

嘉義縣竹村國小 109 學年度校訂課程食農教育課彈性學習教學內容規劃表-四年級上學期

年級	四年級	課程設計者	王婉玲	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
年級 課程主題名稱	(閱讀食安) (四季的食農手札—秋與冬) (設計我的 menu—秋冬風) (料理小廚師—秋冬)	符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	魅力竹村 自信樂學習 創新展活力	與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由探索與了解食品安全的重要性與相關資料蒐集，進而了解食材選用原則，食品安全的重要，進而發展竹村獨有的食安選項。 2. 活用課程相關的學習，增進對作物種植與食材安全的選擇能力，在趣味學習中拓展知識、享用安全食材，也讓熱情等核心素養提升。 3. 學生能主動參與並合作實踐，讓食品安全相關議題的探索展現熱情與延續力。		
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 探索並了解食材選用原則與食品安全的追求。 2. 使用手札記錄過程與相關知識，持續練習以文字、及插圖的方式進行記錄與創作，彼此心得交換，作品分享。 3. 在探索與紀錄創作過程中，學習新知，建立良好的主動學習方式。 4. 在食農教育食品安全的理念下發展：種植作物，食材選用，料理小廚師的知識與能力，進行有熱情的語文藝術創作與團隊合作所需的綜合能力。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	閱讀食安	<p>活動一：食品安全文學導讀</p> <p>1. 教師選輯與食安議題相關之描寫有機耕作主題的自然文學篇章，以問題向學生提問進行文章的大意擷取與深究。</p> <p>2. 在有機耕作主題的自然文學導讀後，請學生書寫心得。</p> <p>3. 指導學生心得插圖繪製。</p> <p>活動二：文章分類與書籍借閱</p> <p>1. 請學生協助利用班級國語日報蒐集食品安全文學篇章並分類。</p> <p>2. 以食安為指定目標到共讀站借閱相關書籍書，以作為課後延伸閱讀。</p>	<p>語文</p> <p>藝文</p>	<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會文本的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素並表達自我感受與想像。</p>	<p>1. 閱讀有機耕作主題的自然文學篇章。</p> <p>2. 運用筆記列重點與大綱。</p> <p>3. 學習心得插圖的繪製</p>	<p>1. 能學習運用所閱讀的有機耕作文章擷取大意。</p> <p>2. 能主動閱讀蒐集以食安相關文本資料。</p> <p>3. 能為自己的學習單心得書寫後繪製插圖探索適合表現的視覺元素。</p>	<p>1. 能閱讀以有機耕作主題的自然篇章並完成學習單。</p> <p>2. 能完成心得與感悟的書寫。</p> <p>3. 能繪製心得插圖</p>	<p>1. 女農討山誌書籍</p> <p>2. 有機耕作主題閱讀學習單</p> <p>3. 讀報學習單</p> <p>4. 照相錄影設備</p>	4
第(5)週 - 第(10)週	四季的食農手札 - 秋與冬	<p>活動一：農場種植活動</p> <p>1. 教師介紹於魚菜礫共生農場的運作原理。</p> <p>2. 全班討論決定本季班上所將種植的蔬果種類。</p> <p>3. 教師準備好秋冬季節所欲種植的蔬果植栽，帶領</p>	語文	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	<p>1. 運用筆記列重點與大綱。</p> <p>2. 實物的觀察與拼繪。</p> <p>3. 作品解說訓練。</p>	<p>1. 能參加討論食農手札的製作過程與要點。</p> <p>2. 能透過自己的觀察在手札上做拼繪探索適合表現的視覺元素。</p>	<p>1. 能完成數篇食農手札紀錄。</p> <p>2. 能發表解說自己與他人的作品並比較異同。</p>	<p>1. 有趣的手札 ppt</p> <p>2. 空白手札</p> <p>3. 照相錄影設備</p>	6

		<p>學生到校內魚菜礫共生農場內進行種植任務。</p> <p>4. 每生親手種植一棵菜苗並記錄於食農手札中。</p> <p>活動二：食農手札觀察與紀錄</p> <p>1. 教師發給每生一本空白手札介紹手札內容，歸納區分為三個區塊：</p> <p>① 知識記錄：日期、時間、名稱。</p> <p>② 繪製菜苗生長情形。</p> <p>③ 心得感悟的描寫。</p> <p>2. 學生進行每周一次的菜苗生長紀錄。</p> <p>3. 進行蔬果生長所需的農務如摘除腐葉、疏葉、雜草。</p> <p>活動三：心得發表互相觀摩</p> <p>1. 推選記錄、拼繪、心得不同區塊的優良表現來發表解說並互相觀摩。</p> <p>2. 學習改進自己的手札紀錄。</p>	藝文	1-II-2 能探索視覺元素並表達自我感受與想像。		3. 能為他人作品提供不同觀點或意見。			
第(11)週	設計我的menu	<p>活動一：menu美感欣賞</p> <p>1. 教師發給學生提問單並利用網路搜尋具美感的</p>	語文	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 探索美感元素。 2. menu設計。	1. 探索menun能吸引人的呈現方式。	1. 能完成 menu 設計學習單。 2. 能體驗如何設計具有美	1. 電腦網路設備 2. 食譜學習單 3. 照相錄影設備	6

