

嘉義縣 古民國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	2 年級	年級課程主題名稱	古民娃娃兵_宋江陣頭夢	課程設計者	洪嘉蔚	總節數 / 學期 (上/下)		21/上學期	
符合彈性課程類型	<p>■ <b>第一類 統整性探究課程</b> ■ 主題 □ 專題 □ 議題</p>								
學校願景	健康、積極、創新、卓越、國際觀		與學校願景呼應之說明	<p>一、引導孩子用健康且積極的態度培養與人溝通表達力                      二、以宋江陣為元素、創新宋江陣意象和特色，呈現更卓越的文化風貌                      三、立足在地特色，與國際不同的文化產生刺激與交流</p>					
總綱核心素養	E-A1 促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	<p>◎促進身心健全發展，初步認識宋江陣的文化特色與家鄉宗教信仰                      ◎具備兒童繪本的閱讀力，感受對家鄉的關懷和認同                      ◎體驗與實踐家鄉節日，說出及畫出節日的活動/技能                      ◎具備理解他人感受兒童律動方式，表現出宋江陣基本動作</p>					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數	
第(一)週 - 第(四)週	老神在在	生活領域/1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 繪本:寶島搜神記 2. 眾神明的特徵和典故 3. 最愛神之繪畫	1. 聆聽繪本寶島搜神記，並概述眾神明的由來和故事。 2. 覺知眾神明的長相特徵及衣服不同處。 3. 利用粉蠟筆上色，進行最愛神繪畫。	1. 聆聽學童的分享，知道學童對繪本介紹眾神的看法。 2. 完成最愛神繪畫創作。	1. 教師以繪本介紹寶島眾神的由來。 2. 學生討論並分享眾神的長相特徵及衣服不同處。 3. 教師引導學生思考最愛神的意義並提出問題討論。 4. 學生完成最愛神繪畫。	繪本 粉蠟筆	4	
第(五)週 - 第(七)週	前輩，請多指教	生活領域/1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 直屬學長、姐認領宋江陣學弟、妹。 2. 學長姐簡略介紹宋江陣武器與使用。	1. 聆聽影片分享中直屬學長姐介紹宋江陣，和同學討論，概述自己的感受。 2. 學弟妹體會宋江陣武器的樂趣，覺察學長姐舞動不同武器有不同的技法。	1. 教師讓學生觀看影片過程中，觀察學生是否專心。 2. 聆聽學弟妹的分享，知道其對宋江陣直屬學長姐的武器和技法。	1. 教師以影片分部介紹本校宋江陣的角色。 2. 介紹本校宋江陣各角色的特色。 3. 直屬學長姐各種宋江陣武器介紹。 4. 引導學生觀察思考個個動作意義及特色並提出問題討論	電腦 多媒體	3	
第(八)週 - 第(十一)週	小小設計師	生活領域/4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 顏色的搭配。 2. 陣頭服裝特點和意義。 3. 小小模特兒。	1. 利用並說明生活中顏色存在的美感特質。 2. 覺知不同陣頭服裝特點和意義。 3. 進行小小模特兒走秀活動。	1. 聆聽學生的分享，知道不同陣頭服裝顏色的搭配特色。 2. 觀察學童在小小模特兒走秀中，是否展現良好態度。	1. 影片介紹不同陣頭服裝。 2. 小小模特兒擺出基本招式。 3. 學生完成各組走秀活動。 4. 引導學生思考如何做出最正確動作並提出看法討論分享	陣頭服裝 布料 裝飾品 音樂	4	
第(十二)週 - 第(十五)週	大顯神威	生活領域/1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 影片:魔童轉世 2. 社區裡的學校附近不同信仰的建築特徵。 3. 建築繪畫。	1. 觀賞並聆聽影片:魔童轉世，理解內容並和同學分享聆聽的心得。 2. 覺知社區不同信仰的建築特徵。 3. 建立初步的建築美感經驗並繪畫。	1. 聆聽學童的分享，知道學童對魔童轉世影片的看法。 2. 完成建築繪畫創作。	1. 影片介紹魔童轉世的故事 2. 參觀社區附近的信仰建築 3. 引導學生思考並分享各種建築顏色所呈現的特色並提出問題討論	電腦 多媒體 圖畫紙 粉蠟筆	4	

