

嘉義縣民雄國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	三年級	課程設計者	吳忠昇、丁美月、莊惠雅、陳翠玲、謝宇哲、楊璧如、王春凱	教學總節數 / 學期(上/下)	40 節 / 上學期
年級 課程主題名稱	打貓走讀趣-民雄特殊習俗及特產		符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	一、健康成長：厚植身體動能，充滿學習活力，回歸教育本質，以學生為依歸。 二、美感情懷：融合美感教育，培養藝術涵養。 三、在地關懷：結合在地文化融入教育，培養在地關懷的情懷。 四、國際視野：培養學生資訊、語言、理性溝通能力，具有國際觀的素養。 五、多元創新：營造多元學習環境，奠定學生創新思維。 六、合作共好：統整校內外人力與資源，發展合作夥伴關係。		與學校願景呼應之說明	一、了解民雄特產金桔的營養價值及保健功效，如何製成各式產品，應用於生活中。(健康成長) 二、欣賞地方民俗祭典器物儀軌之美。(美感情懷) 三、透過實地體驗宗教民俗活動，了解家鄉的信仰特色，培養對在地文化的關懷。(在地關懷) 四、藉由不同主題資料的蒐集、閱讀及編輯，提昇資訊能力，並運用中英語及多媒體的呈現方式，將地方特色介紹給外地乃至外國人認識。(國際視野) 五、在分組實作及成果展示的活動中，發揮個人創意，培養團隊精神，達到多元的學習。(多元創新、合作共好)	
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、探索在地宗教建築與祭典的習俗，並透過攝影、繪畫、捏塑等方式，體驗宗教文化。 二、具備欣賞在地宗教建築與祭典的能力，並能解說在地建築與祭典的特色。 三、實際走訪體驗宗教建築與祭典，與同學合作完成祭典摹寫練習，並以戲劇方式上台呈現。 四、認識並探索民雄鄉的物產金桔，並體驗與人合作，完成金桔吉祥物設計與書籤製作。	

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結領域	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	學習資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	信仰中心 大士爺	<p>活動一：我們一起學廟(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放王彩樺《保庇》、王夢麟《廟會》、草屯囡仔《媽祖》。 2. 教師提問學生參拜神社的經驗。 3. 學生分組討論參拜神祇的經驗，並繪畫參拜的畫面。 4. 學生上台分享參拜神祇的經驗並分享繪畫作品。 5. 2017台北市大運閉幕表演《薪傳》片段。 6. 學習單1(訪談家人大士爺廟興建歷史及傳說) <p>活動二：大士爺廟妙妙(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組分享學習單1。 2. 各組上台發表學習單1。 	<p>社會領域</p> <p>國文領域</p> <p>綜合領域</p> <p>藝術領域</p>	<p>3a-II -1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大士爺廟的建築構造及內部擺設。 2. 大士爺廟的歷史沿革及傳說。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察並認識大士爺廟的建築構造及擺設。 2. 省思大士爺廟的歷史沿革並提出自己好奇的問題。 3. 參訪大士爺廟，體會宗教文化與生活的關係，並認同在地文化。 4. 運用想像力創作一幅大士爺廟的繪畫。 5. 參加討論並運用適當詞語描述大士爺照片內容。 6. 運用適當語詞及正確語法，模擬導覽員介紹照片內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出大士爺廟的建築構造與內部擺設 2. 能說出大士爺廟的歷史沿革。 3. 能對宗教活動與在的關係提出想法。 4. 能完成大士爺參訪紀錄學習單。 5. 創作一幅大士爺廟的繪畫 6. 能運用適當詞語模擬導覽員介紹 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大士爺廟 2. 學習單1 3. 學習單2 4. 大士爺廟照片及影片 	8

	<p>3. 教師提問二年級校訂課程所學的大士爺相關概念。</p> <p>4. 教師補充大士爺廟的改建歷史、傳奇事蹟。</p> <p>5. 學習單 2</p> <p>(1) 學生經親子活動實地參觀大士爺廟</p> <p>(2) 學生拍攝廟宇的擺設及供奉的神祇</p> <p>(3) 學生將照片上傳至雲端相簿或通訊軟體</p> <p>活動三：我是小小攝影師(2 節)</p> <p>1. 學生分組分享學習單 2。</p> <p>2. 各組上台發表學習單 2。</p> <p>3. 教師展示學生上傳的照片，並引導學生觀察照片的內容。</p> <p>4. 學生上台分享自己拍攝的照片。</p> <p>活動四：誰是畢卡索(1 節)</p> <p>1. 教師選定一張大</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>士爺廟的照片。</p> <p>2. 教師口語描述照片的內容。</p> <p>3. 學生依老師口語的描述進行繪畫。</p> <p>4. 學生上台展示作品，經比對照片後，相似度最高者為小小畢卡索。</p> <p>活動五：我是小小導覽員(1節)</p> <p>1. 教師選定一至兩張大士爺廟的照片。</p> <p>2. 教師引導學生觀察照片的內容。</p> <p>3. 學生分組討論如何描述照片內容，並互相檢視句子。</p> <p>4. 各組上台模擬廟宇導覽員。</p> <p>5. 教師適時補充、提問學生發表的內容。</p>							
第(5)週	大士爺廟住了	<p>活動一：大士爺的故事(2節)</p> <p>1. 教師與學生共讀圖</p>	國語領域	5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	1. 大士爺的故事、起源	1. 閱讀大士爺文圖書及影片，以認識大士爺的故事、起源。	1. 能說出大士爺的故事、起源。 2. 能說出大士爺	1. 《捉窗	8