<p>- 第 (16) 週</p>	<p>一秋冬</p>	<p>菜單設計，讓學生欣賞後，師生討論菜單設計吸引人的元素為何？為什麼？</p> <p>2. 討論菜單風格與菜名的關係。</p> <p>活動二：秋冬蔬果 menu 製作</p> <p>1. 教師指導學生製作搭配秋冬蔬果風格的菜單底色圖紋。</p> <p>2. 發給每生一張食譜學習單，構思所想烹調的菜色並為它命名。</p> <p>3. 將寫好的食譜學習單貼在預先製作好的有底色圖紋的背景紙上，完成特殊風格的菜單設計。</p> <p>活動三：作品欣賞</p> <p>1. 菜單設計作品互相觀摩討論。</p> <p>2. 解說自己作品並提供對他人作品不同的看法。</p>	<p>藝文</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>3. 作品解說訓練。</p>	<p>2. 使用須具備的視覺元素豐富 menu 製作。</p> <p>3. 能為他人跟自己的作品提供觀點或意見。</p>	<p>感的 menu。</p> <p>3. 能發表解說自己與他人的作品並比較異同。</p>		
<p>第 (17) 週 -</p>	<p>料理小廚師—秋冬</p>	<p>活動一：蔬果採收趣</p> <p>1. 帶領學生至農場採收本季生產蔬果。</p> <p>2. 發給每生所種植的成果，</p>	<p>綜合</p>	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 菜單食譜烹調。</p> <p>2. 烹調過程分享。</p>	<p>1. 能依照菜單設計烹調展現自己的能力。</p> <p>2. 能在他人跟自己的料理烹調過程分享</p>	<p>1. 能照相或錄影紀錄小廚師的料理過程。</p> <p>2. 能清晰地分享自己的菜單料理過程。</p>	<p>1. 我是料理小廚師 ppt</p> <p>2. 照相錄影設備</p>	<p>4</p>

第 (20) 週	回家依照所設計菜單處理烹煮，並進行照相記錄回傳給教師。 活動二：我是料理小廚師 1. 教師協助每位學生回傳的烹煮過程照片，製作成ppt。 2. 請學生輪流上台介紹自己設計的菜單以及分享烹調的過程與心得。	語文	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	中提供觀點或意見。			
----------------	---	----	---------------------------	-----------	--	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	---

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(0)節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(3)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習內容調整：僅列出需調整的如下</p> <p>(1)5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>A. 智障生：<input type="checkbox"/>簡化、<input type="checkbox"/>替代為「在協助下運用適合學習階段的摘要策略，說出大意」。</p> <p>B. 學障生：<input type="checkbox"/>簡化為「在協助下運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意」。</p> <p>(2)5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>
--------------------	--

A. 智障生：**簡化、減量**為「能在協助下閱讀多元文本」。

(3)1-II-2 能探索視覺元素並表達自我感受與想像。

A. 智障生：**簡化、減量**為「能探索視覺元素並在提示下表達自我感受」。

(4)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。

A. 智障生：**簡化、替代**為「樂於參加討論，並在提示下提供個人的想法」。

(5)1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。

A. 智障生：**簡化**為「展現自己能力、興趣與長處，並在提示下表達自己的想法和感受」。

2. 學習歷程調整

(1) 多給予提示、口語說明、解釋與協助。

(2) 在閱讀有機耕作主題的自然篇章、寫心得時，適時提供協助。

(3) 在電腦上的各軟體、手機拍照、上網搜尋資料、簡報製作時，適時提供具體操作協助。

(4) 適時給予一對一的具體協助。

3. 學習環境調整

(1) 安排小幫手協助智障生。

(2) 適時提醒學生專注力。

(3) 多給予立即性的鼓勵。

4. 學習評量調整

(1) 心得、手札、菜單等學習單撰寫或設計時

A. 智障生：提供範例或問答、讓其口頭回答後再抄寫下來、延長時間。

B. 學障生：延長時間。

(2) 做口頭發表或分享報告時，兩者皆提供示範、提示、口語引導

A. 智障生：提供大量口頭協助與選擇式的選項，並給予較多的時間回答。

B. 學障生：引導式、逐步提問、給予較多的時間，再歸納重點後回答。

特教老師簽名：李淑靜

普教老師簽名：王婉玲