

嘉義縣義仁國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	課程設計者	高年級教學團隊	教學總節數	20 節/下學期
年級 課程主題名稱	義童閱讀品書香		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	健康、卓越、競爭力		與學校願 景呼應之 說明	一、採用多元體裁文本、跨領域的文章，使學生廣泛運用各種學習工具、科技媒體，與他人、環境做正向的溝通互動，以適應社會變遷與世界潮流。 二、訂定閱讀素材，再結合「聆聽」、「說話」及「寫作」能力的培養，培養孩子能理解、會表述、能思考、會創作的全方位閱讀能力。	
總綱 核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境		課程 目標	一、培養語文閱讀的興趣，奠定終身學習的基礎 二、透過所閱讀的故事，確實的去體會與實踐，並發展解決問題的能力 三、運用讀寫策略，增進閱讀及寫作能力，並達成與人溝通的目標 四、利用各種文本的閱讀，培養是非判斷的能力，達到提升個人品格的終極目標	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	孝悌故事 (家庭教育)	<p>活動一：喚起經驗與導讀</p> <p>1. 教師問：「你讀過二十四孝?還記得哪些故事呢?」</p> <p>2. 教師進行聖經故事《孝媳路得》的文本導讀。</p> <p>3. 教師問：「說說看，文本中的地主<u>波阿斯</u>是一位怎樣的人?為何?」再問「向<u>波阿斯</u>看齊，你會怎幫他人而不使其尷尬或困擾?試舉一可行例。」</p>	語文	<p>2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. <u>知恩報恩</u>網站《孝媳路得》的文本、二十四孝故事。</p> <p>2. 撰寫、發學習單。</p>	<p>1. 能據閱讀文本，提取出內容重點並簡要回答。</p> <p>2. 能向優點人物看齊，提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任</p>	<p>1. 能說出故事中的人物優點。</p> <p>2. 能參與討論並完成學習單內容。</p>	<p>文本《孝媳路得》</p> <p>知恩報恩網站</p> <p>http://www.amtb.tw/wanxi/zebe/bible.htm</p>	4節
		<p>活動二：</p> <p>1. 引導學生連結回憶舊經驗，說出對「孝順」的看法與做法。</p> <p>2. 於網站加廣閱讀二十四孝故事。</p> <p>活動三：統整歸納</p> <p>1. 教師問：「說說看，二十四孝裡的人物，你最欽佩的是誰?」</p>	家庭	<p>E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>					

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>並填心得感想於學習單。</p> <p>2. 分成小組討論，教師問：「試將二十四孝故事依某標準方式做創意分類。」「你知道中、西方對回報父母的方式有何異同？」</p>							
第(5)週 - 第(8)週	勞動婦女(性別平等教育)	<p>活動一：從照片看歷史</p> <p>1. 教師揭示金蓮鞋照片問：「猜猜看這雙鞋子有多大？是給誰穿的？」<u>1</u>、<u>2</u>、<u>3</u>、<u>4</u>。教師：「據纏足的源起，千年來中國傳統女性大多纏足。」</p> <p>2. 教師進行《歷史大事件》的文本導讀並介紹婦女解放運動。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 老師說：「文化歷史上多存有『男尊女卑』、或『男主外、</p>	語文	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 蒐集關於性權進史物事照</p> <p>2. 《歷史事件》的文本。</p> <p>3. 學習單</p>	<p>1. 能夠解讀媒介的性別刻板印象，</p> <p>2. 理解並使用性別平等的文字與語言。</p> <p>3. 了解性別相關的權益與公共參與，不同性別者能依其能力與專業對家庭、社會、國家有所成就與貢獻。</p> <p>4. 能完成練習寫作學習單。</p>	<p>1. 能報讀出統計表數據。</p> <p>2. 能流暢閱讀文本與詩句。</p> <p>3. 能撰述出自己對將來的夢想。</p> <p>4. 辨識與破除性別刻板的情感表達與互動。</p>	<p>照片 <u>1</u>、<u>2</u>、<u>3</u>、<u>4</u></p> <p>https://image.cache.storm.mg/styles/smg-800xauto-er/s3/media/image/2015/05/20/20150520-054053_U1004_M61663_cbb0.jpg?itok=Kx-Rz7Vm</p> <p>http://topnews8.com/file/n46357/t.jpg</p> <p>由法律與民俗看婦女家庭地位演變</p> <p>https://eng.stat.gov.tw/put</p>	2

