

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

109 學年度嘉義縣水上國民中學七、八年級第一學期彈性學習課程 i 地圖教學計畫表 設計者：吳青環、李佩宸、高詠佳 (新課綱)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題專題議題探究)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類:藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數：每週一節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

(一)善用各項科技與資訊、媒體資源，作為設計主題地圖的參考工具。

(二)運用適當文字、符號，練習溝通與表達個人想法。

(三)具備利他與合群的知能與態度，合作完成主題地圖。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0822~0829	預備週			課程介紹		
二	0830~0905	地圖尋寶樂	引導發覺地圖的重要元素	應用 地圖判讀相關知能， 發覺與解析 生活經驗與地圖實際運用的關係。(社 1a-IV-1)、(社 1b-IV-1)	1. 教師分享各類主題地圖 2. 引導學生思考主題地圖的重要元素	口語評量 (課堂互動，提出想法)	各類主題地圖
三	0906~0912	寶物大探索(1)	運用科技及各種方式收集家鄉資料	選用 適當的資訊科技及各種管道，與他人 合作完成 家鄉相關之 資料搜集 。(運 c-IV-2)、(社 3b-IV-1)	1. 運用網路收集家鄉地理環境、人文歷史等資訊，並完成小組學習單 2. 引導學生利用課餘時間以走讀方式進行更多相關家鄉文化、特色景點等資料之收集	紙筆評量 (小組學習單)	電腦/網路 小組學習單
四	0913~0919	寶物大探索(2)	整理與檢視所蒐集資料的適切性，日後以做出合宜的運用	有效 蒐集、分析及開發 各項資源，並與他人 合作 ， 整理與檢視 所蒐集資料的適切性，以做出 合宜的運用 。(社 3b-IV-2)、(綜 2c-IV-2)	1. 學生在組內分享走讀後之觀察所得及相關資訊 2. 運用網路進一步收集尚不足之資料，並彙整家鄉地理環	真實評量 (討論參與度) 紙筆評量 (個人學習單)	電腦/網路 個人學習單

					境、人文、歷史等資訊，完成個人學習單		
五	0920~0926	簡報達人(1)	了解 PPT 製作重點概念，並練習仿作之	了解 PPT 意涵與設計製作的基本概念，並靈活運用仿寫、改寫等技巧，練習製作手繪 PPT。(設 k-IV-1)、(國 6-IV-3)	1. 介紹 PPT 製作重點 2. 練習製作手繪 PPT	紙筆評量 (手繪 PPT)	
六	0927~1003	簡報報人(2)	編輯簡報，將個人見解表達於作品中	運用簡報軟體編輯作品，發表個人見解，並進行有效的表達。(國 6-IV-6)、(運 p-IV-1)	1. 練習操作簡報軟體並開始製作家鄉特色景點 PPT	實作評量 (操作 PPT)	電腦
七	1004~1010	簡報達人(3)	編輯簡報，將個人見解表達於作品中	運用簡報軟體編輯作品，發表個人見解，並進行有效的表達。(國 6-IV-6)、(運 p-IV-1)	1. 完成 PPT 並進行修飾	實作評量 (完成 PPT)	電腦
八	1011~1017	第一次段考週			學習段落回顧		
九	1018~1024	簡報達人(4)	運用簡報配合口語表達之練習	靈活運用 PPT，從與人溝通、協調、合作的過程中，豐富表達內容。(國 2-IV-4)、(設 c-IV-3)	1. 組內報告演練，組內互饋	真實評量 (參與度)	電腦
十	1025~1031	簡報達人(5)	運用簡報進行資訊表達	靈活運用 PPT，整合資訊進行有效的溝通表達，豐富表達內容。(運 p-IV-	1. 運用 PPT 呈現景點特色並進行報告 2. 各組回饋	口語評量 (上台報告、回饋)	電腦

				1)、(國 2-IV-4)			
十一	1101~1107	簡報達人(6)	運用簡報進行資訊表達	靈活 運用 PPT， 整合 資訊進行有效的 溝通表達 ，豐富表達內容。(運 p-IV-1)、(國 2-IV-4)	1. 運用 PPT 呈現景點特色並進行報告 2. 小組回饋	口語評量 (上台報告、回饋)	電腦
十二	1108~1114	管理寶藏神器(1)	熟悉 google 表單基本運用及操作	熟悉 google 表單的使用方法。(運 c-IV-1)	學習操作 google 表單的基本功能	實作評量 (實務操作)	電腦/網路
十三	1115~1121	管理寶藏神器(2)	設計 google 表單，完成操作	設計 google 表單以完成票選主題地圖之活動。(運 t-IV-3)	1. 與先前搜集的資料結合，完成表單設計 2. 開放投票	實作評量 (實務操作)	電腦/網路
十四	1122~1128	管理寶藏神器(3)	統計票選後資料進行判讀與解釋	使用 圖表、數據等方式， 呈現並解釋 探究投票結果。(社 3b-IV-3)	1. 統計 Google 表單投票結果 2. 判讀與解釋統計圖表資料	口語評量 (互動問答)	電腦/網路
十五	1129~1205	第二次段考週			學習段落回顧		
十六	1206~1212	世紀大地圖	應用地理資訊系統，合作製作大地圖	應用 適當的資訊科技，有系統地 整理 數位資源，並 與他人合作 完成大地圖製作。(運 c-IV-3)、(運 p-IV-3)	1. 介紹地理資訊系統 2. 結合先前表單之統計資料，標示特色景點，製作班級大地圖	歷程評量 (選擇特色景點)	地理資訊系統/網路
十七	1213~1219	藝術家的地圖(1)	選用特色景點，設計主題地圖	運用 創新能力， 創作 主題地圖， 表達 對在地環境及文化的理解，進而 豐富 個人及家庭生活。(視 1-IV-	1. 運用先前搜集的各種資訊繪製主題地圖(地圖雛型)	歷程評量 (地圖雛型)	

				4)、(綜 2d-IV-1)			
十八	1220~1226	藝術家的地圖(2)	創作主題地圖	運用創新能力，創作主題地圖，表達對在地環境及文化的理解，進而豐富個人及家庭生活。(視 1-IV-4)、(綜 2d-IV-1)	1. 運用先前搜集的各種資訊繪製主題地圖(標示地點)	歷程評量 (標示地點)	
十九	1227~0102	藝術家的地圖(3)	創作主題地圖	運用創新能力，創作主題地圖，表達對在地環境及文化的理解，進而豐富個人及家庭生活。(視 1-IV-4)、(綜 2d-IV-1)	1. 運用先前搜集的各種資訊繪製主題地圖(完成地圖)	歷程評量 (完成地圖)	
廿	0103~0109	藝術家的地圖(4)	介紹繪製之主題地圖，表達對家鄉的理解	透過主題地圖，表達對家鄉生活環境及社會文化的理解，適切表情達意，分享自身經驗。(視1-IV-4)、(國2-IV-1)	1. 各組上台分享介紹主題地圖 2. 小組互評與回饋	口語評量 (報告、回饋)	
廿一	0110~0116	第三次段考週			成果彙整		
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>					

1. 歷程調整-口語表達練習：課程中包含小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。
2. 環境調整 A-安排組內同儕志工：因課程多需分組合作，建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助。
3. 環境調整 B-發覺長處並鼓勵：因特教生在組內多需他人協助，若教師能發掘其優點並鼓勵特教生於組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。
4. 評量調整-改變文字輸出方式：課程中需以書寫文字或電腦打字呈現作品，若學生於注音打字時有困難，可視設備轉換為語音輸入或觸控手寫輸入，或請學生以口頭表達後請同儕協助書寫或打字。
5. 資優學生課程調整：可適時給予較高難度之課程任務，如地圖比例尺計算及統計概念分析等進階任務。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：吳青環 李佩宸 高詠佳

