牆接力」遊戲

1. 遊戲規則：

- (1) 全班分成數組，組員輪流進行連續擊球。
- (2) 球落地一次擊球。如果球落地兩次或沒擊中球時停止擊球，計算個人擊中牆的次數。
- (3) 全部輪完後，計算各組擊牆總次數，分數高的隊伍獲勝。

2. 請優秀同學示範動作，並發表心得後，再玩一次。

						<p><b>十六、地面桌球練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範動作，並鼓勵學生運用所學技巧進行練習。</li> <li>2. 學生兩人一組練習。</li> <li>3. 熟練後，四人一組練習，並請學生思考如何團隊合作。</li> </ol> <p><b>十七、進行「四人攻防賽」遊戲</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師強調遵守規則和運動精神比勝負重要，要求學生做到：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 比賽前互相握手，並請對方多多指教。</li> <li>(2) 遵守比賽規則，不可互相責罵。</li> </ol> </li> <li>2. 遊戲規則：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 每個場地四人，分 A、B 兩隊。</li> <li>(2) 兩隊輪流發球，發球後互相來回擊球。</li> <li>(3) 發球：上拋後，直接發球過網。</li> <li>(4) 擊球：任一隊員都可擊球，但需落地一次擊球。</li> <li>(5) 失分：1 落地兩次擊球或沒擊中 2 擊球出界或沒過網，對方得 1 分。</li> <li>(6) 先得 8 分的隊伍，獲勝一局。先獲勝兩局的隊伍勝利。</li> </ol> </li> </ol> <p><b>十八、綜合活動</b></p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p>		
起來 丟我閃	3	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確做出擲、接球及閃躲動作。</li> <li>2. 能與同學合作練習及遊戲。</li> <li>3. 能利用課餘時間，進行躲避球練習或遊戲。</li> </ol>	<p><b>一、熱身活動</b></p> <p>教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。</p> <p><b>二、擲、接球動作練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範擲、接球動作，並說明要領。</li> <li>2. 學生兩人一組練習，教師居間巡視指導。熟練後，逐步加入高手傳接、彈地傳接。</li> </ol> <p><b>三、三角傳接練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 三人一組呈三角形，進行胸前傳接、高手傳接、彈地傳接等複合練習。</li> <li>2. 熟練後，鼓勵學生加大距離練習。</li> </ol> <p><b>四、進行「搶寶物」遊戲</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遊戲規則：</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。</li> <li>2. 實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。</li> <li>3. 觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。</li> <li>4. 實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。</li> <li>5. 實作：能享受、合作，和同學進行練習</li> </ol>	<b>【品德教育</b> 品 E3 溝通 和諧人際關



					<p>(1)三人圍成三角形，距離 2.5 公尺，腳下各放三角錐，中間站一人。</p> <p>(2)三人可任意傳接球，中間的人只能搶持球者的三角錐。</p> <p>(3)球還沒離手時三角錐被搶走，或沒接住球，都算寶物被搶。此時內外交換，繼續遊戲。</p> <p>2. 提問思考：</p> <p>(1)怎樣才能搶到寶物？（判斷球路、假動作等）</p> <p>(2)怎樣不讓寶物被搶走？（導傳快速、傳球位置佳、接球穩等）</p> <p>3. 再玩一次，檢驗學生進步情形。</p> <p><b>五、綜合活動</b> 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p><b>六、熱身活動</b> 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。</p> <p><b>七、複習三角傳接</b> 三人一組呈三角形，進行胸前傳接、高手傳接、彈地傳接等複合練習。</p> <p><b>八、進行傳球接力賽</b></p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1)全班分成兩隊，各隊在三角形後方平均縱隊排列。</p> <p>(2)各隊進行三角傳接球，傳球後至隊伍後方，下一位準備接球。</p> <p>(3)球沒接住，需由接球者撿回，再繼續傳球。</p> <p>(4)先輪完的隊伍獲勝。</p> <p><b>九、擲牆接球練習</b></p> <p>1. 教師示範並說明要領：用力擲牆→判斷球路，移位接球→繼續擲球。</p> <p>2. 熟練後，加大距離練習。</p> <p><b>十、進行「擲牆接力」遊戲</b></p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1)全班分兩隊。</p> <p>(2)由排頭開始，擲牆接球後，傳球給下一位（擲傳或交傳先不強調，留予學生討論伏筆），下一位接球後，才能跑到線</p>	<p>與遊戲。</p> <p>6. 觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。</p>
--	--	--	--	--	---	---

前擲球。

(3)先全部輪完的隊伍獲勝。

2. 提問思考：怎樣能快速輪完？

(1)力道強。

(2)擲牆勿過高或過低。

(3)換位直接擲傳。

3. 變化玩法：在牆上畫一圓圈，擊中圓圈才能傳給下一位。

#### 十一、綜合活動

教師綜合結論，並進行緩和運動。

#### 十二、熱身活動

教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。

#### 十三、轉身動作練習

1. 教師示範並說明：閃躲動作是躲避球遊戲重要的技巧，學習後可以讓身體更加敏捷、靈巧。首先，不論球在哪個方向，我們要迅速轉身面對來球。

2. 學生五人一組練習，四人在外傳接，中間一人需隨時轉身面對球。

3. 強調傳球要快、無方向性，1分鐘後交換練習。

#### 十四、閃躲動作練習

1. 教師示範各式閃躲動作及運用時機：側身閃躲、蹲低閃躲、跳躍閃躲。

2. 師喊指令，全班依指令動作做出閃躲。

3. 三人一組，兩人任意高、中、低球擲接，一人在中間只閃躲不接球。2分鐘後交換練習。

#### 十五、轉身練習遊戲

1. 遊戲規則：

(1)五人一組，四人在方陣（約8公尺）外擲球，一人在方陣內閃躲。

(2)四人可擲球或傳球，方陣內球員只能閃躲，不能接球。

(3)若被擲中，則和擲中球員互換；若2分鐘內未被擊中，則閃躲球員得1分，並換人擔任閃躲員。

(4)不可故意攻擊頭部，教師需嚴格規

定。

#### **十六、綜合活動**

教師綜合結論，並進行緩和運動。

#### **十七、熱身活動**

教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。

#### **十八、進行樂趣躲避球賽**

1. 教師提問：

- (1) 擲傳；
- (2) 接球；
- (3) 閃躲要領及注意事項。

2. 遊戲規則：

- (1) 全班分成獵人和羚羊兩組，獵人在外場進攻，羚羊在內場閃躲或接球。
- (2) 得分：1 羚羊被擊中或沒接住球，則獵人得 1 分。2 球未落地前被羚羊接住，則獵人扣 1 分，以上都要重新發球。
- (3) 扣分：獵人不可故意攻擊頭部，否則扣 2 分。
- (4) 羚羊被擊中或沒接住球，仍可繼續留在場內。
- (5) 過 5 分鐘後角色互換，最後計算兩隊得分，分數高的隊伍獲勝。

3. 賽後提問及思考：

- (1) 羚羊在場內怎麼分布，較不容易被擊中？
- (2) 獵人有哪些進攻手段？一定要直接攻擊嗎？

4. 教師引導學生反思：是否有做到擲傳、接球、閃躲等動作要領。

5. 再比一次，驗證討論成果。

#### **十九、課後練習指導**

1. 教師鼓勵學生利用課後進行躲避球遊戲或練習。

2. 教師強調應彈性運用身邊場地、器材等資源，和同學或家人一起運動。躲避球可以一至三人或多人玩，規則可以自訂，但需注意安全。

#### **廿、綜合活動**

<p>悠游 浮潛真 力2泳池</p>	<p>3</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p>	<p>Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	<p>1.能學習從事浮潛活動安全注意事項。 2.了解各項浮潛的用具使用方法。 3.能利用課餘時間，自行從事浮潛活動，並與同學分享。 4.學習游泳池安全規範並確實遵守。 5.說明不遵守規範所造成的危害，並請學生反思。</p>	<p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p><b>一、介紹浮潛活動</b> 浮潛：在開放安全的水域海面下深度5公尺內，上升、下潛或漂浮的活動，不使用氧氣瓶，僅憑肺中氧氣來進行。 (可播放浮潛相關影片)</p> <p><b>二、介紹浮潛三寶</b> 1.面鏡：面鏡穿戴需不鬆不緊的，鏡片必須是強化玻璃製的(近視者可選擇有度數的面鏡)，避免破裂導致眼睛受傷，且需將雙眼與鼻子一起包住。 2.呼吸管：咬在齒與唇之間，「咬嘴」需軟硬適中掛在身邊，直徑約16-18mm，長度約40-42cm，以嘴巴「慢吸慢吐」，不會喝到海水，又可呼吸。呼吸管材質多使用矽膠材質。 3.蛙鞋：主要坐在增加踢水面積，提高前進速度。課本上的突圍鞋型蛙鞋，直接穿上即可使用。</p> <p><b>三、介紹浮潛其他裝備</b> 1.防寒衣：保護身體和四肢，在岸邊不被礁石或貝類割傷，在水中避免被水母蜇傷或其他生物傷害，並提升身體的浮力及防寒效果。 2.救生衣：讓人可以浮在水面，如果發生抽筋或其他緊急狀況，可在水面上慢慢處理或呼救。 3.防滑鞋：在岩石或海岸邊行走時不易滑倒或受傷。 4.手套：可避免在岸上行走時雙手遭劃傷或在水中遭海洋生物咬傷或刺傷。</p> <p><b>四、浮潛安全守則</b> 1.在合適的天候及浪況，在安全的水域進行浮潛。 2.海洋的水流、水溫、潮汐、海浪等複雜狀況，常因常識不足而發生危險。 3.學習浮潛相關技能及正確穿戴相關裝備。 4.須有專業的教練帶領，不可單獨從事</p>	<p>1.實作：能藉由浮潛三寶的圖片或實物讓學生認識。 2.討論：浮潛三寶的重要性及浮潛的安全注意事項。 3.觀察：能觀賞浮潛的圖片或影片。 4.實作：能確實遵守泳池的安全規範。 5.討論：能和同學討論並思考不遵守規範的後果。 6.觀察：觀察同學實際上課狀況，並作記錄。</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海E3 具備元水域休閒知識與技能 海E9 透過聲音、圖像等，進行以主題之藝術</p>
----------------------------	----------	--	--	---	---	--	---	---

浮潛。

5. 身體有特殊狀況，如高血壓、心臟病、氣喘、癲癇等疾病的人，不可進行浮潛。

#### **五、綜合活動**

引導學生進入海洋的世界，欣賞海中生物，並引起保護海洋的使命感。

臺灣浮潛地點推薦：綠島、蘭嶼、龍洞灣、墾丁、小琉球。

#### **六、泳池場地介紹及注意事項解說**

介 1. 紹泳池集合地點、鞋子擺放位置、洗腳池、更衣室等相關設施。

2. 泳池區域介紹：淺水教學區：初學者使用；深水教學區：已具備游泳能力者；長泳水道：能長時間不間斷游泳者。

#### **七、說明泳池三不原則**

1. 泳池場地較為溼滑，需特別注意安全，跳水是難度較高的入水動作，務必接受指導後再進行。

(1) 不跳水：池邊嚴禁跳水，常因水淺，造成頸椎受傷而終生癱瘓。跳水小祕訣：分立定式跳水與起跑式跳水，朝著水面的一個中心點入水，手指向在水面鑽洞，身體與水面成 45 度角入水最佳，角度沒抓好或腹部先入水都很危險。

