

六腳國民小學 109 學年度自編/彈性學習節數教學設計

課程/主題名稱：創意閱讀

對象：5.6 年級 性質：☒自編☐改編☒彈性（含學校本位、社團）

教學期程：109 學年上學期 時間：共 21 節

教學目標	1. 利用注音符號拼讀書籍。 2. 養成仔細聆聽的習慣和態度，並能適時回應。 3. 能使用恰當的情感和語氣朗讀。 4. 能熟悉生字，培養造詞和造句的能力。 5. 能從課文內容要點去推求中心思想。 6. 能使用恰當的情感和語氣朗讀。 7. 能認識並應用句型造句。 8. 認識數字語詞的意義和作用。 9. 認識遞進句的意義和作用。 10. 能利用續寫完成短文。		
融入領域	國語、社會、綜合	教學節數	21 節
能力指標 (領域、議題)	2-2-1 能培養良好的聆聽態度。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2-2-3 能學習說話者的表達技巧。		

3-2-1 能充分表達意見。

3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。

3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。

5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。

5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。

5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。

6-2-5 能培養觀察與思考的寫作習慣。

6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。

6-2-8 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。

1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。

1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。

2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。

3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。

2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。

2-2-2 覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異。

	週/節	活動名稱	教學重點內容	時間	評量方式	備註
教學內容 綱要	1~5 /5	莫可可玩轉日本	1.指導學生讀懂書目- <u>莫可可玩轉日本</u> 。 2.指導學生熟習摘要策略，擷取大意。 3.指導學生連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 4.指導學生理解日本的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 5.指導學生體驗日本文化-壽司製作	200 分	1.學生能說出本書內容 2.學生能說出本書大意 3.學生能評述文本的內容。 4.學生能說	

					出日本文化特色。	
	6~10 /5	莫可可玩轉馬來西亞	1.指導學生讀懂書目- <u>莫可可玩轉馬來西亞</u> 。 2.指導學生熟習摘要策略，擷取大意。 3.指導學生連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 4.指導學生理解馬來西亞文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 5.影片欣賞及討論:馬來西亞 10 種傳統美食 經典大集合	200 分	1.學生能說出本書內容 2.學生能說出本書大意 3.學生能評述文本的內容。 4.學生能說出馬來西亞文化特色。 5.學生能參與討論，說出自己最想吃的美食。	
	11~15 /5	莫可可玩轉尼泊爾	1.指導學生讀懂書目- <u>莫可可玩轉尼泊爾</u> 。 2.指導學生熟習摘要策略，擷取大意。 3.指導學生連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 4.指導學生理解尼泊爾文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 5.影片欣賞及討論:百年神秘傳統 尼泊爾活女神	200 分	1.學生能說出本書內容 2.學生能說出本書大意 3.學生能評述文本的內容。	

					4.學生能說出尼泊爾文化特色。 5.學生能參與討論並尊重不同宗教信仰。	
	16~20 /5	莫可可玩轉土耳其	1.指導學生讀懂書目- <u>莫可可玩轉土耳其</u> 。 2.指導學生熟習摘要策略，擷取大意。 3.指導學生連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 4.指導學生理解土耳其文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 5.影片欣賞:土耳其零食大分享 (同樂會)	200 分	1.學生能說出本書內容 2.學生能說出本書大意 3.學生能評述文本的內容。 4.學生能說出土耳其文化特色。	
	21/1	成果發表	分組成果發表會	40 分	口頭評量	
附件 (資料來源)						

六腳國小 109 學年度自編/彈性學習節數教學設計課程

主題名稱： 閱讀

對象： 5.6 年級 性質： ☒ 自編 ☐ 改編 ☒ 彈性（含學校本位、社團）

教學期程：109 學年 下學期 時間：共 20 節

教學目標	1. 利用注音符號拼讀書籍。 2. 養成仔細聆聽的習慣和態度，並能適時回應。 3. 能使用恰當的情感和語氣朗讀。 4. 能熟悉生字，培養造詞和造句的能力。 5. 能從課文內容要點去推求中心思想。 6. 能使用恰當的情感和語氣朗讀。 7. 能認識並應用句型造句。 8. 認識數字語詞的意義和作用。 9. 認識遞進句的意義和作用。 10. 能利用續寫完成短文。		
融入領域	國語、社會、綜合	教學節數	20
能力指標 (領域、議題)	2-2-1 能培養良好的聆聽態度。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2-2-3 能學習說話者的表達技巧。 3-2-1 能充分表達意見。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。		

5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。
 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。
 6-2-5 能培養觀察與思考的寫作習慣。
 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。
 6-2-8 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。
 1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。
 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。
 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。
 3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。
 2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。
 2-2-2 覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異。

	週/節	活動名稱	教學重點內容	時間	評量方式	備註
教學內容 綱要	1~5 /5	莫可可玩轉澳洲	1.指導學生讀懂書目- <u>莫可可玩轉澳洲</u> 。 2.指導學生熟習摘要策略，擷取大意。 3.指導學生連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 4.指導學生理解澳洲文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 5. 影片欣賞及討論:澳洲特有的 11 種動物	200 分	1.學生能說出本書內容 2.學生能說出本書大意 3.學生能評述文本的內容。 4.學生能說出澳洲文化特色。	

	6~10 /5	莫可可玩轉法國	1.指導學生讀懂書目- <u>莫可可玩轉法國</u> 。 2.指導學生熟習摘要策略，擷取大意。 3.指導學生連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 4.指導學生理解法國文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	200 分	1.學生能說出本書內容 2.學生能說出本書大意 3.學生能評述文本的內容。 4.學生能說出法國文化特色。	
	11~15 /5	莫可可玩轉西班牙	1.指導學生讀懂書目- <u>莫可可玩轉西班牙</u> 。 2.指導學生熟習摘要策略，擷取大意。 3.指導學生連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 4.指導學生理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	200 分	1.學生能說出本書內容 2.學生能說出本書大意 3.學生能評述文本的內容。 4.學生能說出西班牙文化特色。	

	16~20 /5	莫可可玩轉芬蘭	1.指導學生讀懂書目- <u>莫可可玩轉芬蘭</u> 。 2.指導學生熟習摘要策略，擷取大意。 3.指導學生連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 4.指導學生理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	200 分	1.學生能說出本書內容 2.學生能說出本書大意 3.學生能評述文本的內容。 4.學生能說出芬蘭文化特色。	
附件 (資料來源)						