

嘉義縣 國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	3-6 年級	課程設計者	張芸瑋	教學總節數 / 學期(上/下)	40(上學期)
年級 課程主題名稱	【愛閱愛樂】絲竹樂社團		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	以和處事 歡喜惜物	以順待人 品格有讚	與學校願 景呼應之 說明	絲竹傳情，樂聲傳義，情義和，品格順。以音樂陶冶孩子的性格，端正人品，達到以和處事，以順待人的品格。	
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實施計畫性音樂教育及補充相關設備，達成「一人一樂器」教學目標，並且具備音樂認知、鑑賞、演奏活動，且擁有欣賞音樂在生活環境中的美感體驗。 2. 從學生對我國傳統音樂的認識與興趣培養，奠定兒童在生活環境中欣賞音樂的美感體驗。 3. 藉由傳統國樂藝術來理解與欣賞校內外各項音樂活動，並樂於與他人合奏及透過相互合作的合奏表演，帶動學校與社區的音樂風氣。 	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第一週 - 第四週	音樂基礎	<ol style="list-style-type: none"> 音樂基礎訓練，包括節奏、音階及基礎樂理認知課程。 教師示範視唱出兒歌曲目，並指導學生練習試唱。 分組表演。 聆聽他人的演唱並分享討論。 	藝術領域	1-II-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	<ol style="list-style-type: none"> 音符。 節奏。 音階。 兒歌曲目。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過聽奏及讀譜等方式，建立基礎節奏、音符、音階概念。 視唱出兒歌曲目，展現聲音探索之能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 每生能唱出正確音符。 每生能拍打出正確節奏。 每生能視唱簡單兒歌曲目(小綿羊、小星星、小蜜蜂)。 分組聆聽及分享他人演唱的音樂。 	<ol style="list-style-type: none"> 基本指法練習。 簡單兒歌曲目樂譜(小綿羊樂譜、小星星樂譜、小蜜蜂樂譜)。 	4
第五週 - 第八週	樂器分組課程	<ol style="list-style-type: none"> 教師介紹各項傳統樂器之構造及演奏方式。 教師協助學生選修一項傳統樂器並進行分部指導。 教師分四部(吹管、彈撥、二胡、揚琴)指導學生樂器演奏的基本技巧。 各部採分組式教學，讓學生熟練樂器的基本技巧。 教師指導學生演奏選修的傳統樂器演奏出簡單的樂曲。 聆聽他人的演奏並分享討論。 	藝術領域 綜合領域	<p>1-II-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1a-II-1展現自己能力、興趣長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 傳統樂器。 傳統樂器構造、演奏方式。 D調基礎音階之指法。 兒歌曲目、流行樂曲。 	<ol style="list-style-type: none"> 認識傳統樂器的樂器構造，並了解其演奏方式。 表達自己的想法，選修一項傳統樂器。 使用傳統樂器熟練D調基礎音階之指法。 使用傳統樂器使用演奏出兒歌曲目，展現演奏的基本技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 每生能認識多種傳統樂器的樂器。 每生能記住並熟練該項樂器D調Do、Re、Me、Fa、So、La、Si、Do音階等指法。 每生能彈奏音階、基本練習與簡單兒歌曲目或流行樂曲。 分組聆聽及分享他人演奏的音樂。 	<ol style="list-style-type: none"> 各項傳統樂器(吹管、彈撥、二胡、揚琴) 基本練習、簡單兒歌曲目樂譜(小綿羊樂譜、小星星樂譜、小蜜蜂樂譜)、流行樂曲。 	4

<p>第(九)週 - 第(十二)週</p>	<p>樂器分組課程</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分四部(吹管、彈撥、二胡、揚琴)指導學生樂器演奏的基本技巧。 2. 各部採分組式教學,讓學生熟練樂器演奏的基本技巧。 3. 教師指導學生使用選修的傳統樂器演奏出個樂器的獨奏曲、經典合奏曲。 4. 聆聽他人的演奏並分享討論。 	<p>藝術領域 綜合領域</p>	<p>1-II-1能透過聽唱、聽奏及讀譜,建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1a-II-1展現自己能力、興趣長處,並表達自己的想法和感受。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. D調基礎音階之指法。 2. 基本練習。 3. 獨奏曲、經典合奏曲(分部練習) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用傳統樂器熟練D調基礎音階之指法。 2. 使用傳統樂器使用演奏出兒歌曲目,展現演奏的基本技巧。 3. 各部樂器演奏合奏曲自己聲部的音樂。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每生能記住並熟練該項樂器D調Do、Re、Me、Fa、So、La、Si、Do等音階指法。 2. 每生能彈奏音階與簡單兒歌曲目、獨奏曲和合奏樂曲。 3. 分組聆聽並討論分享他人演奏出的優缺點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各項傳統樂器(吹部、彈撥、二胡、揚琴) 2. 簡單兒歌曲目樂譜(兩隻老虎樂譜、小毛驢樂譜、泥娃娃樂譜)、獨奏曲、經典合奏曲。 	<p>4</p>
<p>第(十三)週 - 第(十六)週</p>	<p>團奏課程</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分四部(吹部、彈撥、二胡、揚琴)指導學生樂器演奏技巧。 2. 教師指導四部的學生,團體合奏的演奏技巧和演奏經典合奏曲。 3. 分組聆聽他人的演奏並分享討論。 	<p>藝術領域-音樂</p>	<p>2-III-1能使用適當的音樂語彙,描述各類音樂作品及唱奏表現,以分享美感經驗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經典合奏曲。 2. 樂曲之美與成就感。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練合奏曲目旋律並有技巧的彈奏 2. 能在引導下,合奏出優美旋律並感受樂曲之美與成就感。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每生能演奏老師指定曲目並完成團隊演奏 2. 每生能修正自己,聽從指揮老師,演奏曲目。 3. 各組互相聆聽各聲部,並互相討論、分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各項傳統樂器(吹管、彈撥、二胡、揚琴) 2. 基本練習 3. 合奏曲目樂譜 	<p>4</p>
<p>第(十七)週 - 第(二十)週</p>	<p>團奏課程及成果展演</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分四部(吹部、彈撥、二胡、揚琴)指導學生樂器演奏技巧。 2. 教師指導四部的學生,團體合奏的演奏技巧和演奏經典合奏曲。 3. 教師指導學生表演時在台上的流程與態度,並上台表演合奏曲目。 	<p>藝術領域-音樂</p>	<p>3-II-1能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。 3-III-2能了解藝術展演流程,並表現尊重、協調、溝通等能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 合奏曲目。 2. 樂曲之美與成就感。 3. 絲竹樂表演流程 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在引導下,能樂於參與各類藝術活動,合奏出優美旋律並感受樂曲之美。 2. 能了解絲竹樂表演流程,並表現尊重、協調、溝通等能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每生能吹奏或彈奏老師指定曲目並完成團隊演奏 2. 每生能在合奏時修正自己,聆聽其他聲部,並聽從指揮老師,演奏出完整的樂曲。 3. 互相聆聽演奏出的合奏曲,並互相討論、發表。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各項傳統樂器(吹部、彈撥、二胡、揚琴) 2. 合奏曲目樂譜 	<p>4</p>

	4. 聆聽自己和他人的演奏 並分享討論。							
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.							
								特教老師簽名： 普教老師簽名：

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。