(2) 不奔跑：池邊不可奔跑或追逐，以免滑倒受傷。進入不同的上課場域，學生都會很興奮，忽略泳池很容易滑倒，一奔跑就很容易滑倒受傷。

(3) 不嬉鬧：不可任意推人下水或將他人壓入水中不放，以免因嗆水而窒息或撞到。

2. 在沒有入水準備時被同學推下水或在泳池中將同學壓入水中，都很容易造成危險。

#### **八、討論發表其他注意事項**

分組討論是否還有其他泳池注意事項：引導學生討論

1. 身體不舒服不可勉強，馬上跟老師或

						<p>教練反應。</p> <p>2. 手腳指甲太長，在游泳過程中容易抓傷別人。</p> <p>3. 要在有救生人員值勤的場地游泳。</p> <p>4. 進行游泳活動時，要有同伴在旁。</p> <p>5. 發現有人溺水，應大聲呼叫請求支援。若未學過水上救生技術，不可冒然下水救人。</p> <p>6. 游泳前進時，應張開眼睛，跟前者並應保持安全距離，以免被踢到而受傷。</p> <p>7. 在水中發現自己體力不支，無法游回池邊時，應立即舉手求救，或大聲喊叫「救命」等待救援。</p> <p><b>九、綜合活動</b></p> <p>教師綜合結論，可延伸海灘戲水、河川、溪流、湖泊戲水安全注意事項。</p>		
悠游 打水我	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p>	<p>1. 學習雙腳打水的動作要點，循序漸進的練習。</p> <p>2. 透過遊戲，能夠了解打水動作的正確性。</p> <p>3. 能思考策略，並運用於遊戲中。</p>	<p><b>一、熱身活動</b></p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p><b>二、進行雙腳打水的練習</b></p> <p>打水就是雙手手臂向前伸直不動，左右腳交互下踢，讓身體前進的方式</p> <p>1. 趴在長椅上練習打水：請注意腳踢的幅度及力道。</p> <p>2. 趴在泳池岸邊，雙腳在水中練習打水：膝蓋不可過於彎曲，打水頻率要一致，腳下踢時，腳背確實將水打起。</p> <p>3. 扶著池壁練習打水：單手扶著池壁，另一隻手扶著牆壁，身體與水面保持平行，且要有向前推進的感覺。</p> <p><b>三、打水訣竅說明</b></p> <p>打水訣竅：雙腳像甩鞭子般擺動整隻腳，只擺動膝蓋以下部位，或者腳太僵硬，會無法前進，身體也會下沉。（可請學生進行示範）</p> <p><b>四、討論打水錯誤動作</b></p> <p>1. 分組討論：引導學生討論</p> <p>(1)腳彎曲的角度越大有何影響（前進力量減弱）。</p> <p>(2)游泳時身體是否需要保持平衡？（身體成流線型像一支木棒）。</p>	<p>1. 實作：能正確的作出雙腳打水的動作。</p> <p>2. 討論：能和同學討論打水技巧的改進方法並運用在遊戲中。</p> <p>3. 觀察：能和同學合作進行。</p> <p>4. 實作：能正確的作出雙腳打水的動作。</p> <p>5. 討論：能和同學討論打水技巧的改進方法並運用在遊戲中。</p> <p>6. 觀察：能和同學合作進行。</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E7 探究基本的保健。</p>

- (3)腳僵硬是否影響打水前進的速度？  
2.再進行一次上述的練習，是否更加流暢？

#### **五、綜合活動**

上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。

#### **六、熱身活動**

教師帶領學生進行伸展熱身。

#### **七、進行雙腳打水的練習**

熟練打水動作後，將臉放進水中進行俯式打水，拉著老師的手或利用浮板練習，再開氣游遠一點。

- 1.老師拉著手打水練習：適時提醒身體重心保持平衡，打水時雙腳是否放鬆？膝蓋角度是否過大？

2.使用浮板練習：

(1)手放在浮板上，頭抬起下巴浸在水中，打水前進。

(2)熟練後，把臉沉入水中，緩緩吐氣，沒氣再把臉抬起來吸氣（水中嘴巴吐氣，抬頭鼻子吸氣）。

#### **八、進行「水中快遞高手」遊戲比賽**

1.遊戲規則：

(1)全班男女混合平均分成4組，2組一個水道，分站A、B兩側。

(2)A側第1位同學手持一個浮板，浮板上放置小角錐。

(3)哨音響起，A側兩位同學同時蹬地漂浮打水前進至B側，並將角錐交給B側同學後，B側同學才能出發；過程中，角錐因故掉落，須停下來撿回角錐後再繼續前進。

(4)全部輪完看哪組最快完成即獲勝。

#### **九、討論打水錯誤動作**

1.分組討論：你覺得要怎樣的動作要怎樣才能增加打水前進的速度？並分享速度變慢的原因。

2.再進行一次上述的遊戲，速度是否有增加？

#### **十、綜合活動**

上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。

#### **十一、熱身活動**

教師帶領學生進行伸展熱身。

#### **十二、俯式打水前進練習**

1. 我們把蹬牆和打水動作結合，除了抬頭換氣之外，也來挑戰側邊換氣。

蹬牆漂浮是靠著踢池壁讓自己身體前進，需將身體伸直，降低水中阻力，身體才不會下沉。

2. 踢池壁向前進：

(1) 雙手向前伸直，單腳彎曲並貼著牆壁。

(2) 將雙手放入水中，同時將上半身向前傾斜。

(3) 雙手掌心朝上，將水上撈，同時讓身體放鬆下沉。

3. 小秘訣：

(1) 想讓踢池壁（蹬牆）漂的更遠，上半身需向前傾，上半身抬起，下半身會自然下沉，就會漂不遠。

(2) 若身體未沉入水中就蹬牆，身體會產生阻力，也會漂不遠。

4. 獨自打水練習：

(1) 蹬牆後打水前進，身體保持流暢線型；

(2) 閉氣後嘴巴慢慢的吐氣；

(3) 以嘴巴幾乎靠近水面的位置來換氣，不要將臉抬起，會導致身體緊張而下沉。

#### **十三、討論蹬牆漂浮打水前進注意事項**

1. 教師引導討論：

(1) 蹬牆時是否重心前傾？

(2) 身體是否完全沉入水中？

(3) 蹬牆出發後是否保持身體一直線？

討論完畢後再次進行練習，是否有提升前進速度？

#### **十四、綜合活動**

上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。



						<p><b>十五、熱身活動</b> 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p><b>十六、側邊換氣大挑戰</b></p> <p>1. 俯式打水時，抬頭換氣是最基本的姿勢，現在來挑戰側邊換氣吧！</p> <p>(1) 單手抓牆壁，嘴巴邊打水邊吐氣，抬起雙腳，用腳背和小腿來踢水。</p> <p>(2) 把頭轉向側邊用嘴巴吸氣，此時頭千萬不要抬起，而是輕輕的轉向側邊，再馬上轉回原來水中位置。</p> <p>2. 小祕訣：換氣時在水中鼻子先吐氣，接著轉動身體及頭部，不可將頭抬起，嘴巴貼近水面快速吸氣。</p> <p>3. 學生容易怕嘴巴喝水及耳朵進水，轉動時要流暢不可停頓。可使用浮板打水前進轉頭換氣。</p> <p><b>十七、進行「你推我擋」遊戲比賽</b></p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 全班男、女生混合分成 2 組，2 個人一隊進行對抗。</p> <p>(2) 在 10 公尺長的水道中間（5 公尺處）擺放浮板，2 人雙手放置在浮板兩側。</p> <p>(3) 哨音響起，兩人同時蹬地漂浮打水前進（可抬頭換氣），計時一分鐘，誰能將對手以打水方式推至離中間（5 公尺處）較遠的位置，即獲勝。</p> <p>2. 分組討論：本次比賽獲勝的關鍵要素是什麼？身材大小、力氣大小或是打水技巧成熟，請仔細討論看看並與大家分享喔！（正確的打水動作會比較占優勢）</p> <p>3. 再進行一次上述的遊戲，剛剛討論的因素是否為真？</p> <p><b>十八、綜合活動</b> 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝

術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第一學期三年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-1)

設計者：藝術領域教師群

第一學期

教材版本		康軒版第一冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節				
課程目標		1.透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2.欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3.透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4.透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5.善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6.能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7.能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8.能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 9.能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 10.能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 11.能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。 12.嘗試用不同方式表現質感。 13.能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 14.能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 15.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 16.培養觀察與模仿能力。 17.強化手眼協調與大小肢體控制力。 18.增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 19.觀察與了解班級特色，表現班級精神。 20.訓練觀察力與想像力。 21.培養豐富的創作力。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元音樂在哪裡、	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達	1-II-1 能透過	音 E-II-3 讀	音樂 1.演唱歌曲〈說哈	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界	觀察 學生互評	【人權教育】	

<p>第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉、3-1 察「顏」觀「色」、5-1 信任好朋友</p>			<p>情意觀點。</p>	<p>聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>	<p>囉〉。 2.認識四分音符與八分音符。 3.拍念念謠〈阿公拍電腦〉。 視覺 1.發現環境中的色彩。 2.圈選顏色與辨識色差。 表演 1.能了解表演藝術的範疇。 2.能對表演不恐懼。</p>	<p>第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉 3-1 察「顏」觀「色」 5-1 信任好朋友 【活動一】習唱〈說哈囉〉 1 習唱〈說哈囉〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏演唱。 2.將歌詞中的「說哈囉」改為其他的歌詞，分組以創作的歌詞演唱〈說哈囉〉。 3.認識四分音符與八分音符。 4.習念念謠〈阿公拍電腦〉。 5.教師任意組合和節奏，讓學生分組上臺拍奏。 【活動一】察「顏」觀「色」 1.教師提問：「生活中有不同的顏色，你看到了哪一些呢？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「課本上有不同的顏色，你可以在哪裡找到這些顏色呢？」請學生思考並回應。 3.進行「變色龍」遊戲：利用附件貼紙與教室的實物配對貼好，讓學生分組進行貼貼紙出題及找出貼紙來解題。 【活動一】表演藝術大會串 1.教師提問：「你看過表演嗎？什麼樣的表演？在哪裡看的呢？」將班上學生分為兩組，也將黑板分成兩部分，計時五分鐘，請上來黑板上寫下你看過或是知道的表演種類或名稱</p>	<p>互相討論</p>	<p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
--	--	--	--------------	--	--	--	--	-------------	--	--

							(例如：歌仔戲、舞龍舞獅、布袋戲、音樂演奏、兒童劇、扯鈴、國劇、舞蹈、相聲、魔術、陣頭等)。 2.和學生討論黑板上的表演，並分享觀賞經驗。			
第二週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉、3-2 搭一座彩虹橋、5-1 信任好朋友	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素	音樂 1.習念〈一起玩遊戲〉。 2.認識小節線、44 拍號。 3.感受 44 拍子的強弱。 視覺 1.找生活中的類似色。 2.拼貼彩虹橋。 表演 1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉 3-2 搭一座彩虹橋 5-1 信任好朋友 【活動二】習念〈一起玩遊戲〉 1.習念〈一起玩遊戲〉教師範念，學生分句模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習，接著將全班分兩組，一組打固定拍，另一組拍打念謠節奏，完成合奏。 2.認識小節線與 44 拍，請學生兩個人一組，練習拍奏並互相聆聽是否拍出清楚的四拍子力度。 3.認識拍號後，教師引導學生在課本的空格中貼上節奏貼紙。 4.拍一拍自己創作的節奏，並要有力度的變化。 【活動二】搭一座彩虹橋 1.教師：「可以從哪裡找到彩虹的顏色呢？」請學生思考並回應。 2.將學生分組後，共同進行分類、排列、固定的活動。 3.請學生事先收集彩虹各色的物品，並依照 P53 的步驟將物品分類、排列、固定，完成屬於自己的彩虹作品創作。	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

