

嘉義縣龍崗國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	課程設計者	蔡麗綺		教學總節數 /學期(上/下)	20/上學期
年級 課程主題名稱	蝦子的家		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	品德、健康、認同、樂學		與學校願 景呼應之 說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片及文章閱讀，讓學生認識及認同家鄉產業。 2. 透過實際操作的方式，讓學生融入學習情境並且習得製作蝦類作品的技能。 3. 設計實作課程結合學生生活經驗，讓學生樂於學習，認同在地文化，達到活力樂學的教育目標。 		
總綱 核心素養	C1 道德實踐與公民意識 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知識：能透過影片及文章閱讀，讓學生認識蝦子的生活環境及成長過程。 2. 技能：在多樣的實作活動與融入式的情境教學，學生能理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生態環境，並於生活中實踐。 3. 態度：透過實作練習，讓學生能具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	蝦子的家	<p>活動一:蝦子的生長環境(3節)</p> <p>1. 請學生說出蝦子的特徵及生活的環境。</p> <p>2. 利用影片介紹養蝦達人的養殖環境。</p> <p>活動二:蝦子的食物(2節)</p> <p>1. 學生分享所看到聽到的蝦子生長環境與食物。</p> <p>2. 完成蝦子生長環境學習單</p>	生活 國語文	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 蝦子的生長環境</p> <p>2. 蝦子的食物</p>	<p>1. 了解蝦子的生長環境，並探索蝦子生長環境的特性。</p> <p>2. 了解蝦子成長所需的食物，並能與大家分享想法。</p>	<p>1. 每位學生能說出一項蝦子的特徵。</p> <p>2. 每位學生能說出一項蝦子的生長環境特色。</p> <p>3. 每位學生均能完成蝦子生長環境學習單。</p>	<p>1. https://youtu.be/5pNNIyodAAs 抽屜中求生存好「蝦」下課花路米888(23'49)</p> <p>2. https://youtu.be/N0SdTdEw7PE</p> <p>3. 養殖鹹度(1'52) https://youtu.be/_2NKNF-If0Q 草地狀元-田中央養海水蝦</p> <p>4. 蝦子生長環境學習單。</p>	5
第(6)週 - 第(10)週	蝦牌好好玩	<p>活動一:好蝦記憶翻翻牌卡製作(2節)</p> <p>1. 請學生說出並寫下與蝦子生長環境及食物相關之語詞。</p> <p>2. 製作每一語詞兩張之記憶翻翻牌卡。</p> <p>活動二:好蝦 SPOT It 牌卡製作(3節)</p> <p>1. 請學生畫出與蝦子生長環境及食物相關之圖案。</p> <p>2. 製作 SPOT IT 遊戲卡。</p>	國語文 生活	<p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>1. 製作記憶翻翻牌卡</p> <p>2. 製作 SPOT IT 遊戲卡</p>	<p>1. 寫出蝦子生長環境相關之語詞並感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>2. 運用各種探究事物的方法及技能，製作蝦子生長環境相關之牌卡，並養成動手做的習慣。</p>	<p>1. 每位學生至少說出二個蝦子相關語詞。</p> <p>2. 每位學生至少能製作出八張語詞牌卡。</p> <p>3. 每位學生至少畫出三個蝦子相關圖案</p> <p>4. 每位學生至少能製作出八張 SPOT IT 牌卡。</p> <p>5. 每位學生均能進行遊戲並分享遊戲心得。</p>	<p>1. 名片大小卡片 2盒</p> <p>2. 雲彩紙</p>	5

		3. 進行自製桌遊卡競賽，並分享遊戲心得。							
第(11)週 - 第(15)週	好蝦的故事	活動一：人與蝦(1節) 1. 觀看人與蝦子影片 2. 分享人與蝦子良好的生長環境之關係。 活動二：繪製好蝦小書製作(4節) 1. 製作八格小書。 2. 請學生畫出人類與蝦子生長環境及食物相關之故事畫。 3. 請學生說出自己畫的蝦子故事。	生活 國語文	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並彼此之間會相互影響。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1. 欣賞人與蝦子影片並分享想法 2. 繪製好蝦小書並分享蝦子故事。	1. 體會並說出人類行為與蝦子生長環境之間會相互影響。 2. 繪製相關故事之八格小書，並以正確發音流利的說出自己畫的蝦子故事。	1. 說出人類行為與蝦子生長環境之間會相互影響， 2. 每位學生製作八格小書。 3. 每位學生能畫出人類與蝦子生長環境及食物相關之故事畫。 4. 每位學生均能說出自己畫的蝦子故事。	1. https://youtu.be/JXsV8UIw0Lg 無毒正當紅(2'33) 2. https://youtu.be/VSprDNaY46Q 蝦咪這麼健康柒貳玖養好蝦(2'23) 3. 彩色 4 開影印紙	5
第(16)週 - 第(20)週	一起演蝦子	活動一：說說寫寫好蝦劇(3節) 1. 將學生分成兩組，請學生分別將先前之故事整合，分組說一說新的故事。 2. 請學生寫下劇本。 活動二：合作來演好蝦劇(2節) 1. 製作簡單道具並練習。 2. 分組演出蝦子戲劇並分享演出心得。	國語文 生活	6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 寫出蝦子故事劇本。 2. 演出蝦子戲劇並分享	1. 寫出語意完整的蝦子故事劇本。 2. 理解蝦子故事的訊息，表演出適切的表情跟肢體語言。 3. 感受團隊一起工作的快樂與成就，體會團結力量大	1. 能分組完成語意完整的蝦子故事劇本。 2. 能分組演出蝦子戲劇。 3. 每位學生能分享活動心得。	1. 劇本範例 2. 錄影機	5

