

嘉義縣碧潭國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	中年級	課程設計者	程銘國、王惠琄、賴培樺	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/ 上學期
年級 課程主題 名稱	閱讀~悅讀		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	多元、樂學、探索、實踐		與學校願 景呼應之 說明	一、透過閱讀聽、說、讀、寫活動，學生能樂於學習，增長知識。 二、藉由多元的書籍內容，拓展國際視野，感受不同文化的陶養。 三、經由讀寫實踐之語文素養，在日常生活中養成閱讀、書寫習慣，奠定終身學習基礎。	
核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。  E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	一、 運用讀寫策略，增進討論分享與歸納的能力，懂得將閱讀、研究知識加以統整，並以書面、口頭生動條理地發表分享。 二、 透過閱讀與世界接軌，對本土與國際文化具有發現與探索的能力。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
(1) 週 - 第(3) 週	閱讀家鄉	<b>活動一：閱讀書籍(2節)</b> 1. 師生共讀鄉土行踏-鹿仔草書籍。 2. 老師提問下列問題，同學討論後報告閱讀的內容。 a. 鹿草鄉有哪些農特產？ b. 種植地區？ c. 各種作物何時種植收成？ 3. 老師重述重點。 4. 引導學生依討論內容完成心智圖。	語文	5-II- 3 <u>讀懂</u> 與學習階段相符的文本。 2- II- 4 樂於參加 <u>討論</u> ，提供個人的觀點和意見 5-II-6 <u>運用</u> 學習階段的摘要策略， <u>擷取</u> 大意。	1. 鄉土行踏-鹿仔草書籍 2. 鹿草鄉農特產 3. 心智圖	1. <u>讀懂</u> 鄉土行踏-鹿仔草文本。 2. <u>共同討論</u> 閱讀的內容並回答問題。 3. <u>運用心智圖</u> 擷取大意。	1. 能 <u>讀懂</u> 鄉土行踏-鹿仔草文本 2. 能參與討論回答問題 3. 能完成心智圖	1. 鄉土行踏-鹿仔草書籍。 2. 彩色用具	3
		<b>活動二：我可以為家鄉做什麼?(1節)</b> 1. 引導學生從讀本中，與自己生活中農特產經驗做連結。 a. 家裡種植何種作物？ b. 該植物特色？ 2. 引導學生思考家鄉面臨哪些農特產問題？提出共同討論。 a. 農藥問題	社會	2a-II- 2 <u>表達</u> 對居住地方社會事物與環境的關懷。 3d--II- 2 <u>評估與選擇</u> 可能的做法，嘗試解決問題。	1. 家鄉農特產面臨的問題	1. <u>表達</u> 對家鄉農特產問題的關懷。 2. <u>選擇</u> 為家鄉農特產問題盡一己之力的做法。	1. 能參與討論自己家鄉的農特產問題。 2. 能提出為家鄉農特產盡一己之力的做法。	1. 鄉土行踏-鹿仔草書籍。	

		<p>b. 銷售問題</p> <p>3. 引導學生提出家鄉農特產問題自身能力可行的作法？</p>							
(4)週 - 第(6)週	圖書館利用	<p><b>活動一：圖書利用教育(1節)</b></p> <p>1. 老師教導愛護圖書的方法，並請同學輪流示範動作。</p> <p>a. 閱讀時，要保持雙手乾淨。</p> <p>b. 正確的拿書、取書、翻書的方法。</p> <p>c. 不可在書籍上亂畫及做記號。</p> <p>d. 不任意撕毀與破壞書籍。</p> <p>e. 閱畢後，將書籍歸於正確的櫃位與排放整齊。</p> <p>2. 引導學生完成愛護圖書方法學習單。</p>	綜合	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1. 愛護圖書方法	1. 選擇並實踐愛護圖書的方法。	1. 能學習愛護圖書、保護書籍的方法。	1. 學習單	