		<p>活動四：我要做神麼(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論對鬼神的想像。 2. 學生發表對鬼神的想像。 3. 學生自由雕塑鬼神的造型。 4. 學生上台分享作品。 						4. 照片及影片不同神像的特徵照片
第(9)週 - 第(12)週	大士爺文化季	<p>活動一：大士爺文化季我來了(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹大士爺文化祭活動 <ol style="list-style-type: none"> (1) 神像開光點眼 (2) 普渡+繞境踩街 (3) 信徒設香案祭拜 (4) 供奉紙糊大士爺神像 (5) 大士爺火化升天儀式 2. 學生分組討論並分享參與大士爺 	<p>社會領域</p> <p>國語領域</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大士爺文化季祭祀活動 2. 大士爺文化季市集活動 3. 大士爺文化季與在地居民的關係。 4. 視覺摹 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀大士爺文化祭影片及照片，以認識大士爺文化化祭的祭祀活動。 2. 閱讀大士爺文化祭影片及照片，以認識大士爺文化化祭的市集活動。 3. 解釋大士爺文化季與在地居民之間的關係 4. 參加討論，運用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參加討論、提供大士爺文化祭活動的觀點和意見。 2. 參加討論、提供大士爺文化市集活動的觀點和意見。 3. 用適當詞語及正確語法，描述文化季照片內容 4. 討論並擴寫大士爺文化季照 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大士爺文化季的相關影片及照片

		<p>文化祭的活動內容。</p> <p>3. 各組將分享的結果列於白板上並上台發表。</p> <p>4. 教師統整及補充學生分享的內容。</p> <p>活動二：大士爺文化季怎麼逛(1節)</p> <p>1. 教師介紹大士爺文化季的市集活動。</p> <p>2. 學生分組分享參與文化季市集活動的經驗。 (如觀賞表演、摸彩、拜拜、逛攤販等)</p> <p>3. 各組上台發表文化季市集活動的經驗。</p> <p>4. 作業學習單 4 (1) 學生訪談家人參與大士爺文化季的回憶 (2) 學生用文字和圖</p>	<p>綜合領域</p> <p>藝術領域</p>	<p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>寫</p> <p>5. 口語表達練習</p> <p>6. 大士爺文化季圖片</p>	<p>適當詞語、正確與法表達圖片的視覺內容。</p> <p>5. 運用教師提供的大士爺文化季圖片寫出完整的句子</p> <p>6. 學生根據文化季的圖片創作簡短地表演</p>	<p>片的故事發展</p> <p>5. 討論創作自編的文化季故事發展。</p> <p>7. 閱讀大士爺活動照片，創作簡短表演。</p>	<p>2. 學習單 4</p>	
--	--	--	-------------------------	--	--	---	---	-----------------	--

像記錄在學習單

活動三：那些年我逛過
的大士爺文化季（1
節）

1. 學生分組分享長輩
的大士爺文化季記憶
2. 各組上台發表長輩
的大士爺文化季記憶

活動四：文化季活動募
寫(2 節)

