

嘉義縣 過路 國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	四年級	課程設計者	李仲岳	教學總節數 /學期(上/下)	40/下學期
年級 課程主題名稱	過路閱讀樂		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	勤學、感恩、卓越、創意		與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由各類文本和國語日報的閱讀、欣賞、深究與創作，培養勤學的態度和厚植感恩的觀念，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野，創造卓越的人生。 2. 課程規畫主要在提升學生「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 3. 透過閱讀活動，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 閱讀、欣賞各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能，強化審美與感知的素養，進而實踐處理日常生活問題。 2. 透過閱讀課程活動，發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作的素養。 3. 運用閱讀教學，培養學生「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力，提升獨立思考、價值判斷、理性決定、創新應變與審美欣賞的素養。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (2) 週	校訂課程 第一類 史懷哲	<p>活動一：快樂的閱讀</p> <p>1. 了解<u>史懷哲</u>一生簡介。</p> <p>2. 讀這本書時，可以請小朋友自由接讀的方式，一個一個自由接讀。原則上，讀過的讓沒有讀過的，大家都有機會，可視情況變通。</p> <p>3. 讀完後鼓勵孩子提出問題，或說出他讀後想說的話。</p> <p>4. 指導學生閱讀的方向及應注意的地方，若未閱讀完文本，在下次閱讀課前讀完<u>史懷哲</u>這本書。</p> <p>活動二：問題討論</p> <p>1. 教師逐次提問： (1)<u>史懷哲</u>的童年生活如何？ (2)<u>史懷哲</u>為什麼要到非洲行醫？ (3)當時非洲生活環境如何？ (4)在興建醫院的過程中發生了什麼事？他如何解決？</p>	國語文	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1. 閱讀「<u>史懷哲</u>」文本，認識書中主要人物的故事並出問題。</p> <p>2. 「<u>史懷哲</u>」文本問題討論。</p> <p>3. 教師總結「<u>史懷哲</u>」文本。</p> <p>4. 「世界偉人」資料蒐集和分類。</p> <p>5. 「特別的我」小書製作。</p>	<p>1. 透過<u>史懷哲</u>放棄舒適生活到非洲行醫的故事，升起效學生命典範的意願。</p> <p>2. 認識「人飢己飢、人溺己溺」的道理及生命之間息息相關。</p> <p>3. 樂於參與人道關懷活動。</p>	<p>1. 能認識文本中主要人物的故事，了解其中意義和發現問題。</p> <p>2. 能主動參與文本問題討論。</p> <p>3. 能理解教師對文本的總結。</p> <p>4. 能完成「世界偉人」資料的蒐集與分類。</p> <p>5. 能完成「特別的我」小書製作。</p>	<p>1. 「<u>史懷哲</u>」文本。</p> <p>2. 「世界偉人」資料單。</p> <p>3. 粉彩紙。</p>	4
		社會	<p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>						

	<p>(5)非洲人對<u>史懷哲</u>在當地行醫的工作有什麼反應？</p> <p>(6)故事<u>史懷哲</u>身兼數職，他兼了哪些職？為何他需兼那麼多職？</p> <p>(7)戰爭發生時，<u>史懷哲</u>面臨什麼處境？</p> <p>(8)如果你是<u>史懷哲</u>，除了到非洲以外，還可以用什麼方式去發揮愛心或宣揚理念？</p> <p>(9)除了<u>諾貝爾和平獎</u>外，你還會頒發什麼獎來表揚<u>史懷哲</u>？</p> <p>(10)<u>史懷哲</u>的一生給你什麼啟示？</p> <p>2. 教師歸結：<u>史懷哲</u>放下了神學、哲學、音樂三方面的成就，把一生都奉獻給了非洲人，他的恆心跟毅力，以及助人的熱誠是我們應該效法的。</p> <p>3. 教師請學生回家蒐集「世界偉人」的資料。</p> <p>活動三：光照寰宇</p> <p>1. 教師請學生發表蒐集的資料。</p> <p>2. 教師和學生共同將這些偉人分類。</p>	<p>藝術</p>	<p>3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b- II -2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>1- II -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1- II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2- II -5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>					
--	--	-----------	---	--	--	--	--	--

(1)科學家—愛迪生、伽利略…等。

(2)藝術家—米開朗基羅、張大千、梵谷…等。

(3)音樂家—貝多芬、馬友友…等。

(4)醫生、護士—史懷哲、南丁格爾…等。

(5)宗教家—玄奘大師、釋迦牟尼佛…等。

(6)政治家—林肯、孫中山先生…等。

(7)教育家—孔子…等。

3. 教師歸結：世界上有許許多多的偉人，他們用音樂、藝術、愛心…等來照亮他人，讓我們的生活更加美麗、快樂，我們也應該效法這些偉人的精神，發揮自己的長處，當一個照亮世界的人。