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

註 2：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 3：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣水上國民中學 **七、八年級** 第二學期 **彈性學習課程** i 廣告教學計畫表 設計者：吳青環、陳佳味、高詠佳、張嘉信
(新課綱)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動 技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類: 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：每週 1 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

(一)善用各項資訊、媒體資源，做為設計平面廣告的參考工具。

(二)運用適當文字、符號，練習溝通與表達個人創意、想法。

(三)具備利他與合群的知能與態度，合作完成廣告文案。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0214~0220	預備週			課程介紹		
二	0221~0227	廣告調色盤(1)	理解平面廣告內容、形式和特色	理解 平面廣告內容、形式和特色，並對其組成元素加以 記錄、歸納 。(國 1-IV-1)、(國 5-IV-3)	1. 廣告基礎理論介紹與廣告範本分享	口語評量 (課堂互動，提出想法)	何耀宗《平面廣告設計》
三	0228~0306	廣告調色盤(2)	理解與引導歸納平面廣告的重要元素	理解 平面廣告內容、形式和特色，並對其組成元素加以 記錄、歸納 。(國 1-IV-1)、(國 5-IV-3)	1. 廣告範本分享 2. 引導與協助歸納廣告的重要元素	口語評量 (課堂互動，提出想法)	
四	0307~0313	廣告論壇(1)	欣賞、分析廣告作品	欣賞 廣告作品，並 接受 作者所要表達的意涵及多元觀點。(視 2-IV-1) 聆聽 發表，並加以 記錄、歸納 ，做出 提問 或 回饋 。(國 1-IV-1)、(國 2-IV-2)	1. 每位學生組內分享自己找到的廣告單 2. 透過先前理論之介紹，練習辨別所收集之廣告單具備哪些相關重要元素	口語評量 (課堂互動，提出想法) 紙本評量 (學習單)	學習單(廣告重要元素檢核表)
五	0314~0320	廣告論壇(2)	分析廣告作品，藉由彼此回饋歸納聚焦廣告重要元素	分析 廣告文案，進行 報告及評論 。(國 2-IV-5) 聆聽 發表，並加以 記錄、歸納 ，做出 提問 或 回饋 。(國 1-IV-1)、(國 2-IV-	1. 將個人完成之學習單於組內分享，並挑出 2 張廣告單對全班分享及分析 2. 票選最佳廣告單	真實評量 (觀察參與度) 口語評量 (發表、提問回饋)	

				2)			
六	0321~0327	廣告論壇(3)	分析與歸納廣告重要元素	欣賞廣告作品，並接受作者所要表達的意涵及多元觀點。(視 2-IV-1) 聆聽發表，並加以記錄、歸納。(國 1-IV-1)	1. 分析最佳廣告單符合的重要元素 2. 引導思考重要元素的排序及組成 3. 歸納學期任務適用之重要廣告元素	歷程評量 (產出廣告重要元素)	
七	0328~0403	第一次段考週			學習段落回顧		
八	0404~0410	我要讓你記住我(1)	改寫廣告詞	靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進文案創作能力。(國 6-IV-3)	1. 教師分享收集的經典廣告詞 2. 各組設定目標商品並改寫經典廣告詞	紙筆評量 (學習單)	廣告詞範本 個人學習單
九	0411~0417	我要讓你記住我(2)	創作廣告詞	參與團體討論，進行廣告詞創作，並在過程中闡述個人見解，藉由討論提升團體效能。(國 6-IV-5)、 (綜 2b-IV-2)	1. 各組設定學區內目標商家，並以小組方式創作適合的廣告詞	真實評量 (觀察參與度) 紙筆評量 (學習單)	分組學習單
十	0418~0424	廣告設計小達人(1)	擬定企劃並選定媒材及技法	有效蒐集、分析各項資源，使用多元媒材與技法，做出合宜的廣告企劃。(綜 2c-IV-2)、(視 1-IV-2)	1. 為目標商家擬定小企劃 2. 討論並選定適當的創作媒材	歷程評量 (討論企劃內容) 紙筆評量 (學習單)	分組學習單 (小企劃)
十一	0425~0501	廣告設計小達人(2)	合作設計廣告初稿	與他人有效溝通與合作，繪製可正確傳達設計理念	1. 各組討論決定設計之主要概念、選用	真實評量 (觀察參與度)	

				的平面廣告。(綜 2b-IV-1)、(設 s-IV-1)	圖案與文字內容	歷程評量 (完成初稿)	
十二	0502~0508	廣告設計小達人 (3)	合作設計廣告 初稿	與他人 有效溝通與合作 ， 繪製 可正確傳達設計理念的 平面廣告。(綜 2b-IV-1)、 (設 s-IV-1)	1. 繪製廣告(含大小、顏色、字型、 圖表等)，並進行 圖文排版配置	歷程評量 (完成圖文配置)	
十三	0509~0515	廣告設計小達人 (4)	分工合作完成 平面廣告	與他人 有效溝通與分工 ， 負責個人分內工作， 合作 完成 平面廣告。(設 s-IV-1)、 (綜 2b-IV-1)	1. 分工合作將定稿繪 製在海報上，完成 平面廣告	歷程評量 (完成平面廣告 進度)	
十四	0516~0522	第二次段考週			學習段落回顧		
十五	0523~0529	廣告設計小達人 (5)	分工合作完成 平面廣告	與他人 有效溝通與分工 ， 負責個人分內工作， 合作 完成 平面廣告。(設 s-IV-1)、 (綜 2b-IV-1)	1. 分工合作將定稿繪 製在海報上，完成 平面廣告	歷程評量 (完成平面廣告 進度)	
十六	0530~0605	廣告設計小達人 (6)	分工合作完成 平面廣告	與他人 有效溝通與分工 ， 負責個人分內工作， 合作 完成 平面廣告。(設 s-IV-1)、 (綜 2b-IV-1)	1. 分工合作將定稿繪 製在海報上，完成 平面廣告 2. 各組完成作品說明 卡	歷程評量 (平面廣告最 後潤飾及作品 說明卡)	
十七	0606~0612	工商廣告時間 (1)	發表作品並闡 述創作理念	在成果發表會中 分享 作 品、 發表 創作理念，並以 文字闡述 創作理念。(國 2-IV-5) 有效 把握聽聞 內容的邏 輯，做出 提問或回饋 。(國	1. 各組分享作品、創 作理念及特色 2. 同儕提問及回饋	口語評量 (上台發表與 回饋)	

				2-IV-2)			
十八	0613~0619	工商廣告時間 (2)	發表作品並闡 述創作理念， 回饋票選班級 最佳作品	在成果發表會中 分享 作 品、 發表 創作理念，並以 文字闡述 創作理念。(國 2-IV-5) 有效 把握聽聞 內容的邏 輯，做出 提問或回饋 。 (國 2-IV-2)	1. 各組分享作品、創 作理念及特色 2. 同儕提問及回饋 3. 票選最符合各項廣 告重要元素的作品 4. 決定班級代表作品	口語評量 (上台發表及 回饋)	
十九	0620~0626	水中廣告設計大 賽	設計 google 票選表單	能 設計 資訊作品(google 表單)以票選最佳平面廣 告作品。(運 t-IV-3)	1. 分組製作水中廣告 設計大賽 google 票選表單	實作評量(完 成 google 表 單)	Google 表單
廿	0627~0703	第三次段考週			成果彙整		
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人 108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 歷程調整-口語表達練習：課程中包含小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。</p>					

