

嘉義縣瑞峰國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	一年級	課程設計者	劉庭好	教學總節數 / 學期(上/下)	總節數 40 節 下學期 20 節
年級 課程主題名稱	一年級/茶鄉茶香—瑞峰找茶趣		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	愛智、感恩、審美、健康		與學校願 景呼應之 說明	一、瑞峰校訂五行課程-金(綠金-茶)、木(植物)、水(水源、水質、水土保持等)、火(永興宮-香火、螢火蟲、星空等)、土(在地)於六個年級中進行，各有主題及延續性，透過在地素材的深入理解與體驗探索，增加與土地情感的連結，進而啟發智慧、體認家鄉之美，身心靈健康成長，關懷社區文化，感恩擁有的一切。 二、培育瑞峰小畫家，將所學以藝術美感呈現，表達對家鄉的關愛。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	一、探索茶鄉的生態並思考如何維持良好的生態環境，形塑山居茶香生活型態。 二、體驗茶鄉文化之旅，實踐茶香之美，促進身心健康發展。 三、結合藝術設計與在地元素，促進自我能力，培養於日常生活中對美善的人、事、物，進行賞析。 四、透過茶藝的學習活動，關心與理解本土事務。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 第(6)週	茶顏觀色	<p>活動一：高山水源那裡來(1) (認識瑞峰水源，山泉水與自來水的不同處及性質，礦物質含量不同)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師收集水源照片及影片，學生觀賞 2. 學生分組討論探討山泉水及自來水特性，老師說明歸納。 3. 老師提問學生回答 <p>活動二：小溪唱歌(1)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師收集水源照片及影片，學生觀賞 2. 學生分組討論溪流遇到什麼問題？(汙染、枯水期)，怎麼珍惜水資源？ 3. 老師提問學生回答 <p>活動三：土色和茶色(1)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師收集土(黃土、紅土、黑土)，讓學生觸摸並聞味道 	<p>語文領域-國語文/能源教育</p> <p>生活/環境教育</p>	<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 水源照片、影片 2. 小溪唱歌 3. 土色和茶色 4. 茶種與茶色 5. 冷泡茶 6. 大家來喝茶 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 養成專心聆聽，能說出高山水源的來源，探索茶鄉的生態，並思考如何維持良好的生態環境。 2. 與同學分組討論水資源能是當的提問和合宜的回答。 3. 以感官和知覺探索小溪唱歌，小溪的環境保育問題，以形塑茶鄉生活型態。 4. 觀察生活中土色和茶色、茶種與茶色的變化，透過茶藝的學習活動，理解與關心本土事務。 5. 體認探究冷泡茶，並樂於應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出高山水源並思考如何維持良好生態。 2. 能分組討論水資源並正確回答小溪的特性和茶山生活型態。 3. 觀察並說出土色和茶色、茶種與茶色的變化情形。 4. 完成冷泡茶沖泡 5. 能評選出自己最愛的茶湯並說明原因。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瑞峰水資源影片 2. 黃土、紅土、黑土 3. 白茶、綠茶、紅茶 4. 冷泡茶實作 5. 茶品 	6

	<p>2. 學生探討土色和茶色的影響，老師歸納</p> <p>3. 老師提問學生回答</p> <p>活動四：茶種與茶色(1)</p> <p>1. 老師準備白茶、綠茶、紅茶，請學生用五官體驗，並說出所看到的茶色，並猜測茶湯顏色</p> <p>2. 老師實際操作泡茶</p> <p>3. 學生探討茶湯顏色，老師歸納統整</p> <p>4. 老師提問學生回答</p> <p>活動五：冷泡茶(1)</p> <p>冷泡茶定義，製作過程，實作</p> <p>1. 老師準備冷泡茶請學生喝喝看，並說出其感想</p> <p>2. 學生探討冷泡茶具備要件說明，老師歸納</p> <p>3. 實作，</p> <p>4. 老師提問學生回答</p> <p>活動六：大家來喝茶(1)</p> <p>1. 請學生帶自家茶葉，互相比較欣賞茶乾</p> <p>2. 學生分組泡茶</p> <p>3. 學生交流體驗喝茶，個別說出自己最喜歡</p>							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