					和表現形式。		4.教師將學生作品於黑板上或在教室裡組合成彩虹橋。 【活動一】變形蟲-1 1.將全班分成表演組與觀眾組。 2.請表演組其中4~5人先當變形蟲，其他人則是保護膜。 3.試著在不發出聲音彼此溝通的情況下，變形蟲必須在教室四處移動。記得動作要緩慢，要讓保護膜一直維持在變形蟲外圍。 4.待變形蟲能順利移動後，可請變形蟲與保護膜的同學對調任務。		
第三週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉、3-3 色彩大拼盤、5-1 信任好朋友	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-	音樂 1.習念〈五線譜〉節奏，並認識五線譜。 2.能畫出高音譜號。 3.認識 冂 一音和 厶 乙音。 視覺 1.藉由塗滿色彩拼盤的活動，辨識色彩並認識粉蠟筆的使用小技巧。 2.透過觀察和討論，發現色彩的特性。 表演 1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉 3-3 色彩大拼盤 5-1 信任好朋友 【活動三】習念〈五線譜〉 1.教師範念〈五線譜〉後，再分句範念，學生模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習。 2.觀察五線譜，五條線的順序是由高到低還是由低到 高？ 3.依照課本 P14 的說明，練習高音譜號的寫法。 4.教師示範 冂 一音和 厶 乙音的手號，請學生跟著邊唱邊做手號。 【活動三】色彩大拼盤 1.教師：「你能找到和圖片顏色相似的粉蠟筆嗎？」 2.教師示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

				應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。		3.教師：「在格子裡試著以粉蠟筆混合並塗滿類似色，你發現了什麼？」請學生思考並回應。可引導學生覺察可以自己創造和周圍相似卻不同的顏色。 4.教師提問：「你覺得塗完色彩拼盤之後，畫面看起來的感覺如何？」請學生思考並回應。 【活動一】變形蟲-2 1.教師提問：「保護膜可以怎麼幫助變形蟲移動？變形蟲怎麼做，保護膜才不會破裂？有什麼需要注意的事項？怎麼樣互相協助才能移動得又快又安全呢？」 2.教師問觀眾：「你看到什麼危險的行為，又看到什麼技巧呢？有什麼方式可以進行得更順利？」 3.分享與討論：「你信任你的保護膜嗎？為什麼？保護膜有什麼功能？如果你是保護膜，你會怎麼做讓這個遊戲更安全？」			
第四週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲、3-4 送你一份禮物、5-2 觀察你我他	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	音樂 1.演唱歌曲〈找朋友〉。 2.認識二分音符。 視覺 1.粉蠟筆色彩分類。 2.類似色禮物盒設計。 3.描述類似色給人的感受。 表演 ●理解動作大小與情緒張力的關係。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-4 送你一份禮物 5-2 觀察你我他 【活動一】習唱〈找朋友〉 1.認識二分音符：引導學生在〈找朋友〉的譜例中找出二分音符，介紹二分音符的時值。 2.教師以兩小節為單位，範唱〈找朋友〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 3.教師播放〈找朋友〉，找	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。		一位學生和教師一起依照課本的律動動作順序，示範一次動作，再全班練習。 4.全班分成 2 人一組，一邊演唱〈找朋友〉，一邊律動。 【活動四】送你一份禮物 1.請學生觀察全新的粉蠟筆或是其他種類顏料的排列方式。 2.教師：「你發現有什麼排列的規則嗎？」請學生討論可能原因為何？ 3.請學生用類似色來進行禮物盒設計。鼓勵學生使用不同的點、線元素來進行隔間。 4.請學生思考要送禮物盒給誰？為什麼想要送禮物給他？你想要表達什麼情緒？ 【活動一】放大縮小哈哈鏡-1 1.請一位同學上臺，跟著教師的手勢，表演臉部五官的放大縮小。 2.教師提問：「你能將臉部表情放大或縮小嗎？肢體動作放或情緒也能放大縮小嗎？」 3.教師歸納：在舞臺上表演需要將動作放大，因為能讓觀眾覺得情緒較為強烈，表演戲劇的效果會更好。			
第五週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-2 找朋友	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。	音樂 1.演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。 2.認識四分休止符。 視覺 1.粉蠟筆技法練習。 2.運用不同的粉蠟筆技	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-5 我的天空 5-2 觀察你我他 【活動二】習唱〈大家都	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規	



	<p>玩遊戲、3-5 我的天空、5-2 觀察你我他</p>			<p>唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>	<p>巧創作天空的作品。 表演 ●理解動作大小與情緒張力的關係。</p>	<p>是好朋友) 1.聆聽〈大家都是好朋友〉，引導學生感受歌曲拍子的律動。 2.教師以樂句為單位，範唱〈大家都是好朋友〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 3.熟練旋律後，邊唱邊拍節奏，加上歌詞習唱，並反覆練習。 4.拍打語言節奏，並念念看課本 P19 水果的名稱連連看，找到和水果名稱相對應的節奏。 【活動五】我的天空 1.請學生回想與觀察不同時刻的天空、不同地點的天空、不同氣候的天空的經驗。 2.請學生嘗試進行粉蠟筆單色塗、手抹、疊色的練習。 3.請學生在課本上初步嘗試後，利用圖畫紙進行練習。 4.教師：「請告訴大家你的天空是什麼心情？」請學生思考並回應。 5.教師將學生作品集中保留至任務七，結合兩個任務的作品為一完整的創作。 【活動一】放大縮小哈哈鏡-2 1.教師提問：「身體還有哪些地方也可以表演放大縮小呢？」 2.請學生上臺，選擇一個經典故事，讓學生用定格畫面表現出來。 3.請一位學生來做操控者，將變大變小的速度變慢，也增加大小動作的停留時</p>		<p>則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
--	-------------------------------	--	--	--	---	--	--	--	---	--

第六週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲、3-6 藝術家的天空、5-2 觀察你我他	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-3 生活事件與動作	音樂 1.欣賞〈驚愕交響曲〉。 2.認識海頓的生平。 視覺 1.欣賞藝術家作品中的天空。 2.找出藝術家作品中的天空色彩。 表演 1.能在活動中照顧自己及同學的安全。 2.能專注於肢體的延伸與開展。 3.能感受音樂與肢體表現的結合。	間。 4.教師提問：「想一想，縮小、正常版跟放大的動作，有什麼不同？會給觀眾什麼感覺？」 第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-6 藝術家的天空 5-2 觀察你我他 【活動三】欣賞〈驚愕交響曲〉 1.教師播放〈驚愕交響曲〉第二樂章 A 段曲調。 2.教師提問：「海頓運用了什麼音樂元素表現驚愕的效果？」 3.哼唱 A 段主題曲調，指出對應的圖形譜。 4.聆聽 B 段主題曲調，配合譜例，隨著旋律一起畫出曲調線條。 5.肢體創作：引導學生找尋各段音樂的特質，創作不同的肢體動作表現曲調來律動。 【活動六】藝術家的天空 1.教師提問：「想到天空，你會想到什麼顏色？」 2.欣賞與討論：請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？ 3.教師提問：「從這些作品中你發現了哪些顏色？同樣表現天空，為什麼會有這麼多種的顏色？分別代表藝術家什麼樣的情緒呢？說一說你觀察到的特色。」 【活動二】舞動伸展遊戲 1.教師敲手鼓，讓學生跟隨	動態評量 學生互評	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

					歷程。		鼓聲速度在教室中走動。 2.提醒學生要平均分散在空間中，如果哪個區域沒人，就要過去填補空間，但必須不停走動。 【活動三】吸吸磁鐵人 1.教師請學生將身體一個部位變成強力磁鐵。讓帶領者與跟隨者相連，並且在教室中走動。 2.帶領者慢慢移動，讓跟隨者有低、中、高不同的高度。 3.討論：「你喜歡帶領還是被帶領？為什麼？」			
第七週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生、3-7 大樹的衣裳、5-2 觀察你我他	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視	音樂 1.認識直笛家族。 2.欣賞直笛演奏曲〈愛的禮讚〉。 視覺 1.觀察大樹的姿態與色彩。 2.收集色紙、分類顏色。 3.大樹衣裳拼貼作品。 4.生活布置。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.在遊戲中增進觀察力與模仿能力。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生 3-7 大樹的衣裳 5-2 觀察你我他 【活動一】欣賞〈愛的禮讚〉 1.聆聽樂曲：播放〈愛的禮讚〉以直笛演奏的樂曲，學生一邊聆聽，一邊隨樂曲自然擺動，並自由想像樂曲的情境。 2.認識直笛家族：教師播放教學影片，引導學生認識常見的直笛，配合本首直笛合奏曲，欣賞並介紹五種直笛的音色和外形。 【活動七】 1.教師引導：「仔細觀察，可以發現樹的姿態和色彩都不一樣。」 2.教師提問：「如果要幫大樹做一件衣裳，哪裡可以找到色紙？」 3.方式一：蒐集色紙 4.方式二：自己做色紙：可利用粉蠟筆易於混色的特	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

					覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。		性，利用橫塗、斜塗、螺旋塗等方式，完成不同色調與質感的色紙。 5.請學生和同學交換報紙、雜誌、傳單，大家一起收集色紙、分類顏色。 【活動四】鏡子遊戲 1.將全班分為表演組與觀眾組。在表演組中，請學生兩兩一組，一位為 A，一位為 B。 2.A 照鏡子，B 是鏡子裡的影像。 3.教師提問：「要如何才能做到與照鏡子的人動作同步？」 【活動五】猜領袖 1.全班進行猜領袖的活動，替換 3~4 次直至全班掌握慢動作模仿的訣竅為止。 2.教師提問：「要如何才能做到與領袖的動作同步？若增加動作複雜度，還是可以跟得上嗎？」		
第八週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生、3-7 大樹的衣裳、5-3 不一樣的情緒	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-7	音 E-II-2 簡易節奏、樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 E-II-3 點線面創作體、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-	音樂 1.認識直笛的外形、構造與持笛姿勢。 2.分辨英式直笛與德式直笛。 3.認識直笛正確的保養方法。 4.練習運舌的方法並進行笛頭遊戲。 視覺 1.觀察大樹的姿態與色彩。 2.收集色紙、分類顏色。 3.大樹衣裳拼貼作品。 4.生活布置。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生 3-7 大樹的衣裳 5-3 不一樣的情緒 【活動二】認識直笛 1.教師介紹直笛的外形與特色。 2.介紹直笛的拆裝與清潔方法 (1)拆裝直笛時要以旋轉的方式拉出來或裝回去。 (2)安裝直笛時，注意要將氣窗和笛孔對齊。 3.教師提示學生直笛吹奏完後，要保持乾淨，收在笛套裡。 4.示範直笛的清潔方法。引	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

				能創作簡短的表演。	<p>II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>	<p>2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。</p> <p>3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。</p>	<p>導學生以不同的方法吹奏笛頭，模擬多樣的音色。</p> <p>【活動七-2】</p> <p>1.教師提問：「試著回想大樹的姿態與色彩有哪些？」</p> <p>2.教師引導：可嘗試用剪刀剪出形狀，或是用手直接撕。教師提問：「兩種方法看起來有不同嗎？你比較喜歡哪一種？」請學生兩種方法都先動手嘗試過後，再思考並回應。</p> <p>3.樹的姿態有各式各樣，有一枝獨秀、更有多枝並茂，可鼓勵學生嘗試多元的自創變化樹型。</p> <p>【活動一】情緒大亂鬥</p> <p>1.將學生分成6人一組，輪流上臺。每組上臺時教師低聲告知第一位學生要傳遞的情緒(例如：生氣、無聊、開心、害怕等)</p> <p>2.請表演組同學背對第一位同學，倒數之後第一位同學請第二位轉身面對自己，便可開始表演這種情緒。</p> <p>3.教師提問並請學生分享與討論：「每位表演者都知道要傳遞的情緒為何嗎？你覺得每位表演者在表演的是什麼情況呢？你能從他的表演中看出來嗎？」</p>		
第九週	第一單元音樂在哪裡、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生、4-1 生活中的紋	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基	<p>音樂</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏、樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>視 E-</p>	<p>1.認識ㄊ一、ㄉㄚ在五線譜上的位置及其手號。</p> <p>2.習奏ㄊ一、ㄉㄚ兩音的曲調。</p> <p>視覺</p> <p>1.觀察紋路的特徵。</p> <p>2.從紋路連結生活中的</p>	<p>第一單元音樂在哪裡</p> <p>第四單元質感探險家</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>1-3 小小愛笛生</p> <p>4-1 生活中的紋路</p> <p>5-3 不一樣的情緒</p> <p>【活動三】直笛習奏ㄊ一、ㄉㄚ</p> <p>1.認識ㄊ一、ㄉㄚ兩音在五</p>	動態評量 學生互評 教師評量	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣</p>

