

嘉義縣義竹國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	課程設計者	英語授課教師	教學總節數 / 學期(上/下)	21/上學期
年級 課程主題名稱	魔法 ABC				<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類
學校願景	卓越、感恩	符合校訂課程類型 與學校願景呼應之說明	1. 透過讀者劇場的團體學習活動，除了培養團隊小組合作精神外，更能發展個人卓越的溝通協調及解決問題的能力。 2. 培養學生具備國際視野及地球村觀念，能從多元文化觀點了解、欣賞不同的文化習俗，並抱持感恩、尊重及包容的態度，進而培養孩子尊重生命及關注全球永續發展的課題。		
總綱 核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本語文素養，並具有生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號知能，能以同理 心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的 素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 具備聽辨課堂中所學的單字、句型及日常用語的能力。 2. 具備運用課堂中所學的單字、句型及日常用語的能力。 3. 運用正確的發音及適切的語調、表情，流暢地朗讀劇本。 4. 具備與小組成員溝通、協調及團隊合作的能力。 5. 理解及能說出不同國家的特色美食。 6. 運用課堂中所學的生活用語進行販售食物的英語對話。 7. 透過課堂中所介紹的國外風土民情及節慶習俗，引導學生體驗「地球村」的概念，提高學生的國際視野及全球意識，進而對於不同的文化產生尊重、互助。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第1週 - 第5週	(一) Are You Happy?	<p>班級讀者劇場(5節) Topic: Are You Happy?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事導讀:在生字、句型教學活動完成後,進行故事導讀。 2. 教師領讀:教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話,搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 3. 分組共讀、角色分配:各小組充分練習對話過後,經小組討論,並依據角色及聲音特質,進行小組成員的角色分配。 4. 小組排演:請各組組長帶領組員排練,共同完成故事朗讀。 5. 成果分享:各小組上台發表成果時,教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來,供日後的觀摩及檢討。 	語文	<p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂讀者劇場的劇本內容。 2. 能使用劇本中相關的單字、句型及日常生活用語。 3. 能以正確的發音及適切的語調,流暢地說出劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後,完成自評表、互評表。 5. 具備在團體省思及檢討時,樂於分享自己的想法並適當提問及提出回饋的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 小組的各成員,能以正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色,並完成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的焦點:發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目,逐一完成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後,樂於分享,並就自己小組及其他組別表現提出反思、檢討及回饋。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dino 讀者劇場 Show劇本 2. 讀者劇場 Show CD 3. 單字圖卡、句型條 4. 自評表、互評表 	5節

	6. 省思及檢討:針對各小組成果發表,師生共同提出省思及檢討。	語文	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表	1. 能聽懂讀者劇場的劇本內容。 2. 能使用劇本中相關的單字、句型及日常生活用語。 3. 能以正確的發音及適切的語調,流暢地說出劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後,完成自評表、互評表。 5. 具備在團體省思及檢討時,樂於分享自己的想法並適當提問及提出回饋的能力。	1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 小組的各成員,能以正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色,並完成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的重點:發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目,逐一完成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後,樂於分享,並就自己小組及其他組別表現提出反思、檢討及回饋。	1. Dino 讀者劇場 Show 劇本 2. 讀者劇場 Show CD 3. 單字圖卡、句型條 4. 自評表、互評表	5節
(二) Can You Swim?	班級讀者劇場(5節) Topic: Can You Swim? 1. 故事導讀:在生字、句型教學活動完成後,進行故事導讀。 2. 教師領讀:教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話,搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 3. 分組共讀、角色分配:各小組充線練習對話後,經小組討論,並依據角色及聲音特質,進行小組成員的角色分配。 4. 小組排演:請各組組長帶領組員排練,共同完成故事朗讀。 5. 成果分享:各小組上台發表成果時,教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來,供日後的觀摩及檢討。							

<p>6. 省思及檢討:針對各小組成果發表,師生共同提出省思及檢討。</p> <p>語文班級讀者劇場(5節) Topic: What Do You Want?</p> <p>1. 故事導讀:在生字、句型教學活動完成後,進行故事導讀。</p> <p>2. 教師領讀:教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話,搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。</p> <p>3. 分組共讀、角色分配:各小組充分練習對話過後,經小組討論,並依據角色及聲音特質,進行小組成員的角色分配。</p> <p>4. 小組排演:請各組組長帶領組員排練,共同完成故事朗讀。</p> <p>5. 成果分享:各小組在上台發表成果時,教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來,供日後的觀摩及檢討。</p>	<p>語文</p> <p>1-11-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-11-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-11-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>1. 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表</p>	<p>1. 能聽懂讀者劇場的劇本內容。 2. 能使用劇本中相關的單字、句型及日常生活用語。 3. 能以正確的發音及適切的語調,流暢地說出劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後,完成自評表、互評表。 5. 具備在團體省思及檢討時,樂於分享自己的想法並適當提問及提出回饋的能力。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 小組的各成員,能以正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色,並完成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的重點:發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目,逐一完成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後,樂於分享,並就自己小組及其他組別的表现提出反思、檢討及回饋。</p>	<p>1. Dino 讀者劇場 Show 劇本 2. 讀者劇場 Show CD 3. 單字圖卡、句型條 4. 自評表、互評表</p>	<p>5 節</p>		
<p>第 11 週</p>	<p>第 15 週</p>							