	<p><b>活動二圖書利用教育</b> <b>(1 節)</b></p> <p>1. 認識本校圖書館的功能、設備。</p> <p>2. 引導學生說出在圖書館看書時，應該要注意什麼？</p> <p>a. 衣著整齊，除筆記簿外，自用書籍及手提包等不得攜入。</p> <p>b. 保持安靜並維護館內清潔，勿高聲談笑、朗讀、亂拋雜物、吃零食等。</p> <p>c. 保持輕聲細語。書籍閱覽完畢，請依照牌尺所放位置歸還並排列整齊。</p> <p>d. 離開座位時請將椅子靠齊，下課時請值日生協助整理書籍。</p>	社會	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作	1. 圖書館規則	1. 與同儕共同探究圖書館功能、設備、使用規範	1. 能參與討論圖書館使用規則	1. 圖書館規則	
--	---	----	--------------------------	----------	-------------------------	-----------------	----------	--

		<p><b>活動三：圖書利用教育</b> (1 節)</p> <p>動動腦：這麼多書，要如何分類？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 拜訪鹿草鄉圖書館</li> <li>2. 認識中文圖書分類法。</li> <li>3. 書籍尋寶遊戲 <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 老師示範依分類法， 自然科學實驗、 旅遊、數學..等 書籍會在哪裡 找到？</li> <li>b. 引導學生完成中文圖書分類法書籍尋寶學習單。</li> </ol> </li> </ol>	社會	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、 <u>探究</u> 與實作	1. 中文圖書分類法。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 與同學共同<u>探究</u>圖書分類方法。</li> <li>2. 依分類法進行書籍尋寶體驗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學習書籍分類的方法</li> <li>2. 能參與書籍尋寶遊戲</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鹿草鄉圖書館地圖</li> <li>2. 交通工具</li> <li>3. 中文圖書分類法</li> </ol>	
第(7)週 - 第(9)週	閱讀 安徒生	<p><b>活動一：閱讀書籍</b>(2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合國際教育師生共讀丹麥安徒生童話</li> <li>2. 老師選出 5 個故事，提問討論閱讀的內容。依 <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 人</li> <li>b. 事</li> <li>c. 時</li> <li>d. 地</li> </ol> </li> </ol>	語文	<p>5-II-3 <u>讀懂</u>與學習階段相符的文本。</p> <p>2-II-4 樂於參加<u>討論</u>，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-6 <u>運用</u>學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 安徒生童話</li> <li>2. 心智圖</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>讀懂</u>安徒生童話文本。</li> <li>2. 閱讀共同<u>討論</u>閱讀的內容，並回答問題。</li> <li>3. <u>運用心智圖</u>擷取大意。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀文本。</li> <li>2. 能參與討論並回答問題。</li> <li>3. 能完成心智圖。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 安徒生童話（選擇對話式的讀本為佳）</li> <li>2. 彩色用具</li> </ol>	3

		<p>e. 物</p> <p>3. 老師重述重點。</p> <p>4. 引導學生完成心智圖。</p>							
		<p><b>活動二：我會說故事(1節)</b></p> <p>1. 引導學生運用已經完成的心智圖練習說故事。</p> <p>2. 引導學生利用手機互相錄下所說的故事。</p> <p>3. 指導學生將影片放置大螢幕顯示器互相觀摩並回饋意見。</p>	<p>語文</p> <p>社會</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 心智圖故事</p> <p>2. 手機錄製影片</p>	<p>1. 運用心智圖說故事時，用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2. 分組合作，實際操作手機及大螢幕顯示器進行學習。</p>	<p>1. 能運用心智圖練習說故事。</p> <p>2. 能用清晰語音、適當語速和音量表達說話。</p> <p>3. 能錄製影片互相觀摩。</p>	<p>1. 完成的心智圖</p> <p>2. 手機</p> <p>3. 大螢幕顯示器</p>	
<p>第(10)週 - 第(13)週</p>	<p>演出安徒生</p>	<p><b>活動一：我會寫劇本(2節)</b></p> <p>1. 引導學生運用已經完成的心智圖將故事讀本改寫為劇本。</p>	<p>語文</p>	<p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 心智圖故事劇本</p>	<p>1. 運用心智圖練習改寫劇本</p> <p>2. 與同儕共同合作改寫劇本。</p>	<p>1. 能運用心智圖練習改寫劇本。</p> <p>2. 能與同儕共同合作改寫劇本。</p>	<p>1. 完成的心智圖</p>	<p>4</p>

