

嘉義縣新港鄉安和國民小學 112 學年度特殊教育學生巡迴輔導班國語文領域五年級組課程教學進度總表 設計者：李宜潔

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版九冊、十冊 二、每週學習節數：外加 抽離 1 節

三、教學對象：學習障礙 5 年級 1 人，共 1 人 四、安置類型：不分類巡迴輔導班

五、核心素養/學習重點（能力指標）/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式（含調整）
--------	------------------	------	-----------

**A 自主行動：**

**國-E-A1**

認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。

**國-E-A2**

透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

**B 溝通互動：**

**國-E-B1**

理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

**C 社會參與：**

**國-E-C1**

閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關

**學習表現**

**【聆聽】**

1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。

1-III-2 根據文本情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意。(減)

1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。

**【口語表達】**

2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。

2-III-5 把握說話內容的主題。(簡)

**【識字與寫字】**

4-III-1 認識常用國字至少 1,500~2,000 字，使用 1,100 字。(減)

4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。

4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。

4-III-4 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。(簡)

**【閱讀】**

5-III-1 流暢朗讀各類文本。(簡)

5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-III-6 熟習簡單、常用的摘要策略，擷取大意。(簡)

5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。(減)

5-III-8 運用自我提問、刪除、找關鍵等策略，推論文本合理的答案。(簡、減)

**【寫作】**

1. 能培養專注聆聽態度，尊重不同的意見，並適度給予回饋。
2. 能透過字詞典、資訊科技方式，理解字詞、字義擴充詞彙量。
3. 能認識並正確使用常用字與常用語詞。
4. 能透過學習策略引導，理解文本內容，提升閱讀效能。
5. 能透過數位科技，搜尋文本相關資料，增加閱讀與應用能力。
6. 能流暢並正確認念、拼讀各類文本。
7. 能根據寫作步驟與要點，習寫簡單的短文，並應用於生活情境中。

1. 紙筆評量：
  - ▶能依照字形結構書寫生字、語詞。
  - ▶能在視覺與口頭提示下，完成句型造句。
  - ▶能完成簡單的短文創作。
2. 觀察評量：
  - ▶能專注聆聽，並適度給予回應。
  - ▶能流暢、正確唸讀文本內容。能正確使用閱讀理解策略閱讀文本，並回答相關問題。
3. 口頭評量：
  - ▶能簡單回答問題並表達自身想法。
  - ▶能在提示下，依指定句型造句。
4. 評量調整：

懷自然生態與增進公民意識。

### 特學-E-A2

運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

- 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
- 6-III-3 寫出符合主題的作品。(簡)
- 6-III-4 創作童詩及故事。
- 6-III-6 練習各種常見的寫作技巧。(簡)

#### 學習策略

特學 1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。

#### 學習內容

- Ab-III-1 1,500~2,000 個常用字的字形、字音和字義。(減)
- Ab-III-2 1,100 個常用字的使用。(減)
- Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
- Ab-III-4 多音字及多義字。
- Ab-III-7 數位辭典的運用。
- Ab-III-9 楷書形體結構要領。
- Ac-III-2 基礎句型結構。
- Ac-III-3 各種複句的意義。
- Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。
- Ad-III-1 意義段與篇章結構。
- Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構。(減)
- Ad-III-3 故事、童詩、現代散文。(減)
- Ad-III-4 古典詩文。
- Ba-III-1 順敘法。(減)
- Bb-III-1 自我情感的表達。
- Bb-III-2 人際交流的情感。
- Bb-III-3 對物或自然的感悟。
- Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。(減)
- Bc-III-2 描述、列舉等寫作手法。(減)

▶延長時間。

Ca-III-1 各類文本中的飲食、名勝古蹟及等文化內涵。(減)

Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。(減)

Cc-III-1 各類文本中的藝術、思想等文化內涵。(減)

Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

#### 學習策略

特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。

特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。

六、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	當我們同在一起	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>4. 能流暢唸讀文本。</li> <li>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> <li>6. 能依據主題與寫作要點完成一篇以「<b>小組合作</b>」為主題的 80~100 字小短文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本：你我之間、風起，大家都在、廉頗與藺相如。</li> <li>2. 識字               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</li> <li>(2)利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> </ol> </li> <li>3. 閱讀               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</li> <li>(2)利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解「我與他人」相關內容並回答閱讀理解題目。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)句型：選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</li> <li>(2)短文：引導學生透過不同的寫作策略「看圖寫作」、「擴寫」、「修辭練習-摹寫」協助，完成以「小組合作」為主題的短文創作。</li> </ol> </li> </ol>

