

嘉義縣龍崗國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	課程設計者	周偉雄	教學總節數 /學期(上/下)	20/上學期
年級 課程主題名稱	閱書大世界-讀報瞭望臺	符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	品德、健康、認同、樂學	與學校願 景呼應之 說明	1. 自學與管理：讓學生體驗閱讀的樂趣、嫻熟閱讀策略、提高識字量和閱讀速度，以奠定自學的基礎。 2. 思辨與探索：培養解讀文字與圖像交互關係的能力和批判性思考能力。 3. 溝通和表達：訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力並能精簡表達團隊意念。 4. 尊重與接納：了解個人、家人、群體、國際、生態的關係，接納與尊重異同。		
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 B2 科技資訊與媒體素養 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 C3 多元文化與國際理解 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 知識：具備良好的閱讀知能，透過閱書讀報及網路瀏覽能認識了不同國家、國旗、大城市及國家特色文化。 2. 技能：具備科技與資訊應用的基本素養，經由閱讀及媒體操作，學生能發展長篇文本的閱讀理解能力，更能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。 3. 態度：學生能透過閱讀，去了解世界之大、世界之多元，認識與包容文化的多元性，最終理解：「世界大不同，但包容、尊重與人道是基本真理」。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	打開書本去冒險	<p>活動一：我用書本遊世界。</p> <p>1. 每個學生在圖書市裡找出一本跨越國度或是異世界的書(包含想像及架空歷史)並深度閱讀。(2節)</p> <p>2. 將心得感想或推薦理由透過語言或文字或圖案表達及說明。(1節)</p> <p>活動二：好書推薦書單。</p> <p>1. 選讀他人推薦之好書並進行討論。(1節)</p> <p>2. 設計好書推薦書單並完成初次推薦內容(日後持續增加書單內容)。(1節)</p>	國語 社會	<p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>1. 找到一本適合的書並閱讀</p> <p>2. 清晰的發表心得感想</p> <p>3. 有效的共同討論</p> <p>4. 設計完成好書推薦書單</p>	<p>1. 能結合已知條件及自己的興趣，主動找出一本符合條件的書。</p> <p>2. 能透過閱讀分享感想及回饋推薦理由。</p> <p>3. 能與他人進行討論針對議題探究並將結果回饋並進行省思。</p> <p>4. 能透過設計調整並創新產出好書推薦書單。</p>	<p>1. 每個學生都能找到符合的書籍。</p> <p>2. 每個學生都能進行多元發表。</p> <p>3. 每個學生都能進行討論。</p> <p>4. 全班能共同完成推薦書單。</p>	<p>1. 龍崗圖書室</p> <p>2. 發表單</p> <p>3. 討論記錄表</p> <p>4. 好書推薦書單</p>	5節
第(6)週 - 第(10)週	BOOK 能的 任務	<p>活動一：電影欣賞。</p> <p>1. 教師尋找經典小說所改編的電影進行共同觀賞。(2節)</p> <p>2. 全班進行原版小說共讀。(1節)</p> <p>活動二：請聽我說。</p> <p>1. 抽籤分成兩組進行辯論前討論。(1節)</p> <p>2. 蒐集資料並進行辯論(電影及小說孰優孰劣?)。</p>	藝術 國語	<p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>1. 以審慎的角度進行電影欣賞</p> <p>2. 閱讀並比較批判</p> <p>3. 進行有效討論</p> <p>4. 實際進行辯論</p>	<p>1. 能在電影欣賞中發現藝術作品中的構成要素與形式原理。</p> <p>2. 能進行閱讀並掌握重要細節與結構邏輯。</p> <p>3. 能有效的把握辯論主題並掌握重要細節。</p> <p>4. 辯論時能將結構邏輯清晰表達。</p>	<p>1. 每個學生都能專心欣賞並提取重點。</p> <p>2. 每個學生都能進行閱讀並思考。</p> <p>3. 每個學生都能就分配工作進行辯論準備。</p> <p>4. 全班共同完成辯論活動。</p>	<p>1. 圖書室多媒體設備</p> <p>2. 愛的書庫</p> <p>3. 抽籤筒</p> <p>4. 龍崗圖書室</p>	5節

<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：V 無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：V 無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>特教老師簽名：</p> <p>普教老師簽名：周偉雄</p>
-----------------------------	--

