

嘉義縣忠和國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期

年級	高年級	課程設計者	蘇鳳玉.柯貝旻	教學總節數 /學期(上/下)	80/上.下學期
年級 課程主題名稱	絲竹悠揚·笛聲繚繞	符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	快樂學習.感恩創新.健康成長	與學校願 景呼應之 說明	<p>一、透過音樂欣賞課程，能愉快學習音樂，進而達到陶冶心情促進心理健康。</p> <p>二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，並建立自信、展現自我。</p> <p>三、規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能。</p>		
總綱 核心素養	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	課程 目標	<p>一、透過梆笛教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由視譜、吹奏及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。</p> <p>二、熟練所習得的長音、吐音、連音等技巧，並將習得的技法表現於樂曲，培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。</p> <p>三、在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。</p>		

上學期

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	和榔笛做朋友 - 陽明春曉 第一段 快板	<ol style="list-style-type: none"> 藉由全按為 Sol 的指法示範教學與長音練習,引導學生熟練吐音技巧及音階指法 藉由樂曲吹奏練習,熟練雙吐音吹奏技巧。 	藝術領域—音樂	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,進行歌唱及演奏,以表達情感。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙,描述各類音樂作品及唱奏表現,以分享美感經驗。</p>	榔笛練習曲 陽明春曉	<ol style="list-style-type: none"> 能聆聽老師示範吹奏陽明春曉,學習樂曲吹奏技巧,並反覆練習與熟練樂曲。 能從老師的吹奏示範中,覺察並探索陽明春曉不同段落的節奏及其詮釋的感覺。 能運用不同的吹奏技巧,詮釋陽明春曉的快板。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜 Do-Si 音階及節奏記法 能記住全按做 Sol 的指法 至少能吹奏出全按做 Sol 的的八度音階。 能以簡譜唱出陽明春曉快板 能以全按做 Sol 的指法吹奏陽明春曉快板。 	<p>https://www.youtube.com/watch?v=xYkyheIoXE4D 調曲笛的 D 調音階 指法 6 之 1 / DiZi / 笛子教學系列</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=0Y1RvbTCOzU 趙松庭老師笛藝十講心得 第一集 第一講 姿勢與口型</p>	8
第(5)週 - 第(8)週	和榔笛做朋友 - 陽明春曉 第二段 慢板	<ol style="list-style-type: none"> 透過小組競賽,熟練簡譜的識讀 藉由樂曲演唱練習,熟練全按做 Sol 的的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀 藉由樂曲吹奏練習,熟練全按做 Sol 的的指法及吐音技巧。 藉由全按做 Sol 的指法示範教學與長音練習,引導學生熟練吐音技巧及音階指法 	藝術領域—音樂	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,進行歌唱及演奏,以表達情感。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙,描述各類音樂作品及唱奏表現,以分享美感經驗。</p>	榔笛練習曲 陽明春曉	<ol style="list-style-type: none"> 能透過讀譜遊戲,熟悉陽明春曉慢板簡譜建立音階及節奏記號的識讀概念。 能透過聽奏及讀譜,熟練地展現陽明春曉快板及慢板演奏技巧。 能在引導下,廣泛地探索音樂元素,覺察正確吐音方式,並感受樂曲之美。 能運用不同的吹奏技巧,演奏樂曲陽明春曉慢板。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜 Do-Si 音階及節奏記法 能記住全按做 Sol 的指法 至少能吹奏出全按做 Sol 的的八度音階。 能以簡譜唱出陽明春曉慢板 能以全按做 Sol 的指法吹奏陽明春曉慢板。 	<p>https://www.youtube.com/watch?v=-3AtQ5czg_c 陽明春曉</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=I26h8HWvJOE 笛子持法 / 竹笛教學系列 / DiZi / 笛子 / 蔡旺龍 示範講解</p>	8