	路、5-3 不一樣的情緒			本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-7 能創作簡短的表演。	II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	物件。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。	線譜的位置。 2.運指練習 3.曲調習奏：用勿又輕念 P27 譜例節奏，再吹奏曲調。以分組或接力的方式反覆習奏曲調 4.教師隨機以丁一、ㄉㄚ 兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 【活動一】生活中的紋路 1.學生觀察課本圖例 1~9，教師提問：「仔細觀察這些紋路，它們有什麼特徵？猜猜它們原來是什麼物件？」並請學生在課本的格子中寫下答案。 2.學生自由發表自己的答案並說明理由，例如：我覺得圖片 7 是麻繩(物件名稱)，因為它看起來粗粗的、刺刺的(形容詞)，讓我想到那次拔河比賽的經驗。 3.從自己周圍的物品中，仔細觀察它們的紋路。 【活動七】情緒 123 1.教師先給予一些比較常見的情緒(例如：快樂、傷心等)，教師提問：「如果 3 分最強，1 分最弱，那麼有什麼事情能表 3 分的快樂？有什麼事會讓你覺得 1 分的傷心？」 2.全班輪流上臺。每個人要表演一種情緒的強度。不能說話，只能做表情與動作，之後讓同學猜測是哪一種情緒的哪個級數。 3.教師和同學討論剛剛的表演，並提問：「哪些人讓你印象深刻？為什麼？」		賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十週	第二單元走向大自然、	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達	1-II-1 能透過	音 E-II-3 讀	音樂 1.演唱歌曲〈森林裡的	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家	動態評量 學生互評	【環境教育】

	<p>第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩、4-2 畫出觸摸的感覺、5-4 小小雕塑家</p>		<p>情意觀點。</p>	<p>聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>	<p>小鳥〉。 2.認識 24 拍號、ㄇ ㄨ ㄛ 音、ㄩ ㄚ 音。 視覺 1.以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。 2.運用口說、文字來表達物體摸起來的感覺。 3.以繪畫的筆觸、紋路表現物體摸起來的觸感。 表演 1.開發肢體的伸展性及靈活度。 2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。</p>	<p>第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩 4-2 畫出觸摸的感覺 5-4 小小雕塑家 【活動一】習唱〈森林裡的小鳥〉 1.聽唱曲調：教師範唱歌譜唱名，學童隨琴聲聽唱練習。 2.習唱歌詞：教師範唱或播放電子教科書音檔，逐句模唱歌詞練習。 3.輕聲歌唱：提示學生勿大喊大叫，可以輕聲的唱，強調聲音的優美。 4.搭配歌曲身體律動：一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現拍子的律動。 5.認識 24 拍號 6.認識 ㄇ ㄨ ㄛ 音、ㄩ ㄚ 音的位置 【活動二】畫出觸摸的感覺 1.教師揭示課本的 6 張圖片，說明這些是學生畫出觸摸的感覺，猜猜看，它們是左邊的哪一樣東西？為什麼？請學生發表。 2.教師選擇其中 1 張圖，引導全班學生思考：這是觸摸哪一樣物品的感覺？用什麼材料畫的或創作的？怎麼畫的？ 3.畫下觸摸的感覺：選一樣物品，再觸摸看看，並畫下來。 4.集合全班的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞他人的作品。 【活動一】變身物品 1.教師首先請學生觀察教室裡有哪些物品。 2.教師提問：「要怎麼用身</p>	<p>教師評量</p>	<p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
--	---	--	--------------	--	--	--	---	-------------	-----------------------------------	--

							<p>體表演出一個物品？是表演出形狀還是功能？什麼動作或姿勢可以將物品最主要的功能表現出來呢？」</p> <p>3.將學生分成三組，第一組上臺，在教師敲鈴鼓7響的時間內，必須用身體變成一個教室裡的物品。</p> <p>4.分享與討論：教師和同學討論剛剛的表演。</p>			
第十一週	<p>第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師</p> <p>2-1 和動物一起玩、4-3 紋路質感印印看、5-4 小小雕塑家</p>	3	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。</p> <p>基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>	<p>音樂</p> <p>1.演唱歌曲〈綠色的風兒〉。</p> <p>2.認識連結線與圓滑線。</p> <p>3.認識附點四分音符。</p> <p>視覺</p> <p>1.以擦印法印出物體的表面紋路。</p> <p>2.以壓印法印出物體的表面紋路。</p> <p>表演</p> <p>1.開發肢體的伸展性及靈活度。</p> <p>2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。</p>	<p>第二單元走向大自然</p> <p>第四單元質感探險家</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>2-1 和動物一起玩</p> <p>4-3 紋路質感印印看</p> <p>5-4 小小雕塑家</p> <p>【活動二】習唱〈森林裡的小鳥〉</p> <p>1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用刀叉的方式，輕輕哼唱全曲，記得身體不用力，讓人聽起來舒服的聲音。</p> <p>2.接唱遊戲：全班分兩組以接唱的方式熟唱全曲。</p> <p>3.分組或個別演唱歌曲。</p> <p>4.認識圓滑線與連結線</p> <p>5.認識附點四分音符</p> <p>6.引導學生製作簡易拍子的兩小節頑固伴奏，為〈綠色的風兒〉伴奏。</p> <p>【活動三】紋路質感印印看</p> <p>1.發下不同紙材：教師發下A5 尺寸的影印紙、宣紙，每生數張。</p> <p>2.教師示範擦印法：以深色粉蠟筆、鉛筆，在白紙(影印紙、宣紙)上擦印硬幣、樹皮(或其他表面有凹凸紋路、堅固可施力的物品)。</p> <p>3.教師示範壓印法：在調色</p>	<p>動態評量</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	



							<p>盤調出單色顏料，用海綿或水彩筆沾顏料，輕壓在樹葉上，將樹葉紋路壓印在圖畫紙。</p> <p>4.集合全班壓印擦印的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞。</p> <p>【活動二】小小雕塑家</p> <p>1.全班兩兩一組，一人為操偶師，一人為偶。</p> <p>2.教師示範一個動作，讓操偶師觀察，之後操偶師必須將偶調整成跟教師動作相同。</p> <p>3.調整時，操偶師只能在身體或關節處拉一條隱形的線牽引關節，調整姿勢。</p> <p>4.教師提問並請全班分享與討論：「要怎麼利用關節的隱形線幫助偶調整姿勢？」</p>		
第十二週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩、4-4 我的質感大怪獸、5-4 小小雕塑家	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>1-II-3 能試探</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>音樂</p> <p>1.欣賞梆笛演奏的四川民歌〈數蛤蟆〉。</p> <p>2.認識梆笛的音色與演奏方式。</p> <p>視覺</p> <p>1.用多種方法收集質感。</p> <p>2.運用質感來創作大怪獸。</p> <p>表演</p> <p>1.訓練肢體表達與邏輯思考能力。</p> <p>2.培養團隊合作能力。</p>	<p>第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩 4-4 我的質感大怪獸 5-4 小小雕塑家</p> <p>【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉</p> <p>1.聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉</p> <p>2.哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調、速度、演奏技巧均不相同，但曲調仍為〈數蛤蟆〉。</p> <p>3.全班分四組，各代表一段變奏，自創動作，表現這段樂曲的節奏、速度與表情來律動。</p> <p>4.比較直笛、梆笛與陶笛的音色，並探究三種樂器的外形、材質、演奏方式有</p>	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

				<p>媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。		<p>何異同。</p> <p>【活動四】我的質感大怪獸</p> <p>1.教師提問：「觀察物品，哪些東西可以擦印、哪些東西可以壓印？」請學生2人一組，在教室、走廊、校園中尋找可擦印或壓印的物件，利用擦印或壓印的方式，將紋路收集在格子中。</p> <p>2.各組互相分享觀摩收集紋路的成果。</p> <p>3.與同學交換並收集各種不同的紋路紙片，利用收集到的紙片，完成自己的質感大怪獸。</p> <p>【活動三】雕塑公園</p> <p>1.教師提問：「如何用定格的畫面表現特定的場所和活動呢？想像如果來到一個雕塑公園，有非常多的雕塑作品你能從這些停格的動作看出他們正在那裡？做什麼？」</p> <p>2.兩位雕塑家一起討論出一個主題，例如：下課時間，並一起為自己的雕像創作出符合主題的動作。雕像可以進行不同的活動，也可以彼此有互動。</p> <p>3.教師提問並請全班分享。</p>		
第十三週	<p>第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師</p> <p>2-2 大自然的音樂家、4-5 和土做朋友、5-5 神奇攝影師</p>	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲</p>	<p>音樂</p> <p>1.演唱歌曲〈小星星〉。</p> <p>2.認識ㄉㄛ音、上行與下行。</p> <p>視覺</p> <p>1.認識陶藝工具。</p> <p>2.學習製作土板。</p> <p>表演</p> <p>1.培養表演及情境的概念。</p>	<p>第二單元走向大自然</p> <p>第四單元質感探險家</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>2-2 大自然的音樂家</p> <p>4-5 和土做朋友</p> <p>5-5 神奇攝影師</p> <p>【活動一】習唱〈小星星〉</p> <p>1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄉㄛ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導</p>	<p>觀察教師考評口頭詢問操作動態評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

				<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>音探 索、姿 勢等。</p> <p>音 E- II-2 簡 易節 奏、 樂器、 曲調樂 器的基 礎演奏 技巧。</p> <p>視 E- II-2 媒 材、技 法及工 具知 能。</p> <p>表 A- II-3 生 活事件 與動作 歷程。</p>	<p>2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。</p>	<p>學生進入歌曲，並且提醒在習唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定。</p> <p>2.認識勿丌音：聆聽教師的指令，引導學生在課本的樂譜中，用手指指出勿丌音的位置。</p> <p>3.認識上、下行</p> <p>4.讓學生分組練習並展演分享。</p> <p>【活動五】和土做朋友</p> <p>1.請學生將土放在兩手手心，依照教師的指令嘗試將陶土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。</p> <p>2.教師請學生運用手邊的工具，在土板上製造紋路。教師可提醒學生，相同的工具，利用不同的位置和方式，製造出來的紋路也不同，學生可以做各種嘗試。</p> <p>3.學生互相欣賞彼此土板上的各種質感，分享這些質感是怎麼製造出來的。</p> <p>【活動一】神奇攝影師</p> <p>1.教師提問：「如果給你一個場景，裡面可能有哪些人？這些人又在做什麼事呢？例如：攝影師拍了一排在等公車的人，會看到什麼景象呢？」請舉手回答的學生都上來扮演自己描述的人。</p> <p>2.請各組同學討論此主題的照片應該有些什麼人物？每個在畫面中的人又在做什麼呢？表情跟動作分別為何？</p> <p>3.教師帶領討論。</p>			
第十四週	第二單元走向大自然、	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達	1-II-1 能透過	音 E- II-1 多	音樂 1.演唱歌曲〈小風	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家	動態評量 學生互評	【戶外教育】	

<p>第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家、4-6 土板大集合、5-5 神奇攝影師</p>			<p>情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-2 簡易節奏、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>	<p>鈴〉。 2.認識終止線、三角鐵與響板。 視覺 1.在土板上製作不同質感。 2.拼接土板成集體創作。 表演 1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。</p>	<p>第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家 4-6 土板大集合 5-5 神奇攝影師 【活動二】習唱〈小風鈴〉 1.學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。 2.演唱〈小風鈴〉：聆聽並習唱〈小風鈴〉，並隨歌曲輕輕打拍子。 3.認識響板與三角鐵 4.將學生分組，練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。 【活動六】土板大集合 1.教師示範用棍製作土板。 2.教師請學生使用陶藝工具、生活小物、手指頭等各種工具，將土板想像成一個奇幻天地，在上面規畫各種紋路花園，進行刻畫、壓印、戳刺等紋路，表現紋路的多元性與特殊性。 3.將小組的作品集合，透過有意義的設計排列或是隨機的擺放拼接，形成一件集合創作。 【活動二】心情溫度計 1.接續前一堂課的大型情境，教師提問：「如果這個畫面裡有人出現情緒的轉變，周遭的人又會如何反應呢？這個轉變是否會影響整個情境的發展？」 2.教師找一組還原剛剛的畫面及動作。選一位畫面中重要的角色，並給予一個反差較大的情緒。</p>		<p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--