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-情緒行為障礙 1 人(二年級一人) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 內容調整:無調整需求。 2. 環境調整:調整到老師附近，以方便授課老師掌握孩子注意力。 3. 歷程調整:忽略不影響他人的行為問題，鼓勵正向的的學習行為，同時不定頻率的增強學生的專注行為。 4. 評量調整:利用多元評量，以實作、觀察與口述表達為主，增加孩子興趣及融入程度。 特教老師簽名：蘇品弘 普教老師簽名：蔡麗綺

嘉義縣龍崗國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	課程設計者	蔡麗綺	教學總節數 /學期(上/下)	20/下學期
年級 課程主題名稱	菜園管理樂趣多	符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	品德、健康、認同、樂學	與學校願 景呼應之 說明	1. 透過影片及文章閱讀，讓學生認識各類植物。 2. 透過實際操作的方式，讓學生融入學習情境並且習得種植及規劃及執行計畫的技能。 3. 設計實作課程結合學生生活經驗，讓學生樂於學習，認同在地文化，達到活力樂學的教育目標。		
總綱 核心素養	A3 規劃執行與創新應變 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	課程 目標	1. 知識：能透過影片及文章閱讀，讓學生認識各類植物的種子、生長環境及繁殖的方法。 2. 技能：在多樣的實作活動與融入式的情境教學，學生能藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，具備規劃及執行計畫的能力。 3. 態度：透過實作練習，充實生活經驗，發揮創新精神，感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，培養生活環境中的美感體驗。。		

		活動三：畫畫我的菜園(2節) 1. 學生完成畫畫我的菜園學習單並分享種植心得 2. 觀察種子生長過程並做紀錄	生活	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	3. 紀錄種菜過程及種子成長過程	3. 透過種菜現象的觀察和記錄，覺知種子成長的歷程與變化。	4. 每位學生能完成畫畫我的菜園學習單 5. 每位學生能觀察種子生長過程並做紀錄		
第(11)週 - 第(15)週	土裡的小動物	活動一：認識土裡的動物(1節) 1. 小動物影片欣賞 2. 請學生分享自己認識土裡的動物的生活經驗	國語文	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1. 分享自己認識土裡的動物的生活經驗	1. 學生能流利地說出自己對土裡動物的生活經驗	1. 每位學生能說出自己對土裡動物的生活經驗	1. 小動物影片 2. 土裡的小動物學習單 3. 句子接寫心得單	5
		活動二：動物找一找(3節) 1. 學生實際到校園中找一找有那些小動物 2. 分享自己尋找之結果 3. 畫出自己找到之小動物並完成土裡的小動物學習單	生活	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	2. 找一找校園中土裡的小動物	2. 從探索校園中觀察土裡的動物，覺察生物的生存會相互影響。	2. 每位學生能找到土裡的動物並完成土裡的小動物學習單		
		活動三：收成去(1節) 1. 說明採收之注意事項 2. 學生親自採收自己種植之蔬菜 3. 回家完成「收成時……摘菜回家後……」句子接寫心得單	國語文	6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	3. 採收並書寫心得單	3. 從採收過程中的觀察積累寫作材料，完成採收心得接寫心得單	3. 每位學生能完成採收心得接寫心得單		

<p>我是土裡大富翁</p> <p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>活動一：製作菜園土裡大富翁(3節)</p> <p>1. 學生依照自己經驗及興趣製作自己的大富翁遊戲</p> <p>2. 學生介紹自己的大富翁玩法</p> <p>3. 其他學生給予回饋</p> <p>活動二：來玩大富翁(2節)</p> <p>1. 實際進行遊戲</p> <p>2. 說說看每個人的大富翁的優點</p>	<p>國語文</p> <p>生活</p> <p>國語文</p> <p>生活</p>	<p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>1. 製作菜園土裡大富翁</p> <p>2. 介紹大富翁玩法</p> <p>3. 實際進行大富翁遊戲</p> <p>4. 說說大富翁遊戲的優點</p>	<p>1. 依照自己生活經驗的素材，製作富想像力之土裡大富翁遊戲，並感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>2. 專心聆聽他人解說遊戲方法，並尊重他人之發言。</p> <p>3. 實際進行土裡大富翁遊戲，體會學習的樂趣和成就感。</p> <p>4. 能發現他人大富翁遊戲的優點並欣賞每個人的大富翁作品。</p>	<p>1. 每位學生能完成自己的大富翁遊戲</p> <p>2. 每位學生能介紹自己的大富翁玩法</p> <p>3. 每位學生能帶領他人進行自己的遊戲</p> <p>4. 每位學生能說出每個人的大富翁遊戲的優點</p>	<p>4 開圖畫紙</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							

特教需求

學生

課程調整

※身心障礙類學生：無 有-情緒行為障礙1人(二年級一人)

※資賦優異學生：無 有

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 內容調整:無調整需求。
2. 環境調整:調整到老師附近，以方便授課老師掌握孩子注意力。
3. 歷程調整:忽略不影響他人的行為問題，鼓勵正向的學習行為，同時不定頻率的增強學生的專注行為。
4. 評量調整:利用多元評量，以實作、觀察與口述表達為主，增加孩子興趣及融入程度。

特教老師簽名：蘇品弘

普教老師簽名：蔡麗綺