

嘉義縣義竹國小109學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	課程設計者	英語授課教師	教學總節數/學期(上/下)	21/上學期
年級 課程主題名稱	魔法ABC			<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	卓越、感恩		符合校訂課程類型 與學校願景呼應之說明	1. 透過讀者劇場的團體學習活動，除了培養團隊小組合作精神外，更能發展個人卓越的溝通協調及解決問題的能力。 2. 培養學生具備國際視野及地球村觀念，能從多元文化觀點了解、欣賞不同的文化習俗，並抱持感恩、尊重及包容的態度，進而培養孩子尊重生命及關注全球永續發展的課題。	
總綱 核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基礎語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程目標	1. 具備聽辨課堂中所學的單字、句型及日常用語的能力。 2. 具備運用課堂中所學的單字、句型及日常用語的能力。 3. 運用正確的發音及適切的語調、表情，流暢地朗讀劇本。 4. 具備與小組成員溝通、協調及團隊合作的能力。 5. 理解及聽懂國內外基本的打招呼方式及用語。 6. 運用課堂中所學的簡易日常生活用語跟人問好及打招呼。 7. 透過課堂中所介紹的國外風土民情及節慶習俗，引導學生體驗「地球村」的概念，提高學生的國際視野及全球意識，進而對於不同的文化產生尊重、互助。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第 1 週 - 第 5 週	(一) How Old Are You?	<p>班級讀者劇場(5節) Topic: How Old Are You?</p> <ol style="list-style-type: none"> 故事導讀:在生字、句型教學活動完成後,進行故事導讀。 教師領讀:教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話,搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 分組共讀、角色分配:各小組充分練習對話過後,經小組討論,並依據角色及聲音特質,進行小組成員的角色分配。 小組排演:請各組組長帶領組員排練,共同完成故事朗讀。 成果分享:各小組上台發表成果時,教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來,供日後的觀摩及檢討。 	語文	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂讀者劇場的劇本內容。 2. 能使用劇本中相關的單字、句型及日常生活用語。 3. 能以正確的發音及適切的語調,流暢地說出劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後,完成自評表、互評表。 5. 具備在團體省思及檢討時,樂於分享自己的想法並適當提問及提出回饋的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 小組的各成員,能以正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色,並完成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的重點:發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目,逐一完成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後,樂於分享,並就自己小組及其他組別的表现提出反思、檢討及回饋。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dino 讀者劇場 Show 劇本 2. 讀者劇場 Show CD 3. 單字圖卡、句型條 4. 自評表、互評表 	5節

	<p>6. 省思及檢討: 針對各小組成果發表, 師生共同提出省思及檢討。</p>	
<p>(二) What Is This?</p>	<p>班級讀者劇場(5節) Topic: What's This? 1. 故事導讀: 在生字、句型教學活動完成後, 進行故事導讀。 2. 教師領讀: 教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話, 搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 3. 分組共讀、角色分配: 各小組充分練習對話後, 經小組討論, 並依據角色及聲音特質, 進行小組成員的角色分配。 4. 小組排演: 請各組組長帶領組員排練, 共同完成故事朗讀。 5. 成果分享: 各小組上台發表成果時, 教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來, 供日後的觀摩及檢討。</p>	<p>語文</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>1. 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表</p>
	<p>1. 能聽懂讀者劇場的內容。 2. 能使用劇本中相關的單字、句型及日常生活用語。 3. 能以正確的發音及適切的語調, 流暢地說出劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後, 完成自評表、互評表。 5. 具備在團體省思及檢討時, 樂於分享自己的想法並適當提問及提出回饋的能力。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 小組的各成員, 能以正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色, 並完成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的重點: 發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目, 逐一完成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後, 樂於分享, 並就自己小組及其他組別表現提出反思、檢討及回饋。</p>
	<p>1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 讀者劇場 3. Show CD 4. 單字圖卡、句型條</p>	<p>1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 讀者劇場 3. Show CD 4. 單字圖卡、句型條</p>
		<p>5 節</p>

第11週 - 第15週	(三) What Color Is It?	<p>6. 省思及檢討: 針對各小組成果發表, 師生共同提出省思及檢討。</p> <p>班級讀者劇場(5節) Topic: What Color Is It?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事導讀: 在生字、句型教學活動完成後, 進行故事導讀。 2. 教師領讀: 教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話, 搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 3. 分組共讀、角色分配: 各小組充分練習對話過後, 經小組討論, 並依據角色及聲音特質, 進行小組成員的角色分配。 4. 小組排演: 請各組組長帶領組員排練, 共同完成故事朗讀。 5. 成果分享: 各小組上台發表成果時, 教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來, 供日後的觀摩及檢討。 	語文	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂讀者劇場的劇本內容。 2. 能使用劇本中相關的單字、句型及日常生活用語。 3. 能以正確的發音及適切的語調, 流暢地說出劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後, 完成自評表、互評表。 5. 具備在團體省思及檢討時, 樂於分享自己的想法並適當提出問題及提出回饋的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 小組的各成員, 能以正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色, 並完成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的重點: 發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目, 逐一完成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後, 樂於分享, 並就自己小組及其他組別表現提出反思、檢討及回饋。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dino 讀者劇場 Show 劇本 2. 讀者劇場 Show CD 3. 單字圖卡、句型條 4. 自評表、互評表 	
-------------	-----------------------	--	----	--	--	--	---	--	--

