

嘉義縣中埔鄉社口國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班國語文領域六年級 A 組課程教學進度總表 設計者：張玉巍

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版第十一、十二冊

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：學障 6 年級 6 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能</p> <p>特學-E-B2 運用學習策略發展科技與</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。(不調整)</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。→能夠聆聽他人的發言，並簡要說明。(替)</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。(簡)</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。(簡、減)</p> <p>特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。</p> <p>特學 1-III-10 運用資訊軟體整理學習內容綱要。</p>	<p>Ab-III-6 使用 3000 個常用語詞。(減)</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。(簡)</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群關係。</p> <p>特學D-III-3 解決或修正錯誤的方法。</p> <p>特學A-III-5 文章段落關係和核心概念。</p> <p>特學A-III-6 資訊軟體。</p>	<p>1. 能依據教學過程，能增進知識字量，表現適切的回應。</p> <p>2. 能運用基礎句型，掌握聆聽內容並做合理的應對。</p> <p>3. 培養欣賞故事、現代散文、古文等的閱讀寫作基本能力。</p> <p>4. 能透過學習在每個單元掌握單元重點，正確表達自己的意見。</p> <p>5. 能利用資訊軟體協助學習內容的概念建置。</p>	<p>1. 觀察評量： 實際上課表現能遵守規則。</p> <p>2. 檔案評量： ● 完成學習單、紙本作業。 ● 回家作業能獨立完成達 90%。</p> <p>3. 口頭評量： ● 依據課文、學習單等回答教師提問。</p>

資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
----------------------------	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第壹單元：品格修養 第一課 神奇的藍絲帶 第二課 跑道 第三課 說話也要停看聽 第四課 朱子治家格言選	1. 能參與討論，發表感覺，並傾聽別人的發言。 2. 能觀察並發表學生在生活中，用不同的角度欣賞各種不同的人的優點，建立珍愛別人欣賞他人的觀念。 3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4. 能將課文轉化連結到所指稱的意涵。 5. 能讀懂課文內容，知道課文大意。 6. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。	1. 文章大意理解 2. 運用文章中之句型進行造句練習 3. 討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。 4. 上網蒐集從朱子治家格言並討論做歸納，經驗分享的方式，分享自己關於生活品格的重要。 5. 專心聆聽同學的，分享他人如何表達對人的讚賞與關心。 6. 能閱讀並主動師生討論與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。
第 6-10 週	第二單元臺灣印象 第五課 山的巡禮 第六課 東海岸鐵路 第七課 蚵鄉風情	1. 能參與討論，發表感覺，並傾聽別人的發言。 2. 能透過網路資源及老師的導讀介紹，用不同的角度欣賞台灣各地四季不同的美建立自我愛惜鄉土認同土地的觀念。 3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4. 能透過學習單的設計將課文轉化連結到所指稱的意涵。 5. 能透過讀誦與學習單完成讀懂課文內容，知道課文大意。 6. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。	1. 藉由學生上網尋文本玉山、東海岸與東石布袋，引導學生發表意見與過去參觀過的地點印象進行比較。 2. 引導學生透過課文了解最近的玉山風景。 3. 引導使用電學生腦查詢自己不去過的風景與地方風情。 4. 先請學生透過查詢網路鐵路訂票系統、查閱各地風景風情圖片、影片、加上生活情境舉例等了解意義。 5. 教師示範段落找出重點的原則後，學生能在學習單進行各段落練習，以自行完成段落大意，並完成學習單出來 6. 教師藉由學習單課文結構歸納(填充題)，並能以白話的方式說出課文的意涵(第 5-7 課)

			<ol style="list-style-type: none"> 7. 引導能使用課文中常見的語詞進行造句，先由老師示範後，由學生自行口頭造句，老師修飾後寫在學習單上。 8. 透過學生的生字簿作業、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。
第 11-15 週	<p>第三單元思考的藝術</p> <p>第八課 大小剛好的鞋子</p> <p>第九課 沉思三帖</p> <p>第十課 狐假虎威</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能參與討論，發表感覺，並傾聽別人的發言。 2. 透過故事導讀老師介紹，用不同的角度接納自我。 3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4. 能透過學習單的設計的自主完成將課文轉化連結到所指的意涵。 5. 能透過讀誦與課文討論學習單完成融會課文內容，知道課文大意。 6. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 7. 發下常見成語讓至圖書館找尋資料後，學生在討論人生的智慧 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過提問與討論的方式複習課文大意，以課文結構學習單填寫，並在引導下能口頭說出意義段的重點。 2. 引導學生利用電腦輸入查詢不懂的成語。再透過查詢網路字典、圖片、影片、了解意義，並能以口語的方式說出來。 3. 引導學生透過電腦查自己不會的成語。藉查詢網路字典、圖片、影片、並以學習單選擇題選出正確的解釋。 4. 引導學生透過故事分析，能認識寓言特色。 5. 能使用課文中常見的語詞進行造句，先由老師示範後，由學生自行口頭造句，老師修飾後寫在學習單上。 6. 透過學生的生字簿作業、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。
第 16-20 週	<p>第四單元文學長廊</p> <p>第十一課 我願</p> <p>第十二課 最好的味覺禮物</p> <p>第十三課 空城計</p> <p>第十四課 桂花樹</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能參與討論，發表感覺，並傾聽別人的發言。 2. 透過故事導讀老師介紹，用不同的角度欣賞生活平淡之美。 3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4. 能透過教師設計的學習單的設計將課文轉化連結到所指稱的意涵。 5. 能透過讀誦與學生動手完成學習單確實讀懂課文內 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生運用摘要策略，示範段落找出重點的原則後，能在學習單進行各段落練習，以自行完成段落大意，並說出來。 2. 引導學生在課文結構引導下能理解課文大意並歸納段落中的相關性。 3. 教師透過有對話的課文或文章，引導學

