

## 嘉義縣 布袋國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	五年級	課程設計者	蔡叔瑩、林子仙	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/下學期
年級 課程主題名稱	五年級 布袋濕地、我最行	符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	喜閱布袋、藝彩漁鄉	與學校願 景呼應之 說明	藉由參訪行動，培養規劃與實踐的能力，並了解在地自然環境，以結合當地自然景觀生態，產出具有觀光價值的豐富生態之旅。		
總綱 核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 規劃出參訪活動行程，以了解步態溼地之特性。</li> <li>2. 善用 google map 尋找南布袋濕地之所在位置，並培養資訊應用於生活上基礎能力。</li> <li>3. 能擔任小小解說員，介紹南布袋濕地生態特色。</li> <li>4. 能透過觀察，畫出溼地生態樣貌。</li> <li>5. 能透過歌曲之改編與表演，將南布袋濕地特色唱給你聽。</li> </ol>		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 — 第(5)週	參訪南布袋濕地(生態產業共生)	<b>活動一：</b> 蒐集討論南布袋濕地之範圍與生態特色 1. 教師導引學生了解濕地的意涵。 2. 蒐集並討論布袋地區之濕地位置。 3. 搜尋既有資料，以了解南布袋濕地之動植物分布狀況。	資訊	資 t-3-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題	1. 查詢電腦資訊 2. 濕地生態學習單 3. 鳥類圖鑑。 4. 濕地動植物大搜查	1. 能利用電腦完成任務。 2. 能利用所蒐集資料，進行討論並完成學習單。 3. 能知道南布袋濕地候留鳥棲息之種類。 4. 能認識南布袋濕地所存在之動植物名稱及其生活之習性。	1. 能利用電腦 google map 查詢路線地圖。 2. 能完成學習單。 3. 能說出南布袋濕地候留鳥棲息之種類。 4. 能說出南布袋濕地所存在之動植物名稱及其生活之習性。	1. 台灣紅樹林自然導遊(書籍) 2. 到紅樹林去玩(書籍) 3. 鳥類小百科(書籍) 4. Google map(網路工具)	5節
		<b>活動二：</b> 規劃參訪之行程與路線 1. 師生討論前往南布袋濕地之路線與交通安全注意事項。 2. 使用網路 google map 搜尋參觀之確定路線。	社會	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。					
		<b>活動三：</b> 出發參訪 1. 騎自行車出發前往參訪目的地。 2. 敦請當地之專業解說員進行南布袋濕地之生態導覽與解說。 3. 提問時間。	自然	INb-III -7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-III -8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定					

				<p>區域由多個族群結合而組成「群集」。</p> <p>INc-III -9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INe-III -12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p>					
第(6)週   第(10)週	擔任小小生態解說員	<p><b>活動一：整理資料</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整理參訪當天所蒐集之資料。</li> <li>2. 將所整理之資料精簡濃縮成解說文案。</li> <li>3. 深入了解並熟記所簡化之濕地生態文案資料。</li> </ol> <p><b>活動二：訓練小小生態解說員</b></p>	語文	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、</p>	濕地生態解說資料  解說技巧	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟記所蒐集得知之濕地生態資料。</li> <li>2. 能靈活運用所收集之濕地生態資料來解說。</li> <li>3. 能把握說話講解之原則，介紹濕地生態。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出濕地之動植物特性。</li> <li>2. 能流暢解說濕地生態的特色。</li> <li>3. 能有穩健的台風。</li> <li>4. 能有流利的口條。</li> <li>5. 能說出對濕地生態保護之具體行動。</li> </ol>	1. 口才與溝通 (書籍)	5節

		<p>1. 討論並列出生態解說員所需之特質。</p> <p>2. 解說員所需之台風與口條訓練。</p> <p>3. 上台模擬練習。</p> <p><b>活動三：實際演練</b></p> <p>1. 依據上次路線，進行南布袋濕地生態解說之實際演練。</p>	<p>自然</p>	<p>重要細節與結構邏輯。</p> <p>INb-III -7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INe-III -12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INe-III -13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。</p> <p>pc-III -2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科</p>		<p>4. 能愛護濕地生態環境。</p>			
--	--	---	-----------	--	--	----------------------	--	--	--

				學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。					
			綜合	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。					
第 (11) 週   第 (15) 週	畫我 家鄉 - 鹽 田寫 生	<p><b>活動一：</b>老師解說</p> <p>1. 老師先在教室說明及示範布袋溼地寫生之重點及技巧。</p> <p><b>活動二：</b>出發寫生(素描)</p> <p>1. 出發至南布袋濕地。 2. 開始就位素描。</p> <p><b>活動三：</b>返校完成(上色)</p> <p>1. 上色並完成寫生作品。 2. 作品之展示與欣賞。</p>	藝文	<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p>	寫生素描與上色之技巧	<p>1. 能藉由素描將所觀察到之南布袋溼地風光繪製於畫中。</p> <p>2. 能利用水彩將所素描之草稿彩繪上色。</p>	<p>1. 能藉由素描將所觀察到之南布袋溼地風光繪製於畫中，並利用水彩將所素描之草稿彩繪上色。</p>	1. 大家來寫生 (書籍)	5 節

<p>第 (16) 週   第 (20) 週</p>	<p>歌曲 改編 與表 演 (將 與海 相關 的 歌曲 改編 成 南布 袋濕 地風 情)</p>	<p><b>活動一：老師解說</b> 1. 老師說明如何將歌曲改編。</p> <p><b>活動二：歌曲蒐集</b> 1. 利用<b>資訊</b>融入，讓學生事先蒐集與海有關之歌曲。 2. 聆聽所蒐集之歌曲。 3. 票選適合改編之歌曲。</p> <p><b>活動二：分組改編</b> 1. 分組討論布袋特色。 2. 各組依據旋律，將歌詞改編成蘊含南布袋濕地風情之詞句，並加入適合歌曲之肢體動作。 3. 老師分組指導。 4. 各組發表並演唱。 5. 票選最佳歌曲。</p> <p><b>活動三：成果發表</b> 1. 熟記歌詞與旋律。 2. 全班一起表演並錄影紀錄。</p>	<p>藝文</p>	<p>音 E-III-5 簡易創作，如： 節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素 (主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p>	<p>歌曲改編之實例</p> <p>歌曲改編學習單</p> <p>南布袋濕地特色</p>	<p>1. 能將既有之歌詞改編成具有南布袋濕地風情之語句。 2. 能熟記改編後之歌詞，並演唱之。</p>	<p>1. 能將南布袋濕地風情填入歌詞。 2. 能將所改編之歌詞流暢演出。</p>	<p>1. 你不可不知道的 100 首名曲及其故事 (書籍)</p>	<p>5 節</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>								
<p>本主題是否融入資</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p>								

訊科技教學內容	<p>■有 融入資訊科技教學內容 共( 2 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求</p> <p>學生課程</p> <p>調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。