

嘉義縣大林鎮大林國民小學 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

| | | | | | |
|----------|---|-------|------------|--|---|
| 年級 | 二年級 | 課程設計者 | 陳月茹 | 學期/教學總節數 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期 共 40 節 |
| 年級課程主題名稱 | 才藝生活家—紙黏土捏塑樂趣多 | | 符合校訂課程類型 | <input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類 | |
| 學校願景 | 健康---健康的成長 快樂---快樂的學習 積極---積極的態度 創新---創新的思考 | | 與學校願景呼應之說明 | 一、引導學生探索紙黏土捏塑的相關技巧，在手作幸福感的氛圍中，快樂學習，健康成長。 二、藉由資訊科技等多媒體融入教學，提高學生參與紙黏土捏塑課程的積極態度與興趣，循序漸進的，逐漸培養其創新力與美感力。 | |
| 核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | 課程目標 | 一、運用有組織有步驟的黏土課程教學，讓學生探索相關捏塑技巧外，且進一步能思考設計完成作品，體驗視覺藝術之美。 二、藉由多媒體科技融入教學，引發學生樂於參與視覺藝術活動的興趣。 三、透過作品發表來欣賞他人作品，察覺藝術與生活的關聯，豐富美感經驗。 | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 (教學活動) | 連結 領域/ 議題 | 學習表現 | 自編學習內容 | 教學目標 (學習目標) | 評量方式 (表現任務) | 教學 資源 | 節數 |
|---------------------|-------------|--|-----------------|--|--|--|--|----------------|----|
| 第(2)週 第(4)週 | 蔬果樂園 (一) | 活動一:認識紙黏土(2節) 1. 透過 PPT 介紹紙黏土的特性與種類 2. 透過 PPT 介紹相關紙黏土工具及其應用 3. 藉由教師黏土作品 PPT 與企鵝寶貝等黏土動畫激發學生學習黏土的興趣 活動二:黏土教學—蔬菜磁鐵組(2節) 1. 教師揭示紅蘿蔔、玉米、茄子的照片 PPT,讓學生了解基本造型 2. 教師分解步驟,採取示範教學,讓學生察看並習得三種蔬菜的捏塑技法,並完成磁體組 活動三:黏土教學—南瓜站牌(2節) 1. 教師揭示南瓜的照片 PPT,讓學生了解基本造型 2. 教師分解步驟,採取示範教學,讓學生察看並習得南瓜的捏塑技法,並完成作品 | 生活 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事物有各種方法,並且樂於應用。 | 1. 黏土教學 PPT 2. 黏土動畫企鵝寶貝 3. 相關照片 PPT 4. 教師示範教學 | 1. 能探索黏土材料和熟練工具使用 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用,進行藝術創作。 3. 能利用黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件,藉由創作豐富生活內涵,培養樂於參與藝術活動的興趣。 | 1. 至少說出三種紙黏土的名稱 2. 完成蔬菜磁鐵組、南瓜站牌作品 3. 分享自己如何將作品裝飾於自己的生活空間中,美化生活環境 | 照片、影片、書籍、3C 設備 | 6 |
| 第(5)週 第(6)週 | 蔬果樂園 (二) | 活動一:黏土教學—草莓鉛筆盒(2節) 1. 教師揭示草莓的照片 PPT,讓學生了解基本造型 | 生活 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做 | 1. 黏土教學 PPT 2. 相關照片 PPT 3. 教師示範教學 | 1. 能探索黏土材料和熟練工具的使用 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用, | 1. 完成草莓鉛筆盒作品 2. 運用第一、第二單元中習 | 照片、影片、 | 4 |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------|---------------------|--|-----------|---|---------------------------------------|---|--|----------------------|----------|
| | | <p>2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得草莓的捏塑技法，並完成鉛筆盒上的草莓裝飾</p> <p>活動二：蔬果發表會—以蔬果為主題進行自由創作(2節)</p> <p>1. 學生以所習得的捏塑技法以蔬果為主題進行自由創作</p> <p>2. 完成作品後進行發表，分享設計的想法</p> | | <p>的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> | | <p>進行藝術創作。</p> <p>3. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作</p> | <p>得的技法進行主題創作並說明創作理念及想法</p> | <p>書籍、3C設備</p> | |
| <p>第(7)週 第(9)週</p> | <p>海底世界 (一)</p> | <p>活動一：黏土教學—烏龜削鉛筆器(2節)</p> <p>1. 教師揭示烏龜的照片 PPT，讓學生了解烏龜的基本造型</p> <p>2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得企鵝的捏塑技法，並完成溫度計</p> <p>活動二：黏土教學—魚兒水中游風鈴(2節)</p> <p>1. 教師揭示數種魚的照片 PPT，讓學生了解魚的基本造型</p> <p>2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得魚的捏塑技法，並完成風鈴板上魚的裝飾作品</p> <p>活動三：黏土教學—當海星遇到螃蟹掛版(2節)</p> <p>1. 教師揭示海星和螃蟹的照片 PPT，讓學生了解基本造型</p> | <p>生活</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> | <p>1. 相關水中生物圖片 PPT</p> <p>2. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和工具並熟悉黏土的特性</p> <p>2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。</p> <p>3. 能利用黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件，藉由創作豐富生活內涵，培養樂於參與藝術活動的興趣。</p> | <p>1. 完成烏龜削鉛筆器、魚兒水中游、當海星遇到螃蟹作品</p> <p>2. 分享自己如何將作品裝飾於自己的生活空間中，美化生活環境</p> | <p>照片、影片、書籍、3C設備</p> | <p>6</p> |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | | 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得海星和螃蟹的捏塑技法，並完成作品 | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---------------------|---|-----------|--|------------------------------------|---|---|-----------------------|----------|
| <p>第(10)週 第(11)週</p> | <p>海底世界 (二)</p> | <p>活動四：黏土教學—荷花池中的小青蛙 MEMO 夾(2 節) 1. 教師揭示青蛙、蝌蚪的照片，讓學生了解基本造型 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得青蛙、蝌蚪的捏塑技法，並完成作品</p> <p>活動五：海洋發表會—以海洋生物為主題進行自由創作(2 節) 1. 學生以所習得的捏塑技法以海底世界為主題進行自由創作 2. 完成作品後進行發表，分享設計的想法</p> | <p>生活</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> | <p>1. 相關水中生物圖片 PPT 2. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和工具並熟悉黏土的特性 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。 3. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作</p> | <p>1. 完成小青蛙 MEMO 夾作品 2. 運用第三、第四單元中習得的技法進行主題創作並說明設計理念與想法</p> | <p>照片、影片、書籍、3C 設備</p> | <p>4</p> |
|--------------------------------|---------------------|---|-----------|--|------------------------------------|---|---|-----------------------|----------|

