

嘉義縣梅山鄉大南國民小學 112 學年度特殊教育學生巡迴班國語領域 A2 組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：吳悅綾

- 一、教材來源：□自編 ■編選-康軒版 5 年級
- 二、本領域每週學習節數：■外加 □抽離 1 節
- 三、教學對象：智能障礙 5 年級 1 人
- 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特社-E-A3 具備認識自我、接納自己，以及考量優、弱勢能力，擬定與執行問題解決計畫，充實多元的生活經驗。</p>	<p>功能性動作訓練融入國語</p> <p>1-III-1 簡化、替代聽懂適合程度的文本，並說出聆聽內容的重點</p> <p>4-III-1 減量認識常用字1500字，使用1300字</p> <p>4-III-3 減量、替代利用共同部件，擴充識字量</p> <p>5-III-6 簡化、替代能夠運用簡單、常用的閱讀策略，理解文章內容並說出文章大意</p> <p>【功能性動作訓練】 特功2-7 具備手部精細操作技能。 特功2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。</p>	<p>Ab-III-2 減量1300個常用字的使用</p> <p>Ab-III-6 減量1000個常用語詞的使用</p> <p>Ac-III-2 簡化能仿寫基礎句型</p> <p>Ad-III-2 減量篇章的大意、主旨、結構</p> <p>【功能性動作訓練】 特功H-4 前三指指腹的抓握。 特功I-4 物品的接合或拔開。 特功I-11 剪直線或曲線。</p>	<p>1. 培養專心聆聽的態度，並做出適當的回應</p> <p>2. 能利用理解策略，如刪除法、找關鍵字、自我提問、六何法等方式了解文章重點</p> <p>3. 認識並正確書寫常用字和語詞</p> <p>4. 能在圖片輔助下，使用仿造技巧練習基本句型</p>	<p>1. 口語評量： (1)學生口語表達的完整性。 (2)學生認讀國字的正確性。</p> <p>2. 紙筆評量： 學生書寫國字、注音、造詞和造句的正確性。</p> <p>3. 檔案評量：學生學習單。 評量調整需求服務：延長時間、提醒服務。</p> <p>5. 成績計算： • 平時（資 30%、原班 70%）。 • 月考（資 30%、原班 70%）。</p>

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	擁夢飛翔	<p>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</p> <p>2. 能知道文體的基本結構，並在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容</p> <p>3. 能正確書寫出目標生字和造詞，並利用字卡拼湊出目標生字</p> <p>4. 在圖片的輔助下，能依照句型結構，進行造句</p>	<p>1. 培養學生專心聆聽文章內容，並分享如何實踐夢想與自己對未來的期待。</p> <p>2. 將字卡利用顏色區分部件，讓學生裁減開後再重新拼貼，讓學生加深部件組合的印象，再提供筆畫缺漏之字體，請學生將完整的字拼湊出來。</p> <p>3. 透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，理解篇章大意。</p> <p>4. 選擇課文重要句型，透過圖片之視覺化提示，提供語句情境，教師先示範，進而引導學生進行仿作。</p>
第 6-10 週	生活中的藝術	<p>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</p> <p>2. 能知道文體的基本結構，並在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</p> <p>3. 能正確書寫出目標生字和造詞，並利用字卡拼湊出目標生字</p> <p>4. 在圖片的輔助下，能依照句型結構，進行造句</p>	<p>1. 培養學生專心聆聽文章內容，並分享生活中對於美的感受與感動。</p> <p>2. 將字卡利用顏色區分部件，讓學生裁減開後再重新拼貼，讓學生加深部件組合的印象，再提供筆畫缺漏之字體，請學生將完整的字拼湊出來。</p> <p>3. 透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，理解篇章大意。</p> <p>4. 選擇課文重要句型，透過圖片之視覺化提示，提供語句情境，教師先示範，進而引導學生進行仿作。</p>
第 11-15 週	生命啟示錄	<p>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</p> <p>2. 能知道文體的基本結構，並在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</p> <p>3. 能正確書寫出目標生字和造詞，並利用字卡拼湊出目標生字</p> <p>4. 在圖片的輔助下，能依照句型結構，進行造句</p>	<p>1. 培養學生專心聆聽文章內容，並分享如何面對困難、突破逆境的態度與方法。</p> <p>2. 將字卡利用顏色區分部件，讓學生裁減開後再重新拼貼，讓學生加深部件組合的印象，再提供筆畫缺漏之字體，請學生將完整的字拼湊出來。</p> <p>3. 透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，理解篇章大意。</p> <p>4. 選擇課文重要句型，透過圖片之視覺化提示，提供語句情境，教師先示範，進而引導學生進行仿作。</p>