							3.請學生一起當導演，把畫面調整成合理的情況。			
第十五週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家、4-7 魚形陶板、5-5 神奇攝影師	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	音樂 1.欣賞〈森林狂想曲〉，感受大自然聲響與樂曲結合的美感。 2.關懷臺灣本土自然生態，培養樂於接近自然的生活態度。 3.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。 視覺 1.認識魚的造型與各部位特徵。 2.以黏貼、刻劃方式進行魚形陶板表演。 1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角色的想法。	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家 4-7 魚形陶板 5-5 神奇攝影師 【活動三】欣賞〈森林狂想曲〉 1.安靜聆聽：〈森林狂想曲〉 2.尋找大自然聲響：教師提問：「樂曲中，你聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自己熟悉的聲音。」 3.樂曲解說：教師說明〈森林狂想曲〉的製作過程，這首樂曲是由一群熱愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。 4.教師提問並引導學生討論：「我們想要怎麼樣的生活環境？如何珍惜我們生活的這片土地？」 【活動七】魚形陶板 1.觀察魚類的圖片，畫下設計圖。 2.在土板上用手沾水，依照設計圖描畫出魚的輪廓，再用切割刀將魚身形切下，剩餘的土當備用土。 3.刻劃魚的紋路：除了黏貼法，也可以運用上次學過的技巧，以工具來刻劃魚身上、魚鰭上的紋路，增加作品的質感及裝飾。除了平面的陶板，也可以運用學過的技巧，創作立體的作品。 4.作品展示與欣賞 【活動三】人間百態	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

							<p>1.教師請學生腦中想一個今天看過的人，並提問：「想想當時是什麼情況？他有什麼動作？是什麼表情？請把他演出來。」</p> <p>2.邀請三位同學上來示範，教師可以用提問來幫助學生思考表演中可以再加強的地方。</p> <p>3.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組表現得最好？為什麼？他們有什麼優點？你覺得他們的情緒與動作的表現清楚嗎？」</p>		
第十六週	<p>第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師</p> <p>2-2大自然的音樂家、4-8 杯子大變身、5-5 神奇攝影師</p>	3	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作</p>	<p>音 E- II-2 簡易節奏、樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>視 E- II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>表 A- II-3 生活事件與動作歷程。</p>	<p>音樂</p> <p>1.習奏ㄥㄛ音的指法。</p> <p>2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。</p> <p>3.和教師接奏〈王老先生有塊地〉。</p> <p>視覺</p> <p>1.欣賞藝術家的作品。</p> <p>2.為紙杯創造不一樣的質感。</p> <p>表演</p> <p>1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。</p> <p>2.積極參與討論對角色的想法。</p>	<p>第二單元走向大自然</p> <p>第四單元質感探險家</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>2-2 大自然的音樂家</p> <p>4-8 杯子大變身</p> <p>5-5 神奇攝影師</p> <p>【活動一】直笛ㄥㄛ音的習奏</p> <p>1.習奏ㄥㄛ音：複習ㄊ一、ㄉㄚ兩音的吹奏，再指導學生ㄥㄛ音的指法，並熟記指法「0123」。</p> <p>2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉</p> <p>3.聽辨正確的笛聲：哪一種笛聲最好聽</p> <p>4.接奏〈王老先生有塊地〉</p> <p>5.各組自行設計領奏旋律及接奏旋律，分組上臺表演。</p> <p>【活動八】杯子大變身</p> <p>1.教師引導學生觀察課本上的作品圖片，讓學生透過欣賞，學習藝術家如何跳脫物品原本的質感，用另一種材質創作。</p> <p>2.教師請學生收集適合貼在紙杯表面的非紙類材料，從各種收集的材料中，選</p>	<p>觀察</p> <p>操作</p> <p>自陳法</p> <p>教師評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

				簡短的表演。			擇一種材料作為紙杯的新外衣。 3.選擇適合的黏貼工具，例如：膠水、白膠、雙面膠，將材料黏貼到紙杯表面。 4.完成作品後晾乾展示。 【活動四】四格漫畫 1.教師先介紹四格漫畫的概念，意即用四格畫面，完整的陳述完一個故事。教師提問：「如果你只有四張圖片就要講完一個故事，你會選哪四個畫面來說故事呢？」 2.教師可以選擇一個故事和學生討論該選哪四個畫面把故事說完，並且每個畫面應該是什麼樣子。 3.教師提問並請全班分享與討論。		
第十七週	第六單元 Go! Go! 運動會 6-1 熱鬧的運動會	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.觀察不同運動時，四肢和身體的姿勢。 2.用速寫的方式記錄運動時的人體姿勢。 3.能指出軀幹與四肢連接的位置。 4.能利用組合人體各部位的方式創作出姿勢與動作。	第六單元 Go! Go! 運動會 6-1 熱鬧的運動會 【活動一】運動大猜謎 1.教師準備幾種運動名稱的籤(例如：跑步、投籃、打棒球、舉重、射箭、打高爾夫球、滑雪、擲鉛球等)，請每組派一位小朋友上臺，教師抽籤請他們上臺表演抽到的運動，請臺下學生猜猜看是什麼？ 2.教師請 1~2 位學生上臺，請他用自己的身體模仿一下照片中的手或腳的動作。 3.教師提問：「你覺得這個動作是在進行哪一種運動？為什麼？你是如何判斷的？進行不同的運動時，四肢和身體的姿勢有哪些不同？」 4.教師揭示運動項目的正確	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

							<p>答案，並提問：</p> <p>(1)在這個運動中，除了手、腳之外，其他身體的部分會是怎樣的姿勢？</p> <p>(2)手、腳為什麼需要擺出這樣的姿勢？是為了達成什麼樣的目的？</p> <p>5.教師提問並請全班分享與討論</p> <p>【活動二】關節大解密</p> <p>1.觀察及討論四肢的連接及粗細變化。</p> <p>2.教師提問：「觀察木頭人的手、腳，大致各分為哪幾節？」(手：上手臂、下手臂、手掌；腳：大腿、小腿、腳掌)</p> <p>3.教師提問：「肢體和肢體連接的部分，有一些小圈圈又是什麼呢？」(關節)</p> <p>4.教師提問：「關節有什麼用處？」(讓肢體可以彎曲、旋轉)</p> <p>5.利用附件模仿課本上木頭人的動作。</p>		
第十八週	第六單元 Go! Go! 運動會 6-1 熱鬧的運動會	3	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1.欣賞藝術品所呈現的動態美感。</p> <p>2.利用立體媒材創作運動中的人物。</p>	<p>第六單元 Go! Go! 運動會 6-1 熱鬧的運動會</p> <p>【活動三】欣賞運動中的人物作品</p> <p>1.請學生觀察藝術家是如何表現運動肢體的美感。教師提問：「畫面中的人物是在進行何種運動？」(擲鐵餅、打高爾夫球)</p> <p>2.藝術家作品欣賞與討論</p> <p>(1)林良材《高爾夫》</p> <p>(2)米隆《擲鐵餅者》</p> <p>3.教師提問：「你能從作品的哪些地方感覺到人物表現出的力量？」(肌肉很緊繃、身體動態的姿勢)</p> <p>【活動四】創作運動中的人物</p>	<p>操作 教師評量 學生互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>



							<ol style="list-style-type: none"> <li>1.創作運動中的人</li> <li>2.以 2 根毛根為一組，互相扭轉並固定，完成軀幹和雙腳的骨架。</li> <li>3.再將另外 2 根毛根用扭轉的方式固定在適當的位置，完成雙手的骨架。</li> <li>4.用剪刀在保麗龍球上戳洞，並把保麗龍球固定在毛根上。</li> <li>5.利用其他毛根或材料裝飾衣服或道具。</li> <li>6.在保麗龍球上描繪表情和五官。</li> <li>7.調整運動的姿勢。增加底部的重量，或是增加作品的支撐點，可用保麗龍膠固定在紙板上，讓作品站得更穩！</li> <li>8.請學生將創作的雕塑擺在一起，與同學合作布置出運動會的場景。讓全班自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難做的」、「裝飾最豐富的」等作品。</li> </ol>			
第十九週	第六單元 Go! Go! 運動會 6-1 熱鬧的 運動會	3	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知音樂元素，嘗試簡易的即</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀察力的培養與訓練。</li> <li>2.經驗的再現能力。</li> <li>3.培養肢體控制及表達能力。</li> <li>4.結合情緒與動作，將情緒合理帶入角色。</li> </ol>	<p>第六單元 Go! Go! 運動會 6-1 熱鬧的運動會</p> <p>【活動五】慢慢運動會</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師展示運動會照片，並請同學集思廣益，說說運動會中可能會有的運動項目。教師可以準備不同規模的運動會照片，例如：學校的運動會、全國運動會、冬季奧運、奧運等。</li> <li>2.教師提問：「運動會中你最喜歡哪個運動？可以用慢動作表演這個運動嗎？」全班同學輪流上臺，用慢動作表演一項「運動」，讓臺下觀眾猜，猜對即可下臺換下一位。</li> </ol>	<p>動態評量 教師評量 學生互評 互相討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

				興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		3.若此項運動需要使用運動器材，請模擬實際運動使用的過程，動作做得越仔細越好。 4.教師提問並請全班分享與討論：「剛剛的分組表演中，哪個運動讓你最印象深刻？為什麼？你覺得哪一項運動最難？為什麼？有什麼動作可以讓觀眾更容易理解嗎？」 【活動六】情緒滿點運動員 1.請同學回想剛剛表演的運動，教師提問：「剛剛的定格畫面中有哪些運動員？他們在做什麼？如果加上一個情緒，你能設想出一個合理的情境，把這個情緒加入這個運動中嗎？」 2.教師提供情緒籤條，例如：興奮、沮喪、緊張、懊惱、開心、生氣等。抽到的情 3.先透過團體討論引導同學發想情境，之後讓學生兩兩一組，每組抽籤後給予同學時間討論、排練再呈現。 4.教師提問：「剛剛的表演中，你覺得他們的情緒是什麼？還可以加入其他人嗎？」教師挑選一組上台，並邀請臺下觀眾加入這個畫面並一起用慢動作呈現。			
第廿週	第六單元 Go! Go! 運動會 6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。	1.簡單的編劇能力，將情緒帶入角色，做簡要的說明。 2.演唱歌曲〈加油歌〉。 3.欣賞不同種類的歡呼節奏。	第六單元 Go! Go! 運動會 6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 【活動七】我是播報員 1.教師請同學回憶上一堂做了什麼，看到哪些運動的畫面？	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				<p>唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>4. 節奏視譜演奏。</p> <p>5. 節奏即興創作拍子兩小節。</p> <p>6. 小組創作口號，完成小組的歡呼。</p>	<p>2. 教師將上一堂的表演加上突發狀況(例如：籃球比賽中，籃球員突然暈倒；舉重選手被蟑螂嚇到，導致輸了比賽；游泳選手努力衝刺)，請教師發揮創意，依同學上一堂設計出的活動給予同的狀況。</p> <p>3. 教師提問：「如果你是播報員，要怎麼描述現場狀況給觀眾聽呢？」</p> <p>【活動一】習唱〈加油歌〉</p> <p>1. 聆聽〈加油歌〉，以打拍子的方式再次聆聽，再加入鼻音或「ㄉㄨ」音哼唱熟悉旋律。</p> <p>2. 以師生接唱的方式進行歌曲習唱，例如：學生只唱「嘿啍」、「歡呼」、「加油」、「得第一」。</p> <p>3. 一起朗誦歌詞後，進行完整的歌曲演唱。</p> <p>4. 介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特殊歡呼節奏，教師先拍奏讓學生一起聆聽，再讓學生分組拍奏練習。</p> <p>【活動二】我們的歡呼</p> <p>1. 請學生個別按照挑戰二的說明，進行四小節的創作，並嘗試運用二線譜的記譜方式記錄。</p> <p>2. 自己拍拍看，試試這樣的記譜方式，別人是否看得懂？需要再調整嗎？</p> <p>3. 設計運用兩種不同的聲響，例如：拍手、踏腳、拍大腿、彈指、彈舌、拍桌子或運用物品、樂器發出來的聲音等皆可，聲音較高的通常寫在上面那一條線，代表高音的節奏；</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國E5 體認國際文化的多樣性。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--------------------------------------	--

