

嘉義縣十字國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	高年級	課程設計者	江佳燕		教學總節數 / 學期(上/下)	20 節 / 上學期
年級 課程主題名稱	寫字		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	落實全人教育- 博雅、熱情、健康、快樂		與學校願 景呼應之 說明	體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
總綱 核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 能認識文房四寶 2. 能了解字體的源流遞變及書家的故事 3. 能正確執筆運筆 4. 能掌握楷書基本筆畫並流暢書寫 5. 能欣賞優美的書法		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	文房四寶	<ol style="list-style-type: none"> 能認識文房四寶 能了解字體的源流遞變及書家的故事 書法練習-三併字 	國語文、藝術與人文、資訊	4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	<ol style="list-style-type: none"> 筆墨紙硯的使用方法。 楷書基本筆畫運筆方法。 書法名家故事。 	<ol style="list-style-type: none"> 能認識文房四寶 能了解字體的源流遞變及書家的故事 	<ol style="list-style-type: none"> 認識文房四寶 了解字體的源流遞變及書家的故事 	桌上型電腦 65吋螢幕 文房四寶	3
第(4)週 - 第(6)週	認識字體	<ol style="list-style-type: none"> 基本筆畫的名稱、字形和筆順。 認識楷書基本筆畫的書寫原則。 用硬筆寫出合理的筆順、正確的筆畫及形體結構的國字。 書法練習-左小右大 	國語文、藝術與人文、資訊	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	<ol style="list-style-type: none"> 了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 	<ol style="list-style-type: none"> 能掌握基本筆畫的名稱、字形和筆順。 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 	<ol style="list-style-type: none"> 基本筆畫的名稱、字形和筆順。 認識楷書基本筆畫的書寫原則。 寫出合理的筆順、正確的筆畫及形體結構的國字。 	桌上型電腦 65吋螢幕 文房四寶	3
第(7)週 - 第(9)週	執筆運筆	<ol style="list-style-type: none"> 寫出楷書的基本筆畫。 認識楷書基本筆畫的變化。 書法練習-上寬下窄 	國語文、藝術與人文、資訊	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	<ol style="list-style-type: none"> 流暢寫出美觀的基本筆畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 能寫出楷書的基本筆畫。 能認識楷書基本筆畫的變化。 	<ol style="list-style-type: none"> 寫出楷書的基本筆畫。 認識楷書基本筆畫的變化。 	桌上型電腦 65吋螢幕 文房四寶	3

週				資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。					
第(10)週 - 第(12)週	楷書基本筆法	1.自我要求寫出工整的字。 2.流暢寫出美觀的基本筆畫。 3.應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4. 書法練習-上下疊	國語文、藝術與人文、資訊	4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	用筆畫、偏旁變化、和間架結構原理寫字。	1.能自我要求寫出工整的字。 2.能流暢寫出美觀的基本筆畫。 3.能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	1.寫出工整的字。 2.寫出美觀的基本筆畫。 3.用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	桌上型電腦 65吋螢幕 文房四寶	3
第(13)週 - 第(15)週	執筆運筆	1.自我要求寫出工整的字。 2.流暢寫出美觀的基本筆畫。 3.應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4. 書法練習-門字旁	國語文、藝術與人文、資訊	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	從字體大小、筆畫粗細搭配等原則，欣賞板書及硬筆字。	1.能掌握基本筆畫的名稱、字形和筆順。 2.能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。	1.基本筆畫的名稱、字形和筆順。 2.認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3.寫出合理的筆順、正確的筆畫及形體結構的國字。	桌上型電腦 65吋螢幕 文房四寶	3
第(16)週 - 第(18)週	典範學習	1.自我要求寫出工整的字。 2.流暢寫出美觀的基本筆畫。 3.應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4. 書法練習-字中有一長橫	國語文、藝術與人文、資訊	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。	1.能寫出楷書的基本筆畫。 2.能認識楷書基本筆畫的變化。	1.基本筆畫的名稱、字形和筆順。 2.認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3.寫出合理的筆順、正確的筆畫及形體結構的國字。	桌上型電腦 65吋螢幕 文房四寶	3

				資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。					
第(19)週 - 第(20)週	賞優 美書 法	1. 能配合識字教學，用正確工整的硬筆字寫作業、書信、日記等。 2. 能欣賞優美的書法。 3. 書法練習-突出的筆劃	國語 文、 藝術與 人文、 資訊	4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的字。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。	1. 能自我要求寫出工整的字。 2. 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 3. 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	1. 寫出工整的字。 2. 寫出美觀的基本筆畫。 3. 用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	桌上型電腦 65吋螢幕	2
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師簽名： 普教老師簽名：江佳燕								

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。