		<p>活動二：我是大明星(2節)</p> <p>1. 分配角色進行演練及製作道具。</p> <p>2. 教師利用手機錄下所演的故事。</p> <p>3. 指導學生將影片放置大螢幕進行觀摩回饋。</p>	語文 社會	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 戲劇表演</p> <p>2. 道具製作</p>	<p>1. 共同合作探究如何表達演出及製作道具。</p> <p>2. 演故事時，用清晰語音、適當語速和音量表達說話。</p>	<p>1. 能分派角色、製作道具，並完成故事演出。</p> <p>2. 能用清晰語音、適當語速和音量進行表演。</p>	<p>1. 手機</p> <p>2. 大螢幕顯示器</p>	
第 (14) 週 - 第 (16) 週	<p>閱讀 伊索 寓言</p>	<p>活動一：閱讀書籍(2節)</p> <p>1. 配合國際教育師生共讀希臘伊索寓言</p> <p>2. 老師選出 5 個故事，提問討論閱讀的內容。</p> <p>依</p> <p>a. 人</p> <p>b. 事</p> <p>c. 時</p> <p>d. 地</p> <p>e. 物</p> <p>3. 老師重述重點。</p> <p>4. 引導學生完成心智圖。</p>	語文	<p>5-II- 3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>2- II- 4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-6 運用學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 伊索寓言</p> <p>2. 心智圖</p>	<p>1. 讀懂伊索寓言文本。</p> <p>2. 閱讀共同討論閱讀的內容，並回答問題。</p> <p>3. 運用心智圖擷取大意。</p>	<p>1. 能閱讀文本。</p> <p>2. 能參與討論並回答問題。</p> <p>3. 能完成心智圖。</p>	<p>1. 伊索寓言(選擇對話式的讀本為佳)</p> <p>2. 彩色用具</p>	3

		<b>活動二：我會說故事(1節)</b> 1. 引導學生運用已經完成的心智圖練習說故事。 2. 引導學生利用手機互相錄下所說的故事。 3. 指導學生將影片放置大螢幕顯示器互相觀摩並回饋意見。	語文 社會	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 心智圖故事 2. 手機錄製影片	1. 運用心智圖說故事時，用清晰語音、適當語速和音量說話。 2. 分組合作，實際操作手機及大螢幕顯示器進行學習。	1. 能運用心智圖練習說故事。 2. 能用清晰語音、適當語速和音量表達說話。 3. 能錄製影片互相觀摩。	1. 完成的心智圖 2. 手機 3. 大螢幕顯示器	
第 (17) 週 - 第 (20) 週	演出 伊索 寓言	<b>活動一：我會寫劇本(2節)</b> 2. 引導學生運用已經完成的心智圖將故事讀本改寫為劇本。	語文 社會	6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 心智圖故事劇本	1. 運用心智圖練習改寫劇本 2. 與同儕共同合作改寫劇本。	1. 能運用心智圖練習改寫劇本。 2. 能與同儕共同合作改寫劇本。	1. 完成的心智圖	
		<b>活動二：我是大明星(2節)</b> 1. 分配角色進行演練及製作道具。 2. 教師利用手機錄下所演的故事。 3. 指導學生將影片放置大螢幕進行觀摩回饋。	語文 社會	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 戲劇表演 2. 道具製作	1. 共同合作探究如何表達演出及製作道具。 2. 演故事時，用清晰語音、適當語速和音量表達說話。	1. 能分派角色、製作道具，並完成故事演出。 2. 能用清晰語音、適當語速和音量進行表演。	1. 手機 2. 大螢幕顯示器	4

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(                    )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求  學生  課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙(    )人、學習障礙(    )人、情緒障礙(    )人、自閉症(    )人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <p style="text-align: right;"> 特教老師簽名：  普教老師簽名：賴培樺 </p>

