

嘉義縣港墘國民小學 112 學年度特殊教育學生巡迴輔導班國語文領域 5A 調整教學進度總表 設計者：許家豪

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 康軒五年級第九、十冊、看漫畫學閱讀-故事文本篇與訊息文本篇

二、本領域每週學習節數：■外加 1 節 □抽離 三、教學對象：學障 5 年級 1 人 共 1 人

四、安置類型：巡迴輔導 五、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實。(減量)</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本。(減量)</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。(減量)</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服的目的。(減量)</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<p>1. 能流暢朗讀各類文本。</p> <p>2. 能閱讀並理解與學習階段相符的文本。</p> <p>3. 能根據有層次的提問回答問題。</p> <p>4. 能分享與主題相關的知識和經驗，並說出自己的觀點。</p> <p>5. 能運用「自我提問」、「推論」策略，說出文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式，包括紙筆、口頭、操作和觀察評量。</p> <p>2. 評量需求服務：延長時間、澄清題意與報讀。</p>

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~四週	<p>第一課-拔一條河</p> <p>第二課-從空中看台灣</p> <p>第三課-蚊帳大使看漫畫學閱讀</p> <p>(1) 丹尼上山</p> <p>(2) 杰生和老虎</p>	<p>1. 能利用心智圖了解一、二、三課的文意理解。</p> <p>2. 能自行閱讀漫畫版本與純文字版的文本。</p> <p>3. 能達到閱讀流暢性 150 字/分。</p> <p>4. 能口頭回答有層次的提問的問題。</p> <p>5. 能完成閱讀理解的測驗題。</p> <p>6. 能完成常用字練習。</p>	<p>1. 利用心智圖法，引導學生完成一、二、三課的課文大綱，加深學生的文意理解。</p> <p>2. 學生先閱讀「純文字」文本，並評估自己理解的程度。</p> <p>3. 學生再閱讀「漫畫版」文本，亦評估自己理解的程度。</p> <p>4. 請學生圈出純文字文本中困難或不瞭解的語詞，並試著從漫畫圖中去推敲語詞可能的意思。</p> <p>5. 教師根據文本內容提問，請學生根據有層次的提問回答問題並判斷問題的層次：</p> <p>(1)事實的問題：文本中直接可以找到答案的問題。如：愛迪生發明了甚麼？</p> <p>(2)推論的問題：作者沒有明講但隱含在文本的問題(線索)。如：為什麼愛迪生喜歡發明東西？</p> <p>(3)評論的問題：讀者針對文本或作者提出自己的看法、心得或感想。如：你覺得如果你是愛迪生，你想發明甚麼？</p> <p>6. 請學生找出故事文本的架構：主角、問題、解決、結果，讓學生在閱讀時找出相對應的關鍵訊息。</p> <p>7. 閱讀流暢性訓練：每篇文章進行兩次閱讀流暢性練習。</p> <p>8. 完成「閱讀理解」學習單。</p> <p>9. 完成「語詞練習」學習單。</p> <p>10. 完成「短句仿寫」學習單。</p>
第五~八週	<p>第四課-不一樣的醫生</p> <p>第五課-分享的力量</p> <p>第六課-田裡的魔法師看漫畫學閱讀</p> <p>(3) 危機就是轉機</p> <p>(4) 所羅門王的智慧</p>	<p>1. 能利用心智圖了解四、五、六課的文意理解。</p> <p>2. 能自行閱讀漫畫版本與純文字版的文本。</p> <p>3. 能達到閱讀流暢性 150 字/分。</p> <p>4. 能口頭回答有層次的提問的問題。</p> <p>5. 能完成閱讀理解的測驗題。</p> <p>6. 能完成常用字練習。</p>	<p>1. 利用心智圖法，引導學生完成四、五、六課的課文大綱，加深學生的文意理解。</p> <p>2. 學生先閱讀「純文字」文本，並評估自己理解的程度。</p> <p>3. 學生再閱讀「漫畫版」文本，亦評估自己理解的程度。</p> <p>4. 請學生圈出純文字文本中困難或不瞭解的語詞，並試著從漫畫圖中去推敲語詞可能的意思。</p> <p>5. 教師根據文本內容提問，請學生根據有層次的提問回答問題並判斷問題的層次：</p> <p>(1)事實的問題：文本中直接可以找到答案的問題。如：愛迪生發明了甚麼？</p> <p>(2)推論的問題：作者沒有明講但隱含在文本</p>