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|----------------------|---|-----------|--|----------------------------------|--|---|-----------------------|----------|
| <p>第(12)週 第(14)週</p> | <p>動物狂歡節 (一)</p> | <p>活動一:黏土教學—長頸鹿相框 (2節) 1. 教師揭示長頸鹿的照片 PPT, 讓學生了解長頸鹿的基本造型 2. 教師分解步驟, 採取示範教學, 讓學生察看並習得長頸鹿的捏塑技法, 並完成相框裝飾</p> <p>活動二:黏土教學—小豬迎賓板 (2節) 1. 教師揭示豬的照片 PPT, 讓學生了解豬的基本造型 2. 教師分解步驟, 採取示範教學, 讓學生察看並習得豬的捏塑技法, 並完成迎賓板裝飾</p> <p>活動三:黏土教學—白兔開關板 (2節) 1. 教師揭示白兔的照片 PPT, 讓學生了解白兔的基本造型 2. 教師分解步驟, 採取示範教學, 讓學生察看並習得白兔的捏塑技法, 並完成開關板的裝飾</p> | <p>生活</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理, 並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法, 並且樂於應用。</p> | <p>1. 相關動物圖片 PPT 2. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和工具並熟悉黏土的特性 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用, 進行藝術創作。 3. 能利用黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件, 藉由創作豐富生活內涵, 培養樂於參與藝術活動的興趣。</p> | <p>1. 完成長頸鹿相框、小豬迎賓板、白兔開關板作品 2. 分享自己如何將作品裝飾於自己的生活空間中, 美化生活環境</p> | <p>照片、影片、書籍、3C 設備</p> | <p>6</p> |
|--------------------------------|----------------------|---|-----------|--|----------------------------------|--|---|-----------------------|----------|