活動四：特別的我

1. 教師提問：

(1)請你想一想，你有什麼優點？

(2)有了這些優點，可以怎麼做，才能將優點表現出來？

(3)說說看，你長大後的志向？

		(4)從現在起我可以怎麼做，才能實現我的志向？ 2.完成小書－「特別的我」 3.教師帶領學生共同欣賞全班小朋友的作品。							
第 (3) 週 － 第 (4) 週	校訂課程 第一類 平克和薛伊	活動一：地理大發現 1.教師將世界地圖張貼在黑板上，介紹各洲的地理位置，並說明有哪些國家及其特色。 2.發給每組一張世界地圖及題目，請各組組員一起找出題目上的國家。 3.時間內找出答案最多的那一組獲勝。 活動二：小小歷史家 1.教師簡略說明 <u>美國</u> 南北戰爭的背景及歷史。	國語文	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.介紹世界地圖和各洲國家的特色。 2.世界地圖問題競賽。 3.介紹美國南北戰爭的背景及歷史和奴隸制度與林肯總統的事	1.能享受閱讀的興趣，樂在閱讀。 2.能認識書中主要人物的故事背景，並說出內容大意。 3.能對需要幫助的人伸出援手，不分種族、性別、宗教…。 4.能了解戰爭對生活及環境所造成的傷害，體會和平的重要。 5.能學習尊重不同種族的人。	1.能知道世界地圖和各洲國家的特色。 2.能確實參與世界地圖問題競賽。 3.能理解美國南北戰爭的背景及歷史和奴隸制度與林肯總統的事蹟。 4.能了解「口傳歷史」為何，及作者寫這個故事的動機。 5.能主動參與文本問題討論和完成學習單。	1.「 <u>平克和薛伊</u> 」文本。 2.世界地圖。 3.「口傳歷史」、「主人與奴隸」的學習單	4

	<p>2. 介紹<u>奴隸制度</u>與<u>林肯</u>總統的事蹟。</p> <p>3. 說明「<u>口傳歷史</u>」為何，及作者寫這個故事的動機。</p> <p>4. 發給小朋友每人一本「<u>平克和薛伊</u>」文本，進行閱讀。</p> <p>活動三：繪本問題討論</p> <p>1. 老師針對書中故事內容，進行問題討論：</p> <p>(1) <u>平克和薛伊</u>在什麼情況下認識的？</p> <p>(2) 如果你是<u>平克</u>，當你看到<u>薛伊</u>時會採取什麼行動？為什麼？</p> <p>(3) <u>薛伊</u>為什麼不想回到部隊？是誰改變了他？</p> <p>(4) <u>嬾嬾貝</u>如何保護二個孩子？</p> <p>(5) 「和<u>林肯</u>先生握手」代表什麼意義？</p> <p>(6) 如果你是<u>薛伊</u>，當你<u>知道平克</u>死後，你會如何報答他？</p> <p>(7) 你能說出<u>平克</u>、<u>薛伊</u>和<u>嬾嬾貝</u>，是如何流露彼此之間的情感？</p> <p>(8) 為何<u>平克</u>和<u>薛伊</u>的友情，險的如此珍貴？</p>	<p>社會</p>	<p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	<p>蹟。</p> <p>4. 「<u>平克和薛伊</u>」文本介紹、閱讀、問題討論和學習單完成。</p> <p>5. 「主人與奴隸」活動和學習單完成。</p>		<p>6. 能樂於參與「主人與奴隸」活動和完成學習單。</p>		
		<p>綜合</p>	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>					

	<p>(9)你能說出戰爭對人類或環境所造成的傷害嗎?</p> <p>(10)想一想，有什麼可以防止戰爭的發生?對受傷害的土地，該如何使其復原?</p> <p>2. 針對討論內容，歸納故事大意，請各組派代表上台發表。</p> <p>3. 完成學習單「口傳歷史」的部份。</p> <p>活動四：主人與奴隸</p> <p>1. 將學生分組為二~三人一組，分配主人與奴隸的角色。</p> <p>2. 當主人的可以任意使喚奴隸作任何事，五分鐘後，再將主人與奴隸的角色互換。</p> <p>活動四：分組討論報告</p> <p>1. 問題討論</p> <p>(1)當主人或奴隸的感覺?</p> <p>(2)階級制度存在的原因與廢除的背景?</p> <p>(3)當有人需要我們幫助時，你會考慮些什麼?為什麼?【種族、膚色、階級…】</p>							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

