## 四、嘉義縣梅山國小 112 學年度校訂課程 資源班 第三類特殊需求領域 社會技巧 A 組 課程教學內容規劃表(表 11-4)

設計者:劉冠妏

- 一、教材來源:□自編 ☑編選-參考教材:當我們童在一起 EQ 情緒教育教材
- 二、本領域每週學習節數:2節
- 三、教學對象:學習障礙六年級1人;自閉症六年級1人;情緒障礙四年級2人;共5人
- 四、核心素養/課程目標

領域核心素養				課程(學年)目標
A 自主行動	B溝通互動	C社會參與	1 · 俞	<b>能理解自我的情緒和表達感受</b>
特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負	特社-E-B1 具備運用簡單 的「聽、	特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力,並遵	2 · 俞	<b>能找出適合自己的安慰和獎勵方式</b>
向 情緒的能力,促進身心健全發展。	說、讀、 寫」的語言技 巧,和非	守學校基本規範與法律的約束。	3 · 俞	<b></b>
	語言的 線索與人進行溝通。		4·剪	與人談話時能察覺自己的說話內容是否合宜有禮貌,並修正不禮貌的說話方
特社-E-A2 具備察覺自我 壓力與習得各		特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態	豆	
種抒解壓力方 式的能力,解決 情緒問		度。	5・糸	<b>能檢視發生衝突的原因並修正。</b>
題。			6· 牟	<b>ะ換位思考,理解被拒絕的原因,且在適當時機,提出自己的意見。</b>
			7 · 團	團體討論中,能表現自己的想法,也尊重他人的想法。
特社-E-A3 具備認識自我、接納自己,以			8 · 筹	察覺和了解自己的優勢和弱勢特質。
及考量優、弱勢能力,擬定與執行問題解				
決計畫,充實多元的生活經驗。				

## 五、本學期課程內涵:

## 第一學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-2 週	情緒家族大團圓	特社 1-I-1 分辨與表達基本 的正向或負向情緒。	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。	1·能辨識不同的情緒 2·能將情緒做分類	1. 製作情緒卡片,請學生練習並 分辨各種情緒 2. 分享自己學會的情緒名詞	口頭評量: 能說出兩種以上的情緒。 實作評量。 能製作自己的情緒卡片
第 3-5 週	情緒小偵探	特社 1-II-1 嘗試因應與處理 基本的情緒及壓力。	特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。	1. 能察覺自己的情緒 2. 能察覺他人的情緒並且用適 當的方式回應	1·教師利用情境,引導學生察 覺自己的情緒 2·請學生使用適當的方法回應 他人情緒	口頭評量: 能說出兩種以上情緒名詞所代
第 6-8 週	噴火龍來了	特社 1-II-1 嘗試因應與處理 基本的情緒及壓力。	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達	1. 能知曉每個人生氣時會有不同的情緒強度。 2. 能找出調適生氣情緒的適當方法。	1. 教師繪本導讀,請學生表達繪本內容 2. 教師引導認識生氣的情緒 3. 引導學生找出調適生氣情緒的方法 4. 將調適生氣情緒的方法寫在海報上 5. 模擬情境請學生上台演練,並請同學給予回饋。	口頭評量: 能說出生氣的原因 能說調適生氣的方法 實作評量:
第 9-12 週	我懂你的心情	特社 2-II-1 解讀他人口語與 非口語溝通的情緒及目的,並反		1. 了解同理心的意義 2. 能覺察自己的情緒,說出自己	1. 老師說明同理心的意義 2. 引導學生表達感受	口頭評量: 能說出同理心的意思

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
		思自己是否有應留意或改善之處。		的感受 3. 演練:能站在自己及別人的角 度思考同一件事情。	3. 利用繪本和影片討論同理心: (1)我討厭被捉弄 (2)神奇行李箱	能用同理心說出他人立場和感 受
		特社 2-II-2 主動引起話題,並 禮貌地表達和傾聽他人的意見。	特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。		(3)菜菜子心情日記 (4)情緒劇場-特別的一天(小行 星樂樂) 4.請學生舉例說出故事中同理 心的表現	觀察評量: 能在討論過程認真傾聽和表達
第 13-16 週	想法轉彎發現驚喜	特社 1-II-2 以實質的增強物 自我激勵。	社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。		1. 教師引導學生能察覺情緒並 接納自己的情緒	口頭評量: 能接納生活情境中,自己的情緒 能說出故事中主角的情緒轉變
		特社 1-I-4 察覺自己與他人對 自己的看法或態度。	社 B-Ⅲ-1 訊息解讀的技巧。	1. 能察覺自己的情緒 2. 能接納自己的情緒 3. 能透過轉換想法改變情緒	2. 影片舉例:透過轉換想法改變自己的情緒。 (1)想法轉彎發現驚喜影片 (2)我們這一家:《花家の故事》 387 正向思考   我們這一家 Muse 闔家歡 木棉花 動畫線上看 (3)影片:你用什麼態度,去看待你所發生的事   生命教育 (4)繪本:章魚先生買褲子 3. 將自己想法轉彎的過程寫在海報上,與他人分享情緒的轉	實作評量 能將自己情緒轉折的過程,寫在
第 17-19 週	我不怕壓力	特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。	特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。	1. 能認識因壓力而產生的焦慮 情緒 2. 能尋找紓解壓力的方法	1.教師透過情境故事討論壓力 繪本討論: (1)很緊張很緊張的沙丁魚 (2)15個減壓的泡泡 2.引導學生察覺自己焦慮的情 3.引導學生透過運動配合呼吸 3.引導學生透過運動配合呼吸 4.體驗生活減壓活動: 減壓小玩具、之來好遊戲) 5.請學生舉例說此有壓力時 以使用的減壓方法,彙整在 海報上	口頭評量: 能說出自己感受到壓力的事件 或情境 實作評量: 能主動使用減壓小物來降低壓力 能做出運動動作,搭配呼吸降低 焦慮