							較低的聲音通常寫在下面那一條線，代表低音的節奏。			
第廿一週	第六單元 Go! Go! 運動會 6-2 大家 一起來加油	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.演唱歌曲〈活力啦啦隊〉。 2.運用即興創作節奏完成歌曲演唱。 3.利用日常生活中的道具拍奏節奏。 4.聲音與動作之整合。 5.學習控制肢體的能力。	第六單元 Go! Go! 運動會 6-2 大家一起來加油 【活動三】習唱〈活力啦啦隊〉 1.習唱〈活力啦啦隊〉，教師範唱，先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，可運用模仿唱、重複唱、接力唱、兩組競賽對抗唱的方式，熟練歌曲旋律與歌詞。 2.教師提問：「演唱〈活力啦啦隊〉時，你發現譜例中哪裡出現了重複的樂句？這些樂句要怎麼唱才有變化？」(例如：在力度上做大小聲的變化) 3.選出兩種音色演奏班級歡呼節奏，試試看效果，可以再讓學生討論做調整。 【活動四】呼呼哈哈我最棒 1.教師播放振奮的音樂或由全班一起演唱〈活力啦啦隊〉，讓同學跟隨音樂在教室隨意走動及配合音樂做動作。 2.教師提問：「動作要如何搭配聲音？哪些動作讓人有振奮的感覺？多人的隊形，有什麼要注意的？」 3.請全班學生坐下，教師播放剛剛的各段音樂，請學生回憶剛剛的動作，並搭配音樂試著做出不一樣的動作。 4.全班學生一起做這幾個動作，或可以分小組輪流做不同的動作。 5.教師提問並請全班分享與	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

							討論：「你覺得哪一組的動作和聲音配合得最好？為什麼？他們有什麼優點？」			
--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------------	--	--	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣朴子市雙溪國民小學

112 學年度第二學期三年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-1)

設計者：藝術領域教師群

第二學期

教材版本		康軒版第二冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節				
課程目標		1.透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2.感受三拍子的律動。 3.透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 4.透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。 5.能透過觀察和討論發現線條的特性。 6.能理解不同工具特色並嘗試創作。 7.能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 8.藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。 9.能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 10.能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 11.觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來 12.將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。 13.以不同藝術技巧表現動物的特徵。 14.培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的的能力。 15.透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天、3-1 我是修復大師、5-1 跟	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，	音樂 1.習唱歌曲〈春神來了〉。 2.認識高音ㄉㄛ。 3.進行異曲同唱，感受和聲之美。 視覺 1.能發現生活中的線條。 2.觀察線條樣式並嘗試	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天 3-1 我是修復大師 5-1 跟著音樂動一動 【活動一】習唱〈春神來了〉 1.哼唱〈春神來了〉熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演	紙筆測驗 實作評量 小組討論	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E8 了解不同性別者的成就與貢	

	著音樂動一動		<p>感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表演表演的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>模仿。 表演 1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。</p>	<p>唱。 2.認識高音ㄉㄛ。 3.全班演唱三上〈小星星〉。 4.學生一組演唱〈春神來了〉，另一組重複拍打固定節奏。 5.兩組同時分別演唱〈春神來了〉與〈小星星〉，感受和聲之美。 【活動一】我是修復大師 1.引導學生發現課本圖片缺漏的部分。 2.讓學生拿任何筆材，嘗試將圖片缺漏的部分填補起來。 3.引導學生觀察其他同學與自己作品的差異。 4.引導學生思考，操作時對圖片既有線條的感受。 【活動一】神奇音效師 1.教師請學生分組做出四格漫畫表演。 2.一組上臺，教師帶領討論。每出現一句臺詞，指定一位非表演者的學生配音。 3.該組再演一次，觀眾負責說臺詞及配音效。</p>		<p>獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
第二週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、	3	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，</p>	<p>音樂 1.演唱歌曲〈春天來了〉。 2.歌詞創作。</p>	<p>第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與</p>	

<p>第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天、3-2 畫筆大集合、5-1 跟著音樂動一動</p>			<p>術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動</p>	<p>視覺 1.能操作各種筆並畫出線條。 2.認識軟筆與硬筆的差異。 表演 1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。</p>	<p>3-2 畫筆大集合 5-1 跟著音樂動一動 【活動二】習唱〈春天來了〉 1.聽本曲並隨著音樂擺動身體，感受旋律。 2.先以「ㄉㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 3.引導學生拍奏，並搭配歌詞進行拍念。 4.觀察歌曲的曲譜與歌詞，進行討論。 5.播放春天景色的照片，引導學生創作歌詞。 【活動二】畫筆大集合 1.請學生用帶來的筆，在課本 P52 畫出簡單線條，比較差異。 2.引導學生思考「筆頭材料不同所畫出來的線條差異」。 3.引導學生思考，還有什麼東西能當筆？ 4.學生輪流拿竹筷沾墨水在紙上畫線。 5.討論軟硬筆與自然筆材繪畫的各種差異。 【活動一】神奇音效師 1.教師指定一位學生做帶領者，讓全班學生模仿他的動作。 2.每段音樂可以指定不同的帶領者。 3.教師請學生分組做出四格漫畫表演。 4.請一組上臺，畫面出現後，教師帶領討論。每出現一句臺詞，教師便可指定一位非表演者的學生配音。 5.把每幕的臺詞與配音順序寫在黑板上，請該組再演</p>		<p>尊重他人的身體自主權。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--



					作與各種媒材的組合。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		一次，觀眾則負責說臺詞及配音效。			
第三週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天、3-3 多變的線條、5-2 我的身體會說話	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色	音樂 1.欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉。 2.認識韋瓦第生平。 視覺 1.操作線條的各種變化。 2.嘗試用形容詞描述線條。 表演 1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天 3-3 多變的線條 5-2 我的身體會說話 【活動三】欣賞韋瓦第《四季》——〈春〉 1.引述韋瓦第詩句，歸納春天景色，簡述韋瓦第《四季》——〈春〉描寫的景色。 2.聆聽《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉的三段主題曲調。 3.簡介韋瓦第的生平與作品《四季》。 【活動三】多變的線條 1.用童軍繩擺出符合教師指令的線條。 2.教師說明線條能夠表現不同的心理感受。 3.學生於課本 P54 操作，依照指示畫線條，或寫出感受。 4.教師引導學生欣賞以單一筆材創作的作品。 5.發給學生 32 開圖畫紙，並引導學生完成一張線畫卡片。 【活動二】我的情緒會轉變 1.學生跟著教師的鼓聲以各	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】	

				<p>簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>彩感知、造型與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>		<p>種情緒在教室中行走，並試著行走中把情緒從臉部擴展到身體。</p> <p>2. 教師給予更複雜的情緒，讓學生在教室中行走，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。</p> <p>3. 請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。</p> <p>4. 情境表演：同學最近在學校表現不好，害怕老師告狀，但周末卻在百貨公司遇到老師。</p>		<p>法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
第四週	<p>第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星</p> <p>1-2 大家來唱、3-4 線條的感覺、5-2 我的身</p>	3	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技</p>	<p>音樂</p> <p>1. 演唱歌曲〈大家來唱〉。</p> <p>2. 認識 3/4 拍號和附點二分音符。</p> <p>視覺</p> <p>1. 觀察線條在藝術作品中的表現。</p> <p>2. 培養賞析及嘗試以完整語句形容畫作的能</p>		<p>第一單元春天音樂會</p> <p>第三單元線條會說話</p> <p>第五單元我是大明星</p> <p>1-2 大家來唱</p> <p>3-4 線條的感覺</p> <p>5-2 我的身體會說話</p> <p>【活動一】習唱〈大家來唱〉</p> <p>1. 先哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性E8 了解不同性別者的成就與貢</p>	

	<p>體會說話</p>		<p>感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏、樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術</p>	<p>力。 表演 1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。</p>	<p>2.視唱音名，並拍打出強、弱、弱的節奏律動。 3.引導學生聆聽歌曲，並以「拍膝」、「拍手」、「拍手」的動作表現三拍子的律動。 4.認識 34 拍與附點二分音符。 【活動四】線條的感覺 1.觀察藝術家作品，引導學生思考心理感受。 2.學生觀察、比較課本上畫作的線條差異，將適合的形容詞分別圈選出來。 3.教師可另外提出形容詞，讓學生回答是左幅或右幅。 4.引導學生以完整的語句形容看到畫作中線條的感受。 【活動二】我的情緒會轉變 1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，行走中試著把情緒擴展到身體。 2.教師給予更複雜的情緒，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。 3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。 4.情境表演。</p>		<p>獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
--	-------------	--	---	---	---	---	---	--	--	--

					家。 表 E- II-1 人 聲、動 作與空 間元素 和表現 形式。 表 A- II-1 聲 音、動 作與劇 情的基 本元 素。 表 P- II-4 劇 場遊 戲、即 興活 動、角 色扮 演。				
第五週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-2 大家來唱、3-5 線條扭一扭、5-2 我的身體會說話	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3	音 E- II-1 多 元形式 歌曲， 如：獨 唱、齊 唱等。 基礎歌 唱技巧， 如：聲 音探 索、姿 勢等。 音 E- II-2 簡 易節奏 樂器、 曲調樂 器的基	音樂 1.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 2.認識全音符。 視覺 1.能欣賞藝術家的線條創作。 2.能嘗試運用軟筆工具創造線條。 表演 1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-2 大家來唱 3-5 線條扭一扭 5-2 我的身體會說話 【活動二】習唱〈歡樂歌〉 1.聽本曲並隨著歌曲輕輕擺動身體。 2.引導學生指出曲譜中沒有看過的符號。 3.全音符在 44 拍子中的時值為四拍。 4.說明歌詞大意，引導學生感受本曲所表現出的氣氛。 5.習唱歌曲音名，再試著演唱歌詞，直至完整演唱本曲。	口頭評量 實作評量 觀察評量 小組討論	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣

				<p>能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作的簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-II-1 視</p>	<p>6.以肢體或節奏樂器拍打節奏型，為〈歡樂歌〉伴奏。</p> <p>【活動五】線條扭一扭</p> <p>1.欣賞藝術家作品，引導學生思考創作的筆材與圖片看起來的差異。</p> <p>2.每組一張4開圖畫紙。以水為調色媒介，用墨汁創作。</p> <p>3.教師示範以軟筆沾墨、於盤邊刮去多餘墨水的動作。</p> <p>4.學生持軟筆利用墨汁與清水，以放射狀圖形為主，繪製線畫作品。</p> <p>【活動三】慢慢的一天</p> <p>1.教師先設定一個指令可以回到正常速度，以慢動作授課帶領學生。</p> <p>2.全班圍坐成圓，回想一天從早到晚做的事。</p> <p>3.學生到圓圈中央，輪流用慢動作演出一天的活動，直到回家上床睡覺。</p> <p>4.教師提醒學生，速度盡量慢並盡力呈現細節，包括洗完手要關水龍頭。</p>	<p>賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