				驗。					
第 (9) 週 - 第 (12) 週	和 椰 笛 做 朋 友 - 鬧 新 春 快 板 吹 奏 練 習	<ol style="list-style-type: none"> 藉由樂曲鬧新春簡譜視唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 藉由樂曲吹奏練習，熟練全按做 Sol 的指法及吐音技巧。 藉由全按做 Sol 的指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 	藝術領 域—音 樂	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 簡譜教學海報 國樂樂曲—鬧新春快板。 	<ol style="list-style-type: none"> 能透過樂曲簡譜視唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 能透過聽奏及讀譜，展現鬧新春基本演奏技巧。 能在引導下，廣泛地探索樂曲(鬧新春)音樂元素，並清楚表達對樂曲的感受。 能透過音樂演奏體察生活中音樂之美。 能藉由合奏練習，學習聆聽別人的聲音，並覺察自己在合奏中扮演的角色，進而完成樂曲合奏。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜 Do-Si 音階及節奏記法 能記住全按做 Sol 的指法 至少能吹奏出全按做 Sol 的完整八度音階。 能以簡譜唱出樂曲鬧新春快板 能吹奏樂曲-鬧新春快板部分。 	https://www.youtube.com/watch?v=SoBxVy5mMOE 鬧新春 https://www.youtube.com/watch?v=96Ro_vIT_kk 知否 知否 【心竹笛演奏】	8
第 (13) 週 - 第	和 椰 笛 做 朋 友 - 鬧 新 春	<ol style="list-style-type: none"> 藉由樂曲鬧新春慢板簡譜視唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 藉由國樂樂曲吹奏練習，熟練全按做 Sol 的指法及吐音技巧。 	藝術領 域—音 樂	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-4</p>	國樂樂曲- 鬧新春慢板	<ol style="list-style-type: none"> 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立鬧新春慢板視讀簡譜音階的技巧。 能在引導下，廣泛地探索樂曲鬧新春慢板音樂 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜 Do-Si 音階及節奏記法 能記住全按做 Sol 的指法 	https://www.youtube.com/watch?v=SoBxVy5mMOE 鬧新春	8

(16) 週	慢板 吹奏 練習	<p>3. 藉由全按做 Sol 的指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。</p> <p>4. 聖誕週系列之快閃演出</p>		<p>能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>		<p>元素，並嘗試簡易演奏。</p> <p>3. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲演奏技巧。</p> <p>4. 能主動參與(鬧新春慢板)合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。</p> <p>5. 能規劃快閃動線與表現形式，活動結束後，可檢討需改善之處。</p>	<p>3. 至少能吹奏出全按做 Sol 的的長音</p> <p>4. 能以簡譜唱出樂曲鬧新春慢板</p> <p>5. 能吹奏樂曲-鬧新春慢板</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=rpqLHcaFuDA『賽馬-指法特寫版』(竹笛 Bamboo flute)</p>	
第 (17) 週 - 第 (20) 週	音樂 精靈 演奏 會	<p>1. 依據學生學習狀況，進行分組成果展演</p> <p>2. 與其他樂器分部進行大合奏展演。</p>	藝術領域—音樂	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p>	<p>1. 樂曲－陽明春曉、喜洋洋</p> <p>2. 合奏曲－鬧新春。</p>	<p>1. 能在練習引導下，熟練表演的曲目，能隨著音樂表達出自我對音樂的喜愛。</p> <p>2. 能主動參與演奏會活動，並展現合宜的聆賞及演奏禮儀。</p> <p>3. 展現自信的態度，參加音樂精靈演奏會活動。</p>	<p>1. 能記住全按做 Sol 的指法</p> <p>2. 至少能吹奏出全按做 Sol 的的完整八度音階。</p> <p>3. 能吹奏老師指定之分組展演樂曲</p> <p>4. 依要求完成音樂會吹奏的曲目鬧新春。</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=SoBxVy5mMOE鬧新春</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4UL8CgOIx</p>	8

下學期

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	和柳笛做朋友 - 合奏曲小鎮	<ol style="list-style-type: none"> 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習。 透過單吐、雙吐、顫音、滑音等吹奏技巧練習，熟練D調音階。 藉由樂曲小鎮演奏練習，熟練單吐、雙吐、顫音、滑音等，熟練D調音階指法。 	藝術領域—音樂	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	國樂樂曲-小鎮	<ol style="list-style-type: none"> 能透過示範引導，熟練D調音階 能在引導下，探索並熟練單吐、雙吐、顫音、滑音的吹奏技巧，並感受不同吹奏技巧音色之美。 能運用不同吹奏技巧，詮釋並展現樂曲小鎮之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜音階及節奏記法 能記住D、G調音階按孔位置 至少能演奏出G調Do~Si的長音 能以簡譜唱出小鎮快板部分 演奏樂曲-小鎮第一段快板部分 	<p>https://www.youtube.com/watch?v=KrykZJdEeq</p> <p>U小鎮</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1ApULzILz</p> <p>Q竹笛吐奏技巧示範講解 - (2) 雙吐</p>	8
第(5)週 - 第(8)週	和柳笛做朋友 - 小鎮第一段小快板	<ol style="list-style-type: none"> 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習 透過單吐、雙吐、顫音、滑音熟練D調音階練習 藉由樂曲小鎮演奏練習，熟練單吐、雙吐、顫音、滑音熟練D調音階指法。 	藝術領域—音樂	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	國樂樂曲-小鎮第一段快板	<ol style="list-style-type: none"> 能透過讀譜遊戲，熟練小鎮第一段小快板簡譜建立音階及節奏記號的識讀概念。 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現演奏小鎮第一段小快板演奏技巧。 能運用不同吹奏技巧，詮釋並展現樂曲小鎮之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜音階及節奏記法 能記住D調音階按弦 至少能演奏出D調Do~Si的長音 能以簡譜唱出小鎮第一段快板部分 演奏樂曲-小鎮第一段快板部分 	<p>https://www.youtube.com/watch?v=KrykZJdEeq</p> <p>U小鎮</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ipocDTrZCSg簡音5如何演奏? 【竹笛Q】</p>	8

