

嘉義縣興中國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	三年級	課程設計者	柯安美	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/下學期
年級 課程主題名稱	數學藏寶圖-挑戰篇(二)		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	博學、審美、健康、好品格		與學校願 景呼應之 說明	1. 透過實地觀察、 解決問題 ，引發學生 主動探索和深思 的能力之正向學習循環。 2. 發展學生表達、溝通、分享的知能。 3. 學習團隊 合作精神，養成討論、凝聚共識的能力。	
總綱 核心素養	E-A2 具備 探索問題 的 思考 能力，並透過 體驗與實踐處理 日常生活中的 問題 。 E-B3 具備 藝術創作 與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解他人 的感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。		課程目標	1. 親近 校園景點，培養愛校的情感。 2. 探索問題 ， 思考 如何 運用數學知識 以 解決校園日常生活問題 。 3. 藉由平面圖形及立體形體的 藝術創作 、相互欣賞，豐富學生的 美感經驗 4. 能與他人進行表達溝通及 互動 ，養成討論、凝聚共識的能力。 5. 學習 與人合作 ，欣賞、 理解 並接納 他人 。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	數學藏寶圖-遊戲區知我心(一)	活動一:情境介紹 1. 調查全班學生下課最喜歡去遊玩的場所 2. 觀察下課時全校最多人的地方又是哪裡呢? 3. 討論遊戲區建造的目的	戶外教育 社會	戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 3c- II -1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 觀察下課時全校最多人喜歡去的地方在哪裡	1. 善用校園環境，實地觀察下課時全校最多人的地方 2. 聆聽他組的分享，並表達自己的看法。	1. 說出下課時全校最多人的地方在哪裡		2
第(3)週 - 第(5)週	數學藏寶圖-遊戲區知我心(二)	活動二:數學佈題及解題 1. 估估看遊戲區一星期的使用人次? 2. 分組討論估算方法，並進行估算。	社會	3c- II -2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	2. 遊戲區一星期的使用人次估算策略討論。	3. 透過同儕合作與實作，運用已具備的數學知識，估算出遊戲區一星期的使用人次。	2. 運用學過的數學概念，透過小組討論解題策略，推估出遊戲區一星期的使用人次	遊戲區人次估算學習單	3
第(6)週 - 第(8)週	數學藏寶圖-遊戲區知我心(三)	活動三:分享與歸納 1. 各組上台說明自己小組的估算方式與結果 2. 老師補充說明及總結較佳的估算方式	社會	d- II -3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 3c- II -1 聆聽他人的意見，並表達	2. 小組分享、省思解題策略，組間互動學習。	4. 聆聽他組分享、省思解題策略，並表達自己的看法，以達組間互動學習的目標。	3. 小組分享解題策略。聆聽其他小組的發表並省思自己的解題策略。		3

				自己的看法。					
第(9)週 - 第(10)週	數學藏寶圖-七巧板變變(一)	活動一:情境介紹 1. 聆聽七巧板的故事 2. 學校哪裡有七巧板的畫作呢? 3. 實地欣賞作品	戶外教育	戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1. 校園七巧板作品欣賞	1. 善用校園環境，實地觀察校園的七巧板創作，對學校有更進一步的認識。	1. 聆聽七巧板故事，並欣賞、體會校園中的七巧板創作。	繪本七巧板作品	2
第(11)週 - 第(12)週	數學藏寶圖-七巧板變變(二)	活動二:七巧板創作與發表 1. 看了學長姐的創作，自己是不是也很想創作不一樣的七巧板圖案的呢? 2. 七巧板創作圖案 3. 學生上台發表自己創作的七巧板圖案	社會	3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	2. 創作自己的七巧板	2. 實作自己的七巧板圖案並分享、展演	2. 完成七巧板創作並發表	七巧板	2

<p>第 (13) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>數 學 藏 寶 圖 - 七 巧 板 變 變 變 (三)</p>	<p>活動三:數學佈題與解題 1.這兩個作品都是由相同的七巧板組合而成的,比比看,哪一個圖形的面積比較大? 2.學生分組討論與解題</p>	<p>社會</p>	<p>3c- II -2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>3. 比較兩個七巧板面積的策略討論。</p>	<p>3. 透過同儕合作與實作,運用已具備的數學知識。</p>	<p>3. 運用學過的數學概念,透過小組討論解題策略,發現七巧板的作品其實面積都相等。</p>	<p>七巧板面積學習單</p>	<p>2</p>
<p>第 (15) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>數 學 藏 寶 圖 - 七 巧 板 變 變 變 (四)</p>	<p>活動四:分享與歸納 1. 各小組上台說明自己小組的解題與發現 2. 其他小組提出意見和看法 3. 老師補充說明並總結:無論創作什麼圖案,七巧板的作品其實面積都相等,因為每一個拼圖都是由相同的 2 個大三角形,1 個中型三角形,2 個小三角形,1 個正方形和 1 個平行四邊形所組成的。</p>	<p>社會</p>	<p>3c- II -1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。</p>	<p>4. 小組分享、省思解題策略,組間互動學習。</p>	<p>4. 聆聽他組的分享,並表達自己的看法,以達組間互動學習的目標。</p>	<p>4. 小組分享解題策略。聆聽其他小組的發表並省思自己的解題策略。</p>		<p>2</p>

<p>第 (17) 週</p>	<p>數學藏寶圖-小小導覽員(一)</p>	<p>活動一：導覽學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 這學期的兩個校園景點，最讓你印象深刻的有哪些？ 2. 如果有朋友來到我們學校，你會怎麼介紹這兩個景點給他認識？ 	<p>綜合</p>	<p>31a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校園導覽學習單 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表達對校園景點的感受，並透過整理遊戲區人次估算、七巧板創作的學習歷程與資料，處理校園導覽學習單，以加深對校園景點的情感與認識。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 整理遊戲區、七巧板的景點資料，完成導覽學習單。 	<p>導覽學習單</p>	<p>1</p>
<p>第 (18) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>數學藏寶圖-小小導覽員(二)</p>	<p>活動二：誰是最佳導覽員</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論、設計校園導覽手冊 2. 各小組上台實際演練，進行校園導覽。 3. 其他小組提出意見或看法。 4. 票選本學期最佳導覽員 	<p>國語文</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 校園導覽手冊 3. 票選最佳指導員 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 把握校園導覽手冊的重點，運用清晰語音、適當語速和音量表達想法。 3. 聆聽各小組的導覽，票選出最佳導覽員。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 分組討論，設計出導覽手冊。 3. 小組進行導覽解說並票選出最佳導覽員 	<p>最佳導覽員票選單</p>	<p>3</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(8)人、情緒障礙(1)人、自閉症(1)人、多障(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 特殊需求學生對老師指令理解力較差，教師說明時需清楚明確並配合動作示範。 2. 小組討論與報告時，請盡量給予特殊需求學生參與與發表的機會，必要時安排同儕指導。 3. 請適當降低評量難度，採多元評量方式為特殊需求學生進行評量。 4. 多重障礙學生無口語表達能力，評量時請以多元評量（指認、操作）方式替代口語回答。 5. 自閉症與情緒障礙學生有社交互動困難，進行活動時可能有融入的困難，請給予明確指令並安排同儕協助。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：劉建宏、李乙蘭 普教老師簽名：柯安美</p>