		哪一種茶湯，並說出茶湯特色。							
第(7)週 第(10)週	蟲 蟲 危 機	<p>活動一:益蟲和害蟲(2)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師收集茶園常見的蟲圖片，請學生觀看並說出自己看過哪些蟲 2. 學生探討益蟲和害蟲，老師歸納 3. 老師提問學生回答 <p>活動二:小綠葉蟬</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放茶廣告 https://www.youtube.com/watch?v=dbLi4QwocW0 2. 展示小綠葉蟬圖片，學生觀察說出特徵 3. 學生探討小綠葉蟬有無咬過之茶差別，老師歸納 4. 老師提問，學生回答並自我檢討反思是否有做到保護土地 <p>活動三:獨角仙、鍬形蟲(2)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生帶獨角仙、鍬形蟲來觀看，說出各別差異及特性 	<p>語文領域-國語文/環境教育</p> <p>生活/生命教育</p>	<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹益蟲和害蟲 2. 小綠葉蟬有無咬過差別 3. 獨角仙、鍬形蟲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出所聽聞的益蟲和害蟲。 2. 探索小綠葉蟬有無咬過之差別，知覺茶葉的香味，並體會相互影響的重要，自我檢討反思是否有做到保護土地。 3. 願意參與認識獨角仙、鍬形蟲的學習活動，表現好奇與求知探究之心。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能舉例說出在茶園中看過的蟲。 2. 觀察並說出小綠葉蟬的重要性。 3. 觀察並說明獨角仙、鍬形蟲的特性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 茶蟲影片 2. 茶廣告 https://www.youtube.com/watch?v=dbLi4QwocW0 3. 獨角仙、鍬形蟲生長影片 	4

		2. 以心智圖探討如何飼養獨角仙、鍬形蟲 3. 老師提問學生回答							
第(11)週 第(16)週	籽子相傳	活動一：苦茶油的製作(1) 1. 影片欣賞苦茶油的製作過程 2. 學生探討苦茶油種類、用處和好處，老師歸納 3. 老師提問學生回答 活動二：茶籽拼貼藝術創作(2) 1. 收集茶籽、茶葉、樹枝、枯葉 2. 學生進行藝術創作 3. 上台發表創作作品 活動三：茶花押花短文書籤(3) 1. 收集大小不同顏色的茶花、茶葉 2. 學生進行藝術創作及短文寫作 3. 上台發表創作作品	語文領域-國語文/ 環境教育 生活	2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 6-I-6 培養寫作的興趣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 苦茶油的製作過程及用處 2. 茶籽拼貼藝術創作 3. 茶花的顏色、大小，押花短文書籤	1. 說出所聽聞的苦茶油的製作過程及用處。 2. 體會茶籽拼貼藝術創作的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3. 覺知茶花和做短文書籤的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 4. 運用注音符號創作短文書籤，從中感受寫作樂趣。	1. 能說出苦茶油相關知識。 2. 能創作茶籽拼貼藝術。 3. 能辨別茶花及做出茶書籤。	1. 苦茶油的製作影片 2. 茶籽、茶葉、樹枝、枯葉 3. 書籤	6
第(17)週 第	瑞峰小畫家	活動一：茶園寫生(2) 1. 準備寫生用具 2. 學生進行茶園寫生 3. 上台發表創作作品 活動二：布展解說(2)	生活/ 環境教育	5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合	1. 茶園寫生 2. 布展解說	1. 在茶園中，覺察美的存在，並進行茶園寫生活動。 2. 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗	1. 能畫出一幅茶園寫生。 2. 能布展解說。	1. 茶園寫生，美勞用具 2. 影片介紹布展解說	4

(20) 週		1. 學生將作品擺放整齊，邀請社區村民參觀 2. 學生探討解說時應注意事項，老師歸納 3. 學生解說藝術創作	語文領域-國語文	宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。		試讓對方理解自己的布展所呈現的圖畫意境和想法。 3. 與他人交談布展解說時，能適合宜的回答，並分享想法。			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生課程 調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <div style="text-align: right; margin-top: 20px;"> 特教老師簽名： 普教老師簽名：劉庭好 </div>								

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。