			<p>的問題(線索)。如：為什麼愛迪生喜歡發明東西？</p> <p>(3)評論的問題：讀者針對文本或作者提出自己的看法、心得或感想。如：你覺得如果你是愛迪生，你想發明甚麼？</p> <p>6. 請學生找出故事文本的架構：主角、問題、解決、結果，讓學生在閱讀時找出相對應的關鍵訊息。</p> <p>7. 閱讀流暢性訓練：每篇文章進行兩次閱讀流暢性練習。</p> <p>8. 完成「閱讀理解」學習單。</p> <p>9. 完成「語詞練習」學習單。</p> <p>10. 完成「短句仿寫」學習單。</p>
第九~十二週	<p>第七課-從失敗中覺醒</p> <p>第八課-火星人，你好嗎？</p> <p>第九課-溪谷間的野鳥</p> <p>看漫畫學閱讀</p> <p>(5) 好心有好報</p> <p>(6) 忠犬小八</p>	<p>1. 能利用心智圖了解七、八、九課的文意理解。</p> <p>2. 能自行閱讀漫畫版本與純文字版的文本。</p> <p>3. 能達到閱讀流暢性 150 字/分。</p> <p>4. 能口頭回答有層次的提問的問題。</p> <p>5. 能完成閱讀理解的測驗題。</p> <p>6. 能完成常用字練習。</p>	<p>1. 利用心智圖法，引導學生完成七、八、九課的課文大綱，加深學生的文意理解。</p> <p>2. 學生先閱讀「純文字」文本，並評估自己理解的程度。</p> <p>3. 學生再閱讀「漫畫版」文本，亦評估自己理解的程度。</p> <p>4. 請學生圈出純文字文本中困難或不瞭解的語詞，並試著從漫畫圖中去推敲語詞可能的意思。</p> <p>5. 教師根據文本內容提問，請學生根據有層次的提問回答問題並判斷問題的層次：</p> <p>(1)事實的問題：文本中直接可以找到答案的問題。如：愛迪生發明了甚麼？</p> <p>(2)推論的問題：作者沒有明講但隱含在文本的問題(線索)。如：為什麼愛迪生喜歡發明東西？</p> <p>(3)評論的問題：讀者針對文本或作者提出自己的看法、心得或感想。如：你覺得如果你是愛迪生，你想發明甚麼？</p> <p>6. 請學生找出故事文本的架構：主角、問題、解決、結果，讓學生在閱讀時找出相對應的關鍵訊息。</p> <p>7. 閱讀流暢性訓練：每篇文章進行兩次閱讀流暢性練習。</p> <p>8. 完成「閱讀理解」學習單。</p> <p>9. 完成「語詞練習」學習單。</p> <p>10. 完成「短句仿寫」學習單。</p>
第十三~十六週	<p>第十課-海豚</p> <p>第十一課-你想做人魚嗎？</p> <p>第十二課-衝破逆境</p> <p>看漫畫學閱讀</p> <p>(7) 你敢喝馬桶水嗎？</p> <p>(8) 發明家愛迪生</p>	<p>1. 能利用心智圖了解十、十一、十二課的文意理解。</p> <p>2. 能自行閱讀漫畫版本與純文字版的文本。</p> <p>3. 能達到閱讀流暢性 150 字/分。</p> <p>4. 能口頭回答有層次的提問的問題。</p> <p>5. 能完成閱讀理解的測驗題。</p> <p>6. 能完成常用字練習。</p>	<p>1. 利用心智圖法，引導學生完成十、十一、十二課的課文大綱，加深學生的文意理解。</p> <p>2. 學生先閱讀「純文字」文本，並評估自己理解的程度。</p> <p>3. 學生再閱讀「漫畫版」文本，亦評估自己理解的程度。</p> <p>4. 請學生圈出純文字文本中困難或不瞭解的語詞，並試著從漫畫圖中去推敲語詞可能的意思。</p> <p>5. 教師根據文本內容提問，請學生根據有層次的提問回答問題並判斷問題的層次：</p> <p>(1)事實的問題：文本中直接可以找到答案的問題。如：愛迪生發明了甚麼？</p> <p>(2)推論的問題：作者沒有明講但隱含在文本的問題(線索)。如：為什麼愛迪生喜歡發明東西？</p> <p>(3)評論的問題：讀者針對文本或作者提出自己的看法、心得或感想。如：你覺得如果你是愛迪生，你想發明甚麼？</p> <p>6. 請學生找出故事文本的架構：主角、問題、解決、結果，讓學生在閱讀時找出相對應的關鍵訊息。</p> <p>7. 閱讀流暢性訓練：每篇文章進行兩次閱讀流暢性練習。</p> <p>8. 完成「閱讀理解」學習單。</p> <p>9. 完成「語詞練習」學習單。</p> <p>10. 完成「短句仿寫」學習單。</p>
第十七~二十一週	<p>第十三課-想念的季節</p> <p>第十四課-小樹</p>	<p>1. 能利用心智圖了解十三、十四課的文意理解。</p>	<p>1. 利用心智圖法，引導學生完成單元一的課文大綱，加深學生的文意理解。</p>