<p>第(十六)週 - 第(十七)週</p>	<p>酷!玩音樂</p>	<p>生活領域/3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>1. 打擊樂器介紹。 2. 節奏樂器。</p>	<p>1. 主動學習打擊樂器並從學習中體會樂趣和成就感。 2. 覺知打擊樂器震動發出的不同聲音，並使用不同的打擊樂器，配合節奏快慢做打擊練習。</p>	<p>1. 學童透過樂器打擊，能感受震動發出不同聲音。 2. 學童能用自己的樂器敲出節奏。</p>	<p>1. 介紹不同的打擊樂器 2. 節奏樂器的練習</p>	<p>打擊樂器</p>	<p>3</p>
<p>第(十八)週 - 第(二十一)週</p>	<p>廟口的小學堂</p>	<p>語文領域/3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>1. 廟口人家小書。 2. 小書分享</p>	<p>1. 運用學過的字詞，組成通順的句子，廟口人家小書。 2. 建立初步的美感經驗，進行小書分享。</p>	<p>1. 完成小書的寫作和繪畫創作。 2. 上台分享小書。</p>	<p>1. 教師分享繪本：香藝之家 2. 教師示範小書的製作方法。 3. 教師引導學生思考如何通順表達觀點並提出分享討論 4. 分組以小書製作的方式完成廟口人家創作並分享與回饋</p>	<p>繪本 圖畫紙 彩繪用具</p>	<p>3</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生 課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無  特教老師簽名： 普教老師簽名：</p>						

嘉義縣 古民國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	2 年級	年級課程 主題名稱	古民娃娃兵__宋江陣頭夢	課程 設計者	洪嘉蔚	總節數 /學期	20/下學 期	
符合 彈性課程類 型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題</p>							
學校 願景	健康、積極、創新、卓越、國際觀	與學校願景呼 應之說明	<p>一、引導孩子用健康且積極的態度培養與人溝通表達力 二、以宋江陣為元素、創新宋江陣意象和特色，呈現更卓越的文化風貌 三、立足在地特色，與國際不同的文化產生刺激與交流</p>					
總綱 核心素養	E-A1 促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	<p>◎促進身心健全發展，初步認識宋江陣的文化特色與家鄉宗教信仰 ◎具備兒童繪本的閱讀力，感受對家鄉的關懷和認同 ◎體驗與實踐家鄉節日，說出及畫出節日的活動/技能 ◎具備理解他人感受，以兒童律動方式，表現出宋江陣基本動作</p>					
教學進 度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內 容)	教學活動 (學習活動)	教學資 源	節 數
第(一)週 - 第(四)週	神話任務	生活領域/3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	1. 十二生肖的由來。 2. 戲說十二生肖的狂想。	1. 運用簡單句子，和同學討論，寫出十二生肖狂想劇本。 2. 理解劇本的訊息，展現劇本的動作和對話，完成動覺的藝術創作形式。	1. 完成十二生肖的狂想劇本寫作。 2. 分組演出十二生肖狂想的故事。	1. 以繪本改編十二生肖狂想的故事成劇本。 2. 十二生肖狂想的戲劇排演與演出。 3. 引導學生思考十二生肖狂想的主要故事架構並提出分享討論	繪本	4