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|----------------------|---|-----------|--|----------------------------------|---|---|-----------------------|----------|
| <p>第(15)週 第(16)週</p> | <p>動物狂歡節 (二)</p> | <p>活動一：黏土教學—貓頭鷹留言板(2節) 1. 教師揭示貓頭鷹的照片 PPT, 讓學生了解貓頭鷹的基本造型 2. 教師分解步驟, 採取示範教學, 讓學生察看並習得貓頭鷹的捏塑技法, 並完成作品</p> <p>活動二：動物發表會—以動物為主題進行自由創作(2節) 1. 學生以所習得的捏塑技法以洞物為主題進行自由創作 2. 完成作品後進行發表, 分享設計的想法</p> | <p>生活</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理, 並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法, 並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作, 喚起豐富的想像力。</p> | <p>1. 相關動物圖片 PPT 2. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和工具並熟悉黏土的特性 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用, 進行藝術創作。 3. 能發揮想像力, 藉由媒材進行相關主題創作</p> | <p>1. 完成貓頭鷹留言板作品 2. 運用第五、第六單元中習得的技法進行主題創作並說明設計理念與想法</p> | <p>照片、影片、書籍、3C 設備</p> | <p>4</p> |
|--------------------------------|----------------------|---|-----------|--|----------------------------------|---|---|-----------------------|----------|

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---------------------|---|-----------|--|---|--|---|-----------------------|----------|
| <p>第(17)週 第(19)週</p> | <p>聖誕歡樂 (一)</p> | <p>活動一：黏土教學—雪地世界 MEMO 夾 (2 節) 1. 教師揭示雪地的照片 PPT, 讓學生了解雪地的風貌 2. 教師分解步驟, 採取示範教學, 讓學生察看並習得雪人、雪景的捏塑技法, 並完成作品</p> <p>活動二：黏土教學—聖誕樹下的禮物擺飾(立體) (2 節) 1. 教師揭示聖誕樹的照片 PPT, 讓學生了解聖誕樹的基本造型 2. 教師分解步驟, 採取示範教學, 讓學生察看並習得聖誕樹與小禮物的捏塑技法並完成聖誕樹的裝飾</p> <p>活動三：黏土教學—聖誕樹掛板(平面) (2 節) 1. 教師揭示聖誕樹的照片 PPT, 讓學生了解聖誕樹的基本造型 2. 教師分解步驟, 採取示範教學, 讓學生察看並習得聖誕樹、拐杖糖與聖誕紅的捏塑技法, 並完成聖誕掛板的裝飾</p> | <p>生活</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理, 並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法, 並且樂於應用。</p> | <p>1. 雪景照片 PPT 2. 聖誕節照片 PPT 3. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和工具並熟悉黏土的特性 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用, 進行藝術創作。 3. 能利用黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件, 藉由創作豐富生活內涵, 培養樂於參與藝術活動的興趣。</p> | <p>1. 完成雪地世界 MEMO 夾、善誕樹下的禮物、聖誕樹掛板作品 2. 分享自己如何將作品裝飾於自己的生活空間中, 美化生活環境</p> | <p>照片、影片、書籍、3C 設備</p> | <p>6</p> |
|--------------------------------|---------------------|---|-----------|--|---|--|---|-----------------------|----------|

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---------------------|--|-----------|--|---|---|--|----------------------|----------|
| <p>第(20)週 第(21)週</p> | <p>聖誕歡樂 (二)</p> | <p>活動一：黏土教學—聖誕襪裡的小熊家族(2節) 1. 教師揭示熊與聖誕襪的照片PPT，讓學生了解熊與聖誕襪的基本造型 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得聖誕襪、與小熊的捏塑技法，並完成聖誕掛板的裝飾</p> <p>活動二：聖誕發表會—以聖誕節為主題進行自由創作(2節) 1. 學生以所習得的捏塑技法以動物為主題進行自由創作 2. 完成作品後進行發表，分享設計的想法</p> | <p>生活</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> | <p>1. 雪景照片 PPT 2. 聖誕節照片 PPT 3. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和工具並熟悉黏土的特性 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。 3. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作</p> | <p>1. 完成聖誕襪裡的小熊家族作品 2. 運用第七、第八單元中習得的技法進行主題創作並說明設計理念與想法</p> | <p>照片、影片、書籍、3C設備</p> | <p>4</p> |
|--------------------------------|---------------------|--|-----------|--|---|---|--|----------------------|----------|