2. 環境調整 1-安排組內同儕志工：因課程多需分組合作，建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助。
3. 環境調整 2-發覺長處並鼓勵：因特教生在組內多需他人協助，若教師能發掘其優點並鼓勵特教生於組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。
4. 評量調整-改變文字輸出方式：課程中需以書寫文字呈現作品，若學生書寫文字有困難，可請學生以口頭表達後請同儕協助書寫，或直接以口頭評量。
5. 資優學生課程調整：可適時給予較高難度之課程任務，如廣告設計中幾何圖形的運用、商家活動企劃之營運效益等進階任務。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：吳青環 陳佳味 高詠佳 張嘉信

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

註 2：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 3：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣水上國民中學七、八年級第一學期彈性學習課程旅遊小書面面觀教學計畫表 設計者：劉心怡、程思佳(新課綱)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題專題議題探究)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類:藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數：每週 1 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

(一)善用科技與資訊的能力蒐集各國相關資料，並增進各項資料識讀的素養。

(二)具備藝術感知、創作與鑑賞的能力，體會各國藝術文化之美，透過各國生活美學的省思，豐富美感經驗，培養對各國美善的人事物進行賞析、建構與分享的態度與能力。

(三)透過旅遊小書的製作過程，發展與人溝通協調、包容異己等團隊合作的素養，以培養友善的人際情懷及建立良好人際互動。

(四)透過各國旅遊小書的製作，培養自我文化認同的信念，並能尊重與欣賞多元文化，發展國際理解與多元文化價值觀。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0822~0829	預備週			課程介紹		
二	0830~0905	跟著達人去旅行(1)	應用閱讀策略摘要旅遊書範本的類型與項目	應用閱讀策略 摘要旅遊書範本的類型與項目； 聆聽 他人發言，並加以 記錄、歸納 。(國 1-IV-3)、(國 1-IV-1)	1. 使用紀錄本摘要旅遊書範本的類型與項目 2. 個人口頭報告摘要成果	紙本評量(紀錄本) 口語評量(個人口頭發表)	1. 墨刻編輯部《歐洲鐵道旅行》 2. 邱竟竟《千萬別去埃及》 3. JTB Publishing Inc《越南》 4. 張佩瑜《大吉嶺手繪旅行》 5. 郭銘哲《大澳：在澳洲 740 天的人生公路上，我與自己分開旅行》
三	0906~0912	跟著達人去旅行(2)	分組討論旅遊小書必備的項目	參與 小組討論， 聆聽 他人意見， 表達 自我觀點，與他人有效 溝通與合作 ， 分析 旅遊小書必備的項目。(綜 2b-IV-1)、(社 3c-IV-1)	1. 將全班分成五組 2. 小組選定國家(美國、瑞士、越南、澳洲、埃及) 3. 分組討論旅遊小	真實評量(小組參與度) 歷程評量(小組進度報告)	小組任務分配表格

					書的必備項目 4. 組員任務分配		
四	0913~0919	世界萬花筒(1)	蒐集組織資料，以圖表與年表呈現旅遊小書各國基本資料	運用圖書館與科技工具 蒐集 組織旅遊小書各國的基本資料，並以圖表 呈現 並 解釋 探究結果。(國 5-IV-6)、(地 3b-IV-1)	1. 分組蒐集組織各國基本資料(語言、國旗、首都、面積、人口、錢幣、宗教)，並以圖表呈現 2. 以年表方式呈現歷史	歷程評量 (製作圖表及歷史年表)	
五	0920~0926	世界萬花筒(2)	蒐集旅遊小書各國地景建築，並分析其與地形、氣候的關連性	運用圖書館與科技工具 蒐集 旅遊小書各國的地景建築，並 分析 地形氣候對建築的影響， 解析 自然環境與人文景觀的相互關係。(國 5-IV-6)、(地 1b-IV-1)	1. 運用地圖標示各國的地形與氣候 2. 圖文創作呈現地景建築與地形氣候的關係	歷程評量 (學習單、圖文創作)	1. 主題(氣候、地景、建築)地圖學習單
六	0927~1003	世界萬花筒(3)	以文氏圖比較台灣與旅遊小書各國在新年習俗和飲食文化的異同	搜尋 各國新年習俗與飲食文化， 關心 不同的社會文化及其發展， 分析 文化的差異性， 欣賞 其文化之美，並 展現 開闊的世界觀。(社 2b-IV-2)、(社 2a-IV-3)	1. 各國代表性零食配對與品嚐 2. youtube 搜尋各國新年習俗與飲食文化影片 3. 運用文氏圖分析各國新年習俗與	歷程評量 (文氏圖)	1. 準備各國代表性零食 2. 徐寶法《世界飲食文化小百科》

					飲食文化與台灣的異同		
七	1004~1010	第一次段考週			學習段落回顧		
八	1011~1017	世界萬花筒(4)	以心智圖分析旅遊小書各國傳統服飾的文化意涵	探索 世界各地傳統服飾的文化意涵， 分析 美學 運用 於生活中， 展現 對多元文化的理解與尊重。(綜 3c-IV-1)、(綜 2d-IV-2)	1. Google 搜尋各國傳統服飾圖片 2. 運用心智圖分析其文化意涵	歷程評量 (心智圖)	1. 玄光社《360度全視角！世界民族服飾繪畫技法》
九	1018~1024	世界萬花筒(5)	小組專題報告(旅遊小書探究結果)	小組 使用 文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式， 呈現 並 解釋 探究結果。(社 3b-IV-3)	小組運用投影片呈現專題研究報告	口語評量 (專題研究報告)	1. 速効!ポケットマニユアル編集部《秒懂 PPT 魅力簡報製作技巧》
十	1025~1031	旅遊小書大進擊(1)—基本結構	小組應用設計思考與藝術知能，選定旅遊小書形式與配色	使用 色彩理論、造型表現 表達想法 ，應用設計思考與藝術知能製作旅遊小書。(視 1-IV-1)、(視 3-IV-1)	1. 投影片介紹手工書的基本結構(15種形式) 2. 色彩搭配技巧介紹 3. 小組討論發表旅遊小書各種形式的優缺點 4. 小組選定旅遊小書的形式與配色	口語評量 (小組發表) 紙本評量 (學習單)	1. 王淑芬《手工書 55 招》 2. 日本色彩設計研究所《配色方案入門：用視覺理解，快速啟發用色靈感，給所有人的色彩搭配手冊》 3. 旅遊小書形式與配色學習單
十一	1101~1107	旅遊小書大進擊	運用資訊科技編輯旅遊	運用資訊 科技 編輯 旅遊小書文字內容，以 發表	1. 文字編輯方式介紹	歷程評量 (圖文創)	1. 王淑芬《手工書 55 招》