	<p>(4)你是否願意為遭受不平等待遇的人爭取利益嗎?你會採取什麼方式?</p> <p>(5)當同學發生爭執時,你會如何協助他們解決問題?</p> <p>2. 各組派代表上台報告小組討論的結果。</p> <p>3. 教師歸納：階級制度有其存在的歷史背景，我們要學習尊重每一個人，無論其膚色、種族、宗教是否與我們相同。看到需要幫助的人，也要樂於對他伸出援手，以和平的方式來幫他爭取權益。</p> <p>活動五：完成學習單「主人與奴隸」的學習單完成。</p>							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

第 (5) 週 - 第 (6) 週	校訂課程 第一類 魔法校車一人體神秘遊	活動一：文本領讀 1. 教師帶領學生閱讀「魔法校車一人體神秘遊」文本。 活動二：探究文本內容及問題討論 1. 討論本書內容及問題。 (1) 吃的食物跑到哪裡去了？ (2) 血液是什麼組成的？血液為什麼是紅的？血液有什麼功能？ (3) 心臟像個馬達嗎？ (4) 人為什麼要呼吸？ (5) 身體的肌肉如何運動的？ (6) 人體各器官的構造。 (7) 如何讓自己更健康？ 活動三：圖書館查詢資料 利用閱讀課去圖書館查詢資料，完成「人體的器官圖」、「血液的循環圖」並記得標明資料出處。 ex: 1. 身體的器官有 →胃：…… →心臟：…… →肺：……	國語文 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 「魔法校車一人體神秘遊」文本閱讀。 2. 「魔法校車一人體神秘遊」文本內容及問題討論。 3. 利用圖書館查詢資料，完成「人體的器官圖」、「血液的循環圖」。 4. 「人體的器官圖」、「血液的循環圖」作業發表與心得分享。 5. 「人體的器官及血液循環圖」海報	1. 了解我們吃的食物跑到哪裡去了？ 2. 知道血液是什麼組成的？血液為什麼是紅的？血液有什麼功能？ 3. 理解心臟的功能像個馬達。 4. 了解人為什麼要呼吸？ 5. 知道身體的肌肉如何運動的？ 6. 知道人體各器官的構造。 7. 透過討論、問答與發表，能針對問題，用流暢的句子表達自己的意見或看法。 8. 學會利用圖書館資源，解決問題。	1. 能專心閱讀「魔法校車一人體神秘遊」文本。 2. 能理解「魔法校車一人體神秘遊」文本內容及積極參與問題討論。 3. 能確實利用圖書館查詢資料，完成「人體的器官圖」、「血液的循環圖」。 4. 能完成「人體的器官圖」、「血液的循環圖」作業發表，並願意與他人分享心得。 5. 能完成「人體的器官及血液循環圖」海報製作。 6. 能積極參與分組討論和發表「怎樣讓身體不生病」。	1. 「魔法校車一人體神秘遊」文本。 2. 圖書館藏書。 3. 海報紙	4
		健康與體育 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的辦法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。						

	<p>→腎臟:……</p> <p>2. 血液→血液的循環→</p> <p>3. 血液是由紅血球、白血球、血小板所組成……</p> <p>活動四：分享與感想</p> <p>1. 作業發表：請學生發表作業「人體的器官圖」，「血液的循環圖」，並分享：如何完成此作業？（查詢哪些資料、書籍）</p> <p>2. 心得分享：聆聽同學作業發表後，請學生針對資料查詢的方法和觀摩同學作業「人體的器官圖」，「血液的循環圖」發表心得感想。</p> <p>活動五：製作海報</p> <p>1. 截取個人的「人體的器官圖」，「血液的循環圖」，完成小組「人體的器官及血液循環圖」，製作海報。</p> <p>2. 完成各組「人體的器官及血液循環圖」之後，老師張貼在公佈欄上。</p> <p>活動六：健康大作戰</p> <p>1. 分組討論「怎樣讓身體不生病」，並發表各組討論結果。</p>	<p>藝術</p>	<p>1- II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2- II -5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3- II -1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>製作。</p> <p>6. 分組討論和發表「怎樣讓身體不生病」。</p>				
--	--	-----------	---	---	--	--	--	--