	看漫畫學閱讀 (9) 飛機撞上馴鹿 (10) 真的有火星 人嗎？	2. 能自行閱讀漫畫版本與純文字版的文本。 3. 能達到閱讀流暢性 150 字/分。 4. 能口頭回答有層次的提問的問題。 5. 能完成閱讀理解的測驗題。 6. 能完成常用字練習。	2. 學生先閱讀「純文字」文本，並評估自己理解的程度。 3. 學生再閱讀「漫畫版」文本，亦評估自己理解的程度。 4. 請學生圈出純文字文本中困難或不瞭解的語詞，並試著從漫畫圖中去推敲語詞可能的意思。 5. 教師根據文本內容提問，請學生根據有層次的提問回答問題並判斷問題的層次： (1)事實的問題：文本中直接可以找到答案的問題。如：愛迪生發明了甚麼？ (2)推論的問題：作者沒有明講但隱含在文本的問題(線索)。如：為什麼愛迪生喜歡發明東西？ (3)評論的問題：讀者針對文本或作者提出自己的看法、心得或感想。如：你覺得如果你是愛迪生，你想發明甚麼？ 6. 請學生找出故事文本的架構：主角、問題、解決、結果，讓學生在閱讀時找出相對應的關鍵訊息。 7. 閱讀流暢性訓練：每篇文章進行兩次閱讀流暢性練習。 8. 完成「閱讀理解」學習單。 9. 完成「語詞練習」學習單。 10. 完成「短句仿寫」學習單。
--	---	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~四週	第一課-名人記趣 第二課-秋江獨釣 第三課-智救養馬人 看漫畫學閱讀 (1)母子連心 (2)博愛座	2. 能利用心智圖了解一、二、三課的文意理解。 2. 能自行閱讀漫畫版本與純文字版的文本。 3. 能達到閱讀流暢性 150 字/分。 4. 能口頭回答有層次的提問的問題。 5. 能完成閱讀理解的測驗題。 6. 能完成常用字練習。	1. 利用心智圖法，引導學生完成一、二、三課的課文大綱，加深學生的文意理解。 2. 學生先閱讀「純文字」文本，並評估自己理解的程度。 3. 學生再閱讀「漫畫版」文本，亦評估自己理解的程度。 4. 請學生圈出純文字文本中困難或不瞭解的語詞，並試著從漫畫圖中去推敲語詞可能的意思。 5. 教師根據文本內容提問，請學生根據有層次的提問回答問題並判斷問題的層次： (1)事實的問題：文本中直接可以找到答案的問題。如：愛迪生發明了甚麼？ (2)推論的問題：作者沒有明講但隱含在文本的問題(線索)。如：為什麼愛迪生喜歡發明東西？ (3)評論的問題：讀者針對文本或作者提出自己的看法、心得或感想。如：你覺得如果你是愛迪生，你想發明甚麼？ 6. 請學生找出故事文本的架構：主角、問題、解決、結果，讓學生在閱讀時找出相對應的關鍵訊息。 7. 閱讀流暢性訓練：每篇文章進行兩次閱讀流暢性練習。 8. 完成「閱讀理解」學習單。 9. 完成「語詞練習」學習單。 10. 完成「短句仿寫」學習單。
第五~八週	第四課-故宮挖寶趣 第五課-恆久的美 第六課-戲迷 看漫畫學閱讀 (3)互助合作的海豚 (4)寶特瓶做的衣服	1. 能利用心智圖了解四、五、六課的文意理解。 2. 能自行閱讀漫畫版本與純文字版的文本。 3. 能達到閱讀流暢性 150 字/分。 4. 能口頭回答有層次的提問的問題。 5. 能完成閱讀理解的測驗題。 6. 能完成常用字練習。	1. 利用心智圖法，引導學生完成四、五、六課的課文大綱，加深學生的文意理解。 2. 學生先閱讀「純文字」文本，並評估自己理解的程度。 3. 學生再閱讀「漫畫版」文本，亦評估自己理解的程度。 4. 請學生圈出純文字文本中困難或不瞭解的語詞，並試著從漫畫圖中去推敲語詞可能的意思。 5. 教師根據文本內容提問，請學生根據有層次的提問回答問題並判斷問題的層次： (1)事實的問題：文本中直接可以找到答案的問題。如：愛迪生發明了甚麼？ (2)推論的問題：作者沒有明講但隱含在文本的問題(線索)。如：為什麼愛迪生喜歡發明