		(2)一文字部分	小書的文字內容(上半部分)	個人對各國文化的理解。(視 1-IV-4)、(國 6-IV-6)	2. 小組依據分配的任務，將之前課堂蒐集整理的資料，利用資訊科技進行文字編輯	作)	2. Akari Yuki 《文字部：造字×用字×排字，14 組世界頂尖字體設計師的字型課》
十二	1108~1114	旅遊小書大進擊 (3)一文字部分	運用資訊科技編輯旅遊小書的文字內容(下半部分)	運用資訊科技編輯 旅遊小書文字內容，以 發表 個人對各國文化的理解。(視 1-IV-4)、(國 6-IV-6)	1. 小組依據分配的任務，利用之前課堂蒐集整理的資料，利用資訊科技進行文字編輯	歷程評量 (圖文創作)	1. 王淑芬《手工書 55 招》 2. Akari Yuki 《文字部：造字×用字×排字，14 組世界頂尖字體設計師的字型課》
十三	1115~1121	旅遊小書大進擊 (4)一圖畫部分	運用美感與創意繪製旅遊小書內頁的插畫	運用美感與創意 進行旅遊小書插圖創作， 表達 各國文化的理解， 尊重 各國文化的差異性，並 欣賞 其文化之美。(視 1-IV-4)、(社 2b-IV-1)	1. 5 種插圖編輯方式介紹 2. 小組依據分配的任務，在內頁文字旁進行插畫	歷程評量 (圖文創作)	1. 幼福編輯部《世界建築小百科》 2. Danny Gregory 《手繪旅行：跟著 43 名知名插畫家、藝術家與設計師邊走邊畫，記錄旅行的每次感動》
十四	1122~1128	第二次段考週			學習段落回顧		
十五	1129~1205	旅遊小書大進擊 (5)一圖畫部分	運用美感與創意繪製旅遊小書內頁的插畫	運用美感與創意 進行旅遊小書插圖創作， 表達 各國文化的理解， 尊重 各國文化的差異性，並 欣賞 其文化之美。(視	小組依據分配的任務，在內頁文字旁進行插畫	歷程評量 (圖文創作)	1. 幼福編輯部《世界建築小百科》 2. Danny Gregory 《手繪旅行：跟著 43 名知名插畫家、藝術

				1-IV-4)、(社 2b-IV-1)			家與設計師邊走邊畫，記錄旅行的每次感動》
十六	1206~1212	旅遊小書大進擊 (6)一圖畫部分	運用美感與創意將旅遊小書內頁的插畫上色	運用美感與創意 進行旅遊小書插圖創作， 表達 各國文化的理解， 尊重 各國文化的差異性，並 欣賞 其文化之美。(視 1-IV-4)、(社 2b-IV-1)	1. 色鉛筆上色方式與技巧介紹 2. 小組依據分配的任務，使用色鉛筆將插畫上色	歷程評量 (圖文創作)	1. 飛鳥樂《色鉛筆玩美彩繪：48 色的鮮活體驗》
十七	1213~1219	旅遊小書大進擊 (7)一內頁平面立體裝飾	運用平面或立體複合媒材裝飾旅遊小書內頁	使用 平面、立體及複合媒材的表現技法 裝飾 旅遊小書內頁， 表達 對各國文化的理解， 尊重 各國文化的差異性，並 欣賞 其文化之美。(視 1-IV-2)、(社 2b-IV-1)	1. 內頁平面與立體裝飾 17 種方法介紹 2. 小組依據分配的任務進行內頁裝飾	歷程評量 (圖文創作)	1. 王淑芬《手工書 55 招》
十八	1220~1226	旅遊小書大進擊 (8)一封面設計	運用平面或立體複合媒材繪製旅遊小書封面	使用 平面、立體及複合媒材的表現技法 繪製 旅遊小書封面， 表達 對各國文化的理解， 尊重 各國文化的差異性，並 欣賞 其文化之美。(視 1-IV-2)、(社 2b-IV-1)	1. 小組票選各國最具代表性的地景或建築物 2. 小組繪製票選出來的地景或建築物	歷程評量 (圖文創作)	1. 墨刻編輯部《世界遺產全書》
十九	1227~0102	旅遊小書大進擊 (9)	成果發表的規劃與準備 (含立板、	使用 平面與立體的表現技法， 呈現 旅遊小書的製作過程與成品，以 關	1. 討論成果發表會的流程 2. 小組分配成果發	歷程評量 (策辦成果發表會)	1. Adrian George《策展人工作指南》

			小書)	心各國的文化，並 展現 開闊的世界觀。(視 1-IV-2)、(社 2a-IV-3)	表會的任務 3. 小組將製作過程的資料與成品排版張貼在立板上		
廿	0103~0109	旅遊小書大進擊 (10)	成果發表演練	以成果發表會的形式、文本與表現技巧並 創作發表 ，能 運用適當的語彙 ，明確 表達、解析 及評價自己的作品。(視 1-IV-3)、(表 2-IV-3)	1. 撰寫成果發表的文字稿(利用週會時間舉行成果發表會) 2. 數位攝影技巧介紹，安排小組人員攝影與錄影 3. 進行成果發表會預演	歷程評量 (策辦成果發表會)	1. Scott Kelby 《透視數位攝影技巧》
廿一	0110~0116	第三次段考週			成果彙整		
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>6. 歷程調整 A-閱讀及資料統整：課程中包含蒐集閱讀資料，並將資料彙整為表格，而多數智能障礙及學習障礙具閱讀上的困難，因此建議教師可事先列出引導問題，並示範如何於資料中尋找答案，幫助學生彙整資料。</p>					

7. 歷程調整 B-口語表達練習：課程中包含小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。
8. 環境調整 A-安排組內同儕志工：因課程多需分組合作，建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助。
9. 環境調整 B-發覺長處並鼓勵：因特教生在組內多需他人協助，若教師能發掘其優點並鼓勵特教生於組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。
10. 評量調整-改變文字輸出方式：課程中需以書寫文字或電腦打字呈現作品或搜尋資料，若學生於注音打字時有困難，可視設備轉換為語音輸入或觸控手寫輸入，或請學生以口頭表達後請同儕協助書寫或打字。
11. 資優學生課程調整：可適時給予較高難度之課程任務，如額外針對各國錢幣匯率、人口數量、國土面積等進行專題研究之比較分析，並與同儕分享研究結果。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：劉心怡 程思佳

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

註 2：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 3：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣水上國民中學七、八年級第二學期彈性學習課程旅行逍遙趣教學計畫表 設計者：施姿伶、陳宜欣(新課綱)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題專題議題探究)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類:藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數：每週 1 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解

四、課程目標：

(一)藉由分析既有旅行團行程資料，理解規劃出遊行程時的必備要件及應注意事項。

(二)善用各項科技、資訊與媒體資源，做為擬定創新且合適的旅遊行程之工具。

(三)在擬定行程過程中能獨立思考，因時制宜的運用適當策略安排行程，並從中習得良好生活經營態度。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學 習單
一	0214~0220	預備週			課程介紹		
二	0221~0227	行程比一比(1)	閱讀策略應用及理解	應用閱讀策略 理解各國行程範本內容，並能初步跨領域的 整合 相關資訊，作為後續 設計行程 的基礎。(國 5-IV-4)	1. 回顧上學期對各國之基礎認識 2. 各國行程範本介紹	口語評量 (課堂互動與問答，確認理解範本內容)	行程範本(旅行社)
三	0228~0306	行程比一比(2)	分析思考後預備有效的行程規劃	從各國行程範本中 分析 旅行時重要考量因素，以利後續能 有效蒐集 相關資料及 設計 行程。(綜 2c-IV-2)	1. 引導思考旅行團行程與自助旅行之優缺點及差異 2. 引導思考規劃行程時應注意之重點	口語評量 (參與討論、回答問題)	小組學習單(跟團 vs 自由行之差異)
四	0307~0313	行程比一比(3)	分析思考後著手初步開發行程	藉由先備知識及先前之 分析 ，初步 開發 欲設計之行程，並設定相關基本資料。(綜 2c-IV-2)	1. 依各國物價等條件設定旅遊預算，並分配花費比例 2. 初步設定旅遊行程基本資料(天數/季節等)	歷程評量 (完成行程基本設定)	
五	0314~0320	世界任我遊(1)	善用科技搜尋行程有用	善用資訊科技 ，搜尋旅遊所需機票/住宿資料， 妥善計	1. 設定行程主題性 2. 找機票、找住宿	歷程評量 (收集資料程	網路 學習單(機票、