第 (7) 週 - 第 (8) 週	校訂 課程 第一 類 班上 養了 一頭 牛	活動一：經驗分享 教師提問，請學生分享養寵物的經驗。 「同學們，你們的家中是否也曾經飼養過各種動物，如果有的話，請將你與動物們相處的經驗（包括何種動物、如何照顧牠、與牠相處時發生的趣事…等），和同學們一起分享。」	國語文	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 學生分享養寵物的經驗。 2. 師生共讀「班上養了一頭牛」一書。 3. 「班上養了一頭牛」文本內容討論與提問。 4. 完成學習單。	1. 列舉書中角色，根據角色和角色進行聯想訓練。 2. 根據作者的相關介紹，引導孩子發現故事議題的來源。 3. 深究故事內容，一探作者敘事目的。 4. 以問題討論挖掘文本多面向的風貌。 5. 採延伸教學，轉化文本主旨與進行語文訓練。 6. 經由分享與欣賞，培養良好的閱讀興趣。 7. 了解養育動物不是玩遊戲，而是真實的在養育一個生命，既然要飼養牠，就得負起應盡的責任。 8. 學會彼此間要如何分工合作，以完成一個共同的目標。	1. 能主動分享養寵物的經驗。 2. 能確實閱讀「班上養了一頭牛」文本，並專心聆聽老師解說。 3. 能積極參與「班上養了一頭牛」文本內容討論與發表。 4. 能完成學習單。	1. 「班上養了一頭牛」文本。 2. 電腦、電子白板。 3. 學習單。	4	
		活動二：師生共讀 1. 引導學生共讀「班上養了一頭牛」一書(全書分成七個主要章節)，由老師進行各章節大意的精要解說。	藝術	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。						
		活動三：文本內容提問與討論 1. 當全班一起討論問題時，我們應該遵守哪些原則？(例如：先提名先表決、少數服從多數、多數尊重少數、依照一定的會議程序…等，以確保會議的順利進行。) 2. 為什麼在本書中，三年二班的老師在一開始時會向同學們強調「養動物不是玩遊戲，	綜合	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的						

	<p>而是養育一個生命』的觀念？</p> <p>3. 你覺得乳牛中心願意將小牛出借給三年二班的同學們是為什麼？而他們為何只肯出借四個月？</p> <p>4. 從表面上觀察，「牛」有哪些特點？</p> <p>5. 在搭建牛舍（小牛住的地方）時，需要使用什麼主要材料？想想看有沒有其他的材料可以做為替代品？又哪一種東西最好不要出現在牛舍裡面或附近？</p> <p>6. 在本書中，養牛專家田川先生提到要如何清理牛的排泄物？並要如何餵食牛？</p> <p>7. 接著，田川先生又提到哪些觀察小牛狀況時，應該注意的地方？</p> <p>8. 若是你，在被分配到自己不喜歡的工作時，會不會和佐原真優一樣，有強烈的抗拒心理？為什麼？</p> <p>9. 動物雖然不會說話，但是仍然有自己的心情，如果讓你們（指小朋</p>	<p>互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>友們)飼養某種動物的話,你們能不能試著去體會動物們的心情(像石田直也一樣)?為什麼?</p> <p>10. 假如在與同學們合作學習的過程中,你和同學起了衝突(如本書中的真優和美季),你會用什麼方法來處理這種問題?</p> <p>11. 在閱讀完本書之後,你會不會想要飼養某種動物做為寵物呢?如果是的話,你該怎麼照顧牠?</p> <p>活動四:完成學習單 讀完本書的感想;寫給小牛的一封信;畫出印象最深刻的畫面。</p>							
第(9)週 - 第(10)週	校訂課程第一類 拼被人送的禮	<p>活動一:【你還憂慮什麼】問題討論</p> <p>1. 播放【你還憂慮什麼】ppt檔。</p> <p>2. 問題討論: (1) 現在的你生活過得如何?幸福嗎? (2) 你會擔心的是生活中的什麼事?</p>	國語文	<p>1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 觀看「你還憂慮什麼」ppt檔和問題討論。</p> <p>2. 繪本共讀,內容問題討論、分享</p>	<p>1. 懂得助人所能帶來的快樂是無限的。</p> <p>2. 體會“施”比“受”更有福。</p> <p>3. 了解悲天憫人的真正涵義。</p>	<p>1. 能專心觀看「你還憂慮什麼」內容。</p> <p>2. 能主動參與「你還憂慮什麼」內容問題討論、分享感受。</p> <p>3. 能確實讀完「拼被人送的禮」文本。</p> <p>4. 能踴躍參與「拼被人送的禮」文本問題思考與討論發表。</p>	<p>1. 「你還憂慮什麼」ppt檔、</p> <p>「拼被人送的禮」文本。</p> <p>2. 電子白板、電腦。</p> <p>3. 學習單。</p>	4

