

嘉義縣十字國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	中年級	課程設計者	蘇怡馨		教學總節數 /學期(上/下)	一週 2 節共 40 節 /下學期
年級 課程主題名稱	小提琴		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	落人全人教育-博雅、熱情、健康、快樂		與學校願 景呼應之 說明	透過課程中的學習，瞭解更多課本以外的知識，能夠對於自己的生活產生熱情，並實踐健康與快樂的身心靈，擁有健全的人生。		
核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 學生具備基礎樂理及樂器保養等常識。 2. 能與他人合作，共同演奏表演曲目。 3. 能聽從老師指示完成每一次的進度。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	母親節表演歌曲練習	1. 一二年級:運弓手勢,基本節奏練習,二個八度 C 大調 2. 表演歌曲:媽媽寶貝	藝術/ 綜合/ 資訊	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。 2b-II-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 能流暢的運弓,及掌握拍子	1. 右手能熟練的運弓及左手二個八度把位位置的熟練 2. 配合伴奏	1. 一二年級: 篠崎教本 I: No. 87-90 2. 媽媽寶貝	白板 小提琴	5
第(6)週 - 第(10)週	母親節表演歌曲練習	1. 一二年級:G 大調 二個八度 2. 表演歌曲:媽媽寶貝	藝術/ 綜合/ 資訊	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。	1. 能流暢的掌握樂句及節奏	1. 右手能熟練的運弓及左手一個八度把位位置的熟練 2. 表演曲目練習流暢且背曲演奏	1. 一二年級: 篠崎教本 I: No. 91-93 2. 媽媽寶貝合伴奏	白板 小提琴	5

				<p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>					
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>小提琴基本練習</p> <p>篠崎小提琴教本</p>	<p>1. D 大調二個八度音階琶音</p> <p>2. 表演歌曲:最好的一天</p>	<p>藝術/ 綜合/ 資訊</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 音階及琶音, 除了熟悉級進音型, 跳躍的音型也要練習</p>	<p>1. 附點音符的拍子及半拍速度掌握</p> <p>2. 可以熟悉配樂及掌握該出來的 Timing</p>	<p>1. 一二年級: 篠崎教本 I: No. 93-95</p> <p>2. 最好的一天合伴奏</p>	<p>白板 小提琴</p>	5

				資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。					
第 (16) 週 - 第 (20) 週	小提琴 基本練習 篠崎 小提琴 教本	1. F 大調一個八度 2. 表演歌曲: 最好的一天	藝術/ 綜合/ 資訊	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	1. F 大調降記號 熟練	1. 附點音符的拍子及半拍速度掌握 2. 可以熟悉配樂及掌握該出來的 Timing	1. 篠崎教本 I: No. 95-98 2. 最好的一天合伴奏	白板 小提琴	5
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書（篠崎小提琴教本） <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)								

特教需求	※身心障礙類學生：■無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u>
學生	※資賦優異學生：■無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u>
課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：蘇怡馨</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。