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 20-21 週	情緒大富翁	特社 1-II-4 嘗試使用策略解 決問題並接納後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討 論中適當表達與回應意見。	特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。	1. 複習本學期學會的情緒名詞 2. 能在情境題中說出事件的原 因和應對的方法 3. 能在活動中關懷同學,並給 同學肯定	1.透過大富翁闖關遊戲複習本學期課程內容 2.孩子透過抽題卡片來表達遇到衝突情境時,事件的原因和可以因應的方法 3.鼓勵學生尋找他人的優點並表達出來	口頭評量: 1. 能說出情境中的情緒 2. 能說出情境中可以因應的方法 3. 能在活動中主動關懷,表達讚美。

## 第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-4 週	我的情緒裝備	特社 1-II-1 嘗試因應與處理 基本的情緒及壓力。	特社 A-II-1 基本情緒的表達	<ol> <li>能辨識自己的情緒。</li> <li>能察覺判斷他人的情緒。</li> <li>能覺察情緒並選擇適當的行動。</li> </ol>	1. 老師引導複習情緒卡,引導孩子說出20種情緒。 2. 在情境故事中,引導學生判斷他人和自己的情緒 3. 請學生表達自己的感受,並選擇適當的行動	
第 5-8 週	我會用智慧解決問題	特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的,並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突,並能理性評估和接受衝突的後果。	巧。	1. 能勇敢表達自己的情緒或想法。 2. 能理解衝突的原因,並在適當時機提出自己的意見	達自己的想法 2. 請學生描述故事的衝突事件, 說明衝突原因和自己的想法 3. 故事舉例 (1)繪本教學一沒問題, 我可以搞定。	口頭評量: 能說出他人對自己的情緒或看 法 能說出衝突的原因和自己的想 法 實作評量: 能將解決衝突的方法寫在海報 上
第 9-12 週	他誤會我了	特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突,並能理性評估和接受衝突的後果。		1. 能察覺自己的說話內容是否 合宜有禮貌,並修正不禮貌 的說話方式。 2. 能檢視發生衝突的原因並修 正。 3. 能換位思考,理解被拒絕的 原因,且在適當時機,提出 自己的意見。	<ol> <li>繪本導讀:被人誤會沒什麼大不了</li> <li>請學生舉例生活衝突事件,小組討論有禮貌和不禮貌的表達方式</li> <li>舉例說明並修正不禮貌的說話方式</li> <li>下次遇到類似情境時,小組討論怎麼做可以避免衝突</li> </ol>	

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 13-16 週	我會勇敢面對一你值得被尊重		特社 B-Ⅲ-1 訊息解讀的技巧。		<ol> <li>影片引導:法務部校園反霸凌「我不是阿醜」電子繪本</li> <li>教師藉由繪本引導,與學生</li> </ol>	口語評量: 能說出不適當的霸凌行為
第 17-20 週	我也可以是人氣王	特社 1-II-4 嘗試使用策略解 決問題並接納後果。	特社 A-II-3 自我接納與激勵。	<ol> <li>能覺知和欣賞自己的優勢特質。</li> <li>能調整自己弱勢特質。</li> <li>能尊重和欣賞他人的特質</li> </ol>	1. 繪本討論— (1)超人氣微笑 (2)我會飛-(欣賞自己優點, 勇於嘗試有自信) (3)Guji GujiK 鱷魚鴨 (4)吃六頓晚餐的貓 2. 較師引導舉例說明受歡迎的 人際特質。 3. 學生找出自己的優勢和弱 勢,分析調整方法。 4. 較師引導:尊重並欣賞他人的 特質。	口頭評量: 能舉例說明自己的優勢和弱勢 能說出故事中的主角有那些優 點 能說出同學2個以上的優點 能說出調整自己弱勢的方法 實作評量: 能將受歡迎的特質列出寫在海 報上。