	<p>(3)你有想過如何改善你生活中擔心的事？</p> <p>活動二：繪本共讀</p> <p>1. 引導學生共讀「拼被人送的禮」一書，由老師進行內容解說。</p> <p>活動三：文本問題思考與討論發表</p> <p>1. 老師提問問題，讓學生思考，並請學生回答。</p> <p>(1)國王原來是一個怎麼樣的人？</p> <p>(2)老婦人所拼出的被子都送給什麼樣的人？</p> <p>(3)國王如何學會送禮給別人？</p> <p>(4)為什麼送完禮物給別人，國王會感到非常地愉快？</p> <p>(5)如果你是國王，願意為了美麗的拼被而送光</p>		<p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>感受。</p> <p>3. 學習單完成。</p> <p>4. 優良學習單作品分享討論。</p>		<p>5. 能確實完成學習單。</p> <p>6. 能欣賞優良作品，並踴躍參與討論，分享個人看法。</p>		
		綜合	<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>					

	<p>自己的東西嗎？為什麼？</p> <p>(6)你曾經贈送別人禮物嗎？原因是什麼？送禮的感覺是什麼？</p> <p>2. 討論分享：</p> <p>1. 整本書中給你印象最深的是哪一件事？為什麼？</p> <p>2. “施”比“受”更有福，這句話是什麼意思？生活中有哪些你知道的真實故事或自己的經驗？</p> <p>活動四：學習單書寫</p> <p>1. 學習單內容解說和書寫指導。</p> <p>活動五：優秀作品分享討論</p> <p>1. 好的學習單作品有什麼特色？</p> <p>2. 你覺得你的學習單有什麼需要改進的地方？</p> <p>3. 分享討論。</p>	社會	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>					
--	--	----	---	--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">第 (11) 週 - 第 (14) 週</p>	<p style="text-align: center;">校訂 課程 第一 類 讀 報 知 識 家</p>	<p>活動一：揭開「5W1H」的面紗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組學生先將教師所要介紹的新聞閱讀一遍。 2. 教師利用簡報介紹何謂『5W1H』(Who(人)、When(時)、Where(地)、What(事)、Why(為什麼)和How(發生經過)六項特點。 3. 學生學會5W1H的原則後，找到新聞中的5W1H，並將其填入學習單中。 4. 教師依序張貼幾篇新聞，請小組同學採競賽方式，依序上台分別找出每份新聞的5W1H，速度最快與最正確者獲勝。 <p>活動二：我是觀察員</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生共同閱讀國語日報兒童版文章，找出文章中的主角、時間、地點、事件等重點。 2. 請學生仿作，並寫出一篇短文。 3. 師生共選優秀作品，與大家分享的優良作品的優點，並給予鼓勵。 	<p style="text-align: center;">國語文</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各 	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國語日報新聞閱讀。 2. 介紹六何法。 3. 找出新聞中的5W1H，並完成學習單。 4. 找出每份新聞5W1H的競賽。 <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀國語日報兒童版文章，找出文章中的主角、時間、地點、事件等重點。 2. 仿作短文。 3. 師生共選優秀作品，並張貼於公 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學到佳詞美句，提升閱讀和寫作能力。 2. 學會整理分類資料、摘錄重點。 3. 提升兒童的閱讀、寫作興趣、並懂得欣賞他人作品，增加同儕間的討論話題。 4. 透過報紙，了解社會上發生的事、更願意關懷社會，並知道身為小孩的社會責任。 5. 透過討論分享，了解他人對事情的不同看法。 6. 激發想像力、增加日常生活常識。 7. 閱讀報紙，了解報紙傳遞的訊息，豐富兒童知識來源。 	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心閱讀教師所要介紹的新聞。 2. 能了解何謂『5W1H』六項特點。 3. 能找出老師所交代新聞中的『5W1H』，並完成學習單。 4. 能確實參與找出每份新聞5W1H的競賽。 <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能找出國語日報兒童版文章中的主角、時間、地點、事件等重點。 2. 能確實仿作出一篇短文。 3. 能說出優良作品的優點。 4. 能主動欣賞他人的優秀作品。 <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從報紙的文章中找出形容詞，並說明此形容詞可以形容哪些人、事、物。 2. 能找到的形容詞，共同完成一則小故事，並寫在學習單上。 3. 能上台分享各組所創作的故事內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦、電子白板。 2. 國語日報。 3. 何謂『5W1H』ppt檔。 4. 活動學習單。 5. 剪貼簿。 	<p style="text-align: center;">8</p>
--	---	--	--	---	---	---	--	---	--------------------------------------