<p>第 6-10 週</p>	<p>生活大小事</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>4. 能流暢唸讀文本。</li> <li>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本：來場快樂的桌遊、超級英雄、世足賽的贏家。</li> <li>2. 識字             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</li> <li>(2)利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> </ol> </li> <li>3. 閱讀             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</li> <li>(2)利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)句型：選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</li> </ol> </li> </ol>
-----------------	--------------	--	--

<p>第 11-15 週</p>	<p>山的樂章</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>4. 能流暢唸讀文本。</li> <li>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> <li>6. 能選擇一個熟悉的景點，並根據架構引導(景緻-景緻-整體感受與體會)的提示下完成一篇以「景點」為主題的新詩創作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本：美景閒情—詩兩首、與山為鄰、窗邊的鳴聲。</li> <li>2. 識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</li> <li>(2)利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> </ol> </li> <li>3. 閱讀       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</li> <li>(2)利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)句型：選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</li> <li>(2)短文：引導學生透過不同的寫作策略「文章架構」、「團體寫作」、「修辭練習-摹寫」，完成以「○○○(地點)」為主題的新詩創作。</li> </ol> </li> </ol>
------------------	-------------	--	--

第 16-21 週	平凡中的特別	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>4. 能流暢唸讀文本。</li> <li>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本：敏銳觀察、你一定會聽見的、藍色連身裙。</li> <li>2. 識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</li> <li>(2)利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> </ol> </li> <li>3. 閱讀       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</li> <li>(2)利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。</li> <li>(3)引導學生利用數位科技，搜尋與「導盲犬」相關的資料，透過討論與分享提升閱讀效能。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)句型：選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</li> </ol> </li> </ol>
-----------	--------	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

<p>第 1-5 週</p>	<p>旅人筆記</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>4. 能流暢唸讀文本。</li> <li>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> <li>6. 能利用數位媒體搜尋「曾旅遊過印象深刻的景點」有關的資料，並彙整成表格，作為寫作素材。</li> <li>7. 能依據主題與寫作要點完成一篇以「我去過的地方」為主題的 80~100 字小短文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本：鵝鑾鼻詩、山與海的交響樂—東海岸鐵道、我眼中的東方之最。</li> <li>2. 識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</li> <li>(2)利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> </ol> </li> <li>3. 閱讀       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</li> <li>(2)利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。</li> <li>(3)引導學生利用數位科技，搜尋與「節慶」相關的資料，作為寫作素材。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)句型：選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</li> <li>(2)短文：引導學生透過不同的寫作策略「文章架構」、「團體寫作」、「修辭練習-摹寫」，完成以「○○○(地點)」為主題的短文創作。</li> </ol> </li> </ol>
----------------	-------------	--	--

<p>第 6-10 週</p>	<p>與愛相遇</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>4. 能流暢唸讀文本。</li> <li>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> <li>6. 能閱讀文本相關的故事、繪本。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本：滿修女採訪記、誰該被派去非洲、幸福的味道。  (1)透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。  (2)利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> <li>2. 閱讀  (1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。  (2)利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。  (3)透過閱讀與文本相關的課外讀物，引導學生理解內容並進行簡要分享。</li> <li>3. 寫作  (1)句型:選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</li> </ol>
-----------------	-------------	---	--

<p>第 11-15 週</p>	<p>生活與學習</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>4. 能流暢唸讀文本。</li> <li>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> <li>6. 能依據主題與書信寫作要素【包含稱謂、問候語、正文、祝福語(敬祝……)、署名、日期等格式】，完成一篇以「給爸爸的一封信」為主題的 100~120 字以內小短文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本：生活有感一詩兩首、別把重點當全部、良言一句三冬暖。</li> <li>2. 識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</li> <li>(2) 利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> </ol> </li> <li>3. 閱讀       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</li> <li>(2) 利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 句型：選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</li> <li>(2) 短文：引導學生透過不同的寫作策略「文章架構」、「仿寫」、「接寫」、「團體寫作」協助，完成以「回覆爸爸的一封信」為主題的短文寫作。</li> </ol> </li> </ol>
------------------	--------------	--	--

第 16-20 週	精彩故事集	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>4. 能流暢唸讀文本。</li> <li>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> <li>6. 能利用數位媒體搜尋有關「三國演義」、「成語典故」有關的資料，閱讀其故事與名言。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本：擅長推理的人、草船借箭、三個問題。</li> <li>2. 識字 (1)透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。(2)利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> <li>3. 閱讀 (1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。(2)利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。(3)引導學生利用數位科技，搜尋與文本相關的資料，理解作者的背景與故事，提升閱讀效能。</li> <li>4. 寫作 (1)句型：選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</li> </ol>
-----------	-------	--	---

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。
3. 5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標。