

嘉義縣義竹國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	課程設計者	英語授課教師	教學總節數 / 學期(上/下)	21/上學期
年級 課程主題名稱	魔法 ABC			<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	卓越、感恩	符合校訂課程類型 與學校願景呼應之說明	1. 透過讀者劇場的團體學習活動，除了培養團隊小組合作精神外，更能發展個人卓越的溝通協調及解決問題的能力。 2. 培養學生具備國際視野及地球村觀念，能從多元文化觀點了解、欣賞不同的文化習俗，並抱持感恩、尊重及包容的態度，進而培養孩子尊重生命及關注全球永續發展的課題。		
總綱 核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本語文素養，並具有生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號知能，能以同理 心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的 素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 具備聽辨課堂中所學的單字、句型及日常用語的能力。 2. 具備運用課堂中所學的單字、句型及日常用語的能力。 3. 運用正確的發音及適切的語調、表情，流暢地朗讀劇本。 4. 具備與小組成員溝通、協調及團隊合作的能力。 5. 能理解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗及相關用語。 6. 能認識世界上不同國家偉大的文化遺跡及奇景 7. 透過課堂中所介紹的國外風土民情及節慶習俗，引導學生體驗「地球村」的概念，提高學生的國際視野及全球意識，進而對於不同的文化產生尊重、互助。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第 1 週 - 第 5 週	(一) How's the Weather?	<p>班級讀者劇場(5節)</p> <p>Topic: How's the Weather?</p> <ol style="list-style-type: none"> 故事導讀: 在生字、句型教學活動完成後, 進行故事導讀。 教師領讀, 教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話, 搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 分組共讀、角色分配: 各小組充分練習對話, 並經過後, 經小組討論, 並依據角色及聲音特質, 進行小組成員的角色分配。 小組排演: 請各組組長帶領組員排練, 共同完成故事朗讀。 成果分享: 各小組上台發表成果時, 教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來, 供日後的觀摩及檢討。 	語文	<p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 讀者劇場劇本 相關單字、句型及日常生活用語 自評表、互評表 	<ol style="list-style-type: none"> 能聽懂讀者劇場的劇本內容。 能使用劇本中相關的單字、句型及日常生活用語。 能以正確的發音及適切的語調, 流暢地說出劇本的句子。 能在各小組上台發表成果後, 完成自評表、互評表。 具備在團體省思及檢討時, 樂於分享自己的想法並適當提出及提出回饋的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 小組的各成員, 能以正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色, 並完成小組成果上台發表。 學生能就讀者劇場的重點: 發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目, 逐一完成自評表、互評表。 能在成果發表後, 樂於分享, 並就自己小組及其他組別的表现提出反思、檢討及回饋。 	<ol style="list-style-type: none"> Dino 讀者劇場 Show 劇本 讀者劇場 Show CD 單字圖卡、句型條 自評表、互評表 	5 節

	<p>6. 省思及檢討: 針對各小組成果發表, 師生共同提出省思及檢討。</p>			
<p>(二) Where Are You Going?</p>	<p>班級讀者劇場(5節) Topic: Where Are You Going?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事導讀: 在生字、句型教學活動完成後, 進行故事導讀。 2. 教師領讀: 教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話, 搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 3. 分組共讀、角色分配: 各小組充分練習對話後, 經小組討論, 並依據角色及聲音特質, 進行小組成員的角色分配。 4. 小組排演: 請各組組長帶領組員排練, 共同完成故事朗讀。 5. 成果分享: 各小組在上台發表成果時, 教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來, 供日後的觀摩及檢討。 	<p>語文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂讀者劇場的內容。 2. 能使用劇本中相關的單字、句型及日常生活用語。 3. 能以正確的發音及適切的語調, 流暢地說出劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後, 完成自評表、互評表。 5. 具備在團體省思及檢討時, 樂於分享自己的想法並適當提問及提出回饋的能力。
				<p>5節</p>

		<p>6. 省思及檢討:針對各小組成果發表,師生共同提出省思及檢討。</p>						
<p>(三) What's Wrong?</p>	<p>班級讀者劇場(5節) Topic: What's Wrong?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事導讀:在生字、句型教學活動完成後,進行故事導讀。 2. 教師領讀:教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話,搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 3. 分組共讀、角色分配:各小組充分練習對話過後,經小組討論,並依據角色及聲音特質,進行小組成員的角色分配。 4. 小組排演:請各組組長帶領組員排練,共同完成故事朗讀。 5. 成果分享:各小組上台發表成果時,教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來,供日後的觀摩及檢討。 	<p>語文</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。</p>	<p>1- 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表</p>	<p>1. 能聽懂讀者劇場的劇本內容。 2. 能使用劇本中相關的單字、句型及日常生活用語。 3. 能以正確的發音及適切的語調,流暢地說出劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後,完成自評表、互評表。 5. 具備在團體省思及檢討時,樂於分享自己的想法並適當提問及提出回饋的能力。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 小組的各成員,能以正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色,並完成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的重點:發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目,逐一完成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後,樂於分享,並就自己小組及其他組別表現提出反思、檢討及回饋。</p>	<p>1. Dino 讀者劇場 Show 劇本 2. 讀者劇場 Show CD 3. 單字圖卡、句型條 4. 自評表、互評表</p>	<p>5 節</p>	
<p>第 11 週</p>	<p>第 15 週</p>							

