貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣太保國民中學八年級第一二學期語文領域國語文 教學計畫表　設計者： 國文領域教學研究會成員

一、教材版本：南一版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免填）
			學習表現	學習內容					
第一-二週	第一課 新詩選	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字	1.認識詠物詩的特色。 2.學習以比喻手法描寫物體的型態，抒發對自然的感懷。 3.培養寧靜自在、志氣昂揚的胸懷。	**引起動機** 1.同學分享自己喜歡的傘的形貌並說明原因。 2.同學以譬喻法說明自己對「風箏」的想像。 **教學活動** 蓉子〈傘〉 1.複習新詩相關語文常識。 2.講述本課題文大意。	口頭評量 作業評量 文章美讀 紙筆測驗 學習單	**品德教育** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 **閱讀素養教育**	自然領域

		升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國－J－B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	主旨、結構、寓意與分析。 Ad－Ⅳ－2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba－Ⅳ－2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 Bb－Ⅳ－3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb－Ⅳ－5 藉由敘述事件與	至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構		3.介紹作者蓉子及其作品集《千曲之聲》。 4.課文朗讀。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析複習課文並帶領學生進行讀後引導與討論。		閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的	

			描寫景物間接抒情。 Cc－Ⅳ－1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	的關聯性。 6－Ⅳ－2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6－Ⅳ－3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				想法。	
第二-三週	第二課 聲音鐘	國－J－B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理	Ab-Ⅳ－1 4,000 個常用字的字形、字	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表	1.掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託	引起動機 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印	口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習單	品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生	綜合領域

		解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國－J－B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國－J－C1 閱讀各類文本，從中培養道	音和字義。 Ab-Ⅳ－2 3,500 個常用字的使用。 Ab-Ⅳ－4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅳ－5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅳ－1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-Ⅳ－3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結	達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	在聲音中的情感。 2.學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。 3.喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。	象。 **教學活動** 1.同學根據題目推測本課內容。 2.介紹作者陳黎及其作品。 3.老師講述本課題文大意。 4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5.請學生再次閱讀課文，切分本文脈絡，並做出各段落的摘要。 6.介紹外來語。 7.以課文賞析複習課文並進行應用討論。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。		態永續發展。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

		德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ－1 自我及人際交流的感受。 Bb-Ⅳ－3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-Ⅳ－5 藉由敘述事件與描寫景物間	5-Ⅳ－2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ－3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ－5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ－2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出		2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			接抒情。 Cb-Ⅳ－2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ－3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第四-五週	第三課 我所知道的康橋	國－J－B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國－J－B3 具備欣賞文	Ab-Ⅳ－4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅳ－5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅳ－2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-Ⅳ－1 篇章的主旨、結	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-Ⅳ-1	1.認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。 2.學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。 3.體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。	**引起動機** 播放「英國康橋」的介紹影片。 **教學活動** 1.老師講述本課題文大意。 2. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 3.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。	口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習單	**環境教育** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **品德教育** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **生涯規劃**	社會領域

		學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國－J－C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ－2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-Ⅳ－2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ－3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-Ⅳ－5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-Ⅳ－2 各類文本中表現科	掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。		4. 請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。 5.教師逐段帶領學生領略課文文意內涵及文章表現手法。 6.以課文賞析複習課文。 7.老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉，並請同學朗誦。 8.帶領同學進行讀後引導與討論。 9.學生練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本		**教育** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 **多元文化教育** 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 **閱讀素養教育** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當	

			技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅳ－1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、		課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 **戶外教育** 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

				文辭優美的文章。 6-Ⅳ－3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第五週	自學一 油桐花編織的祕徑	國－J－B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國－J－B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，	Ab-Ⅳ－1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅳ－2 3,500 個常用字的使用。 Ac-Ⅳ－3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ－1 篇章的主旨、結構、寓意	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適	1.認識作者如何書寫在自然界探尋美景的獨特體驗。 2.學習以地點變化為敘寫脈絡的寫作技巧。 3.由親近自然進而珍惜、愛護自然。	**課前準備** 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 **教學活動** 1.學生分組討論，並互相補充不足之處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗	**環境教育** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **品德教育** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **閱讀素養教育**	自然領域

		並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國－J－C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	與分析。 Ad-Ⅳ－2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-Ⅳ－2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ－3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-Ⅳ－5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-Ⅳ－2 各類文本中表現科技文明演	切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵		3.學生完成文本分析及應用練習。 作文 參考習作「寫作練功坊」。		閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅳ－1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美					