嘉義縣龍崗國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	課程設計者	周偉雄	教學總節數 /學期(上/下)	20/下學期
年級 課程主題名稱	閱書大世界-讀報瞭望臺	符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	品德、健康、認同、樂學	與學校願 景呼應之 說明	1. 自學與管理：讓學生體驗閱讀的樂趣、嫻熟閱讀策略、提高識字量和閱讀速度，以奠定自學的基礎。 2. 思辨與探索：培養解讀文字與圖像交互關係的能力和批判性思考能力。 3. 溝通和表達：訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力並能精簡表達團隊意念。 4. 尊重與接納：了解個人、家人、群體、國際、生態的關係，接納與尊重異同。		
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 B2 科技資訊與媒體素養 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 C3 多元文化與國際理解 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 知識：具備良好的閱讀知能，透過閱書讀報及網路瀏覽能認識了不同國家、國旗、大城市及國家特色文化。 2. 技能：具備科技與資訊應用的基本素養，經由閱讀及媒體操作，學生能發展長篇文本的閱讀理解能力，更能具備詮釋、反思、評鑑文本的能力。 3. 態度：學生能透過閱讀，去了解世界之大、世界之多元，認識與包容文化的多元性，最終理解：「世界大不同，但包容、尊重與人道是基本真理」。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	看見世界	活動一：國際版報報。 1. 利用國語日報國際版進行全班共讀。(1節) 2. 老師引導針對國際新聞或議題進行全班討論。(1節) 活動二：剪報小達人。 1. 各人選讀國語日報國際版感興趣的章節。(1節) 2. 將上選內容製作成圖文並茂的剪報，敘寫心得或分析，後由全班輪流賞閱。(2節)	國語 社會	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1. 全班共讀 2. 正確的發表與討論 3. 專心的選讀 4. 製作出圖文並茂的剪報	1. 能進行國語日報國際版的全班共同閱讀。 2. 能透過閱讀分享感想並辨識新聞的訊息或觀點。 3. 能摘取及整理國語日報國際版相關資料的重點。 4. 能整理國際版資料，製作成剪報，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1. 每個學生都能積極參與共讀。 2. 每個學生都能進行閱讀、分享、辨識並討論。 3. 每個學生都能選讀國際版內容並專心閱讀。 4. 每個人都能製作出一份剪報並輪流賞閱。	1. 國語日報 2. 討論記錄單 3. 國語日報 4. https://www.facebook.com/nie.mdnkids/posts/1390595354342061/	5節
第(6)週 - 第(10)週	說故事高手	活動一：好書不分國籍。 1. 每個學生在圖書市裡找出一本非本國籍作者的書籍，或專寫他國人事物的書籍並深度閱讀。(2節) 2. 由導師協助，各人分別進行口語練習。(1節) 活動二：我也是說故事高手。 1. 邀請低年級學生及老師進行說故事活動並於活動後討論分享。(2節)	社會 國語	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1. 找到一本適合的書並閱讀 2. 說故事技巧 3. 說故事的過程與檢討	1. 能找到一本書並解析書中人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2. 能透過練習學會運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 3. 能實際運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達登場說故事。	1. 每個學生都能找到符合的書籍。 2. 每個學生都能透過教學後自主口語練習。 3. 每個學生都能順利完成說故事及檢討。	1. 龍崗圖書室 2. https://lacaja.pixnet.net/blog/post/4668873 3. 回饋單	5節

<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>國際閱讀、 國際閱讀</p>	<p>活動一：秀才不出門能知天下事。 1. 搜尋並利用各種新聞網站進行國際新聞閱讀。(1節) 2. 將近期或近年代重要國際新聞進行電子資料整理。(1節) 活動二：簡報製作與報告。 1. 將整理之電子資料利用軟體製作成簡報。(2節) 2. 輪流上台進行簡報分享。(1節)</p>	<p>國語 資訊 科技</p>	<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 資 T-III-6 簡報軟體的使用。</p>	<p>1. 適宜的新聞網站 2. 快速有效的電子資料整理 3. 使用簡報軟體製作簡報 4. 利用簡報播放軟體進行報告</p>	<p>1. 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷。 2. 能透過新聞網站資料整理提升多元文本的閱讀和應用能力。 3. 能使用簡報軟體進行簡報製作。 4. 能透過簡報軟體將做好的簡報進行播放及報告。</p>	<p>1. 每個學生都能利用新聞網站進行國際新聞閱讀。 2. 每個學生都能有效的進行電子資料整理。 3. 每個學生都完成簡報製作。 4. 每個學生都能進行簡報報告。</p>	<p>1. 電腦教室或平板 2. 電腦教室或平板 3. 簡報軟體 4. 簡報軟體</p>	<p>5節</p>
<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>龍崗 放送 台</p>	<p>活動一：廣播工作室。 1. 分組收集各種文案或新聞並整理分配討論。(1節) 2. 針對分配內容分組進行節目錄製。(2節) 活動二：龍崗廣播電台。 1. (將錄製好的節目分次於午餐時間播放)製作意見回饋單，發放填寫並收回檢討。(2節)</p>	<p>社會 國語</p>	<p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>1. 找到令人感興趣的文案 2. 清晰完整的節目錄製 3. 順利的播放與回饋檢討</p>	<p>1. 經由各式新聞媒體的閱讀，透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 2. 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯，順利錄製出令人感興趣的節目。 3. 能順利進行播放並將結果回饋並進行省思。</p>	<p>1. 各組學生都能找到符合的文案。 2. 每個學生都能分工進行節目錄製。 3. 每個學生都能操作播放設備並針對意見回饋進行檢討。</p>	<p>1. 各式新聞媒體 2. 錄音設備 3. 回饋單</p>	<p>5節</p>