	<p>4. 優秀作品張貼於公布欄。</p> <p>活動三：形容詞變故事</p> <p>1. 請學生從報紙的文章中找出形容詞，並說明此形容詞可以形容哪些人、事、物。</p> <p>2. 透過不同的形容詞，請學生分成兩組，利用從報紙文章中找到的形容詞，完成一則小故事，並寫在學習單上。</p> <p>3. 請兩組學生上台分享該組的故事內容。</p> <p>4. 優秀作品張貼於公布欄。</p> <p>活動四：金頭腦</p> <p>1. 老師協助學生閱讀國語日報的文章，對於學生不會的詞彙進行說明解釋。</p> <p>2. 將學生分成兩組，藉由新的詞彙，讓各組學生輪流派一人進行比賽，用新詞彙造句，或是說出新詞彙的解釋。</p> <p>3. 發下學習單讓學生練習新詞彙的筆畫、解釋和造句。</p>	<p>綜合</p>	<p>種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>布欄。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 國語日報中文章找出形容詞。</p> <p>2. 利用形容詞完成一則小故事。</p> <p>3. 分享故事，並將優秀作品張貼於公布欄。</p> <p>活動四：</p> <p>1. 閱讀國語日報的文章，解釋不懂詞彙。</p> <p>2. 詞彙解釋、造句競賽。</p> <p>3. 完成學習單並分享。</p> <p>4. 優秀作品張貼於公布欄。</p>		<p>4. 能主動欣賞優良作品。</p> <p>活動四：</p> <p>1. 能確實閱讀國語日報的文章，對於不會的詞彙主動提問，並理解老師的說明解釋。</p> <p>2. 能積極參與新詞彙造句，或是說出新詞彙的解釋的比賽。</p> <p>3. 能確實完成新詞彙的筆畫、解釋和造句學習單。</p> <p>4. 對於優良作品能主動欣賞學習。</p> <p>活動五：</p> <p>1. 能確實閱讀國語日報的文章，依循老師要求圈出文章中的詞句，理解說明內容。</p> <p>2. 能找出老師所提出之詞句類似或相反的詞句。</p> <p>3. 能確實完成學習單。</p> <p>4. 對於優良作品能主動欣賞學習。</p> <p>活動六：</p> <p>1. 能依所定主題蒐集</p>		
--	---	-----------	---	--	--	---	--	--

	<p>4. 發表學生優秀作品，張貼於公布欄。</p> <p>活動五：正反兩面</p> <p>1. 老師協助學生閱讀國語日報的文章，並圈出文章中的詞句，進行說明。</p> <p>2. 將學生分成兩組，請學生分組討論，想出與老師所提出之詞句類似或相反的詞句。</p> <p>3. 發下學習單給學生填寫。</p> <p>4. 獎勵優秀作品的學生。</p> <p>5. 優秀學生作品張貼於公布欄。</p> <p>活動六：主題剪報活動</p> <p>1. 利用班級的國語日報，由老師限定主題或自行選定主題，將相關文章直接剪下黏貼。</p> <p>2. 每位學生皆有一本剪貼簿，依所定主題蒐集文章，編排順序，黏貼於剪貼簿。</p> <p>3. 教師指導學生將剪貼的文章、新聞，找出段落，用紅筆畫上標點，以螢光筆找出四字詞或美詞佳句，註明文章的來</p>	社會	<p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	<p>活動五：</p> <p>1. 國語日報文章中相似、相反詞句解說。</p> <p>2. 學生討論相似、相反詞句。</p> <p>3. 完成學習單。</p> <p>4. 優秀作品張貼於公布欄。</p> <p>活動六：</p> <p>1. 老師限定主題或自行選定主題，進行主題簡報活動。</p> <p>2. 老師指導學生主題簡報技巧。</p> <p>3. 發表個人作品，選出優良</p>		<p>文章，編排順序，黏貼於剪貼簿。</p> <p>2. 能確實找出優美詞句，對所蒐集文章作評論或書寫心得感想，並添加插圖美編，增加版面之豐富性。</p> <p>3. 能主動發表個人作品，踴躍參與評選，欣賞他人作品，學習其作品優點。</p>		
--	--	----	---	---	--	--	--	--