			<p>東西？</p> <p>(3)評論的問題：讀者針對文本或作者提出自己的看法、心得或感想。如：你覺得如果你是愛迪生，你想發明甚麼？</p> <p>6.請學生找出故事文本的架構：主角、問題、解決、結果，讓學生在閱讀時找出相對應的關鍵訊息。</p> <p>7.閱讀流暢性訓練：每篇文章進行兩次閱讀流暢性練習。</p> <p>8.完成「閱讀理解」學習單。</p> <p>9.完成「語詞練習」學習單。</p> <p>10.完成「短句仿寫」學習單。</p>
第九~十二週	<p>第七課-舞動美麗人生</p> <p>第八課-動物的尾巴</p> <p>第九課-生命中的大石頭</p> <p>看漫畫學閱讀</p> <p>(5)鳥兒不怕辣</p> <p>(6)複製長毛象</p>	<p>1.能利用心智圖了解七、八、九課的文意理解。</p> <p>2.能自行閱讀漫畫版本與純文字版的文本。</p> <p>3.能達到閱讀流暢性 150 字/分。</p> <p>4.能口頭回答有層次的提問的問題。</p> <p>5.能完成閱讀理解的測驗題。</p> <p>6.能完成常用字練習。</p>	<p>1.利用心智圖法，引導學生完成七、八、九課的課文大綱，加深學生的文意理解。</p> <p>2.學生先閱讀「純文字」文本，並評估自己理解的程度。</p> <p>3.學生再閱讀「漫畫版」文本，亦評估自己理解的程度。</p> <p>4.請學生圈出純文字文本中困難或不瞭解的語詞，並試著從漫畫圖中去推敲語詞可能的意思。</p> <p>5.教師根據文本內容提問，請學生根據有層次的提問回答問題並判斷問題的層次：</p> <p>(1)事實的問題：文本中直接可以找到答案的問題。如：愛迪生發明了甚麼？</p> <p>(2)推論的問題：作者沒有明講但隱含在文本的問題(線索)。如：為什麼愛迪生喜歡發明東西？</p> <p>(3)評論的問題：讀者針對文本或作者提出自己的看法、心得或感想。如：你覺得如果你是愛迪生，你想發明甚麼？</p> <p>6.請學生找出故事文本的架構：主角、問題、解決、結果，讓學生在閱讀時找出相對應的關鍵訊息。</p> <p>7.閱讀流暢性訓練：每篇文章進行兩次閱讀流暢性練習。</p> <p>8.完成「閱讀理解」學習單。</p> <p>9.完成「語詞練習」學習單。</p> <p>10.完成「短句仿寫」學習單。</p>
第十三~十六週	<p>第十課-果真如此嗎？</p> <p>第十一課-湖光山色</p> <p>第十二課-田園交響曲</p> <p>看漫畫學閱讀</p> <p>(7)非洲獵人的智慧</p> <p>(8)各國打招呼的方式</p>	<p>1.能利用心智圖了解十、十一課、第十二課的文意理解。</p> <p>2.能自行閱讀漫畫版本與純文字版的文本。</p> <p>3.能達到閱讀流暢性 150 字/分。</p> <p>4.能口頭回答有層次的提問的問題。</p> <p>5.能完成閱讀理解的測驗題。</p> <p>6.能完成常用字練習。</p>	<p>1.利用心智圖法，引導學生完成十、十一課的課文大綱，加深學生的文意理解。</p> <p>2.學生先閱讀「純文字」文本，並評估自己理解的程度。</p> <p>3.學生再閱讀「漫畫版」文本，亦評估自己理解的程度。</p> <p>4.請學生圈出純文字文本中困難或不瞭解的語詞，並試著從漫畫圖中去推敲語詞可能的意思。</p> <p>5.教師根據文本內容提問，請學生根據有層次的提問回答問題並判斷問題的層次：</p> <p>(1)事實的問題：文本中直接可以找到答案的問題。如：愛迪生發明了甚麼？</p> <p>(2)推論的問題：作者沒有明講但隱含在文本的問題(線索)。如：為什麼愛迪生喜歡發明東西？</p> <p>(3)評論的問題：讀者針對文本或作者提出自己的看法、心得或感想。如：你覺得如果你是愛迪生，你想發明甚麼？</p> <p>6.請學生找出故事文本的架構：主角、問題、解決、結果，讓學生在閱讀時找出相對應的關鍵訊息。</p> <p>7.閱讀流暢性訓練：每篇文章進行兩次閱讀流暢性練習。</p> <p>8.完成「閱讀理解」學習單。</p> <p>9.完成「語詞練習」學習單。</p> <p>10.完成「短句仿寫」學習單。</p>