第 16-21 週	與自然共舞	<ol style="list-style-type: none">1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。2. 能知道文體的基本結構，並在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。3. 能正確書寫出目標生字和造詞，並利用字卡拼湊出目標生字4. 在圖片的輔助下，能依照句型結構，進行造句	<ol style="list-style-type: none">1. 培養學生專心聆聽文章內容，並分享曾與大自然互動之經驗與感受。2. 將字卡利用顏色區分部件，讓學生裁減開後再重新拼貼，讓學生加深部件組合的印象，再提供筆畫缺漏之字體，請學生將完整的字拼湊出來。3. 透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，理解篇章大意。4. 選擇課文重要句型，透過圖片之視覺化提示，提供語句情境，教師先示範，進而引導學生進行仿作。
-----------	-------	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	換一個角度	1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。 2. 能知道文體的基本結構，並在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容 3. 能正確書寫出目標生字和造詞， 並利用字卡拼湊出目標生字 4. 在圖片的輔助下，能依照句型結構，進行造句	1. 培養學生專心聆聽文章內容，並分享文章中人物之人格特質與優點。 2. 將字卡 利用顏色區分部件， 讓學生裁減開後再重新拼貼 ，讓學生加深部件組合的印象，再提供筆畫缺漏之字體，請學生將完整的字拼湊出來。 3. 透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，理解篇章大意。 4. 選擇課文重要句型，透過圖片之視覺化提示，提供語句情境，教師先示範，進而引導學生進行仿作。
第 6-10 週	職業任意門	1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。 2. 能知道文體的基本結構，並在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容 3. 能正確書寫出目標生字和造詞， 並利用字卡拼湊出目標生字 4. 在圖片的輔助下，能依照句型結構，進行造句	1. 培養學生專心聆聽文章內容，引導學生根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2. 將字卡 利用顏色區分部件， 讓學生裁減開後再重新拼貼 ，讓學生加深部件組合的印象，再提供筆畫缺漏之字體，請學生將完整的字拼湊出來。 3. 透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，理解篇章大意。 4. 選擇課文重要句型，透過圖片之視覺化提示，提供語句情境，教師先示範，進而引導學生進行仿作。
第 11-15 週	海洋這麼說	1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。 2. 能知道文體的基本結構，並在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容 3. 能正確書寫出目標生字和造詞， 並利用字卡拼湊出目標生字 4. 在圖片的輔助下，能依照句型結構，進行造句	1. 培養學生專心聆聽文章內容，並連結文本和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。 2. 將字卡 利用顏色區分部件， 讓學生裁減開後再重新拼貼 ，讓學生加深部件組合的印象，再提供筆畫缺漏之字體，請學生將完整的字拼湊出來。 3. 透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，理解篇章大意。 4. 選擇課文重要句型，透過圖片之視覺化提示，提供語句情境，教師先示範，進而引導學生進行仿作。
第 16-20 週	來自遠古的神話	1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。 2. 能知道文體的基本結構，並在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容 3. 能正確書寫出目標生字和造詞， 並利用字卡拼湊出目標生字 4. 在圖片的輔助下，能依照句型結構，進行造句	1. 培養學生專心聆聽文章內容，針對故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 2. 將字卡 利用顏色區分部件， 讓學生裁減開後再重新拼貼 ，讓學生加深部件組合的印象，再提供筆畫缺漏之字體，請學生將完整的字拼湊出來。 3. 透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，理解篇章大意。 4. 選擇課文重要句型，透過圖片之視覺化提示，提供語句情境，教師先示範，進而引導學生進行仿作。

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。
3. 5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標