教材來源 選用教科書 () 自編教材

本主題是否融入資訊科技教學內容 無 融入資訊科技教學內容 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(0)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人
 ※資賦優異學生：無 有
 ※課程調整建議(特教老師填寫)：
 1. 學習歷程:請在教學時，多由教師先提供舊經驗與範例的連結，再將教材以小份量呈現進行教學，最後特別注意學生的個別練習是否有效率。
 2. 學習內容:大多數教學內容均可依照教師所編制內容進行，除非學生在學習上有極大困難，方考慮進行減量、簡化、分解、替代。
 3. 學習環境:請安排較為友善的同學坐在學習障礙學生身旁，並適時提供適當協助。

4. 學習評量:有鑑於學習障礙學生在書寫與輸出上通常具有困難，請讓其完成較為簡易的題目部分。並在評量時，由書寫改由讓其口頭評量。

特教老師簽名：

普教老師簽名：

嘉義縣大林鎮大林國民小學 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

| | | | | | |
|----------|---|-------|------------|--|--|
| 年級 | 二年級 | 課程設計者 | 陳月茹 | 學期/教學總節數 | <input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期 共 <u>40</u> 節 |
| 年級課程主題名稱 | 紙黏土捏塑樂趣多 | | 符合校訂課程類型 | <input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類 | |
| 學校願景 | 健康---健康的成長 快樂---快樂的學習 積極---積極的態度 創新---創新的思考 | | 與學校願景呼應之說明 | 一、引導學生探索紙黏土捏塑的相關技巧，在手作幸福感的氛圍中，快樂學習，健康成長。 二、藉由資訊科技等多媒體融入教學，提高學生參與紙黏土捏塑課程的積極態度與興趣，循序漸進的，逐漸培養其創新力與美感力。 | |
| 核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | 課程目標 | 一、運用有組織有步驟的黏土課程教學，讓學生探索相關捏塑技巧外，且進一步能思考設計完成作品，體驗視覺藝術之美。 二、藉由多媒體科技融入教學，引發學生樂於參與視覺藝術活動的興趣。 三、透過作品發表來欣賞他人作品，察覺藝術與生活的關聯，豐富美感經驗。 | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 (教學活動) | 連結 領域/ 議題 | 學習表現 | 自編學習內容 | 教學目標 (學習目標) | 評量方式 (表現任務) | | 節數 |
|---------------------|---------------|---|-----------------|---|-------------------------------------|---|---|-------------|----|
| 第(1)週 第(3)週 | 花園裡的秘密 (一) | <p>活動一：黏土教學—大樹筆筒(2節)</p> <p>1. 教師揭示樹的照片 PPT，讓學生了解長頸鹿的基本造型</p> <p>2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得樹及樹葉的捏塑技法，並完成筆筒的裝飾</p> <p>活動二：黏土教學—南瓜園控制器座(2節)</p> <p>1. 教師揭示南瓜的照片 PPT，讓學生了解南瓜的基本造型</p> <p>2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得南瓜的捏塑技法，並完成遙控器底座的裝飾</p> <p>活動三：黏土教學—香菇相框(2節)</p> <p>1. 教師揭示香菇的照片 PPT，讓學生了解香菇的基本造型</p> <p>2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得香菇的捏塑技法，並完成相框的裝飾</p> | 生活 | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> | <p>1. 相關植物照片 PPT</p> <p>2. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和熟練工具使用</p> <p>2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。</p> <p>3. 能利用黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件，藉由創作豐富生活內涵，培養樂於參與藝術活動的興趣。</p> | <p>1. 完成大樹筆筒、南瓜遙控器、香菇相框作品</p> <p>2. 分享自己如何將作品裝飾於自己的生活空間中，美化生活環境</p> | 照片、影片、書籍、設備 | 6 |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------|-----------------------|---|-----------|--|----------------------------------|---|---|-----------------------|----------|
| <p>第(4)週 第(5)週</p> | <p>花園裡的秘密 (二)</p> | <p>活動一：黏土教學—向日葵小鏡子(2節) 1. 教師揭示向日葵和瓢蟲的照片 PPT，讓學生了解向日葵和瓢蟲的基本造型 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得向日葵和瓢蟲的捏塑技法，並完成小鏡子的裝飾</p> <p>活動二：花園發表會—以花園為主題進行自由創作(2節)</p> | <p>生活</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> | <p>1. 相關植物照片 PPT 2. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和工具並熟悉黏土的特性 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。 3. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作</p> | <p>1. 完成向日葵小鏡子作品 2. 運用第一、第二單元中習得的技法進行主題創作並說明設計理念與想法</p> | <p>照片、影片、書籍、3C 設備</p> | <p>4</p> |
|------------------------------|-----------------------|---|-----------|--|----------------------------------|---|---|-----------------------|----------|