					<p>覺元 素、生 活之 美、視 覺聯 想。 視 A- II-2 自 然物與 人造 物、藝 術作品 與藝術 家。 表 E- II-1 人 聲、動 作與空 間元素 和表現 形式。 表 A- II-1 聲 音、動 作與劇 情的基 本元 素。 表 P- II-4 劇 場遊 戲、即 興活 動、角 色扮 演。</p>				
第六週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-2 大家來	3	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多</p>	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想	<p>音 A- II-1 器 樂曲與 聲樂 曲， 如：獨 奏曲、</p>	<p>音樂 1.欣賞〈桃花過渡〉。 2.認識國樂團的節奏樂器。 視覺 1.透過觀察感受髮型的特色。</p>	<p>第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-2 大家來唱 3-6 髮型設計大賽 5-2 我的身體會說話 【活動三】欣賞〈桃花過</p>	<p>口頭評量 實作評量 同儕互評 小組討論</p>	<p>【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>

<p>唱、3-6 髮型設計大賽、5-2 我的身體會說話</p>			<p>元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與</p>	<p>臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲</p>	<p>2.能運用立體線材組合成具象圖像。 表演 1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。</p>	<p>渡) 1.聽本曲並隨著樂曲擺動。 2.介紹樂曲背景。 3.再次聆聽本曲並練習哼唱，再搭配跑步或划船的動作。 4.播放演出片段，學生討論聽影片中的樂器。 5.說明與介紹國樂團的節奏樂器，並聆聽這些樂器的音色。 【活動六】髮型設計大賽 1.分享看過的特色髮型，教師說明由於時空背景不同，髮型可能顛覆性別刻板印象。 2.請學生想像一個對象為他設計髮型，並繪製設計圖。 3.每人一張厚紙卡，學生畫出人頭並以立體線材黏貼創作。 【活動四】想像旅行團 1.教師引導：「想像我們要去參加一個旅行團，這個旅行團會帶我們去各式各樣的地方，大家都要慢慢的行進呵！」 2.教師繞行教室，經過聽覺、視覺、嗅覺、觸覺不同的地點，並請學生做出相對應的情緒、表情或肢體動作。</p>		<p>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
---------------------------------	--	--	--	---	---	--	---	--	--	--

				生活的關係。	音、動作與劇情的基本元素。表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第七週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生、3-7 雨中風景、5-3 物品猜一猜	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表	音 E-II-2 簡易節奏、樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之	音樂 1. 複習高音直笛吹奏方法。 2. 習奏丁一、ㄉㄚ、ㄊㄛ三個音的曲調。 3. 以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏。 視覺 1. 運用線條元素進行綜合性創作。 2. 觀察環境變化並以線條來創作作品。 表演 1. 訓練想像力與創造力。 2. 培養肢體表現能力。 3. 增強邏輯思考能力。	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生 3-7 雨中風景 5-3 物品猜一猜 【活動一】曲調習奏與合奏 1. 教師範唱〈瑪莉有隻小綿羊〉與〈王老先生有塊地〉前兩小節，學生接唱。 2. 比較兩曲的節奏變化，再分兩組分別演奏□、□的曲調並接奏。 3. 熟練後一組吹直笛，一組以拍膝、拍手的動作，為曲調□頑固伴奏。 【活動七】雨中風景 1. 教師念詩作欣賞詩中的雨中風景，引導學生思考印象中的雨景。 2. 欣賞歌川廣重浮世繪作品〈大橋驟雨〉，引導學生觀察，感受雨量大小。 3. 介紹版畫工具。 4. 滾上油墨。 5. 刮出線條。 6. 蓋上紙，馬連繞圈擦印。 7. 掀紙晾乾。	口頭評量 實作評量 作品評量 小組討論	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題	



			<p>現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創</p>	<p>一般性用語。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材</p>	<p>8.畫人物。</p> <p>9.剪貼人物。</p> <p>10.簽名。</p> <p>【活動一】這是什麼？</p> <p>1.教師提問：「日常生活中有什麼事情需要道具才能完成？表演時，它可能被代替嗎？」</p> <p>2.全班圍坐成圈，教師拿一支白板筆問：「這是什麼？」學生回答後，教師以默劇演出自己想像的物品。</p> <p>3.教師將白板筆傳給旁邊的同學，重複同樣的過程直到全班都玩過兩次。</p>		<p>的文本。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	---	--

				作。	的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第八週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生、3-8 編織的巨人、5-3 物品猜一猜	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合	音 E-II-2 簡易節奏、樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-	音樂 1.認識高音ㄉㄛ指法。 2.習奏〈河水〉。 視覺 1.欣賞藝術家的編織創作。 2.認識民間的編織工藝。 3.運用線性材料創作編織用品。 表演 1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生 3-8 編織的巨人 5-3 物品猜一猜 【活動二】高音ㄉㄛ的習奏 1.配合指法圖說明，高音ㄉㄛ的指法為「02」。 2.引導學生放鬆手指，吹奏ㄉㄛ音，再放開左手食指，即是高音ㄉㄛ的指法。 3.學生依課本譜例練習吹奏。 4.師生可以用接奏的方式練習〈河水〉，亦可分組吹奏以熟練全曲。 5.個別或分組表演。 【活動八】編織的巨人 1.生活中哪些用品是利用線性材料做成？ 2.發下8條紙條，引導思考，如何在不使用黏著劑的情形下，讓紙條組合在一起？ 3.教師示範壓一挑一，將多出的部分往後翻折固定，學生跟著完成。 4.練習後，指導學生以基礎編織法製作杯墊。 【活動二】腦力激盪玩道	口頭評量 實作評量 學生自評 小組討論	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】	

				<p>不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>II-1 色彩感知、造型與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>		<p>具</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師拍一個固定節奏，讓學生們接龍聯想。</li> <li>2.道具想像：準備各項物品置於教室中央。</li> <li>3.學生圍成一圈，每人選擇一項物品作為表演道具。</li> <li>4.全班輪流表演，選擇的物品跟角色不能重複。</li> <li>5.道具接龍：全班分成2組，利用道具聯想，進行故事接龍。學生都要選擇一個道具加入故事中，表演的角色要明確的使用道具。</li> </ol>	<p>法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--	-----------------------	--

					表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第九週	第二單元溫馨的旋律、 第四單元形狀魔術師、 第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音、4-1 形狀躲貓貓、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演的元素和形式。 1-II-5	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描	音樂 1.演唱歌曲〈來歡唱〉。 2.認識高音ㄍㄨㄝ。 視覺 1.發現生活中自然物與人造物的形狀。 2.覺察生活中運用形狀所設計的食品、用品、設施。 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音 4-1 形狀躲貓貓 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動一】習唱〈來歡唱〉 1.先哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.認識高音ㄍㄨㄝ。 3.帶領學生一同做出ㄥㄛ、ㄨㄚ、ㄊ一、高音ㄨㄛ和 高音ㄍㄨㄝ的手號感受音高。 4.樂曲創作接龍：引導學生唱出旋律，並觀察樂譜每一小節的起音與前一小節的尾音。 5.利用此規則，引導學生創作。 【活動一】形狀躲貓貓 1.引導學生思考並在教室內尋找各種形狀。 2.引導學生仔細觀察課本中的圖片，拿筆描繪出這些圖形的輪廓線。 3.鼓勵學生分享發現。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】

				<p>能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮</p>	<p>4.引導學生思考生活中應用形狀的設計，並介紹食品(如：義大利麵)、海報、雜誌封面。</p> <p>【活動一】喜怒哀懼四重奏</p> <p>1.全班在教室中跟隨鼓聲移動，以非語言的方式互相打招呼，再讓學生們從抽一種聲音表情，融入到打招呼中。</p> <p>2.在打招呼移動的過程中，觀察其他人，判斷彼此情緒相同後結伴而行。</p> <p>3.全班大致分為5組時，學生們拿出紙條互相確認。</p> <p>4.學生設定一種程度的情緒上臺表演，讓觀眾猜測。</p>		<p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
--	--	--	--	---	---	---	--	--	--

<p>第十週</p>	<p>第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音、4-2 三角形拼排趣、5-4 喜怒哀懼四重奏</p>	<p>3</p>	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生</p>	<p>音樂 1.演唱歌曲〈學唱歌〉。 2.認識 C 大調音階。 3.認識唱名與音名。 視覺 1.認識多種三角形組合造形的原理。 2.透過聯想將三角形排列組合成為生活物品與動物造型。 表演 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。</p>	<p>第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音 4-2 三角形拼排趣 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動二】習唱〈學唱歌〉 1.辨音遊戲：設定ㄉ、ㄊ、ㄌ、ㄎ、高音ㄉ的對應動作。教師隨意演唱幾個音，學生做出對應動作。 2.哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 3.音階：複習五線譜中ㄉ到高音ㄉ的位置，引導學生觀察音符由低至高的旋律線。 4.認識音名與唱名。 5.認識半音與全音。 6.認識 C 大調音階。 【活動二】三角形拼排趣 1.引導學生觀察課本中運用三角形排出來的圖例，說明三角形可以透過旋轉、倒置、移動、翻轉組成任何圖形。 2.學生觀察圖形的輪廓，再用附件的三角形排出造型。 3.選擇喜歡的動物，並觀察動物外形的特徵，再利用三角形紙板自行組合出來。 【活動二】心情急轉彎 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差異。 3.學生 4 人一組，每組抽一</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
------------	---	----------	---	--	---	---	---	----------------------	---	--

					活之美、視覺聯想。表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？		
第十一週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音、4-3 圓舞曲、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表演表演藝術的元素和形式。 1-II-7	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-	音樂 1.欣賞〈C大調第16號鋼琴奏鳴曲〉。 2.認識莫札特的生平。 3.認識鋼琴與相關鍵盤樂器。 視覺 1.分析生活中圓形物件的排列方式。 2.運用圓形物件排列反覆的視覺效果圖案。 表演 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音 4-3 圓舞曲 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動三】欣賞〈C大調第16號鋼琴奏鳴曲〉 1.教師播放本曲，並引導學生分享感受。 2.介紹樂曲背景。 3.鋼琴分成直立式鋼琴與平臺式鋼琴。直立式鋼琴的琴弦交錯安裝，節省空間，也具備音色與音量；平臺式鋼琴是鋼琴最原始的型態，現在一般用於演	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個

				<p>能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活</p>	<p>奏會。</p> <p>4.引導學生思考其他具有鍵盤的樂器(例如：手風琴、口風琴)。</p> <p>【活動三】圓舞曲</p> <p>1.教師提問：「生活中圓形物件的排列方式有哪些？如何運用圓形呈現反覆之美？」</p> <p>2.引導學生觀察課本 P74 的圖片，每個圓形之間的距離、大小與是否重疊。</p> <p>3.利用附件的圓點貼紙，用排列、組合的方式與反覆的原理進行創作。</p> <p>【活動二】心情急轉彎</p> <p>1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。</p> <p>2.學生試著感受情緒變化的差異。</p> <p>3.學生 4 人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？</p>	<p>別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--



					動、角色扮演。					
第十二週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1 感恩的季節、4-4 方塊舞、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生	音樂 1.演唱歌曲〈老烏鴉〉。 2.三拍子的節奏律動。 視覺 1.利用方形物品練習變換色彩與排列方式。 2.了解富有節奏感的視覺效果之構成原理。 表演 1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 感恩的季節 4-4 方塊舞 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動一】習唱〈老烏鴉〉 1.引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體，感受三拍子的律動。 2.引導學生找出曲調及節奏相似的樂句。 3.隨歌曲以肢體拍打節奏表現三拍子的律動。 【活動四】方塊舞 1.引導學生思考如何將不同顏色的方塊，排列組合成富有節奏感的視覺效果。 2.請學生收集各類紙材，並裁剪成不同大小的方形紙片。 3.引導學生根據色彩進行分類，並嘗試運用反覆、重疊等方式，搭配線的排列構成畫面，設計作品。 【活動三】言外之意 1.認識潛臺詞。 2.引導學生思考生活中有沒有聽過潛臺詞，並鼓勵學生舉例。 3.學生討論生活中，自己曾運用過什麼潛臺詞，並且當時為什麼需要潛臺詞，是不是可以替換成其他詞語？	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				<p>聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>活。 視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件</p>				
--	--	--	--	-------------------------------------	---	--	--	--	--