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>女主內』的不平權現象，你有何看法？</p> <p>2. 教師揭示 <u>由法律與民俗看婦女家庭地位演變</u>一文，供學生檢視參考。</p> <p>3. 教師介紹探索提倡性平觀念之網站。<u>性平教育全球資訊網</u>、<u>婦女新知基金會網站</u>。</p> <p>4. 學生依提示，完成移風易俗學習單。</p>	性別平等	<p>E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>E8 了解不同性別者的成就與貢獻</p>				<p>blic/data/dgbas03/bs2/SocialIndicator/2009SI/%E7%94%B1%E6%B3%95%E5%BE%8B%E8%88%87%E6%B0%91%E4%BF%97%E7%9C%8B%E5%A9%A6%E5%A5%B3%E5%AE%B6%E5%BA%AD%E5%9C%B0%E4%BD%8D%E6%BC%94%E8%AE%8A.pdf <u>性平教育全球資訊網</u>、<u>婦女新知基金會網站</u></p>	
第(9)週 - 第(12)週	我們的島(海洋教育)	<p>活動一：引起動機</p> <p>1. 教師播放「<u>公共電視我們的島—塑膠寄居蟹</u>」，讓學生對寄居蟹有初步的認識，並問學生對影片中印象最深刻的一段話。</p> <p>活動二：閱讀文本</p> <p>1. 教師進行《酒瓶寄居蟹》的文本導讀</p>	語文	<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>1. <u>公共電視我們的島—塑膠寄居蟹</u>影片。</p> <p>2. 《酒瓶寄居蟹》的文</p>	<p>1. 能學會本文中的語詞並適當運用。</p> <p>2. 能覺察自己不理解的地方，並運用策略解決。</p> <p>3. 能依據描述，列舉結構進行文章結構分析。</p> <p>4. 了解人類活動對於海洋環境與海洋生物的影響。</p>	<p>1. 能了解文意並回答問題。</p> <p>2. 能正確撰寫學習單內容。</p> <p>3. 能完成指定主題寫作。</p> <p>4. 能了解並試說出動物們的感受。</p>	<p><u>公共電視 我們的島—塑膠寄居蟹</u></p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7jOrZ8MBsac</p>	4節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>2. 引導並分析文本的結構。</p> <p>3. 文本中「潮間帶」、「觸鬚」、「水袖」等詞，在文中並無明顯脈絡可供推論，教師可以引導學生運用字典，查出該詞的意思。</p> <p>4. 教師提問：「假如戶外教學去到潮間帶活動，你會想要做什麼？」</p> <p>活動三：延伸寫作</p> <p>1. 教師提問：「假想你是寄居蟹，你會有什麼話想要說？」</p> <p>2. 教師提問：「以『寄居蟹的旅行』為題，完成學習單寫作。」</p>	<p>海洋</p> <p>環境</p>	<p>E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	3. 學習單	5. 能尊重海洋生物，愛護海洋並進而採取保護海洋的行動。			
第(13)週 - 第(16)週	全球送愛心(防災教育)	<p>活動一：引起動機</p> <p>1. 教師問：「常見的災害有哪幾種呢？你最擔心害怕的是遇到哪種？」</p> <p>2. 教師播放「<u>地震紀實</u>」、「<u>2004南亞海</u></p>	環境教育	<p>E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p>	蒐集歷年的全球災害影片。文本《震碎人心的海地強震》、	<p>1. 覺知災害的影響及培養災害警覺心。</p> <p>2. 體驗周遭的自然環境和學習生命關懷。</p>	<p>1. 能探討面臨災害防救時可能的困境，學習如何減緩與降低環境問題的衝擊。</p> <p>2. 能寫出對生命的珍惜與關懷。</p>	<p>地震紀實</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=j-10sETxhHM</p> <p>2004 南亞海嘯</p>	4節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>嘯」讓學生感受災害來時的樣貌。</p> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師導讀文本《震碎人心的海地強震》、《全球送愛心》等。 <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師：「各種天災都可能是一場無情的毀滅與打擊，如果面對好友的親人不幸罹難或遭受嚴重損傷，你會如何來慰問他呢？」討論發表後，再行試寫一封給對方的信，表達內心對他的支持與關心。 	語文	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	《全球送愛心》。寫作學習單。			https://www.youtube.com/watch?v=-2M66ofaGj4	
第(17)週 - 第(20)週	愛國詩人(國際教育)	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師：「詩人寫詩是有感而發的，你知道那幾首詩是跟國破家亡有相關的呢？」 2. 教師揭示<u>杜甫</u>的生平，再導讀其<u>春望</u>與其他代表詩作數首。 <p>活動二：</p>	語文	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	杜甫生平事蹟與詩作、文本。學生備筆墨紙硯。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識唐詩名家與名作。 2. 培養愛國愛鄉的情懷。 3. 認識書法的藝術性，並培養寫字的興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出詩人的作品背後想表達的愛國情懷，體認國破家亡的困頓，進而培養愛鄉護土情意。 2. 能以楷書書寫唐詩並署名。 	杜甫代表詩作數首、杜甫詩的字帖賞析 1、2、3、4、5、文房四寶、書法字帖或書法字典、投影機。	4節