| | | | | | | | | | |
|------------------------------|---------------------|--|-----------|---|----------------------------------|---|--|--------------------|----------|
| <p>第(6)週 第(8)週</p> | <p>昆蟲世界 (一)</p> | <p>活動一：黏土教學—蝸牛的小屋子存錢筒 (2節) 1. 教師揭示蝸牛的照片 PPT，讓學生了解蝸牛的基本造型 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得蝸牛的捏塑技法，並完成存錢筒的裝飾</p> <p>活動二：黏土教學—蝴蝶珠寶盒 (2節) 1. 教師揭示蝴蝶的照片 PPT，讓學生了解玫瑰的基本造型 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得蝴蝶的捏塑技法，並完成珠寶盒的裝飾</p> <p>活動三：黏土教學—瓢蟲天地迎賓板 (2節) 1. 教師揭示瓢蟲的照片 PPT，讓學生了解瓢蟲的基本造型 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得瓢蟲的捏塑技法，並完成迎賓板的裝飾</p> | <p>生活</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> | <p>1. 相關昆蟲照片 PPT 2. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和熟練工具使用 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。 3. 能利用黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件，藉由創作豐富生活內涵，培養樂於參與藝術活動的興趣。</p> | <p>1. 完成蝸牛的小屋存錢筒、南瓜遙控器、蝴蝶珠寶盒、瓢蟲天地作品 2. 分享自己如何將作品裝飾於自己的生活空間中，美化生活環境</p> | <p>照片、影片、書籍、設備</p> | <p>6</p> |
|------------------------------|---------------------|--|-----------|---|----------------------------------|---|--|--------------------|----------|

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------|---|-----------|--|---------------------------------|---|--|--------------------|----------|
| <p>第(9)週 第(10)週</p> | <p>昆蟲世界 (二)</p> | <p>活動一：黏土教學—毛毛蟲的相遇牙籤座(2節) 1. 教師揭示毛毛蟲的照片PPT，讓學生了解小白花的基本造型 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得毛毛蟲的捏塑技法並完成牙籤座的裝飾</p> <p>活動二：花園發表會—以瓢蟲為主題進行自由創作(2節) 1. 學生以所習得的捏塑技法以花園為主題進行自由創作 2. 完成作品後進行發表，分享設計的想法</p> | <p>生活</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> | <p>1. 相關昆蟲照片PPT 2. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和工具並熟悉黏土的特性 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。 3. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作</p> | <p>1. 完成毛毛蟲的相遇牙籤座作品 2. 運用第三、第四單元中習得的技法進行主題創作並說明設計理念與想法</p> | <p>照片、影片、書籍、設備</p> | <p>4</p> |
|-------------------------------|---------------------|---|-----------|--|---------------------------------|---|--|--------------------|----------|