		<p>容，知道課文大意。</p> <p>6. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。</p> <p>7. 讓學生在討論人生的智慧</p>	<p>生能從對話中分析不同角色的個性並寫在學習單上。</p> <p>4. 教師以自編學習單，複習段考考範圍之國字、造詞、相似字。</p> <p>5. 教師從學生的平時考卷，教導學生答題策略(如題目重點、選項重點並使用簡易遮板協助閱讀及書寫，並讓學生練習答題策略。</p>
--	--	---	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	<p>第一單元人間有情</p> <p>第一課 過故人莊</p> <p>第二課 把愛傳下去</p> <p>第三課山村車軌寮</p> <p>第二單元海天遊蹤</p> <p>第四課巨人的階梯</p> <p>第五課馬達加斯加，出發！</p> <p>第六課沉睡的天空之城</p>	<p>1. 能認識古代農作及生活方式。</p> <p>2. 能認識「律詩」的表現形式。</p> <p>3. 能藉由律詩感受農家悠然自得的農村生活氣息。</p> <p>4. 能認識愛的接納與傳承傳遞善的正能量。</p> <p>5. 能透過網路搜尋的方式真實地掌握遊記內容特色。</p> <p>6. 能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。</p> <p>7. 能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。</p> <p>8. 能了解地球上各地的特殊風景(梯田、特殊生態系統與代印加遺跡)。</p> <p>9. 能學習掌握遊記的寫法，描寫地物的景象開拓學生的視野。</p>	<p>1. 教師透過課文內容引導學生認識古代「律詩」的寫作形式，並說明與「近體詩」的差異。(第1課)</p> <p>2. 教師透過複習課文引導學生理解文章中詞每一句白話含意，並以口頭回應。</p> <p>3. 教師協助學生透過電腦網路搜尋方式，引導學生了解課文中的地點，並討論後記錄在學習單上</p> <p>4. 教師透過課文結構學習單的填空提示，最後能自行寫出課文大意，並由老師引導修飾進而理解課文意涵。</p> <p>5. 教師透過遊記風景視覺摹寫譬喻法，引導學生能摹寫出句子，並寫在學習單上。</p> <p>6. 教師透過常用的句型，經過結構及示範，學生能先口頭造句在透過教師的修飾後寫下來。</p> <p>7. 教師藉由學生的生字簿、作業本、習作等，了解學生常錯的國字，教導識字策略、寫字要注意的事項，並進行聽寫。</p>
第 7-13 週	<p>第三單元童年故事</p> <p>第七課 油條報紙·文字</p>	<p>1. 能運用倒反法、倒敘找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。</p>	<p>1. 引導學生使用電腦或手機透過影片輔助了解父執輩小時的生活情景。</p>

	<p>夢</p> <p>第八課 雕刻一座小島</p> <p>第九課 童年·夏日·棉花糖</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能運用視覺、歷史紀錄和鏡頭的結合，賦予過去新的生命進而更愛惜現在生活。 能運用想像力賦予事物生命。 能珍惜童年生活養成珍惜時光與享受生命的態度。 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 能珍惜僅有在小學時光在享受平凡的甜美占有重要地位。 了解童年的珍貴同窗友誼的重要。 	<ol style="list-style-type: none"> 引導學生透過故事結構式，組織課文大意。 指導學生能透過摘要策略，以及提示圖片，自行將重點寫在課文結構表。 指導學生透過視覺提示、意義來區分相似的國字。 教師引導學生能從課文中延伸自己的生活經驗，並以語音輸入方式表達自己的想法一段落，教師引導學生修飾。 從課文常用的句型，經過老師結構及示範，學生能先口頭造句經老師修飾後，再寫下來。 教師從生字簿、作業本、習作等，分析常錯的國字，教導學生自己挑選出常錯的字，圈在課本會學習單中，並學會自己練習和檢查。
<p>第 14-18 週</p>	<p>第四單元成長與祝福</p> <p>第十課 追夢的翅膀</p> <p>第十一課 祝賀你，孩子</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能知道畢業的時間已經慢慢推進，鼓勵學生。 能了解未來與師長的祝福。 能透過課文中的句型及修辭寫出完整的句子。 能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。 能認識詩歌敘寫方式。 能知道「祝賀你，孩子」在本課的涵義。 能運用本課的語詞造句。 能為同學題字並用文字給予祝福。 	<ol style="list-style-type: none"> 引導學生能使用電腦查詢不懂的語詞、成語意義，並記錄在學習單上。 教師從課文內容中，藉由「追夢的翅膀」，協助完成學習單學生了解追夢的難關與勇氣。 引導學生能找到意義段的重點，填入課文結構表，並先嘗試組成課文大意，再由教師協助修飾完整。(第 10 課和第 11 課) 教師從學生的生字簿、作業本、習作等，了解學生常錯的國字，教導識字策略、寫字要注意的事項，並書寫正確。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