			資料	畫行程雛型。(綜 2c-IV-1)、(運 m-V-2)	3. 引導思考航班、住宿價格對行程之影響	度、完成行程雛型)	住宿/費用控制)
六	0321~0327	世界任我遊(2)	善用科技搜尋行程有用資料，並與地理知識相結合	與各國地圖結合，善用資訊科技，搜尋行程可能到訪之景點資料，進一步妥善計畫行程之內容。(社 1a-IV-1)、(綜 2c-IV-1)、(運 m-V-2)	1. 收集相關景點，初步註記於各國地圖上 2. 列出門票相關費用	歷程評量 (收集資料程度、達成進度)	網路 學習單(景點/費用控制)
七	0328~0403	第一次段考週			學習段落回顧		
八	0404~0410	世界任我遊(3)	善用科技搜尋行程有用資料，並與地理知識相結合	與各國地圖結合，善用資訊科技，搜尋行程可能之交通工具等相關資訊，進一步妥善計畫行程之內容。(社 1a-IV-1)、(綜 2c-IV-1)、(運 m-V-2)	1. 研究景點間可行交通工具、三餐、該國是否提供相關套裝優惠等	歷程評量 (收集資料程度、達成進度)	網路 學習單(交通、飲食、優惠/費用控制)
九	0411~0417	行程規劃達人(1)	資料整理、與人溝通及合作	透過小組內的溝通與合作、分工，將收集到的行程資料進行整理。(綜 2b-IV-1)	1. 小組內分享資料，整理出必去景點、交通方式、住宿、飲食等 2. 確認預算控制	歷程評量 (完成進度) 真實評量 (觀察參與度)	
十	0418~0424	行程規劃達人(2)	資料運用及規劃、與人溝通及合作	透過小組內的溝通與合作、分工，搭配各國地圖，整理並檢視行程路線安排的適切性。(社 3b-IV-2)、(綜 2b-IV-1)	1. 行程路線初步規劃、景點停留時間計算 2. 確認預算控制及時間充沛性	歷程評量 (完成進度) 真實評量 (觀察參與度)	

十一	0425~0501	行程規劃達人(3)	資料運用及規劃、與人溝通及合作	透過小組內的 溝通與合作、分工 ，搭配各國地圖， 整理並檢視 行程路線安排的適切性。(社 3b-IV-2)、(綜 2b-IV-1)	1. 行程路線初步規劃、景點停留時間計算 2. 確認預算控制及時間充沛性	歷程評量 (完成進度) 真實評量 (觀察參與度)	
十二	0502~0508	行程規劃達人(4)	資料規劃、與人溝通及合作、尊重接納不同意見	透過小組間的 溝通與合作 ，搭配各國地圖， 整理並檢視 行程路線安排的適切性。(社 3b-IV-2)、(綜 2b-IV-1)	1. 完成行程規劃 2. 初步簡略分享現有內容，透過交流找到不足或可以再改進之處	歷程評量 (完成進度) 真實評量 (觀察參與度)	
十三	0509~0515	第二次段考週			學習段落回顧		
十四	0516~0522	行程規劃達人(5)	資料規劃、與人溝通及合作、有效完成個人事務	透過小組內的 溝通與合作 ，搭配各國地圖， 檢視 行程路線安排的適切性，進行細節確認。(社 3b-IV-2)、(綜 2b-IV-1)	1. 調整行程路線、是否符合設計主題 2. 預算控制及調整 3. 完成行程應注意細節(匯率、電壓、語言等) 4. 思考行程亮點及特色 5. 階段性評量	歷程評量 (完成進度) 真實評量 (觀察參與度)	
十五	0523~0529	小小旅遊家(1)	理解企劃案形式及寫作特色	理解 企劃案內容、形式和寫作特色。(國 5-IV-3)	1. 介紹如何撰寫企劃案	口語評量 (課堂互動與問答，確認理解文本特色)	企劃書範本(旅行社)

十六	0530~0605	小小旅遊家(2)	運用科技，與他人合作撰寫出有見解之文案	運用資訊科技，整合既有資料，與他人合作編寫文案，並能從中發表個人見解，有效執行行程規畫企劃。(國 6-IV-6)、(綜 2c-IV-1)、(運 c-V-3)	1. 小組旅遊企劃案撰寫	歷程評量 (完成進度) 真實評量 (觀察參與度)	各組電腦
十七	0606~0612	小小旅遊家(3)	運用科技，與他人合作撰寫出有見解之文案	運用資訊科技，整合既有資料，與他人合作編寫文案，並能從中發表個人見解，有效執行行程規畫企劃。(國 6-IV-6)、(綜 2c-IV-1)、(運 c-V-3)	1. 完成小組企劃案	歷程評量 (完成進度) 真實評量 (觀察參與度)	各組電腦
十八	0613~0619	水上旅展開跑囉 (1)	發表分享、評論回饋	各組報告旅遊企劃文案，並透過小組互評方式進行評論及回饋。(國 2-IV-5)	1. 旅遊企劃文案發表(預計 3 組) 2. 小組互評	口語評量 (發表) 小組互評 (給予回饋)	學習單(小組互評)
十九	0620~0626	水上旅展開跑囉 (2)	發表分享、評論回饋、個人反思	各組報告旅遊企劃文案，並透過小組互評方式進行評論及回饋，最終能反思個人所學。(國 2-IV-5)	1. 旅遊企劃文案發表(預計 2 組) 2. 小組互評 3. 個人學期所學反思	口語評量 (發表) 紙本評量 (個人反思及給予回饋)	學習單(小組互評/個人反思)
廿	0627~0703	第三次段考週			成果彙整		
特教需求學生 課程調整		※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人 108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人					

※資賦優異學生：無

108 入學■有 學術性向(數理)資賦優異 1 人

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 歷程調整 A-閱讀及資料統整：課程中包含蒐集閱讀資料，並將資料彙整為表格，而多數智能障礙及學習障礙具閱讀上的困難，因此建議教師可事先列出引導問題，並示範如何於資料中尋找答案，幫助學生彙整資料。
2. 歷程調整 B-數學運算：課程中包含旅遊預算及時間的計算，若學生之計算能力較不熟練，可允許學生使用計算機運算，若教師認同運用計算機的重要性，也能讓全班統一使用計算機計算，減少特殊生接受特殊幫助的差別感受。
3. 歷程調整 C-口語表達練習：課程中包含小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。
4. 環境調整 A-安排組內同儕志工：因課程多需分組合作，建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助。
5. 環境調整 B-發覺長處並鼓勵：因特教生在組內多需他人協助，若教師能發掘其優點並鼓勵特教生於組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。
6. 評量調整-改變文字輸出方式：課程中需以書寫文字或電腦打字呈現作品或搜尋資料，若學生於注音打字時有困難，可視設備轉換為語音輸入或觸控手寫輸入，或請學生以口頭表達後請同儕協助書寫或打字
7. 資優學生課程調整：可培養資優學生評鑑之能力，如針對各組提出之旅遊行程中的時間、預算及配套優惠進行比較分析，並提出建議方案。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：施姿伶 陳宜欣

--	--

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

註 2：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 3：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣水上國民中學 **七、八年級** **第一學期** **彈性學習課程** **自由講堂** 教學計畫表 設計者：水上國中教學團隊 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題專題議題探究)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類:藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

1. 了解法律、制度對人權保障的意義

2. 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。

3. 透過各式各類的活動推廣，展現自己的興趣與專長，培養團隊合作精神。

4. 培養解決生涯問題的自信與能力。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題 名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選 教材或學習單
一	0822~0829	友善校園週	建立友善、助人、安全、和諧的校園。	1. 建構和諧關懷的溫馨校園 2. 建立多元開放的平等校園 3. 營造尊重人權的法治校園 4. 體現生命價值的安全校園	為了營造一個充滿友善氣氛的校園，我們可以做些什麼？	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
二	0830~0905	租稅教育宣導	認識統一發票、國民應盡的義務納稅。	認識租稅教育	學習各種稅務內容及納稅義務	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
三	0906~0912	衛教宣導	疾病預防、健康常識。	認識常見疾病	學習如何健康保健	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
四	0913~0919	全國防災日 --地震避難 掩護演練	地震避難掩護演練	認識災害防治，減少災害奏成的傷害	災害避難掩護演練	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
五	0920~0926	教師節感恩活動	敬師活動	做一個體恤師長的好孩子，啟發感恩懷	感念師長的辛勞作個讓師長放心的好子女	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料

