

嘉義縣和興國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	3 年級	課程設計者	林鈺敏	教學總節數 / 學期(上/下)	40 節/下學期
年級 課程主題名稱	管樂社團		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	卓越 溫馨 興享事成		與學校願 景呼應之 說明	一、透過音樂欣賞課程，能愉快學習音樂，進而達到陶冶心情促進心理健康。 二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，並建立自信、展現自我。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能	
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、藉由小號教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由吹奏及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。 二、熟練所習得的長音、吐音、連音等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。 三、在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	和小號做朋友 - 兩隻老虎吹奏練習	<ol style="list-style-type: none"> 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜識讀 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Mi、Re、Do 的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do 的指法及吐音技巧 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音記及音階指法 	藝術與人文	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元形式歌曲 2. 器樂曲與聲樂曲分辨 3. 節奏、力度、速度等的認知。 4. 肢體動作表演回應方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過讀譜遊戲，熟練兩隻老虎簡譜建立音階及節奏記號識讀概念 2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現演奏兩隻老虎的吹奏技巧 3. 能在引導下廣泛地探索小號吐音方式，並感受樂曲之美 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、So、La 指法 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do 及 La 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲兩隻老虎 5. 吹奏簡易樂曲-兩隻老虎 	<p>1 認識節拍 認識節奏和音符時值</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ</p> <p>2 輕快兒歌欣賞</p>	8
第(5)週 - 第(8)週	和小號做朋友 - 小毛驢吹奏練習	<ol style="list-style-type: none"> 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜識讀 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Mi、Re、Do 的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do 的指法及吐音技巧 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生 	藝術與人文	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元形式歌曲 2. 器樂曲與聲樂曲分辨 3. 節奏、力度、速度等的認知。 4. 肢體動作表演回應方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立小毛驢視讀簡譜音階技巧 2. 能透過聽奏及讀譜，展現小毛驢基本吹奏技巧 3. 能在引導下，廣泛地探索樂曲(小毛驢)節奏及樂句表現元素，並清楚表達對樂曲的感受 	<ol style="list-style-type: none"> 1 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2 能記住 Mi、Re、Do、So、La 指法 2 至少能吹奏出 Mi、Re、Do 及 La 的長音 3 能以簡譜唱出簡易樂曲小毛驢 4 吹奏簡易樂曲-小毛驢 	<p>1 認識節拍 認識節奏和音符時值</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ</p> <p>2 輕快兒歌欣賞</p>	8

		熟練吐音記及音階指法				4 能透過小號音樂演奏，體察生活中所接觸的音樂並喜歡欣賞音樂			
第(9)週 - 第(12)週	和小號做朋友 - 茉莉花吹奏練習	<ol style="list-style-type: none"> 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~La 的簡譜記號識讀 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 的指法及吐音技巧 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法 	藝術與人文	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 多元形式歌曲 器樂曲與聲樂曲分辨 節奏、力度、速度等的認知。 肢體動作表演回應方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立茉莉花視讀簡譜音階技巧 能透過聽奏及讀譜，展現茉莉花基本吹奏技巧 能在引導下，廣泛地探索樂曲(茉莉花)節奏及樂句表現元素，並清楚表達對樂曲的感受 能透過小號音樂演奏，體察生活中所接觸的音樂並喜歡欣賞音樂 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 能記住 Mi、Re、Do、So、La 指法 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Fa 及 La 的長音 能以簡譜唱出簡易樂曲茉莉花 吹奏簡易樂曲-茉莉花 	<ol style="list-style-type: none"> 1 認識節拍 認識節奏和音符時值 https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ 2 輕快兒歌欣賞 	8
第(13)週 - 第(16)週	和小號做朋友 - 種樹歌吹奏練習	<ol style="list-style-type: none"> 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號識讀 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 的指法及吐音技巧 藉由 Mi、Re、Do、 	藝術與人文	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-1 能樂於參與</p>	<ol style="list-style-type: none"> 多元形式歌曲 器樂曲與聲樂曲分辨 節奏、力度、速度等的認知。 	<ol style="list-style-type: none"> 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立種樹歌視讀簡譜音階技巧 能透過聽奏及讀譜，展現種樹歌基本吹奏技巧 能在引導下，廣泛地探索樂曲(種樹歌)節 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 能記住 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 的長音 能以簡譜唱出簡易樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1 認識節拍 認識節奏和音符時值 https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ 2 輕快兒歌欣賞 	8

		Sol、La、Si 指法示範 教學與長音練習，引導 學生熟練吐音技巧及音 階指法 4. 能欣賞其他同學所演奏 的樂曲		各類藝術活動，探 索自己的藝術興趣 與能力，並展現欣 賞禮儀。3-II-2 能觀察並體會藝術 與生活的關係。	4·肢體動 作表演回應 方式。	奏及樂句表現元素， 並清楚表達對樂曲的 感受 4. 能透過小號音樂演 奏，體察生活中所接 觸的音樂並喜歡欣賞 音樂	曲種樹歌 5. 吹奏簡易樂曲-種樹歌		
第 (17) 週 - 第 (20) 週	音樂 精靈 演奏 會	1. 依據學生學習狀況分 組，以進行成果展演 2. 兩隻老虎吹奏展演 3. 茉莉花吹奏展演 4. 種樹歌吹奏展演	藝術與 人文	1-II-1 能透過聽 唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及 演奏的基本技巧。 2-II-3 能表達參與 表演藝術活動的感 知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與 各類藝術活動，探 索自己的藝術興趣 與能力，並展現欣 賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體 會藝術與生活的關 係。	1. 多元形式 歌曲 2. 器樂曲與 聲樂曲分辨 3·節奏、 力度、速 度等的認 知。 4·肢體動 作表演回應 方式。	1 能在練習引導下，熟練 表演的曲目，能隨著音 樂表達出自我對音樂的 喜愛 2 能主動參與演奏會活 動，並展現合宜的聆賞 及演奏禮儀 3 體會自信的態度，參加 音樂精靈演奏會活動 4 體會團隊合作的重要 性，展現樂團合作的態 度	1. 能記住 Mi、Re、Do、 Fa、Sol、La 指法 2. 至少能吹奏出 Mi、 Re、Do、Fa、Sol、 La、Si 的長音 3. 能吹奏老師指定之分 組展演簡易樂曲 4. 依要求完成音樂會吹 奏的曲目	1 認識節拍 認識節奏和音符時 值 https://www.youtu be.com/watch?v= pcP15fbwVbQ 2 輕快兒歌欣賞	8
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								

<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(3)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 無調整</p> <p>2.</p> <p>特教老師簽名：楊宜珊 普教老師簽名：林鈺敏</p>
-----------------------------	--