1. 教師挑選三張大士
爺文化季的照片

2. 學生分組討論照片
內容

(1)你在圖片上看到了
什麼？（寫下名詞）

(2)你看到的人或物在
做什麼？（寫下動詞）

(3)可以用什麼形容詞
描述照片中的人物？

（寫出形容詞）

(4)想像照片上的人說
了什麼？（寫出句子）

(5)想像接續第三張照
片後有什麼發展？（類

		<p>似四格漫畫)</p> <p>3. 各組將討論的結果寫在小白板，並上台發表。</p> <p>4. 教師引導及回饋學生敘述的內容。</p> <p>活動五：大士爺文化季 live show (2 節)</p> <p>1. 各組依據活動四所寫的內容，上台以戲劇或口頭方式呈現。</p> <p>2. 教師針對各組表現給予回饋。</p>							
<p>第 (13) 週</p> <p>—</p> <p>第 (16) 週</p>	<p>認 識 金 桔</p>	<p>活動一：認識金桔(2 節)</p> <p>1. 學生分組討論民雄有哪些觀光景點。</p> <p>2. 各組寫下喜歡的景點、喜歡的原因。</p> <p>3. 各組上台發表討論結果。</p> <p>3. 教師提示學生今天上課的主題跟民雄景點相關。</p> <p>4. 教師讓學生猜今天</p>	<p>自然與生活科技領域</p> <p>國語領域</p>	<p>po- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元</p>	<p>1. 金桔部位名稱</p> <p>2. 金桔相關產品</p> <p>3. 金桔栽種的方式與過程</p> <p>4. 金桔吉祥物設計</p>	<p>1. 觀察金桔照片，以認識其部位名稱。</p> <p>2. 蒐集金桔產品的資料，以了解其生活運用。</p> <p>3. 觀察金桔樹栽種的過程並思考需要注意的事項。</p> <p>4. 練習用適當詞語摹寫金桔。</p> <p>5. 運用想像力創作金桔吉祥物。</p>	<p>1. 能說出植物部位之名稱。</p> <p>2. 能介紹三種金桔在生活中的運用</p> <p>3. 能說出栽種金桔的過程及注意事項。</p> <p>4. 運用適當的詞語摹寫金桔。</p> <p>5. 創作金桔吉祥物及創意標語。</p>	<p>1. 金桔樹</p> <p>2 金桔的照片及影片</p> <p>3. 金桔相關產品</p> <p>4. 金桔樹栽種</p>	8

	<p>介紹的水果。 (提示外觀、顏色、 口味、產品等)</p> <p>5. 播放《民雄金桔觀光工廠》影片。</p> <p>活動二：金桔你好(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備實體金桔讓學生觀賞 2. 教師提問二年級校訂課程所學的金桔相關知識。 3. 教師介紹金桔的部位名稱 4. 教師介紹金桔的栽種過程 <p>活動三：金桔摹寫(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組觀察金桔 2. 學生依序寫下金桔的視覺、觸覺、嗅覺。 3. 教師分給每人一杯金桔汁，學生品嚐後寫下味覺。 4. 教師統整學生的回 	<p>藝術 領域</p>	<p>素與想像力，豐富創作主題。</p>				<p>過程 的影 片</p>	
--	---	---------------------------	----------------------	--	--	--	--	--

		<p>答，並總結金桔的摹寫。</p> <p>活動四：我是小小設計師(3節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師列舉吉祥物的照片或影片。 2. 學生分組繪畫「金桔吉祥物」。 3. 教師引導學生寫出一句跟金桔相關的標語。 4. 學生上台分享作品及創作理念。 5. 學習單5 <ol style="list-style-type: none"> (1)學生訪談家人有關金桔的料理及功效 (2)學生帶一份金桔相關產品 							
<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>金桔的產與意涵</p>	<p>活動一：金桔的生活用途(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組分享學習單3的訪談結果。 2. 各組上台分享訪談內容。 3. 教師補充學生發表 	<p>自然與生活科技領域</p>	<p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 金桔相關產品 2. 金桔的意涵 3. 金桔的功效 4. 年畫作法 5. 書籤製作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集金桔相關產品，討論其用途與功效。 2. 認識金桔代表的中文意涵，並運用想像力創作年畫。 3. 學生樂於討論訪談的結果，並提供訪 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出金桔的生活用途。 2. 能說出金桔促進健康的功效。 3. 能說出日常食物在中文所代表的意涵。 4. 創作金桔年畫 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 金桔相關產品 2. 學習單5 3. 繪製年 	8

	<p>的內容並檢視正確性。</p> <p>4. 教師介紹金桔的生活用途 (如飲品、料理、相關產品等)</p> <p>5. 教師介紹金桔的功效 (如止咳化痰、防感冒，腸胃不好者不宜多吃。)</p> <p>活動二：金桔上菜(2節)</p> <p>1. 教師請學生品嚐金桔相關產品 (如金桔醬、金桔餅、金桔果凍等)</p> <p>2. 學生上台介紹帶來的金桔產品。</p> <p>3. 學生品嚐同學帶來的金桔產品。</p> <p>4. 各組討論並上台發表品嚐心得。</p> <p>活動三：金桔的意涵 (1節)</p>	<p>國語領域</p> <p>藝術領域</p> <p>健康與體育領域</p>	<p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p>	<p>方法</p>	<p>談後觀點和意見</p> <p>4. 書寫相關短句來形容金桔並製成書籤。</p> <p>5. 了解金桔能夠促進健康生活的原因</p>	<p>5. 創作書籤</p>	<p>畫的相關照片及影片</p> <p>4. 製作書籤的相關照片及影片</p>	
--	---	--	--	-----------	--	----------------	---	--

1. 教師分享日常食物在中文所代表的意涵
(如蘿蔔代表好彩頭、鳳梨代表旺來、湯圓代表團員等)
2. 學生分組討論「金桔」可能代表的意涵。
3. 教師介紹金桔代表的意涵
(金代表財，桔代表吉利，吉祥招財)

活動四：金桔的創作(3節)

1. 結合書法課程，進行金桔年畫創作。
2. 學生上台分享金桔年畫創作。
3. 學生製作金桔養生小書籤。
(將金桔功效以一則短句敘述，寫在書籤上，並適當美編。)
4. 學生上台分享自製