		6. 省思及檢討:針對各小組成果發表,師生共同提出省思及檢討。	社會	2b-III-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多樣性。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. Christmas 由來及節慶習俗 2. Christmas 單字、句型 3. Christmas 節慶情境圖 4. Christmas Card 範本	1. 能說出 Christmas 的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字及句型。 3. 能正確且流暢地朗讀及吟唱節慶歌謠。 4. 在進行 Let's Open the Gifts 活動時,可以正確且流暢地說出祝福語及最想獲得的禮物。 5. 在實作活動,能依照步驟,寫上正確祝福語,製作出專屬的聖誕卡片。	1. 能理解 Christmas 的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂 Christmas 相關單字、句型。 3. 能朗讀及吟唱 Christmas Tree 歌謠。 4. 能使用課堂上所學生的單字、句型於日常生活中對話中。 5. 在實作活動時,製作出專屬的聖誕卡片。	1. Christmas 由來及節慶習俗 PPT 2. Christmas 單字圖卡、句型條 3. Christmas 節慶情境圖 4. Christmas Card 範本	3 節
(四) Festivals: Christmas 1. Christmas 由來及節慶習俗 2. 進行 Christmas 相關單字、句型及歌謠教學。 3. 進行朗讀及歌謠教學 4. Christmas Tree 對話練習活動: Let's Open the Gifts. ① 說出 Merry Christmas 祝福語 ② 指導學生大聲說出心中最想得到的聖誕禮物 5. 實作活動: Let's Make a Christmas Card. (寫上祝福語、製作卡片送給家人及朋友)	社會	2b-III-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多樣性。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. Christmas 由來及節慶習俗 2. Christmas 單字、句型 3. Christmas 節慶情境圖 4. Christmas Card 範本	1. 能理解 Christmas 的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂 Christmas 相關單字、句型。 3. 能朗讀及吟唱 Christmas Tree 歌謠。 4. 能使用課堂上所學生的單字、句型於日常生活中對話中。 5. 在實作活動時,製作出專屬的聖誕卡片。	1. 能說出 Christmas 的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字及句型。 3. 能正確且流暢地朗讀及吟唱節慶歌謠。 4. 在進行 Let's Open the Gifts 活動時,可以正確且流暢地說出祝福語及最想獲得的禮物。 5. 在實作活動,能依照步驟,寫上正確祝福語,製作出專屬的聖誕卡片。	1. Christmas 由來及節慶習俗 PPT 2. Christmas 單字圖卡、句型條 3. Christmas 節慶情境圖 4. Christmas Card 範本	3 節		

	<p>Culture :Wonder s of the World</p>	<p>文化主題課程(3節) 1. 進行文化主題教學: Wonders of the World 2. 介紹世界四大奇景:埃 及大金字塔(the Great Pyramid)、中 國萬里長城(the Great Wall of China)、義大利羅馬 競技場(the Colosseum)、祕魯馬 丘比丘(Machu Picchu) 3. 文化主題活動 <u>環遊世界大宣傳</u> 兩人一組, 對話練習 ⓐA: Where are you going? B: I' m going to the _____ ⓑA: Where' s the _____ B: It' s in _____.</p>	<p>社會 語文</p>		<p>2b-III-2 理解不同文 化的特色, 欣賞並 尊重文化的多樣 性。 1-III-10 能聽懂簡易 的日常生活對話 2-III-6 能使用簡 易的日常生活用 語。 2-III-9 能以正確 的發音及適切的語 調說出簡易句型的 句子。</p>	<p>mas Card.</p> <p>1. 世界四 大奇景 由來及 介紹 2. 對話練 習活動</p>	<p>1. 能理解課堂上所介紹 的四大世界奇景。 2. 具備使用簡易日常生 活用語的能力。 3. 具備理解與關本土 與國際事務的素養 4. 能理解、欣賞與尊重 文化的多元性。</p>		<p>1. 能聽懂並正確說出課 堂上所介紹的四大奇 景。 2. 在進行文化主題活動 時, 能正確提問及回答 問題。 3. 能正確及流暢地利用 所習得的相關單字及 句型, 進行英語對話。</p>		<p>1. 新七大奇觀協 會 (New Wonders Foundation, N 7W) 網路資源 2. 四大奇景教學 PTT 3. 四大奇景情境 掛圖</p>			<p>3 節</p>	
--	---	--	------------------	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	------------	--

	<p>4. 透過不同國家的文化奇景，引導學生瞭解當地風情與特色，單元內所介紹的景觀都是世界上令人讚嘆且極需保護的建築，早已被列入重要的世界文化遺產，背後均有豐富的歷史文化。透過認識這些建築與各國人文歷史間的關係，可以開拓不同視野，增長語言之外的見識。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

■ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

- 無 融入資訊科技教學內容
- 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

※身心障礙類學生：■ 有-智能障礙(3)人
資源班學生

1. 學習內容調整：
(○璇、○慧)—英文單字數量減量；簡化降低學習內容難度。
(○佑)—將冗長的教材切割成數個較短的段落，如一個英語故事或劇本分成多次呈現。
2. 學習評量調整：
(○璇)—記憶力差，建議以多次行形成性的評量替代總結性評量的方式。

教材來源

本主題是否
融入資訊科
技教學內容

特教需求學
生

課程調整

(○慧)—學生優勢能力為口語表達，建議可以部份評量以口頭方式替代。
(○佑)—配合學生思考反應能力，可延長考試時間，或短暫休息時間。

3. 學習環境調整：

(○璇、○慧)—易分心，建議調整座位能讓學生視線面對教師或上課區域，盡量避免座位的視線可看見窗戶外走動的人。

(○佑)—教室活動範圍安排在容易專心的位置，如教師附近，避免走廊及窗戶邊；安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什么及如何完成。

4. 學習歷程調整：

(○璇、○慧)—以情境的方式指導該生美語課程，提升學生在生活中的應用。

(○佑)—結合增強制度，學生會因鼓勵而明顯提升學習動機；透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務，避免競爭學習模式。

特教老師簽名：

陳香君 淡沛婷

普教老師簽名：

王人傑