				的文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第六週	語文常識 一語法 (上)詞類	國－J－A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國－J－B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能	Ab-Ⅳ－1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅳ－2 3,500 個常用字的使用。 Ac-Ⅳ－3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ－1 篇章的主旨、結構、寓意	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適	1.能分辨「字」與「詞」的不同。 2.能認識詞性的種類。 3.能區辨句子中詞語的詞性。	**引起動機** 準備幾組詞類卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。 **教學活動** 1.教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。 2.搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。 3.教師帶領學生	口頭評量 作業評量 自我評量 紙筆測驗	**環境教育** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **品德教育** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **閱讀素養教育**	

		力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國－J－C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	與分析。 Ad-Ⅳ－2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-Ⅳ－2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ－3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-Ⅳ－5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-Ⅳ－2 各類文本中表現科技文明演	切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵		完成應用練習。		閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 **戶外教育** 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅳ－1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美					

				的文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第七週	第一次段考＋段考試題檢討						複習評量		
第八-九週	第四課 五柳先生傳	國－J－A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國－J－A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主	Ab-Ⅳ－1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅳ－4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅳ－6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談	1.認識傳記的寫作方式。 2.學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3.仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	**引起動機** 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。 **教學活動** 1.簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。 2.強調「柳」對作者的意義，及其意象。	口頭評量 作業評量 文章美讀 紙筆測驗 學習單	**家庭教育** 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行	社會領域

		題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國－J－A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國－J－C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	Ab-Ⅳ－7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-Ⅳ－3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ－4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-Ⅳ－2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ－1 自我及人際交流的感受。	禮貌。 4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式		3.介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。 4.課文朗讀。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。 7.以課文賞析複習課文。 8.補充關於貧窮、安貧樂道的成語或人物故事。 9.帶領學生進行讀後引導與討論。 10.學生練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。		家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 **生涯規劃教育** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 **閱讀素養教育**	

			Cc-Ⅳ－1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	和寫作特色。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第九-十週	第五課 差不多先生傳	國－J－A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能	Ab-Ⅳ－1 4,000 個常用字的字形、字	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意	1.了解作者的寫作動機及其所倡導	引起動機 請同學根據題目推測課文內容。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀	人權教育 人 J1 認識基本人權的意	綜合領域

		力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國－J－C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對 公共議題的興趣。 國－J－C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的	音和字義。 Ab-Ⅳ－2 3,500 個常用字的使用。 Ab-Ⅳ－5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅳ－3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ－1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ－2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-Ⅳ－1	涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句	的新文化運動。 2.學習以事件的描寫來表現人物行格。 3.培養認真踏實的生活態度，建立正向價值觀。	**教學活動** 1.講述本課題文大意。 2.介紹作者胡適及《嘗試集》一書，並介紹五四運動。 3.朗讀課文。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。 6.以課文賞析複習課文。 7.帶領學生進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。	紙筆測驗	涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 **家庭教育** 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響 **品德教育** 品 J1 溝通合作與	

		差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-Ⅳ－2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-Ⅳ－1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅳ－2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取		2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		和諧的人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 **生命教育** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切	

			係。 Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。				的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第十-十一週	第六課 張釋之執法	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高	Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-Ⅳ-3 分辨聆聽	1.認識史記及其在文學史上的價值。 2.學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。 3.培養法治	**引起動機** 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。 **教學活動**	口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習單	**人權教育** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2 關	社會領域

		語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共	詞的認念。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-	內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3	觀念與精神。	1.介紹作者司馬遷及《史記》一書。 2.講述本課題文大意。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 6.以課文賞析複習課文。 7.補充「張釋之」的小故事。 8.帶領同學進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本		懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原	

		議題的興趣。	2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd－Ⅳ－1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5－Ⅳ－3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		則，並在生活中實踐。 **法治教育** 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。	

第十二-十三週	自學二 王冕的少年時代	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C1 透過文本選讀，培養道德	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目	1.理解對話與事件所呈現的內涵。 2.辨析作者如何刻畫人物的形象。 3.培養在逆境中力爭上游的精神。	**課前準備** 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 **教學活動** 1.學生分組討論，並互相補充不足之處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3.學生完成文本分析及應用練習。 **作文** 參考習作「寫作練功坊」。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗	**家庭教育** 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 **品德教育** 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域

		觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	等文化內涵。 Cb－IV－2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc－IV－1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。					
第十三週	語文常識二　語法(下)句型	國－J－B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供	Ac－IV－1 標點符號在文本中的不同效果。	1－IV－2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達	1.了解並判別四種基本的句型。 2.認識各種句型所表達	**引起動機** 復習之前學到的「詞類」。 **教學活動**	口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗	**品德教育** 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責	

		的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	的邏輯和意義。	1.說明句子的定義。 2.介紹句型的種類。 3.同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。		任。 品 J7 理性溝通與問題解決。	
第十四週	第二次段考＋段考試題檢討						複習評量		
第十五週	第七課 蜜蜂的讚美	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強	1.了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。	引起動機 1.請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食的方式。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關	自然領域

		學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國－J－B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國－J－B3 具備欣賞文學與相	5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac－lV－3 文句表達的邏輯與意義。 Ad－lV－1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad－lV－2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc－lV－2 描述、列舉、因果、問題	互動學習效果。 2－lV－4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4－lV－1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5－lV－5 大量閱讀多元文本，理解	2.練習運用類比聯想，藉由具體事物的特質啟發人生感悟。 3.培養博採眾長、提出創見及辛勞努力的精神。	2.邀請學生分享自己所查的資料。 **教學活動** 1.講述本課題文大意。 2.介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。 3.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4.以課文賞析複習課文。 5.帶領學生進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提		懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **生涯規劃教育** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J6 建	

		關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國－J－C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd－IV－1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca－IV－2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。		問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		立未來生涯的願景。 **閱讀素養教育** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

第十六-十七週	第八課 愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字	1.認識「說」體的特色。 2.學習「藉物說理」的寫作技巧。 3.培養堅持自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。	**引起動機** 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。 **教學活動** 1.講述題文大意。 2.老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3.介紹作者周敦頤。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析複習課文。 7.簡介「說」體的文章。	口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習單	**品德教育** 品 JJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 **生涯規劃教育** 涯 J3 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理	自然領域

		閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類	多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，		8.帶領同學進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		意義於日常生活。	

			文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。					
第十八週	第九課 棒球靈魂學	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2	1.了解棒球運動所啟發的人生道理。 2.學習運用對比、比喻的寫作手法，凸顯事物的特質。 3.培養獨立思考及面對失敗的態度。	**引起動機** 播放中華職棒的影片，請學生說出棒球運動的特色。 **教學活動** 1.講述本課題文大意。 2.介紹作者顏擇雅，並介紹作者擅長的寫作方式。 3.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4.以課文賞析複習課文。 5.帶領學生進行應用與討論。	口頭評量 作業評量 紙筆測驗	**品德教育** 品 JJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 **生涯規劃教育** 涯 J1 了解生涯規劃的意義	健康與體育領域

		力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國－J－B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國－J－C1 閱讀各類文本，從	2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd－IV－1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd－IV－2 論證方式如比較、比喻等。 Ca－IV－1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟	理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立		**總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		與功能。 涯 J3 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立未來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	

		中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第十九週	自學三 一顆珍珠	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活	1.了解砂礫變成珍珠的過程，並與人們克服逆境的生命歷程互相印證。	**課前準備** 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 **教學活動**	口頭評量 作業評量 紙筆測驗	**品德教育** 品 J9 知行合一與自我反省。 **閱讀素養教育** 閱 J4 除	自然領域

		語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、	輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判	情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯	2.複習藉事物說理的寫作手法。 3.體會禁得起試煉，才能提升生命價值的道理。	1.學生分組討論，並互相補充不足之處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。		紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 **生涯規劃教育** 涯 J3 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培	

		理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國－J－C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	等目的。 Bd－IV－2 論證方式如比較、比喻等。 Cc－IV－1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				養並涵化道德倫理意義於日常生活。	
第二十週	第十課 指尖上的故事：簡報	國－J－A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容	Be－IV－1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式	1－IV－1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	1.了解簡報的特色與使用方法。 2.學習做簡報的應掌握的重點。 3.運用資訊	**課前準備** 請學生分組做一個簡報，主題不限，並上台分享。 **教學活動**	作業評量 自我評量 資料蒐集 報告	**品德教育** 品 EJU5 謙遜包容。 品 J7 同理分享與多元接	科技領域

		主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	與寫作方法為主。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織	科技提升溝通效果。	1.學生分組討論，各組自評，也評比其他組別。 2.各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改簡報，並繳回。 3.學生完成應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **閱讀素養教育** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利	

			涵。	材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。				用適當的管道獲得文本。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	
第二十一週	第三次段考＋段考試題檢討						複習評量		