第(五)週 - 第(七)週	<及時雨>宋江	語文領域/1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1.<及時雨>宋江的傳說。 2. 宋江陣的源由和發展。	1. 理解<及時雨>宋江傳說的訊息，並概述自己的發現。 2. 體會學習宋江陣的源由和發展，帶來的樂趣和成就。 3. 主動和他人討論並分享宋江陣相關資訊。	1. 聆聽學生的分享<及時雨>宋江的人物特性。 2. 學童分享中是否察覺不同的宋江陣源由，有不同的發展。	1. 教師以文本介紹<及時雨>宋江的傳說。 2. 介紹宋江陣的典故和由來。 3. 引導學生思考宋江陣的源由和發展代表意義並提出分享討論	故事 文本 電腦 多媒體	3
第(八)週 - 第(十一)週	陣頭阿嬤	語文領域/1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 繪本:陣頭阿嬤。 2. 陣頭的創新。 3. 陣頭繪畫。	1. 理解繪本內容，並描述故事主角的夢想。 2. 覺知自己擁有過的夢想並傾聽他人的分享。 3. 利用上色媒材，設計自己專屬的陣頭，完成創作。	1. 聆聽學生的分享，知道不同陣頭的傳承意義。 2. 聆聽學童的分享，知道學童對”陣頭阿嬤”的看法。 3. 完成陣頭繪畫創作。	1. 影片陣頭欣賞。 2. 繪本:陣頭阿嬤。 3. 彩繪喜歡的陣頭 4. 引導學生思考故事的意義並提出問題討論	繪本 電腦 多媒體	4
第(十二)週 - 第(十四)週	我的天馬行空	生活領域/4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 嘗試動覺的藝術創作形式。 2. 兒童伸展與律動的練習。	1. 利用豐富的肢體動作，進行各種動物角色演出。 2. 覺知正確、安全且有效的行動，進行兒童伸展與律動的練習。	1. 透過兒童實作的過程，了解學童肢體的表現。 2. 學童律動和伸展過程能否與人合作，正確的行動。	1. 兒童肢體動作表演。 2. 兒童簡單律動和伸展練習。 3. 引導學生思考各種動作的意義並提出問題討論	音樂 播放器	3

<p>第(十五)週 - 第(十七)週</p>	<p>我的 rock band</p>	<p>生活領域/ 1_1 以五官知覺辨識各種敲擊樂器的聲音特色 3_3 動手練習節奏樂器的打擊 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 搖滾樂團。 2. 我的敲擊樂器。 3. 我的 rock band。</p>	<p>1. 辨識不同樂器震動發出的不同聲音。 2. 利用認識並欣賞搖滾樂團。 3. 動手進行節奏模仿，和他人討論，與他人進行合唱。</p>	<p>1. 學童能用自己的樂器敲出節奏。 2. 學童能分享在搖滾樂團表演中聽得的樂器。 3. 分組樂團表演過程中，觀察學童是否與他人合作。</p>	<p>1. 欣賞搖滾樂團表演影片。 2. 使用節奏樂器敲出節奏。 3. 展演分組樂團的歌。 4. 引導學生思考如何和諧演出並提分享討論。</p>	<p>影片 音樂 播放器 樂器</p>	<p>3</p>
<p>第(十八)週 - 第(二十)週</p>	<p>神話裡的神畫</p>	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生-2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生-4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 分組合作創作本學習所學圖畫 2. 我們的神話 3. 我們神畫創作 4 寶島搜神記的話與畫分享</p>	<p>1. 回憶、分享本學期所學的神話故事。 2. 理解我們的神話，分組討論。 3. 運用粉蠟筆上色，完成我們神畫創作，並發現創作樂趣。 4 適當的提問、合宜的回答，並分享寶島搜神記的話與畫。</p>	<p>1. 聆聽學童的分享，知道學童本學期的課程看法 2. 圖畫的創作</p>	<p>1. 教師引導思考回顧本學期所學內容並說明呈現方式。 2. 教師引導學生思考所學主題並創作圖畫。 3. 引導學生分享並反思回饋。</p>	<p>1. 圖畫 紙 2. 色筆</p>	<p>3</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生 課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無  特教老師簽名: 普教老師簽名:</p>						