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|----------------------|--|-----------|---|---|---|---|--------------------|----------|
| <p>第(11)週 第(13)週</p> | <p>動物總動員 (一)</p> | <p>活動一：黏土教學—小熊相框 (2節) 1. 教師揭示熊的照片 PPT，讓學生了解熊的基本造型 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得熊的捏塑技法，並完成相框的裝飾</p> <p>活動二：黏土教學—奶油獅啾啾玩偶 (2節) 1. 教師揭示奶油獅的動畫，讓學生了解奶油獅的基本造型 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得奶油獅玩偶的捏塑技法，並完成作品</p> <p>活動三：黏土教學—羊咩咩溫度計板 (2節) 1. 教師揭示羊咩咩的照片 PPT，讓學生了解羊咩咩的基本造型 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得羊咩咩的捏塑技法，並完成溫度計板的裝飾</p> | <p>生活</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> | <p>1. 相關動物照片 PPT 2. 奶油獅影片 3. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和熟練工具使用 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。 3. 能利用黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件，藉由創作豐富生活內涵，培養樂於參與藝術活動的興趣。</p> | <p>1. 完成小熊相框、奶油獅啾啾玩偶、羊咩咩溫度計板作品 2. 分享自己如何將作品裝飾於自己的生活空間中，美化生活環境</p> | <p>照片、影片、書籍、設備</p> | <p>6</p> |
| <p>第(14)週 第(16)週</p> | <p>動物總動員 (二)</p> | <p>活動一：黏土創意教學—貓頭鷹兄弟小擺飾 (2節) 1. 教師揭示貓頭鷹的照片 PPT，讓學生了解貓頭鷹的基本造型 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得貓頭鷹的捏塑技法，並完成作品</p> | <p>生活</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事</p> | <p>1. 相關動物照片 PPT 2. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和工具並熟悉黏土的特性 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。 3. 能發揮想像力，藉</p> | <p>1. 完成作品貓頭鷹兄弟小擺飾、貓熊相框作品 2. 運用第五、第六單元中習得的技法進行</p> | <p>照片、影片、書籍、設備</p> | <p>6</p> |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|-------------|---|---|--|---|---|-----------------------|---|--|
| | | <p>活動二：黏土創意教學—貓熊相框(2節)</p> <p>1. 教師揭示貓熊的照片 PPT，讓學生了解貓熊的基本造型</p> <p>2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得貓熊的捏塑技法，並完成相框的裝飾</p> <p>活動三：動物發表會—以動物為主題進行自由創作(2節)</p> <p>1. 學生以所習得的捏塑技法以動物為主題進行自由創作</p> <p>2. 完成作品後進行發表，分享設計的想法</p> | | <p>理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> | | <p>由媒材進行相關主題創作</p> | <p>主題創作並說明設計理念與想法</p> | 備 | |
| <p>第(17)週 第(20)週</p> | <p>食玩世界</p> | <p>活動一：黏土—漢堡與薯條名片座(2節)</p> <p>1. 教師揭示漢堡與薯條的等速食的照片 PPT，讓學生了解漢堡與薯條的基本造型</p> <p>2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得漢堡與薯條的捏塑技法，並完成名片座的裝飾</p> <p>活動二：黏土—溫馨糖果屋置物小盒(2節)</p> <p>1. 教師揭示糖果、餅乾等的照片 PPT，讓學生了解糖果、餅乾的基本造型</p> <p>2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生察看並習得糖果、餅乾的捏塑技法，並完成置物</p> | <p>生活</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事物有各種方法，並且樂於應用。</p> | <p>1. 相關食物照片 PPT</p> <p>2. 示範教學</p> | <p>1. 能探索黏土材料和工具並熟悉黏土的特性</p> <p>2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。</p> <p>3. 能利用黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件，藉由創作豐富生活內涵，培養樂於參與藝術活動的興趣。</p> <p>4. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作</p> | <p>1. 完成漢堡與薯條名片座、溫馨糖果屋置物小盒、巧克力奶油蛋糕小鐵盒作品</p> <p>2. 分享自己如何將作品裝飾於自己的生活空間中，美化生活環境</p> <p>3. 運用第七單元主題中的技法進行創作，並說明設計理念與想法</p> | <p>照片、影片、書籍、3C 設備</p> | 8 | |

特教需求學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(0)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人

※資賦優異學生：無 有

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習歷程:請在教學時，多由教師先提供舊經驗與範例的連結，再將教材以小份量呈現進行教學，最後特別注意學生的個別練習是否有效率。
2. 學習內容:大多數教學內容均可依照教師所編制內容進行，除非學生在學習上有極大困難，方考慮進行減量、簡化、分解、替代。
3. 學習環境:請安排較為友善的同學坐在學習障礙學生身旁，並適時提供適當協助。
4. 學習評量:有鑑於學習障礙學生在書寫與輸出上通常具有困難，請讓其完成較為簡易的題目部分。並在評量時，由書寫改由讓其口頭評量。

特教老師簽名：

普教老師簽名：