				德，以表達對偉大的師長之敬愛與感恩			
六	0927~1003	祖父母節活動	鼓勵祖孫經由互動的代間學習，增進情感凝聚	落實到日常生活層面，使學生能從日常生活行為中養成尊親的習慣。	讓學生學習如何經由互動的代間學習，增進情感凝聚	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
七	1004~1010	第一次段考	口頭講述、心得寫作一篇。上述內容挑選作為主題，字數 300 字以上。				
八	1011~1017	兒少法治教育宣導	重要的法律常識，遵守校規，循規蹈矩養成守法的好國民	恪守本分、養成守法的好國民，謹守法規、維護團體紀律	檢討改進自己不守法行為並討論守法從自身做起的意義。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
九	1018~1024	人權教育宣導	認識學校的校規與學生應盡的義務有哪些，了解自己的責任。	認識人權的概念、歷史發展、人權法規	1. 討論何謂「空間隱私」、「訊息隱私」？ 2. 如何在日常生活中落實尊重他人，並且維護自己與他人的權益？	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料

十	1025~1031	校慶周活動	發揚薪火相傳，承先啟後的歷史任務	透過多元活動與展演，激發學生生動學習的精神	展演活動的排演與呈現		
十一	1101~1107	特教宣導	宣導特殊教育理念，落實「零拒絕、無障礙」的教育思維	讓學生體驗身心障礙者在生活上的困難，增進對特殊教育學生的瞭解、關懷、接納。	1. 學習不同身心障礙者面對生活的不便。 2. 特教生的瞭解。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十二	1108~1114	國防教育宣導	推廣全民國防教育，健全國防發展，確保國家安全	增進全民國防知識及防衛國家意識，提升憂患意識及愛國意志	國防教育的認識與體驗學習活動	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十三	1115~1121	生涯發展教育講座	1. 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2. 發展生涯規劃的能力	1. 自我覺察與探索 2. 生涯覺察與試探 3. 生涯規劃	1. 認識各產業及生涯類群 2. 協助學生為未來做好行動方案及生涯規劃	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料

			3. 培養解決生涯問題的自信與能力				
十四	1122~1128	第二次段考	口頭講述、心得寫作一篇。上述內容挑選作為主題，字數 300 字以上。				
十五	1129~1205	環境教育宣導	保持教室及校園環境整潔美化綠化學校環境，建立優美校園	關心環保、不製造髒亂、不破壞環境。培養環保共識，做好垃圾分類，積極參與環保工作。	如何從生活中做到環保工作？	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十六	1206~1212	婦幼安全宣導	透過婦幼安全宣導，攜手維護婦幼安全。	強化家庭教育，增進國民家庭經營知能。	透過講座學習相關婦幼安全知能。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十七	1213~1219	性別平等宣導	性別平等、性侵害性騷擾性霸凌等相關認識	建立性別平等、尊重他人，接受他人不同的意見尊重性別自立	1. 如何做到性別平等、互相尊重？ 2. 平等互重和諧溫馨社會？	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十八	1220~1226	視力保健	1. 增進學生對視力不良狀況的認識，充實學童視力保健常識。	教導學生視力保健的正確觀念以及如何預防視力不良	1. 安排視力保健相關衛教課程，學習視力保健之	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料

			2. 加強正確護眼行為，減緩視力不良趨勢，並能養成正確視力保健習慣。		重要性及視力保健之知識。 2. 教導學生如何做視力保健愛眼元氣操，預防視力不良的發生。		
十九	1227~0102	技藝教育宣導	認識技藝教育相關內涵	學習高職相關職群	相關職群體驗活動及介紹。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
廿	0103~0109	網路成癮防治宣導	如何改善網路成癮	1. 瞭解網路成癮之原因。2. 瞭解網路成癮對自身(身體、心理、行為)之影響。	3. 瞭解網路成癮的解決策略。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
廿一	0110~0116	第三次段考	口頭講述、心得寫作一篇。上述內容挑選作為主題，字數 300 字以上。				
特教需求學生 課程調整		※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人 108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無					

108 入學■有 學術性向(數理)資賦優異 1 人

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 內容調整：課程中若需運用閱讀理解、邏輯推理、寫作等活動，可將部分內容簡化或減量，或採分解方式逐步示範、引導及討論，將有助於智能障礙及學習障礙學生學習。
2. 歷程調整：課程中若涵蓋小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。
3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。
4. 評量調整：可根據學生的認知程度及書寫能力調整評量方式，如以口語評量取代紙筆評量。
5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

109 學年度嘉義縣水上國民中學七、八年級第二學期彈性學習課程 自由講堂 教學計畫表 設計者： 水上國中教學團隊 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

1. 了解法律、制度對人權保障的意義

2. 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。

3. 透過各式各類的活動推廣，展現自己的興趣與專長，培養團隊合作精神。

4. 培養解決生涯問題的自信與能力。

五、融入領域或重大議題：

(一) 融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二) 重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0214~0220	性平暨性防治教育宣導	認識性平暨性防治教育相關內涵	認識性別差異了解每一種性別都需要被尊重	1. 如何營造性別平等的社會? 2. 如何避免發生性別歧視的情況?	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
二	0221~0227	多元進路宣講	認識多元進路相關內涵	學習國中畢業後升學相關管道與內容	相關科系的體驗活動及介紹。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
三	0228~0306	模範生政見發表	參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	1. 能欣賞自己與他人優點。 2. 推廣班級自治活動-模範生選舉。 3. 參與學校自治活動。	透過民主方式選舉出模範生代表。	態度檢核、參與討論	
四	0307~0313	模範生選舉	參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	1. 能欣賞自己與他人優點。 2. 推廣班級自治活動-模範生選舉。	透過民主方式選舉出模範生代表。	態度檢核、參與討論	

				3. 參與學校自治活動。			
五	0314~0320	家庭暴力防治宣導	認識家庭暴力防治教育相關內涵	認識家庭暴力與面對家庭暴力	1. 忽視家庭暴力可能會產生什麼後果？ 2. 遭遇家庭暴力時可以尋求哪些支援？	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
六	0321~0327	人權法治宣導	認識人權法治教育相關內涵	認識人權的概念、歷史發展、人權法規	1. 討論何謂「空間隱私」、「訊息隱私」？ 2. 如何在日常生活中落實尊重他人，並且維護自己與他人的權益？	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
七	0328~0403	第一次段考	口頭講述、心得寫作一篇。上述內容挑選作為主題，字數 300 字以上。				
八	0404~0410	水域安全宣導	預防暑假溺水案件發生。	防範「溺水」事件發生，並鼓勵從事正當休閒活動	1. 討論如何避免「溺水」？並了解如何自救。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料