				驗。					
第(9)週 - 第(12)週	和榔笛做朋友 - 小鎮第二部慢板	<ol style="list-style-type: none"> 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習。 藉由單吐、雙吐、顫音、滑音等吹奏練習，熟練 D 調音階及指法。 藉由樂曲小鎮演奏練習，熟練單吐、雙吐、顫音、滑音吹奏技巧及 D 調音階指法。 溫馨五月天之愛的直播 	藝術領域—音樂	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	國樂合奏曲 - 小鎮尾段快板部分	<ol style="list-style-type: none"> 能透過樂曲小鎮演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 能在引導下，廣泛地探索樂曲(小鎮尾段快板部分)音樂元素，並嘗試簡易演奏。 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲演奏技巧。 能主動參與(小鎮尾段快板部分)合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。 能規劃直播內容與表現形式，活動結束後，可檢討需改善之處。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜音階及節奏記法 能記住 G 調音階按孔 至少能演奏出 D 調 Do~Si 的長音 能以簡譜唱出小鎮尾段快板部分 演奏樂曲-小鎮尾段快板部分 	https://www.youtube.com/watch?v=KrykZJdEeqU 小鎮 https://www.youtube.com/watch?v=e1nGrmxMAv4 陽明春曉第一段(G 笛全按作 2)	8
第(13)週 - 第(16)週	和榔笛做朋友 - 小鎮尾段快	<ol style="list-style-type: none"> 藉由樂曲小鎮視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習 藉由單吐、雙吐、顫音、滑音等吹奏練習，熟練 D 調音階及指法。 藉由樂曲小鎮演奏練習，熟練單吐、雙吐、顫音、 	藝術領域—音樂	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-4</p>	國樂合奏曲 - 小鎮尾段快板部分	<ol style="list-style-type: none"> 能透過樂曲小鎮演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 能在引導下，廣泛地探索樂曲(小鎮尾段快板部分)音樂元素，並嘗試簡易演奏。 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲演奏技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜音階及節奏記法 能記住 G 調音階按孔 至少能演奏出 D 調 Do~Si 的長音 能以簡譜唱出小鎮尾段快板部分 演奏樂曲-小鎮尾段快板部分 	https://www.youtube.com/watch?v=KrykZJdEeqU 小鎮 https://www.youtube.com/watch	8

週	板部分	滑音吹奏技巧及D調音階指法。		能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。		4. 能主動參與(小鎮尾段快板部分)合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。		?v=fM2rPNwXlg 花舌怎麼練?!【竹笛Q】	
第(17)週 - 第(20)週	音樂精靈演奏會	1. 與其他樂器分部進行合奏展演。	藝術領域—音樂	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	合奏曲小鎮	1. 能在練習引導下，熟練表演的曲目，能隨著音樂表達出自我對音樂的喜愛。 2. 能主動參與演奏會活動，並展現合宜的聆賞及演奏禮儀。 3. 展現自信的態，參加音樂精靈演奏會活動。 4. 藉由樂曲小鎮的合奏，體會團隊合作的重要性，展現樂團合作的態度。	1. 能記住G調及D調各音階 2. 至少能演奏出G調及D調各音階的長音 3. 能演奏老師指定之分組展演樂曲 4. 依要求完成音樂會演奏的曲目	https://www.youtube.com/watch?v=KrykZJdEeq U小鎮 https://www.youtube.com/watch?v=4UgjKtc1w2 Q 中國笛教學系列—《陽明春曉》3-1 示範：劉士瑜老師	8
			綜合領域	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中					

			美感與創意的多樣性表現。					
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 無</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：蘇鳳玉.柯貝旻</p>							