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第一課 歲月跟著	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	1.認識作者對於歲月流轉的體悟。 2.學習層遞推進的寫作手	**引起動機** 1.請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。 **教學活動**	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J9 知行合一與自我反省。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單

		對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500 字，使用 3,500 字。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進	法。 3.反思生活經驗，感受生命流轉的體悟。	1.講述題文大意。 2.介紹作者向陽。 3.播放課文朗讀動畫或全班朗讀。 4.認識本詩形式特色。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.帶領同學進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習應用練習。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 **作文** 參考習作「寫作練功坊」。		**閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 **生命教育** 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

				寫作能力。					
第二~三週	第二課 古詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 ◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。 2.理解詩中典故及其表達效果。 3.體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。	**引起動機** 1.講述牛郎織女的神話故事。 2.讓同學觀賞電影「大稻埕」後並討論其中有關反對殖民統治運動的劇情。 **教學活動** 1.講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2.簡介《古詩十九首》。 3.簡介古詩的格律。 4.同學比較近體詩與古詩。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6.說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。 7.介紹作者林幼春。 8.以課文賞析復習課文。 9.帶領同學進行應用與討論。 **總結活動**	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 **人權教育** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	社會領域

			俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第四週	第三課 鳥	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反	Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Cc-Ⅳ-1	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議	1.認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。 2.學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。 3.懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。	**引起動機** 播放關於鳥的生態影片。 **教學活動** 1.老師講述本課題文大意。 2.介紹作者梁實秋。 3.介紹《雅舍小品》一書。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**環境教育** 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境	自然領域

		思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		8.同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。 9.帶領同學進行讀後引導與討論。 10.同學練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		的倫理價值。 **品德教育** 品 J7 同理分享與多元接納。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	
第五週	自學一 秋之味	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運	Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1.認識作者透過品味食物所表現的秋天氣息。 2.學習以食物引發的感官體驗，表達對生命的感悟。 3.體會季節變化，珍惜事物	**課前準備** 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 **教學活動** 1.學生分組討論，並互相補充不足之	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要	社會領域 綜合領域

		用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	以涵養生活美感。	處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3.學生完成文本分析及應用練習。		詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第六週	語文常識一 書信與便條	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能	Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。	4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。	1.認識書信的格式及正確書寫現代書信。 2.認識便條的	**引起動機** 1. 老師說一些「書信」的有趣故事。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量	**閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元	綜合領域

		力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	格式及使用便條傳遞訊息。	**教學活動** 1.解說書信的寫作要領。 2.解說書信的結構。 3.解說書信用語。 4.解說信封的書寫方式。 5.解說電子郵件的撰寫重點。 6.解說便條的格式。 7.解說便條的書寫注意事項。 8.解說便條的範例。 9.學生練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5.自我評量 6.學習單	文本的閱讀策略。	
第七週	第一次段考＋段考試題檢討						複習評量		

第八週	第四課　田園之秋選	國-J-B1　運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.認識西北雨的發生經過與特徵。 2.學習以補敘法增強事件或情節的豐富與生動。 3.運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。	**引起動機** 1.同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 2.學生競答雨相關成語。 **教學活動** 1.講述題文大意。 2.同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3.介紹作者陳冠學。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.說明「日記寫作」的重點。 8.帶領同學進行應用與討論。 9.補充閱讀《田園之秋》其他篇章。 **總結活動**	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**閱讀素養教育** 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 **戶外教育** 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	自然領域

		包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。		6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		1.回家作業：同學蒐集雨相關成語。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第九~十週	第五課 木蘭詩	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與	Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅴ-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	1.認識樂府民歌的特色。 2.學習詳寫、略寫的敘事筆法。 3.體會木蘭堅毅勇敢的人物特質。	**引起動機** 1.同學分組討論古今女性地位的差異。 2.同學分享歷史上的女英雄故事。 **教學活動** 1.介紹樂府詩。 2.老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3.老師講述本課題文大意。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.老師補充其他孝親的故事。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 J7 同理分享與多元接納。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 **生涯規劃教育** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。	社會領域

		互動。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	曲、戲曲等。 ◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		8.老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 9.播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。 **總結活動** 1.回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 **作文** 參考習作「寫作練功坊」。			
第十一週	第六課 深藍的憂鬱	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的	Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進	1.認識科幻想說的特色。 2.理解小說中懸疑情節的敘述技巧。 3.思考人類的本質及其與機器之間的差	**引起動機** 1.邀請學生分享科技在現代扮演的角色，自由回答。 2.請學生思考人類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J9 知行合一與自我反	科技領域