		6. 省思及檢討:針對各小組成果發表,師生共同提出省思及檢討。						
(四) Festiva 1: The Moon Festiva 1	節慶教學(3節) Topic: The Moon Festival 1. 認識 The Moon Festival 由來及介紹節慶習俗 2. 進行 The Moon Festival 相關單字、句型及歌謠教學。 3. 進行朗讀及歌謠教學 Happy Moon Festival 4. 活動名稱: Let' s eat moon cakes. (指導學生利用所學的相關單字、句型,進行英語對話)	社會 語文	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. The Moon Festival 由來及節慶習俗 2. The Moon Festival 單字、句型及吟唱 Happy Moon Festival 歌謠。 3. 歌謠 Happy Moon Festival al. 4. 活動: Let' s eat moon Cakes.	1. 能聽懂 The Moon Festival 的由來及節慶習俗。 2. 能以正確的發音及適切的語調說出 The Moon Festival 相關單字、句型的句子。 3. 能朗讀及吟唱 Happy Moon Festival 歌謠。 4. 能感受、欣賞與包容文化的多元性	1. 能說出 The Moon Festival 的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字及句型。 3. 能正確且流暢地朗讀及吟唱節慶歌謠。 4. 在進行 Let' s eat moon cakes 活動時,可以正確且流暢地說出中秋節相關單字及句型。	1. The Moon Festival 由來及節慶習俗 PPT 2. The Moon Festival 單字圖卡、句型條 3. 歌謠教學海報	3 節
第 19 週	Culture :Food Around	社會	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加	1. 美食街情境圖	1. 能聽懂及理解各國的特色美食。	1. 能聽懂並正確說出各國特色食物。	1. 美食街情境掛圖 2. 歌謠教學海報	3 節

週 - 第 21 週	the World!	Food Around the World. 2. 以生動活潑的美食街情境及人物對話，介紹各國的特色食物。 3. 藉由每個國家的特色食物，由教師引導學生體會世界各地獨特的風土民情。 4. 朗讀並吟唱歌謠 Food Around World. 5. 活動名稱：我是銷售高手(進行販售食物的英語對話練習)。	語文	以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	2. 歌謠 Food Around the World! 活動： 我是銷售高手	2. 具備正確朗讀及吟唱 Food Around the World 歌謠的能力。 3. 能使用簡易日常生活用語與人對話。 4. 能感受、欣賞與包容文化的多元性。	2. 能正確且流暢地朗讀及吟唱 Food Around the World 歌謠 3. 能正確及流暢地進行販售食物的英語對話練習。	
------------------------	---------------	---	----	--	--	---	--	--

■ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否
融入資訊科
技教學內容

無 融入資訊科技教學內容

有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學

※身心障礙類學生：■ 有-智能障礙(3)人、學習障礙(1)人

資源班學生：

課程調整

1. 學習內容調整：英文單字數量減量；簡化降低學習內容難度，如減少目標單字量或使用 sight words；學習目標可用替代方式調整，如故事朗讀可以透過老師或小老師念，學生手指字、句替代。

2. 學習評量調整:

(○涵)——記憶力差，建議以多次行形成性的評量替代總結性評量的方式；優勢能力為口語表達，建議部分紙筆測驗可以口語評量替代。

3. 學習環境調整:

(○涵)——易分心，調整座位及學生上課的視線，避免降低干擾。

(○煌)——採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁；座位安排在容易專心的位置，如教師附近、小老師周圍、前排座位；重視學生的優點(勇於發表)，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。

4. 學習歷程調整:

(○涵)——以情境的方式指導該生美語課程，提升學生在生活中的應用。

(○煌)——盡可能包含動靜態活動，以維持學生專注力；提供學生能力可及的作業單；強調各科上課規範的一致性，如維持坐在位置上、安靜專心聽講、舉手後發言。

特教班學生:

1. 學習內容調整:

(○綦)、(○綦)學習目標可用替代方式調整，如原本的目標為能獨自唱出正確節奏及發音的英語歌謠歌曲，調整為能跟著音樂節奏上台演唱。

(○綦)、(○綦)建議歌曲中學習的單字量可減量調整，挑選重要且常用的單字做教導。

2. 學習歷程調整：

(○綦)、(○綦)可採分組競賽方式，建議可分配適合學生難度的題目，過程中配合積分、搶答、老師鼓勵等方式加強融合成效。

(○綦)、(○綦)採逐漸褪除的提示教導，如：由完全的音樂加口語提示褪除為部分口語提示。

(○綦)、(○綦)利用小老師制度協助學生學習，如負責提醒學生該帶的東西，或是課堂中的協助等，而老師也可視狀況在全班面前給予該名小老師讚賞。

3. 學習環境調整：

(○綦)、(○綦)專注力較差，常會發呆或分心，可安排距離老師較近的位置，以方便老師隨時口頭提醒。

(○綦)、(○綦)分組教學時建議可安排小老師在旁協助示範或提醒。

四、學習評量調整：

(○綦)、(○綦)依據學習目標及學生表現調整評量標準，評量方式採觀察、口語問答及實作等方式。

※資賦優異學生：■無

特教老師簽名：杜芳馨、陳香君、洪永娟

普教老師簽名：王人姝