嘉義縣碧潭國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	課程設計者	程銘國、王惠琄、賴培樺	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/ 下學期
年級 課程主題 名稱	閱讀~悅讀		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	多元、樂學、探索、實踐		與學校願 景呼應之 說明	四、透過閱讀聽、說、讀、寫活動，學生能樂於學習，增長知識。 五、藉由多元的書籍內容，拓展國際視野，感受不同文化的陶養。 六、經由讀寫實踐之語文素養，在日常生活中養成閱讀、書寫習慣，奠定終身學習基礎。	
核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。  E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	三、 運用讀寫策略，增進討論分享與歸納的能力，懂得將閱讀、研究知識加以統整，並以書面、口頭生動條理地發表分享。  四、 透過閱讀與世界接軌，對本土與國際文化具有發現與探索的能力。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
(1)週 - 第(3)週	閱讀 家鄉 ~ 嘉義縣	<b>活動一：閱讀書籍(2節)</b> 2. 師生共讀發現嘉義文本。 2. 老師提問下列問題，同學討論後報告閱讀的內容。 a. 嘉義縣有哪些農特產？ b. 種植地區？ c. 各種作物何時種植收成？ 3. 老師重述重點。 4. 引導學生依討論內容完成心智圖。	語文	5-II- 3 <u>讀懂</u> 與學習階段相符的文本。 2- II- 4 樂於參加 <u>討論</u> ，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 <u>運用</u> 學習階段的摘要策略， <u>擷取</u> 大意。	3. 發現嘉義文本。 4. 嘉義縣農特產 3. 心智圖	1. <u>讀懂</u> 發現嘉義文本。 2. 共同 <u>討論</u> 閱讀的內容並回答問題。 3. <u>運用心智圖</u> 擷取大意。	4. 能 <u>讀懂</u> 發現嘉義文本。 5. 能參與討論回答問題。 6. 能完成心智圖。	3. 發現嘉義文本。 4. 彩色用具	3
		<b>活動二：我可以為家鄉嘉義縣做什麼？(1節)</b> 1. 引導學生思考家鄉嘉義縣面臨哪些農特產問題？提出共同討論。 a. 農藥問題 b. 銷售問題 2. 引導學生提出家鄉嘉義縣農特產問題自身能力可行的作法？	社會	2a-II- 2 <u>表達</u> 對居住地方社會事物與環境的關懷。 3d--II- 2 <u>評估與選擇</u> 可能的做法，嘗試解決問題。	3. 家鄉嘉義縣農特產面臨的問題	1. <u>表達</u> 對家鄉嘉義縣農特產問題的關懷。 2. <u>選擇</u> 為家鄉農特產問題盡一己之力的做法。	1. 能參與討論自己家鄉嘉義縣的農特產問題。 4. 能提出為家鄉嘉義縣農特產盡一己之力的做法。	2. 發現嘉義文本。	

(4) 週 - 第(6) 週	閱讀 格林 童話	<b>活動一：閱讀書籍(2節)</b> 3. 配合國際教育師生共讀德國格林童話文本 4. 老師選出5個故事，提問討論閱讀的內容。依 f. 人 g. 事 h. 時 i. 地 j. 物 3. 老師重述重點。 4. 引導學生完成心智圖。	語文	5-II- 3 <u>讀懂與學習</u> 階段相符的文本。 2- II- 4 樂於參加 <u>討論</u> ，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 <u>運用學習</u> 階段的摘要策略，擷取大意。	3. 格林童話 2. 心智圖	1. <u>讀懂</u> 格林童話文本。 2. 閱讀 <u>共同討論</u> 閱讀的內容，並回答問題。 3. <u>運用</u> 心智圖 <u>擷取</u> 大意。	1. 能閱讀文本。 2. 能參與討論並回答問題。 3. 能完成心智圖。	1. 格林童話(選擇對話式的讀本為佳) 2. 彩色用具	3
	<b>活動二：我會說故事(1節)</b> 4. 引導學生運用已經完成的心智圖練習說故事。 5. 引導學生利用手機互相錄下所說的故事。  指導學生將影片放置大螢幕顯示器互相觀摩並回饋意見。	語文  社會	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 心智圖故事 2. 手機錄製影片	1. 運用心智圖說故事時，用清晰語音、適當語速和音量 <u>說話</u> 。 2. <u>分組合作</u> ， <u>實際操作</u> 手機及大螢幕顯示器進行學習。	1. 能運用心智圖練習說故事。 2. 能用清晰語音、適當語速和音量表達說話。 3. 能錄製影片互相觀摩。	1. 完成的心智圖 2. 手機 3. 大螢幕顯示器		