		應變能力。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	異。	**教學活動** 1.講述題文大意。 2.介紹作者黃海。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領同學進行應用與討論。 7.補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		省。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第十二週	自學二　空城計	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	1.了解故事情節的安排，及空城計得以成功的原因。	**課前準備** 1.學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量	**閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文	社會領域

		力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	2.辨析作者敘述事件之詳略寫法及其寫作效果。 3.體會如何在危機之中保持鎮定，並運用智慧扭轉局勢。	文，並請學生寫下各題的答案。 2.老師播放「三國演義」的影片。 **教學活動** 1.講述本課題文大意。 2.介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。 3.說明正史與野史之間的異同。 4.介紹作者羅貫中。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7.帶領同學進行應用與討論。 8.介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。 9.老師補充介紹四大奇書。	5.自我評量 6.學習單	本的閱讀策略。	

第十三週	語文常識二 題辭	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1.認識題辭的意義與種類。 2.學習運用題辭表情達意。	**引起動機** 老師說一些「題辭」的有趣故事。 **教學活動** 1.解說題辭的分類。 2.解說題辭範例。 3.解說題辭的撰寫要領。 4.同學練習應用練習。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	藝術領域
第十四週	第二次段考＋段考試題檢討						複習評量		
第十五週	第七課 運動家的風度	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命	Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，	1.理解運動的「道德意義」。	**引起動機** 邀請學生分享自己最喜歡的運動員、喜歡的理由。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量	**品德教育** 品 J1 溝通合作與和諧的人	健康與體育領域

		的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培	形、字音和字義。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛	並加以記錄、歸納。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改	2.學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。 3.培養「運動家風度」，並實踐於日常生活中。	**教學活動** 1.講述題文大意。 2.介紹作者羅家倫。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領同學進行應用與討論。 7.老師補充作者在白話文運動上的貢獻。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5.自我評量 6.學習單	際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。					
第十六週	第八課　談交友	國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2　在	Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評	1.理解作者對於交友的看法。 2.學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。 3.培養良好的交友態度與人際互動方式。	**引起動機** 請學生分享自己的交友觀，或分享過去與朋友往來時的經驗。 **教學活動** 1.講述題文大意。 2.介紹作者朱光潛。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領同學進行應用與討論。 **總結活動**	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J9 知行合一與自我反省。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	綜合領域

		國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	論、演說及論辯。 5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第十七~十八週	第九課 為學一首示子姪	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，	Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	1.透過文章了解為學和成功之間的關係。 2.學習運用論點和論據來表達意見。 3.建立志向，保持積極向上的學習態度。	**引起動機** 同學事先預習課文，分享心得。 **教學活動** 1.講述本課題文大意。 2.介紹作者彭端淑。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.講解本課對比的寫作技巧。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J9 知行合一與自我反省。 **閱讀素養教育** 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 **生涯規劃**	社會領域

		增進個人的應變能力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。	作的目的與觀點。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		6.以課文賞析復習課文。 7.老師補充「好學有成」的故事。 8.帶領同學進行應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 **作文** 參考習作「寫作練功坊」。		**教育** 涯 J6 建立未來生涯的願景。	
第十九~二十週	自學三 陋室銘	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運	Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	1.認識「銘」類文體的寫作特色。 2.學習以類比、對偶、用典等手法凸顯觀點。 3.領悟平淡自在的生活情趣。	**課前準備** 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 **教學活動** 1.學生分組討論，並互相補充不足之處。	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	社會領域

		用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與	Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。		教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 2.學生完成文本分析及應用練習。 3.請學生分享生活中有那些事例讓你領悟出什麼道理，以及為何這件事使你領悟。			

		意義。		6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。					
第二十週	第十課 舌尖上的思路：演講	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與	1.認識演講的目的與方法。 2.學習演講時應掌握的重點。 3.運用交流技巧提升演講效果。	**課前準備** 播放名家演講的影片，請學生分享你在影片看到那些重要元素。 **教學活動** 1.學生分組撰寫演講稿，並派出一位同學上台分享，各組自評，也評比其他組別。 2.各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改演講稿，並繳回。 3.學生完成應用與討論。 **總結活動** 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	**品德教育** 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 **閱讀素養教育** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	科技領域

		責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。		資訊，豐富表達內容。 2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。		以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第二十一週	第三次段考＋段考試題檢討						複習評量		

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。