

嘉義縣忠和國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期

年級	中年級	課程設計者	柯貝旻	教學總節數 / 學期	80 節 / 上、下學期
年級 課程主題名稱	彈指撥弦樂悠揚		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	快樂學習. 感恩創新. 健康成長		與學校願景呼應之說明	一、透過音樂欣賞課程，能愉快學習音樂，進而達到陶冶心情促進心理健康。 二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，並建立自信、展現自我。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能。	
核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、透過彈撥樂器教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由彈奏及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。 二、熟練所習得的彈奏、撥奏、彈挑音階練習及滾奏等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。 三、在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。	

上 學 期

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	與彈撥相見歡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識彈撥樂器的種類、構造與樂器的保養方法。 2. 欣賞柳琴、中阮、琵琶等不同調性的音色與音高。 3. 透過彈奏、撥奏與持琴指導，引導學生察覺正確演奏方式，並學習彈撥的技巧。 4. 藉由彈奏、撥奏練習，引導學生熟練D調音接演奏位置。 5. 透過彈奏、撥奏及按弦練習，熟練D調音階演奏方式。 	藝術領域—音樂	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 彈撥樂器結構圖 2. 彈撥樂器練習教材 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過聽奏，建立熟練音階演奏概念。 2. 能在引導下，廣泛地探索音樂元素，覺察正確彈奏、撥奏與持琴方式，並感受各類彈撥樂器音色之美。 3. 能主動參與音樂活動，並展現合宜的聆賞禮儀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確持琴及單弦彈挑。 2. 能正確進行子、中、老、纏弦空弦彈奏與撥奏。 3. 能正確用子弦演奏D調Do、Re、Mi、Fa音階。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 琵琶影片介紹：https://www.youtube.com/watch?v=dzSt-Yy0r3A 2. 柳琴影片介紹1：https://www.youtube.com/watch?v=h4x1gLQZCbU 3. 柳琴影片介紹2：https://www.youtube.com/watch?v=FMiQxXqjnAo 4. 中阮影片介紹1：https://www.youtube.com/watch?v=x97o_p_SpF8 5. 中阮影片介紹2：https://www.youtube.com/watch?v=ym4VQ7ogXZk 	8
第(5)週 - 第(8)週	和彈撥做朋友 - 小星星變奏曲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀。 3. 藉由音階彈奏示範教學與彈挑練習，引導學生熟練樂曲彈奏、撥奏及子弦音階指法。 4. 藉由簡易樂曲彈挑練習，熟練D調各音階的彈奏、撥奏及按弦技巧。 	藝術領域—音樂	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡譜教學海報 2. 簡易樂曲 - 小星星、小星星變奏曲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過讀譜遊戲，熟練小星星簡譜建立音階及節奏記號的識讀概念。 2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現演奏小星星及小星星變奏曲演奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地探索音樂元素，覺察正確彈挑及按弦方式，並感受樂曲之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能識讀簡譜Do~Si音階及節奏記法。 2. 能記住Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si音階按弦。 3. 至少能演奏出Do~Si的長音。 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲小星星、小星星變奏曲。 5. 演奏簡易樂曲-小星星、小星星變奏曲。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小星星簡譜影片1：https://www.youtube.com/watch?v=LMwkJ7YoKYs 2. 小星星簡譜影片2：https://www.youtube.com/watch?v=9sDWVUx1qY4 3. 小星星變奏曲彈撥演奏示範影片https://www.youtube.com/watch?v=n8bnjw9TX-s 	8