九	0411~0417	衛生所戒菸預防性健康衛教宣導。	菸害防治衛教認識。	防範「煙害」維護大家健康，注重身心健康，從事正當休閒活動	1. 討論何為要抽菸？並了解抽菸的後果。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十	0418~0424	消防宣導	認識火災，如何因應。	防範火災發生	1. 學習認識火災，如何因應。 2. 避免火災發生原因。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十一	0425~0501	校外會反毒宣講團，反毒反菸檳。	校外會反毒宣講團，反毒反菸檳。	防範「煙毒」維護大家健康，注重身心健康，從事正當休閒活動	討論何為藥物濫用？並了解濫用的後果。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十二	0502~0508	品德教育宣導	養學生良好生活習慣，有禮貌，愛整潔，守秩序，有分寸。	落實學生生活教育及體驗學習，以強化學生認知及實踐能力。	辦理品德教育相關之藝文活動如宣導	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十三	0509~0515	母親節禮讚	落實到日常生活層面，使學生能從日常生活行為中養成尊師重親的習慣。	弘揚傳統倫理道德，讓學生能孝順父母，尊敬師長	舉辦作文、演說、主題壁報競賽。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十四	0516~0522	第二次段考	口頭講述、心得寫作一篇。上述內容挑選作為主題，字數 300 字以上。				
十五	0523~0529	綜合高中宣導	認識綜合高中相關	學習綜合高中相	相關綜合高中	態度檢核、	自製或選用相關宣

			內涵	關管道與內容	的體驗活動及介紹。	參與討論、課堂問答	導影片及文宣資料
十六	0530~0605	技職教育宣導	認識技職教育相關內涵	學習技職教育相關內容	相關技職教育的體驗活動及介紹。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十七	0606~0612	校內消防演練	消防演練	認識消防演練，減少災害造成的傷害	消防活動演練	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十八	0613~0619	生涯發展教育講座	1. 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2. 發展生涯規劃的能力 3. 培養解決生涯問題的自信與能力	1. 自我覺察與探索 2. 生涯覺察與試探 3. 生涯規劃	1. 認識各產業及生涯類群 2. 協助學生為未來做好行動方案及生涯規劃	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
十九	0620~0626	家庭教育宣導	家庭教育（親職教育、代間教育、高齡教育）	勤儉自勉、做一個體恤父母的，好子女，啟發感恩懷德，以表達對偉大的父母、師長之敬愛與感恩	感念父母的辛勞、友愛兄弟姊妹、關心家人、作個讓父母放心的好子女	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
廿	0627~0703	交通安全宣導	交通安全基本認識與預防的概念	認識交通安全基本認識與預防	學習交通安全之基本認識與預防。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料

特教需求學生
課程調整

※身心障礙類學生：無

109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人

108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人

※資賦優異學生：無

108 入學■有 學術性向(數理)資賦優異 1 人

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 內容調整：課程中若需運用閱讀理解、邏輯推理、寫作等活動，可將部分內容簡化或減量，或採分解方式逐步示範、引導及討論，將有助於智能障礙及學習障礙學生學習。
2. 歷程調整：課程中若涵蓋小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。
3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。
4. 評量調整：可根據學生的認知程度及書寫能力調整評量方式，如以口語評量取代紙筆評量。
5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

109 學年度嘉義縣水上國民中學 **七、八年級第一學期彈性學習課程** 班級輔導 教學計畫表 設計者：水上國中教學團隊 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

1. 能夠學習聆聽他人發表意見，並且歸納及思考。
2. 能夠在團體中善用觀察方法，並且精確表達自己的見聞。
3. 能透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。
4. 能學習書寫自己的想法和意見，並且善於與他人溝通。
5. 能瞭解班級活動事務，能團結合作完成班級事務。能對班級產生認同感、凝聚力，能檢討、反省班級事務。

五、融入領域或重大議題：

(一) 融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二) 重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動 (討論題綱)	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0822~0829	認識班會流程並制定班規(班會)	體會參與各類團體活動的意義，並練習改善或組織團體活動的知能。	能學習如何參與班級事務。	班會流程並制定班規(班會)	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
二	0830~0905	愛班	覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境。	能學習如何增進班級夥伴團結心	1. 如何愛護班級 2. 如何加強班級團結心 3. 如何加強班級向心力	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
三	0906~0912	整潔	1. 愛護環境、整潔有序 2. 注意衛生、整潔為強身之本 3. 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	1. 佈置教室、美化讀書環境。 2. 保持教室及環境整潔 3. 養成良好衛生習慣。	1. 如何佈置一個優美的讀書環境？ 2. 如何讓班級環境更加美好？ 3. 如何讓校園環境更加漂亮？	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
四	0913~0919	保健	1. 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。	1. 能學習增進身心健康的方法 2. 能保持身心健康	1. 保健的意義 2. 運動對保健的幫助 3. 如何做好個人	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材

			2. 分析個人與群體健康的影響因素。		保健		
五	0920~0926	尊師	1. 敬師活動 2. 尊重與關懷師長	1. 展開「吾愛吾師」—敬師活動 2. 養成態度從容、禮貌周到的好學生	1. 如何加強校園倫理以發揮學生「孝悌」、「敬師」的良好表現？ 2. 如何展開「吾愛吾師」感恩活動？	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
六	0927~1003	勤學	培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	1. 學思並重 2. 踏實求學 3. 樂在學習 4. 努力向上 5. 多元學習	1. 如何利用學習展現自己的興趣與多元能力？ 2. 如何利用學習接納自我，以促進個人成長。	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
七	1004~1010	守法	恪守本分、養成守法習慣、維護團體紀律	能遵守校規，循規蹈矩養成守法的好國民	1. 討論重要的法律常識 2. 何謂守法 3. 守法的好處 4. 討論學生應該遵守的事情。	態度檢核、參與討論、課堂問答	自製或選用相關宣導影片及文宣資料
八	1011~1017	負責	參與各項團體活動，與他人有效溝	1. 今日事今日畢 2. 善盡本分，勇	1. 學生應有的責任有哪些？	態度檢核、參與討論、	自編自選教材

			通與合作，並負責完成工作	於承擔，體察公眾責任。	2. 怎樣做才算有責任? 3. 如何勇於面對責任?	同儕評量	
九	1018~1024	勤儉	1. 培養儲蓄節約的好習慣 2. 努力勤勞、養成克勤、克儉補拙養廉的習慣	1. 愛物惜物，珍惜資源 2. 用度有節，謹慎消費 3. 儉以養廉，好學力行，刻苦耐勞，不浪費時間，不妄用金錢。 4. 養成每日儲蓄的習慣，愛惜文具及其他物品。	1. 如何在適當的時機運用錢財? 2. 如何能依自己能力消費，不盲目追求崇尚名牌? 3. 如何能合法、合理支配運用自己的財物? 4. 如何將勤勉精神用於讀書求學? 5. 如何在做事的過程中實踐勤勉精神?	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
十	1025~1031	誠實	能培養學生誠信的價值觀，對待任何人	1. 學會恪守紀律。 2. 學會信守承諾。 3. 學會言行一致。	1. 誠實的好處? 2. 怎麼做誠實的學生?	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材

				4. 學會實踐承諾。			
十一	1101~1107	榮譽	參加團體活動，重視榮譽感，並展現負責的態度	學會重視榮譽感，展現負責的態度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人榮譽有哪些？ 2. 班級榮譽的項目？ 3. 如何增取學校榮譽？ 	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
十二	1108~1114	公德心(愛惜)	能發自內心為公共利益著想，體認群體生活中公德的重要性。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 愛護學校設施器材、花木及其他公物。 2. 不亂丟垃圾及東西。 3. 不隨便破壞、損壞別人的東西。 4. 在公共場所，能注意整潔和安靜。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 如何以身作則表現公德的行為？ 2. 遇到沒有公德心的同學要如何勸告？ 3. 如何愛惜班級事物？ 4. 如何愛惜校園事物？ 	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
十三	1115~1121	合作	1. 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 合作的好處 2. 合作的重要 3. 合作的實踐 4. 合作的擴展 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 如何運用合作策略處理事情？ 2. 如何和同學生活及課業上一起合作？ 	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材