		<p>6. 省思及檢討:針對各小組成果發表,師生共同提出省思及檢討。</p>	<p>社會</p>	<p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>1. Halloween 由來及節慶習俗</p> <p>2. Halloween 相關單字、句型</p> <p>3. 歌謠</p> <p>Let' s go trick-or-treating</p> <p>4. 實作活動:與學生共同創作南瓜燈 Make a jack-o' -lantern</p>	<p>1. 能聽懂 Halloween 的由來及節慶習俗。</p> <p>2. 能以正確的發音及語調說出 Halloween 相關單字、句型。</p> <p>3. 能朗讀及吟唱 Let' s go trick-or-treating 歌謠。</p> <p>4. 能感受、欣賞及包容文化的多元性。</p>	<p>1. 能說出萬聖節的由來及節慶習俗。</p> <p>2. 能聽懂、辨識並唸出課堂中所習得的單字及句型。</p> <p>3. 能正確且流暢地朗讀及吟唱節慶歌謠。</p> <p>4. 學生能依照步驟,創造出自己專屬的南瓜燈。</p>	<p>1. Halloween 由來及節慶習俗 PPT</p> <p>2. Halloween 單字圖卡、句型條</p> <p>3. 歌謠教學海報</p> <p>4. 南瓜燈紙卡</p>	<p>3 節</p>
<p>第 16 週 - 第 18 週</p>	<p>(四) Festival: Halloween</p>	<p>節慶教學(3節) Topic: Happy Halloween</p> <p>1. 認識 Halloween 由來及介紹節慶習俗</p> <p>2. 進行 Halloween 相關單字、句型及歌謠教學。</p> <p>3. 進行朗讀及歌謠教學 Let' s go trick-or-treating</p> <p>4. 實作活動:與學生共同創作南瓜燈 Make a jack-o' -lantern</p>	<p>社會</p>	<p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1. 各國不同的打招呼用語</p> <p>2. 能使用不同國家的語言跟別人打招呼。</p> <p>3. 能朗讀及吟唱 Hello, World! 歌謠</p>	<p>1. 能聽懂各國不同的打招呼用語。</p> <p>2. 能使用不同國家的語言跟別人打招呼。</p> <p>3. 能朗讀及吟唱 Hello, World! 歌謠</p>	<p>1. 能聽懂並說出各國不同的招呼語。</p> <p>2. 能自然且流暢地運用所習得的各國招呼語,跟別人打招呼。</p>	<p>1. 文化單元情境圖</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 世界地圖</p> <p>4. 歌謠教學海報</p>	<p>3 節</p>
<p>第 19 週 - 第 21 週</p>	<p>Culture :Hello, World!</p>	<p>文化主題課程(3節)</p> <p>1. 進行文化主題教學 :Hello, World!</p> <p>2. 介紹不同國家的招呼語(Expression Greetings)</p>	<p>社會</p>	<p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1. 各國不同的打招呼用語</p> <p>2. 能使用不同國家的語言跟別人打招呼。</p> <p>3. 能朗讀及吟唱 Hello, World! 歌謠</p>	<p>1. 能聽懂各國不同的打招呼用語。</p> <p>2. 能使用不同國家的語言跟別人打招呼。</p> <p>3. 能朗讀及吟唱 Hello, World! 歌謠</p>	<p>1. 能聽懂並說出各國不同的招呼語。</p> <p>2. 能自然且流暢地運用所習得的各國招呼語,跟別人打招呼。</p>	<p>1. 文化單元情境圖</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 世界地圖</p> <p>4. 歌謠教學海報</p>	<p>3 節</p>

週	<p>3. 能運用不同國家的語言跟別人打招呼</p> <p>4. 歌謠 Hello, World! 教學</p> <p>5. 以世界地圖展現世界村的觀念。強化學生國際觀，體驗地球村的觀念</p>	語文	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>3. 世界地圖。</p> <p>4. 能感受、欣賞及包容文化的多元性。</p> <p>3. 能正確且流暢地朗讀及吟唱 Hello, World! 歌謠。</p>	
教材來源	<p>■ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>				
本主題是否融入資訊科技教學內容	<p><input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>				
特教需求學生	<p>※身心障礙類學生：■ 有-智能障礙(1)人、自閉症(2)人</p> <p>資源班學生：○ 紘(自)、○ 訓(自)、○ 烜(智)</p>				
課程調整	<p>1. 學習內容調整： (○ 紘、○ 訓) — 將冗長的教材切割成數個較短的段落，如一個英語故事或劇本分成多次呈現。 (○ 烜) — 按照學生能力現況，降低難度或減少部分學習內容，如減少目標單字量或使用 sight words。</p> <p>2. 學習評量調整： (○ 紘、○ 訓、○ 烜) — 非紙筆考試時，確定學生聽懂並理解考試指令或形式後再進行評量。</p> <p>3. 學習環境調整：</p>				

(○紘)—教室活動範圍安排在容易專心的位置，如教師附近，避免走廊及窗戶邊。

(○紘、○訓)—安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。

(○烜)—小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。

4. 學習歷程調整：

(○紘、○訓)—確定學生聽懂老師的指令，並將複雜指令簡化。

(○紘、○訓、○烜)—透過合作學習，利用口語提醒、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務，避免競爭學習模式。

(○烜)—提供學生能力可及的作業單。

※資賦優異學生：■ 無

特教老師簽名：

陳香君

普教老師簽名：

王人妹