<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>和彈撥朋友動物狂想曲系列(小蜜蜂、小毛驢)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 藉由子弦練習、彈奏、撥奏及彈挑音階練習，熟練 D 調各音階按弦及彈挑技巧。 藉由簡易樂曲演奏練習，熟練彈奏、撥奏及彈挑技巧。 	<p>藝術領域—音樂</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>1. 簡譜教學海報</p> <p>2. 簡易樂曲 - 小星星、小星星變奏曲、小蜜蜂、小毛驢</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 能透過聽奏及讀譜，展現小蜜蜂及小毛驢基本演奏技巧。 能在引導下，廣泛地探索樂曲(小蜜蜂、小毛驢、小星星、小星星變奏曲)音樂元素，並清楚表達對樂曲的感受。 能透過音樂演奏體察生活中音樂之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 能記住 Do、Re、Mi、Fa、S o l、La、Si 音階按弦 至少能演奏出 Do、Re、Mi、Fa、S o l 的單音 能以簡譜唱出簡易樂曲小毛驢 演奏簡易樂曲-小蜜蜂、小毛驢 	<ol style="list-style-type: none"> 小蜜蜂簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=fXe1Fb61J1I 小毛驢簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=7vj7ES-WcJ0 	<p>8</p>
<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>和彈撥朋友聖誕鈴聲</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 藉由子弦練習、彈奏、撥奏及彈挑音階練習，熟練 D 調各音階按弦技巧。 藉由簡易樂曲演奏練習，熟練彈奏、撥奏及彈挑技巧。 在下課時間進行「聖誕週系列活動之快閃演出」，並於課堂中分享展演心得。 	<p>藝術領域—音樂</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>簡易樂曲-聖誕鈴聲、小蜜蜂、小毛驢、小星星、小星星變奏曲</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立聖誕鈴聲視讀簡譜音階的技巧。 能在引導下，廣泛地探索樂曲(聖誕鈴聲、小蜜蜂、小毛驢、小星星、小星星變奏曲)音樂元素，並嘗試簡易演奏。 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲演奏技巧。 能主動參與(聖誕鈴聲)合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法。 能記住 D 調各音階按弦。 能演奏出 D 調各音階的長音。 能以簡譜唱出簡易樂曲聖誕鈴聲。 演奏簡易樂曲-聖誕鈴聲。 快閃演出獲得的「♫」章數、展演之心得分享。 	<p>聖誕鈴聲簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=Riep7CXWxAg&list=RDAY83yPspkWw&index=4</p>	<p>8</p>

			綜合領域	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		5. 能主動完成聖誕週系列活動之快閃演出，並分享快閃演出的心得。			
第(17)週 - 第(19)週	和彈撥做朋友 - 彈撥教本練習曲	<ol style="list-style-type: none"> 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀 藉由彈奏、撥奏及彈挑音階練習，熟練 D 調各音階按弦及彈撥演奏技巧。 藉由簡易樂曲演奏練習，熟練彈奏、撥奏及彈挑技巧。 	藝術領域—音樂	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 彈撥教本練習曲 簡易樂曲 - 聖誕鈴聲、小蜜蜂、小毛驢、小星星、小星星變奏曲 	<ol style="list-style-type: none"> 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立彈撥教本練習曲視讀簡譜音階的技巧。 能在引導下，廣泛地探索樂曲(彈撥教本練習曲、聖誕鈴聲、小蜜蜂、小毛驢、小星星變奏曲)音樂元素，並嘗試簡易演奏。 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲演奏技巧。 能主動參與(聖誕鈴聲)合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法。 能記住 D 調各音階按弦。 能演奏出 D 調各音階的長音。 能以簡譜唱出簡易樂曲彈撥教本練習曲。 演奏彈撥教本樂曲。 	台灣民族器樂獨奏選曲 3 彈撥樂篇 (陳裕剛等作, 台北市立國樂團出版)	6
第(20)週	音樂精靈演奏會	<ol style="list-style-type: none"> 藉由影片引導學生學習合宜的音樂聆賞禮儀。 進行音樂會禮儀百萬大挑戰。 依據學生學習狀況，進行分組成果展演。 	藝術領域—音樂	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	簡易樂曲—彈撥教本練習曲、聖誕鈴聲、小蜜蜂、小毛驢、小星星、小星星變奏曲、音樂會聆賞禮儀	<ol style="list-style-type: none"> 能在練習引導下，熟練表演的曲目，能隨著音樂表達出自我對音樂的喜愛。 能積極參與百萬大挑戰，並嘗試正確回答題目。 能主動參與演奏會活動，並展現合宜的聆賞及演奏禮儀。 展現自信的態，參加音樂精靈演奏會活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 能正確回答百萬大挑戰的題目。 能記住 D 調各音階按弦。 至少能演奏出 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 的長音。 能演奏老師指定之分組展演簡易樂曲。 依要求完成音樂會演奏的曲目。 	<ol style="list-style-type: none"> 欣賞音樂會的活動與禮儀： https://www.youtube.com/watch?v=K8YnEPwbGtk 欣賞表演的禮儀： https://www.youtube.com/watch?v=H3RbRaHehQY 	2

		綜合領域 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	5. 體會團隊合作的重要性，展現樂團合作的態度。			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 無 2. <div style="text-align: right;"> 特教老師簽名： 普教老師簽名：柯貝旻 </div>					