		源和日期，寫出關鍵句(配合語文課程)，作評論或書寫心得感想，最後添加插圖美編，增加版面之豐富性。 4. 發表個人作品。 5. 師生共選優秀作品，並給予鼓勵。			作品給予鼓勵。			
第(15)週 - 第(17)週	校訂課程第一類 你很特別	<p>活動一：熱身討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡單介紹—「你很特別」的書。 2. 提問問題：你很特別是什麼意思？你覺得自己有沒有很特別？為什麼？ 3. 讓小朋友發表自己的看法。 4. 結論：沒有一定的答案，每個小朋友都有不同的看法和觀點，教師可稍微提示。 <p>活動二：文本導讀與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞封面的畫風，並試著找出書名、作者、繪 	國語文	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「你很特別」繪本簡介和問題討論。 2. 師生共同閱讀文本，探究文本內容。 3. 師生深究文本內容，並討論發表。 4. 完成學習單。 5. 分享優 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過繪本引導孩子發現自我的概念，找到自己的獨特之處。 2. 學生能說出自己的特色，不會過度在意他人對自己的評價。 3. 透過本書的故事培養孩子尊重並欣賞他人不同的觀點的包容能力。 4. 學生能認識自我、接納自我，喜歡自己。 5. 透過本書接觸與欣賞到國外畫家與不同畫風的展現。 6. 瞭解文章組織結構的發展。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽「你很特別」繪本簡介和主動參與問題討論。 2. 能確實閱讀文本內容，並理解其中內容。 3. 能主動與同學討論問題，積極發表個人意見。 4. 能確實完成學習單和自畫像。 5. 能發表優良作品特點，並確實改進自己學習單的缺點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本：「你很特別」。 2. 電腦、電子白板。 3. 學習單。

	<p>圖者、出版社。(教師可加強補充)</p> <p>2. 先不打開書，猜一猜封面上「你很特別」？會是在講些什麼？為什麼？</p> <p>3. 閱讀故事內容，請學生輪流朗讀，每人讀一頁，同時一邊預測故事的發展。</p> <p>4. 寫下書中不明白的詞語或句子，師生共同討論。</p> <p>活動三：師生深入探討</p> <p>◎問題與討論</p> <p>分<三個層次>提問，每個問題老師不斷再深入質問：「為什麼？」「你有什麼看法？」「如果是你，你會……」並引導從日常生活中去舉例，激發孩子的思考，引出孩子的想法，形成對話與討論。</p> <p>1. 第一層次：記憶層(概</p>		<p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>良作品特點，並改進自己學習單的缺點。</p>	<p>7. 結合語文活動，進行句型的仿寫與童詩創作。</p> <p>8. 依據繪本故事內容發展如何開始欣賞自己及他的特點。</p>			
		<p>綜合</p>	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>					

	<p>念資訊、角色情節、結局、表象記憶)</p> <p>(1)主角是誰?</p> <p>(2)請你想一想,胖哥和別的薇美克人有什麼不同?</p> <p>(3)胖哥身上被貼上什麼東西?為什麼?</p> <p>2. 第二層次:理解層</p> <p>(1)想一想,胖哥為什麼身上會被貼上點點?</p> <p>(2)伊萊是誰?你能大概的形容一下或解釋嗎?</p> <p>(3)露西亞跟胖哥說了什麼話?你贊成不贊成露西的話嗎?為什麼?</p> <p>3. 第三層次思考層</p> <p>(1)假如你是胖哥?你會怎麼做?為什麼?</p> <p>(2)文中的伊萊引伸為誰?為什麼?</p> <p>(3)我們應如何欣賞他人的特點?例如:如何欣賞胖哥或露西亞?</p> <p>(4)你在意別人對你的看法或意見嗎?為什麼?</p> <p>(5)你能想出自己的特別的地方嗎?說一說。</p>	<p>藝術</p>	<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群己關係及互動。</p>					
--	--	-----------	---	--	--	--	--	--

		<p>教師總結：當小朋友說出自己觀點時，教師都應當給予鼓勵與尊重，沒有標準的答案，因為每個人看到的世界不一定一樣，都應該給予肯定。</p> <p>活動四：閱讀學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成【你很特別】學習單一。 2. 完成【你很特別-分析自己】學習單二(包括自畫像) <p>活動五：優秀作品分享討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 好的學習單作品有什麼特色？ 2. 你覺得你的學習單有什麼需要改進的地方？ 						
<p>第(18)週 - 第(20)週</p> <p>校訂課程第一類 謊話蟲</p>	<p>活動一：預讀單習寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師簡單介紹「小木偶」童話故事。 2. 秀出繪本「謊話蟲」封面，讓小朋友預測故事內容。 3. 想一想與小木偶會有何相似處？ 4. 在教室做課前預讀「謊話蟲」。 5. 老師指導寫預讀單。 	國語文	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-3 學習審</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡單介紹「小木偶」童話故事。 2. 指導寫「謊話蟲」預讀單。 3. 「謊話蟲」繪本ppt介紹和內容提 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會實踐做一個誠實的小孩。 2. 誠實的反省自己。 3. 學會做出正確的行為。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能仔細聆聽「小木偶」童話故事。 2. 能主動參與預測「謊話蟲」故事內容。 3. 能確實完成預寫單。 4. 能仔細觀看繪本ppt並積極參與提問討論和分享。 5. 能確實完成「謊話蟲大清倉」學習單和「道歉卡」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本：「謊話蟲」。 2. 繪本掃描ppt。 3. 電腦、電子白板。 4. 學習作業單(預讀單)(謊話蟲大清倉)(道歉卡) 	6