<p>第十七~二十週</p>	<p>第十三課-山豬學校，飛鼠大學 第十四課-湖濱散記 看漫畫學閱讀 (9)全世界的第一名 (10)誠信是珍貴的寶藏</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用心智圖了解十三、十四課的文意理解。 2. 能自行閱讀漫畫版本與純文字版的文本。 3. 能達到閱讀流暢性 150 字/分。 4. 能口頭回答有層次的提問的問題。 5. 能完成閱讀理解的測驗題。 6. 能完成常用字練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用心智圖法，引導學生完成十三、十四課的課文大綱，加深學生的文意理解。 2. 學生先閱讀「純文字」文本，並評估自己理解的程度。 3. 學生再閱讀「漫畫版」文本，亦評估自己理解的程度。 4. 請學生圈出純文字文本中困難或不瞭解的語詞，並試著從漫畫圖中去推敲語詞可能的意思。 5. 教師根據文本內容提問，請學生根據有層次的提問回答問題並判斷問題的層次： <ol style="list-style-type: none"> (1)事實的問題：文本中直接可以找到答案的問題。如：愛迪生發明了甚麼？ (2)推論的問題：作者沒有明講但隱含在文本的問題(線索)。如：為什麼愛迪生喜歡發明東西？ (3)評論的問題：讀者針對文本或作者提出自己的看法、心得或感想。如：你覺得如果你是愛迪生，你想發明甚麼？ 6. 請學生找出故事文本的架構：主角、問題、解決、結果，讓學生在閱讀時找出相對應的關鍵訊息。 7. 閱讀流暢性訓練：每篇文章進行兩次閱讀流暢性練習。 8. 完成「閱讀理解」學習單。 9. 完成「語詞練習」學習單。 10. 完成「短句仿寫」學習單。
----------------	--	---	---

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標