下 學 期

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	和 椰 笛 做 朋 友 - 喜 洋 洋 快 板	1. 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及喜洋洋快板節奏拍打練習。 2. 透過彈奏、撥奏及彈挑及滾奏練習，熟練G調音階。 3. 藉由樂曲演奏練習，熟練彈奏、撥奏、彈挑及滾奏練習技巧。	藝術領域—音樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	彈撥練習教材-喜洋洋快板	1. 能透過聽奏，建立熟練G調音階演奏概念。 2. 能在引導下，廣泛地探索音樂元素，覺察正確運弓方式，並感受彈撥樂器音色之美。 3. 能主動參與音樂活動，並展現合宜的聆賞禮儀。	1. 能識讀簡譜音階及節奏記法。 2. 能記住G調音階按弦。 3. 至少能演奏出G調Do~Si的長音。 4. 能以簡譜唱出喜洋洋快板。 5. 演奏樂曲-喜洋洋快板。	1. 喜洋洋簡譜伴奏版： https://www.youtube.com/watch?v=KvyfLTv-Vng&list=RDKvyfLTv-Vng&start_radio=1&t=13 2. 喜洋洋中阮教學 https://www.youtube.com/watch?v=sVZMumaF-Eo	8
			綜合領域	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。					
第(5)週 - 第(7)週	和 椰 笛 做 朋 友 - 喜 洋 洋 慢 板	1. 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及喜洋洋慢板節奏拍打練習。 2. 透過彈奏、撥奏及彈挑及滾奏練習，熟練G調音階。 3. 藉由樂曲演奏練習，熟練彈奏、撥奏、彈挑及滾奏練習技巧。	藝術領域—音樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己	彈撥練習教材-喜洋洋慢板	1. 能透過聽奏，建立熟練G調音階演奏概念。 2. 能在引導下，廣泛地探索音樂元素，覺察正確運弓方式，並感受彈撥樂器音色之美。 3. 能主動參與音樂活動，並展現合宜的聆賞禮儀。	1. 能識讀簡譜音階及節奏記法。 2. 能記住G調音階按弦。 3. 至少能演奏出G調Do~Si的長音。 4. 能以簡譜唱出喜洋洋慢板。 5. 演奏樂曲-喜洋洋慢板。		6

				的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。					
			綜合領域	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。					
第(8)週 - 第(11)週	和彈撥朋友 - 金蛇狂舞	<ol style="list-style-type: none"> 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習。 透過彈奏、撥奏及彈挑及滾奏練習，熟練G調音階。 藉由樂曲演奏練習，熟練彈奏、撥奏、彈挑及滾奏技巧。 	藝術領域—音樂	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	彈撥練習教材-金蛇狂舞	<ol style="list-style-type: none"> 能透過讀譜遊戲，熟練金蛇狂舞簡譜建立音階及節奏記號的識讀概念。 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現演奏金蛇狂舞演奏技巧。 能在引導下，廣泛地探索音樂元素，覺察正確彈奏、撥奏、彈挑及滾奏方式，並感受樂曲之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜音階及節奏記法。 能記住G調音階按弦。 至少能演奏出G調Do~Si的長音。 能以簡譜唱出金蛇狂舞。 能演奏樂曲-金蛇狂舞。 	<ol style="list-style-type: none"> 金蛇狂舞參考影片： https://www.youtube.com/watch?v=srrT0tEXmz8 金蛇狂舞琵琶示範影片： https://www.youtube.com/watch?v=eGN-tQQvt28&t=4s Jazz版《金蛇狂舞》演出影片： https://www.youtube.com/watch?v=1x5TeFkR6qI 	8
第(12)週 - 第(15)週	和彈撥朋友 - 月亮代表我的心、小蘋果、	<ol style="list-style-type: none"> 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習。 藉由子弦練習彈奏、撥奏、連續彈挑及滾奏練習，熟練G調各音階按弦及運弓技巧。 藉由樂曲演奏練習，熟練彈奏、撥奏、連續彈挑及滾奏練習技巧。 進行溫馨五月天之愛的直播大放送，演出樂曲「月亮代表我的心」，回 	藝術領域—音樂	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能</p>	彈撥練習教材-月亮代表我的心、小蘋果、彈撥練習曲十九	<ol style="list-style-type: none"> 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 能透過聽奏及讀譜，展現月亮代表我的心、小蘋果、彈撥練習曲基本演奏技巧。 能在引導下，廣泛地探索樂曲(月亮代表我的心、小蘋果、彈撥練習曲)音樂元素，並清楚表達對樂曲的感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜音階及節奏記法。 能記住G調音階按弦。 至少能演奏出G調Do~Si的長音。 能以簡譜唱出月亮代表我的心、小蘋果、彈撥練習曲十九。 能演奏樂曲-月亮代表我的心、小蘋果、彈撥練習曲十九。 	<ol style="list-style-type: none"> 小蘋果簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=1r7zhTB8Hxw 台灣民族器樂獨奏選曲3彈撥樂篇(陳裕剛等作，台北市立國樂團出版) 	8