	<p>活動二：文本導讀、提問與討論</p> <p>1. 老師利用繪本 ppt 複習「謊話蟲」。</p> <p>2. 提問與討論</p> <p>(1)「小餅乾」今天發生了什麼事？為什麼他這麼做？「小餅乾」當時的想法是什麼？為什麼他這麼想？他的心情如何？</p> <p>(2) 父母對「小餅乾」有什麼想法？為什麼？</p> <p>(3) 謊話拆穿後「小餅乾」的想法是什麼？當時心情如何？為什麼？</p> <p>(4) 如果你是「小餅乾」你會怎麼做？為什麼？</p> <p>(5) 如果你是謊話蟲，你會怎麼做？為什麼？</p> <p>(6) 如果你是爸媽，你會怎麼做？為什麼？</p> <p>(7) 你自己有沒有說過謊？</p> <p>(8) 當你說謊時心裡的感觉怎麼樣？</p> <p>(9) 自己想一想，如果對方知道你說謊，他心裡的感觉怎麼樣？</p> <p>(10) 當謊言被拆穿時有什麼後果？</p>	<p>綜合</p> <p>社會</p>	<p>題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>	<p>問討論。</p> <p>4. 指導「謊話蟲大清倉」學習單。</p> <p>5. 「謊話蟲大清倉」主題活動。</p> <p>6. 完成「道歉卡」。</p> <p>7. 「滅蟲大作戰」主題活動。</p> <p>8. 完成實踐單。</p>	<p>6. 能踴躍參與「滅蟲大作戰」活動。</p> <p>7. 能按時完成實踐單。</p>	<p>5. CD player 3</p> <p>6. 實踐單</p>	
--	---	---------------------	--	---	---	---	--

	<p>(11) 當謊言被拆穿時你心裡的感覺怎麼樣？</p> <p>3. 指導學習單「謊話蟲大清倉」寫法</p> <p>活動三：大家一起來抓蟲</p> <p>* 謊話蟲大清倉（已完成之學習單）：</p> <p>1. 小朋友你曾經說過謊嗎？是否已將它寫在作業單上？</p> <p>(1) 當時發生什麼事令你做出說謊的決定？</p> <p>(2) 為什麼非說謊不可？</p> <p>(3) 說謊前心情如何？為什麼？</p> <p>(4) 說謊後心情如何？為什麼？</p> <p>(5) 擔心謊話被拆穿的心情如何？</p> <p>(6) 當時那件事情最後怎麼樣了？</p> <p>(7) 現在重新回想面對這件事情，心情如何？</p> <p>(8) 如果可以重新來過，你會怎麼做？為什麼？</p> <p>2、謊話蟲現形記</p> <p>(1) 小朋友抽取一張作業單（以不記名的方式）報告其中內容。</p>	<p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>				
--	---	---	--	--	--	--

	<p>(2)有類似經驗者可說一說與大家分享。</p> <p>3、指導完成「道歉卡」——我很抱歉。</p> <p>活動四：滅蟲大作戰</p> <p>1. 想一想 說一說</p> <p>(1)統計各種謊話蟲數量。</p> <p>(2)哪一種謊話蟲最多？為什麼？</p> <p>(3)哪一種謊話蟲最過分？為什麼？</p> <p>(4)哪一種謊話蟲最笨？為什麼？</p> <p>2. 分組討論</p> <p>各自討論滅蟲方法：</p> <p>(1)再次出現同樣困境時，可以找到哪些解決方法？</p> <p>(2)這些方法可能出現什麼樣的結果？為什麼？</p> <p>(3)這麼做的心情和用說謊來處理時的心情有何不同？</p> <p>3. 上台報告討論結果。</p> <p>4. 老師輔導整理歸納，共同訂出實踐規條(3-4項)。</p> <p>活動五：生活中的實踐</p> <p>1. 完成實踐單。</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生課程 調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：李仲岳</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。