第(7)週 - 第(10)週	演出 格林 童話	<b>活動一：我會寫劇本(2節)</b> 引導學生運用已經完成的心智圖將故事讀本改寫為劇本。	語文	6-II-6 <u>運用</u> 改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 3c-II-2 <u>透過</u> 同儕合作進行體驗、探究與實作。	2. 心智圖 故事劇本	3. <u>運用</u> 心智圖練習改寫劇本 4. <u>與</u> 同儕共同合作改寫劇本。	3. 能運用心智圖練習改寫劇本。 4. 能與同儕共同合作改寫劇本。	2. 完成的心智圖	4
		<b>活動二：我是大明星(2節)</b> 1. 分配角色進行演練及製作道具。 2. 教師利用手機錄下所演的故事。 3. 指導學生將影片放置大螢幕進行觀摩回饋。	語文  社會	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話 3c-II-2 <u>透過</u> 同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 戲劇表演 2. 道具製作	1. <u>共同</u> 合作探究如何表達演出及製作道具。 2. 演故事時，用清晰語音、適當語速和音量表達說話。	1. 能分派角色、製作道具，並完成故事演出。 2. 能用清晰語音、適當語速和音量進行表演。	1. 手機 2. 大螢幕顯示器	
第(11)週 - 第(13)週	閱讀 簡愛	<b>活動一：閱讀書籍(2節)</b> 1. 配合國際教育師生共讀簡愛文本 2. 老師提問討論閱讀的內容。依 a. 人 b. 事 c. 時 d. 地 e. 物 3. 老師重述重點。 4. 引導學生完成心智圖。	語文	5-II- 3 <u>讀懂</u> 與學習階段相符的文本。 2- II- 4 <u>樂於</u> 參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 <u>運用</u> 學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 簡愛文本 2. 心智圖	1. <u>讀懂</u> 簡愛文本。 2. <u>閱讀</u> 共同討論閱讀的內容，並回答問題。 3. <u>運用</u> 心智圖擷取大意。	1. 能閱讀文本。 2. 能參與討論並回答問題。 3. 能完成心智圖。	1. 簡愛(選擇對話式的讀本為佳) 2. 彩色用具	3
		<b>活動二：我會說故事(1節)</b>	語文 社會	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音	1. 心智圖故事	1. <u>運用</u> 心智圖說故事時，用清晰語音、適當	1. 能運用心智圖練習說故事。	1. 完成的心智圖 2. 手機	

		<p>1. 引導學生運用已經完成的心智圖練習說故事。</p> <p>2. 引導學生利用手機互相錄下所說的故事。</p> <p>3. 指導學生將影片放置大螢幕顯示器互相觀摩並回饋意見。</p>		<p>量說話</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>2. 手機錄製影片</p>	<p>語速和音量說話。</p> <p>2. 分組合作，實際操作手機及大螢幕顯示器進行學習。</p>	<p>2. 能用清晰語音、適當語速和音量表達說話。</p> <p>3. 能錄製影片互相觀摩。</p>	<p>3. 大螢幕顯示器</p>	
<p>第 (14) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>演出 簡愛</p>	<p><b>活動一：我會寫劇本(2節)</b></p> <p>引導學生運用已經完成的心智圖將故事讀本改寫為劇本。</p>	<p>語文 社會</p>	<p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 心智圖故事劇本</p>	<p>1. 運用心智圖練習改寫劇本</p> <p>2. 與同儕共同合作改寫劇本。</p>	<p>1. 能運用心智圖練習改寫劇本。</p> <p>2. 能與同儕共同合作改寫劇本。</p>	<p>1. 完成的心智圖</p>	
		<p><b>活動二：我是大明星(2節)</b></p> <p>1. 分配角色進行演練及製作道具。</p> <p>2. 教師利用手機錄下所演的故事。</p> <p>3. 指導學生將影片放置大螢幕進行觀摩回饋。</p>	<p>語文 社會</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 戲劇表演</p> <p>2. 道具製作</p>	<p>1. 共同合作探究如何表達演出及製作道具。</p> <p>2. 演故事時，用清晰語音、適當語速和音量表達說話。</p>	<p>1. 能分派角色、製作道具，並完成故事演出。</p> <p>2. 能用清晰語音、適當語速和音量進行表演。</p>	<p>1. 手機</p> <p>2. 大螢幕顯示器</p>	<p>4</p>



<p>訊科技教 學內容</p>	
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：賴培樺</p>