	彈撥練習曲	家訪談媽咪觀賞直播之心得、用行動表達對媽媽的感謝，並於下一次課堂中分享訪談結果及自己參與活動的心得。	綜合領域	力，並展現欣賞禮儀。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		4. 能透過音樂演奏體察生活中音樂之美。 5. 能主動參與直播演出，認真詮釋樂曲之情感，並表達對媽媽的愛與感謝。 6. 能透過訪談，了解媽媽觀賞直播內心的感受，並用行動表達對媽咪的感謝，藉此增進親子間感情。	6. 分享參與溫馨五月天之愛的直播大放送的活動心得及訪談結果。		
第(16)週 - 第(19)週	和彈撥朋友-花好月圓	1. 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習。 2. 藉由子弦練習、彈奏、撥奏、連續彈挑及滾奏練習，熟練G調各音階按弦及彈撥技巧。 3. 藉由樂曲演奏練習，熟練彈奏、撥奏、連續彈挑及滾奏技巧。	藝術領域-音樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	彈撥練習教材-花好月圓	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立花好月圓視讀簡譜音階的技巧。 2. 能在引導下，廣泛地探索樂曲(花好月圓)音樂元素，並嘗試簡易演奏。 3. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲演奏技巧。 4. 能主動參與(花好月圓)合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。	1. 能識讀簡譜音階及節奏記法。 2. 能記住G調音階按弦。 3. 至少能演奏出G調Do~Si的長音。 4. 能以簡譜唱出花好月圓。 5. 能演奏樂曲-花好月圓。	1. 花好月圓簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=kBvN8ZOyJBo 2. 中華國樂團《花好月圓》演出影片： https://www.youtube.com/watch?v=1IpInD9dA1A 3. 中央民族樂團《花好月圓》演出影片： https://www.youtube.com/watch?v=FB5fxMefnHQ	8

<p style="text-align: center;">第 (20) 週</p>	<p style="text-align: center;">音 樂 精 靈 演 奏 會</p>	<ol style="list-style-type: none"> 透過影片導覽認識國家音樂廳。 學生於課前上網蒐集台灣其他知名展演場地以及國外知名展演場所的相關資訊，並於課堂中進行分享。 依據學生學習狀況，進行分組成果展演。 分享展演及聆賞心得。 	<p>藝術領域—音樂</p>	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>彈撥練習教材-喜洋洋、金蛇狂舞、小蘋果、彈撥練習曲、花好月圓、國家音樂廳、國內外知名展演場所</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能透過上網蒐集展演場所的相關資訊，對其有進一步的認識，並比較其異同處。 能在練習引導下，熟練表演的曲目，能隨著音樂表達出自我對音樂的喜愛。 能主動參與演奏會活動，並展現合宜的聆賞及演奏禮儀。 展現自信的態度，參加音樂精靈演奏會活動。 體會團隊合作的重要性，展現樂團合作的態度。 能分享參與展演及聆賞演奏的心得感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 能記住G調及D調各音階按弦。 至少能演奏出G調及D調各音階的輪音。 能演奏老師指定之分組展演樂曲。 依要求完成音樂會演奏的曲目。 能分享展演及聆賞心得。 能分享所蒐集的展演場所相關資訊，並比較其異同處。 	<ol style="list-style-type: none"> 藝學網-走進音樂廳： https://www.youtube.com/watch?v=QCV6EJ9dtUM 2018 國家兩廳院簡 介： https://www.youtube.com/watch?v=z7Q268dbzMk 	<p style="text-align: center;">2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () ■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>								
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>								

<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 無 2.</p> <p>特教老師簽名： 普教老師簽名：柯貝旻</p>
-----------------------------	---