					與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十三週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節、4-5 反反覆覆創造美、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢	音樂 1. 認識巴赫的生平。 2. 欣賞巴赫〈小步舞曲〉。 3. 哼唱主題曲調並律動。 視覺 1. 透過排列，形成反覆的視覺美感。 2. 運用摺剪法製作出反覆的圖形。 表演 1. 了解潛臺詞的定義。 2. 學習潛臺詞與聲音表情的關係。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節 4-5 反反覆覆創造美 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動二】欣賞〈小步舞曲〉 1. 學生隨樂曲輕輕搖擺身體。 2. 引導學生配合小步舞曲的節奏，拍出每一小節的第一拍(強拍)，感受這首樂曲的拍律。 3. 學生說出對這首樂曲的感受。 4. 隨樂曲哼唱曲調。 5. 介紹巴赫生平。 【活動五】反反覆覆創造美 1. 將色紙對折幾次，可同時剪出數張相同的圖案，將圖案排列，能創作富有節奏感的作品。 2. 將長條書面紙連續對折並繪製圖案，可變成連續圖案。 3. 換一種色紙的形狀，用不同的摺法，進行更多連續圖案的反覆裁剪。 【活動四】名畫動起來 1. 學生觀察畫作〈方塊A的作弊者〉，想像這幅畫中	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平	

				<p>式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實境布置。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動</p>	<p>的角色關係以及想法。</p> <p>2.教師將班上平均分成 4 組，每一組指定一種角色。每人各想一句臺詞，依序表演。</p> <p>3.教師將四個不同角色分成一組，各組討論出每個角色彼此的關係及各自的潛臺詞後，再將這個畫面演出來。</p>		<p>衡、與完整性。</p> <p><b>【法治教育】</b></p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	---	--

					作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十四週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節、4-6 蓋印我的房子、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演的元素和形式。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-	音樂 1. 演唱歌曲〈感謝歌〉、〈感謝您〉。 2. 比較並感受 34 拍子與 44 拍子的異同。 視覺 1. 探索各種生活物件所蓋印出來的圖案。 2. 選擇合適的工具來蓋印一棟房子。 表演 1. 培養臨場反應。 2. 將角色扮演應用到情境劇中。 3. 訓練觀察與想像力。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節 4-6 蓋印我的房子 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動三】習唱〈感謝歌〉、〈感謝您〉 1. 引導學生先拍念〈感謝歌〉節奏，再視唱曲調。 2. 引導學生思考想感謝的對象與原因，並鼓勵將話語記錄下來。 3. 帶領學生唱熟〈感謝您〉的旋律，再搭配歌詞吟唱。 4. 播放歌曲，讓同學每兩人一組，配合肢體律動習唱。 5. 引導學生思考 34 拍子與 44 拍子的不同。 【活動六】蓋印我的房子 1. 教師準備一些已蓋印形狀的圖，請學生猜所屬的物品並分享感受。 2. 觀察課本 P80 的圖片，實	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

				<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作的簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環</p>	<p>際以文具蓋印。</p> <p>3.教師提供房屋部件的圖，讓學生觀察形狀。</p> <p>4.學生比對之前蓋印的圖樣，判斷哪個適合房屋的什麼部分。</p> <p>5.學生著手描繪房屋造形，並選擇適當的工具蓋印房子。蓋印完，可以在房屋旁畫上植物或人物裝飾，增添作品豐富度。</p> <p>【活動五】狀況劇</p> <p>1.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。</p>		<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

					境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十五週	第二單元溫馨的旋律、 第四單元形狀魔術師、 第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生、4-7 如影隨形、 5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元	音 E-II-2 簡易節奏、樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即	音樂 1. 認識高音 $\square \times \text{ㄨ}$ 指法。 2. 習奏〈歡樂頌〉、〈快樂相聚〉。 3. 直笛與節奏樂器合奏。 視覺 1. 觀察生活中各種影子的形狀特徵。 2. 描繪校園植物的影子，創作影子聯想畫。 表演	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生 4-7 如影隨形 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動一】曲調習奏並認識高音 $\square \times \text{ㄨ}$ 的指法：為「2」。 2. 練習吹奏〈歡樂頌〉。 3. 習唱〈快樂相聚〉。 4. 指導〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。	口頭評量 實作評量 小組討論	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規

			隊合作的能力。	<p>素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>	<p>1.培養臨場反應。</p> <p>2.將角色扮演應用到情境劇中。</p> <p>3.訓練觀察與想像力。</p>	<p>5.全班與教師接奏。</p> <p>6.認識木魚與鈴鼓。</p> <p>7.使用節奏樂器根據下方節奏型，與直笛合奏。</p> <p>【活動七】如影隨形</p> <p>1.觀察影子圖片，猜猜看是什麼的影子。</p> <p>2.走訪校園，尋找建築物、自然物的影子。</p> <p>3.學生選擇影子，將紙置於地上，用筆將影子輪廓描繪下來。</p> <p>4.回到教室，以各種角度觀察描繪的影子圖案，進行接畫、加筆、著色，完成影子聯想畫。</p> <p>【活動五】狀況劇</p> <p>1.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。</p> <p>2.學生看課本 P101 的插圖，想一想，在這個情境中，假設出現另外一個人物，其他人的反應會有什麼變化？</p>	<p>則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
--	--	--	---------	--	---	--	--	--	--



					表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十六週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生、4-8 翻轉形狀、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表	音 E-II-2 簡易節奏、樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速	音樂 1.習奏〈布穀〉。 2.習奏〈小蜜蜂〉。 視覺 1.賞析藝術家用現成物所創作的立體作品。 2.觀察動物特徵，並運用日常用品，排列出動物的外形。 3.從不同的角度觀看現成物，並進行改造成為有趣的立體作品。 表演 1.培養藝術鑑賞的能力。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生 4-8 翻轉形狀 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動二】習奏〈布穀〉、〈小蜜蜂〉 1.介紹直笛。 2.簡介斷奏。 3.應用斷奏，並比較差異。 4.介紹〈布穀〉歌詞，引導體悟米飯的珍貴。 5.帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉，引導學生討論使用斷奏的部分。 6.學生分組，設計兩曲獨奏與合奏的小節，並輪流上台表演。 【活動八】翻轉形狀 1.觀察課本 P84 藝術品的組成元素。 2.將身邊擁有的物品，轉換	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與

				<p>現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-1 能使用音樂、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p> <p>3-II-4 能透過物件集或藝術創</p>	<p>度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>表 A-II-2 國內表演團體與代表人物。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演</p>	<p>不同角度，重新排列組合，變成動植物或其他生活用品。</p> <p>3. 收集生活中的回收物品，以不同的角度進行組裝、黏貼成為新物件。</p> <p>【活動六】欣賞兒童戲劇《騾密 OH 與豬麗 YA》</p> <p>1. 教師播放電子書中的影片連結，讓學生欣賞。</p> <p>2. 介紹如果兒童劇團，簡述《騾密 OH 與豬麗 YA》劇情。</p> <p>3. 故事簡介：動物農莊裡有階級高低，大家互看不順眼，騾密 OH 與豬麗 YA 聯手扭轉悲劇。</p> <p>4. 教師提醒欣賞片段的觀察重點有：戲劇的主題、主角經歷過的事件、演員的肢體動作、服裝、道具是否能襯托出角色的特質等。</p>	<p>自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---	--

				作，美化生活環境。	藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。					
第十七週	第六單元與動物有約 6-1 動物模仿秀	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，	1.欣賞鳥類的叫聲並模仿。 2.動物日常動作與節奏的聯想。 3.演唱〈龜兔賽跑〉。 4.能以快慢不同的速度表現歌曲。 5.複習上、下行音階。 6.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。 7.認識法國作曲家聖桑斯。 8.認識生態保育的重要性。	第六單元與動物有約 6-1 動物模仿秀 【活動一】動物模仿秀 1.播放鳥類叫聲，學生試著自己模仿。 2.播放影片，讓學生觀察動物的動作，分享牠們動作速度是快或慢？ 3.分組模仿動物的動作拍打節奏。 【活動二】習唱〈龜兔賽跑〉 1.鋼琴伴奏，進行第一段快板演唱，再演唱第二段慢板。 2.小組討論「速度」對音樂表現會產生什麼效果與影響？ 3.在譜例中找出下行音階。 【活動三】欣賞《動物狂歡節》 1.依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。 【活動四】愛的宣言 1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出。	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

				能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	如節奏、力度、速度等描述音樂元素之術語，或相關之一般性用語。 P-II-2 音樂與生活。				
第十八週	第六單元與動物有約 6-2 動物探索頻道	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件	1.培養對情境的想像及表達能力。 2.肢體的展現、模仿能力。 3.聲音的模仿、運用、表達能力。 4.運用肢體模仿動物。 5.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 6.將角色加入對白並運用動作演出故事。 7.訓練群體的協調、合作。	第六單元與動物有約 6-2 動物探索頻道 【活動一】動物模擬活動 1.教師指定一名學生為國王讓全班變成一種動物，全班須原地模仿該動物，直到下一位國王出現。 2.播放動物影片，全班輪流回答觀察到的動物特色或以肢體模仿。 3.學生4人一組，每組抽籤決定表演的動物。 【活動二】臺灣特有動物動作模仿 1.學生4~5人一組，每組討論一種臺灣特有動物，讓全部的組員組合。 2.分組表演先呈現該動物的靜止狀態，觀眾猜不出來再呈現動態。	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

					與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十九週	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.將角色加入對白並運用動作演出故事。 2.訓練群體的協調、合作。	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合 【活動一】春神跳舞的森林 1.學生圍坐成圓，觀察課本 P118 畫面，思考感受，用「這是一個……」做開頭，學生輪流接形容詞。 2.學生上臺，以停格的方式表演出課本上的畫面，並請同學幫角色加一句有語氣的臺詞。 3.教師用繪本講述《春神跳舞的森林》故事。 4.說完故事後，引導學生分享並討論故事中的事件與情節。 5.將學生分成 10~12 人一組。請各組運用之前四格漫畫和上一堂動物探索頻道的經驗，將這個故事分成畫面或片段呈現出來。呈現時可以有旁白與臺詞，每個畫面都可以有動作。	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第廿週	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1-II-2 能探索視覺元	視 E-II-1 色彩感	1.欣賞〈古加羅湖〉。 2.觀察並描繪臺灣特有動物的足印。	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合 【活動二】欣賞〈古加羅	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環E2 覺知	

	物大集合		<p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。</p>	<p>素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>3.欣賞藝術家描繪動物的創作。</p> <p>4.觀察動物的特徵並描繪下來。</p> <p>5.利用動物的特徵，設計思考、團隊合作製作卡牌遊戲。</p> <p>6.利用複合媒材裝飾卡牌遊戲。</p>	<p>湖〉並認識、描繪臺灣特有動物的足印</p> <p>1.介紹〈古加羅湖〉畫作背景並欣賞。</p> <p>2.動物與腳印的配對。</p> <p>【活動三】觀察並描繪動物</p> <p>1.學生描述自己的臉部特徵。</p> <p>2.觀察課本 P122 圖片，描述觀察到的特色。</p> <p>3.創作接力：學生每 4~6 人一組，上臺 10~20 秒，接力描繪指定的動物。</p> <p>4.觀察課本 P123 的石虎照片，嘗試用彩繪工具畫出石虎的頭部。</p> <p>【活動四】卡牌遊戲設計</p> <p>1.教師引導學生從主題、機制、配件三大方向設計一套卡牌遊戲。</p> <p>2.將學生分組，以記憶翻牌遊戲為設計基礎，分組討論對應的兩組圖案。</p> <p>3.小組分配每人需製作的卡牌。</p> <p>4.同組人員討論建立遊戲規則後，試玩並改進。</p>		<p>生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
--	------	--	--	----------------------	--	--	---	--	---	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。