

嘉義縣民雄國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	五年級	課程設計者	徐榕謙	教學總節數 / 學 期(上)	20 節/ 上學期
年級課程 主題名稱	PhotoImpact X3 照片照騙		符合教訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	健康成長、美感情懷、在地關懷 國際視野、合作共好、多元創新		與學校願 景呼應之 說明	1. 健康成長：讓學生理解影像處理。 2. 合作共好：學會 PhotoImpact 的各種功能，交互運用。 3. 多元創新：察覺生活中影像處理的應用。	
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。		課程目標	1. 學生能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoImpact 整修影像及圖片美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並 學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 PhotoImpact 影像處理的技能，進行美工的設計、影像 的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學 習心得，提升資訊素養。	

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域/ 議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任 務)	學習資源	節數
第 1~4 週	一、 神奇的數位影像世界	1. 切換大型按鈕 2. 如何取得圖片影像的方式 3. 的介面介紹 4. 工作模式的變換 5. 開啟舊檔 6. 調整影像大小 7. 設定背景色彩 8. 使用標準選取工具 9. 另存新檔 10. 影像最佳化程式	資 訊、 科技	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1. PhotoImpact X3 軟體介面。 桌布製作。【數位影像】【像素、影像大小與解析度】【圖像影片的取得方法】 【常見的影像格式】 【圖層概念】	1. 認識數位影像及數位影像中的像素與解析度 2. 了解 PhotoImpact 的應用 3. 認識 PhotoImpact X3 介面 4. 從製作桌布圖片熟悉 PhotoImpact 介面 5. 學習影像最佳化的運用	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂 2. http://student.jyes.ntpc.edu.tw/5year_photoimpactx3/index.htm 3. http://163.23.151.19/~elearning/Photoimpactx3/index.htm	4 節
第 5~10 週	二、 水底世界樂悠悠	1. 開新影像 2. 漸層工具 3. 印章物件 4. 使用變形工具 5. 垂直翻轉	資 訊、 海洋	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	水底世界樂悠悠動畫圖片。【什麼是 3D 物件】 【動畫概念】 【超級偵探-3D 偵查篇】	1. 讓學生學會百寶箱的運用。 2. 讓學生學會 PhotoImpact 中如何開啟與設定一份新的	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂	6 節

		6. 水平翻轉 7. 3D 融合 8. 合併單一物件 9. 3D 弧面 10. 魔術棒工具 11. 套用動畫圖庫 12. 儲存檔案		藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	【什麼是 3D 物件】 【動畫概念】 【超級偵探-3D 偵查篇】	空白影像。 3. 教學生學會填入漸層背景 4. 教學生學會加入印章圖庫物件 5. 學會縮放、旋轉、翻轉物件。 6. 學會編修路徑與 3D 融合。 7. 學會調整 3D 物件。 8. 認識 UFO 檔案之用途。 9. 認識 PhotoImpact 的圖庫、資料庫和繪圖工具。	量	2. http://student.jyes.ntpc.edu.tw/5year_photoimpactX3/index.htm 3. http://163.23.151.19/~elearning/PhotoimpactX3/index.htm	
第 11~15 週	三、百變大頭王	1. 快速修片模式 2. 整體曝光 3. 調整色偏 4. 移除紅眼 5. 修容工具 6. 魔術棒 7. 套索工具 8. 各種選取工具 9. 套用資料庫物件 10. 套用相框	資訊	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 大頭貼組合公仔。 【影像處理的概念】 【觀念動畫】 【色彩對比與亮度】 【相片分類】 【百變變裝秀】	1. 讓學生學會整理相片 2. 讓學生學快速修片 3. 讓學生了解什麼是影像合成。 4. 教學生在製作公仔之中，學會 PhotoImpact 選取技巧。 5. 教學生製作一個	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂 2. http://student.jyes.ntpc.edu.tw/5year_photoimpactX3/index.htm	5 節

		11. 多重列印			合成大頭貼影像並儲存檔案。 6. 了解多重列印的應用。		3. http://163.23.151.19/~elearning/Photoimpactx3/index.htm		
第 16~18 週	四、 我的 麻吉	1. 仿製工具-噴槍 2. 資料庫形狀物件 3. 加入相框 4. 輸入文字 5. 修改文字樣式	資訊	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	我的麻吉相框照片。 【智慧型合成的條件】	1. 讓學生學會仿製工具的運用 2. 讓學生運用【百寶箱】的資料庫	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂 2. http://student.jyess.ntpc.edu.tw/5yearphotoimpactx3/index.htm 3. http://163.23.151.19/~elearning/Photoimpactx3/index.htm	3 節

第 19~20 週	期末 評量	1. 運用本學期所 學的各项功能。	資訊	<p>資 E6 認識與使用資 訊科技以表達想法。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自 己和他人作品的特 徵。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自 己能力、興趣與長處， 並表達自己的想法和 感受。</p>	大頭貼作品展示。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作百變大頭王 作品 2. 觀摩同學的百變 大頭王作品 3. 總複習 4. 補救教學 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問 答 2. 課堂觀 察 3. 操作評 量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩出版 PhotoImpac t X3 影像 小學堂 2. http://student.jye s.ntpc.edu .tw/5year_ photoimpac tX3/index. htm 3. http://163 .23.151.19 /~elearnin g/Photoimp actx3/inde x.htm 	2 節
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材								
本主題是否 融入資訊科 技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學 生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：</p> <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-學習障礙(2)人 <p>※資賦優異學生：</p>								

無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習內容調整

上課理解和指令操作沒有問題，無調整需求。

2. 學習歷程調整

應用程式的操作上，建議可以給予步驟化，提供示範或透過口頭引導增加操作記憶。

3. 學習環境調整

建議座位安排在可以適時提供協助的同學身邊。

4. 學習評量調整

學習障礙對此部分不影響，無調整需求。

特教老師簽名：馬齡瑩

普教老師簽名：徐榕謙