			2. 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。				
十四	1122~1128	助人	1. 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2. 可以主動關心他人，並且可與他人學習合作	1. 舉手之勞 2. 伸出援手 3. 發揮愛心	1. 助人的經驗 2. 助人的樂趣 3. 如何幫助他人	態度檢核、 參與討論、 同儕評量	自編自選教材
十五	1129~1205	愛校	覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境。	能學習如何增進團體的團結心與認同感。	1. 如何愛護校園? 2. 如何愛護校譽? 3. 如何美化校園?	態度檢核、 參與討論、 同儕評量	自編自選教材
十六	1206~1212	樂觀正向	1. 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 2. 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1. 發現優點 2. 多元視野 3. 正向轉念 4. 正向積極	1. 如何在團體活動的歷程，利用個人正向影響，並提升團隊能量? 2. 如何正向看待事物? 3. 何謂樂觀? 4. 面對困難應該怎麼做?	態度檢核、 參與討論、 同儕評量	自編自選教材

					5. 如何保持樂觀的心態?		
十七	1213~1219	堅毅	培養堅毅的態度，養成自主學習與自我管理的能力。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 為學之道首在持恆。 2. 面對困難，堅毅勇敢，勇於接受挑戰。 3. 不怕困難，再接再厲。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生應有的毅力? 2. 如何保持毅力? 3. 如何加強個人毅力? 	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
十八	1220~1226	謙虛	能教導學生在生活中對他人的付出感謝並謙虛的對待眾人。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 言談舉止不自大、不傲慢。 2. 言談舉止端莊不喧鬧、態度謙恭有禮，常說請、謝謝、對不起。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 何謂謙虛? 2. 謙虛的好處? 3. 如何做到謙虛? 	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
十九	1227~0102	公平正義	瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。了解「公平正義」的意義。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明事理、辨是非，待人公正，處事和平。 2. 不佔別人的便宜及對他人不公平的事或舉動。 3. 對於同學不正當行為要及時阻止並告知師長。 4. 不隨意做出危 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 何謂公正? 2. 如何公正對待同學? 3. 如何公正看待事情? 	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材

				害他人權益及學校公益的事。			
廿	0103~0109	感恩	1. 能知足，珍惜接受到的恩惠 2. 能真誠表達對他人的感謝 3. 能養成對他人表達感謝的習慣	1. 學會真誠感謝 2. 學會感謝他人 3. 學會惜福知足 4. 學會回饋付出 5. 學會感念萬物	1. 如何真心誠意謝謝別人的付出？ 2. 如何能以適當的方式向父母、師長表達感激。 3. 如何不比較、不計較，珍惜現有的福份。 4. 能為需要幫助的人提供服務。	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
廿一	0110~0116	反省	一學期個人、班級之優缺點，學習是否認真？是否養成良好生活習慣？	討論反省對品德進步的重要性，檢討本學期來個人、班級之優缺點及改進之道，訂定寒假生活規劃		態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
特教需求學生 課程調整		※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人 108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u>					

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 內容調整：課程中若需運用閱讀理解、邏輯推理、寫作等活動，可將部分內容簡化或減量，或採分解方式逐步示範、引導及討論，將有助於智能障礙及學習障礙學生學習。
2. 歷程調整：課程中若涵蓋小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。
3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。
4. 評量調整：可根據學生的認知程度及書寫能力調整評量方式，如以口語評量取代紙筆評量。
5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

109 學年度嘉義縣水上國民中學 **七、八年級** 第二學期 **彈性學習課程** 班級輔導 教學計畫表 設計者：水上國中教學團隊 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

1. 能夠學習聆聽他人發表意見，並且歸納及思考。
2. 能夠在團體中善用觀察方法，並且精確表達自己的見聞。
3. 能透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。
4. 能學習書寫自己的想法和意見，並且善於與他人溝通。
5. 能瞭解班級活動事務，能團結合作完成班級事務。能對班級產生認同感、凝聚力，能檢討、反省班級事務。

五、融入領域或重大議題：

(一) 融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二) 重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動 (討論題綱)	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學 習單
一	0214~0220	認識班會流程並 制定班規(班會)	體會參與各類團 體活動的意義， 並練習改善或組 織團體活動的知 能。	能學習如何參與班 級事務。	班會流程並制定 班規(班會)	態度檢核、 參與討論、 同儕評量	自編自選教材
二	0221~0227	誠信	能了解誠信的意 義並能在平時生 活中以誠信對待 任何人事。	1. 能說出誠信的意 義 2. 能說出誠信的例 子 3. 能明白誠信的重 要 4. 能自我反省如何 實踐誠信	1. 如何誠實對己? 2. 如何誠實待人? 3. 誠實的表現?	態度檢核、 參與討論、 同儕評量	自編自選教材
三	0228~0306	自律	1. 能讓學生養成 良好的生活習 慣。 2. 能妥善安排生 活作息並持之以 恆。 3. 能改正不良的 生活習慣與不當	1. 對自己行為要自 我檢討，力求改 進。 2. 對自己的生活要 力求規律作息，養 成良好習慣。 3. 對自己的言行要 自我約束，不可逾	1. 如何養成早睡 早起、喜歡上 學、重視整潔與 衛生…等良好生 活習慣? 2. 平時如何安排 自己的作息，能 否持之以恆?	態度檢核、 參與討論、 同儕評量	自編自選教材

			<p>的言行。</p> <p>4. 能讓孩子對自己的言行負責。</p>	<p>矩。</p> <p>4. 培養自己自主意識、獨立思考之能力。</p>	<p>3. 能否對自己的言行負責？</p> <p>4. 平日的言行是否合乎社會規範？請舉例說明。</p> <p>5. 自律的重要性</p> <p>6. 自律的影響</p> <p>7. 舉出自律的項目</p>		
四	0307~0313	禮貌	<p>對人待之以禮，凡應對進退，均須合乎規矩。</p>	<p>1. 遇見長輩要問好。</p> <p>2. 待人和藹客氣，別人交談時不可插嘴。</p> <p>3. 別人講話時要仔細聆聽不插嘴、不干擾。</p> <p>4. 常說請、謝謝、對不起。</p>	<p>1. 禮貌的重要性</p> <p>2. 禮貌對事情處理影響</p>	<p>態度檢核、參與討論、同儕評量</p>	<p>自編自選教材</p>
五	0314~0320	勇敢	<p>1. 可以透過不同的實例，理解他人捍衛正義的原因，並且學習判斷是非。</p>	<p>1. 能克服困難、勇於嘗試新的事物。</p> <p>2. 做錯事勇於認錯並承擔後果。</p> <p>3. 立定目標後，要</p>	<p>1. 遇到挫折，你會怎麼做？請舉例說明。</p> <p>2. 面對自己無法獨立解決的事</p>	<p>態度檢核、參與討論、同儕評量</p>	<p>自編自選教材</p>

			<p>2. 勇於認錯，知過能改。</p> <p>3. 遇到危險，鎮靜不慌張，尋求別人協助。</p>	<p>排除困難盡力達成。</p> <p>4. 對問題不逃避，能主動面對與解決。</p> <p>5. 遇到不合理的事情，要挺身而出彰顯公義。</p>	<p>情，你會怎麼做？會產生什麼後果？</p> <p>5. 「見義勇為」和「匹夫之勇」有何差異？試舉例說明之。</p>		
六	0321~0327	尊重	<p>1. 尊重他人的想法</p> <p>2. 尊重少數的意見</p> <p>3. 尊重多元的文化</p> <p>4. 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>	<p>1. 能尊重每一個的生命，勿拿別人的身體、缺陷開玩笑。或是動物開玩笑。不侵犯他人的身體和權益。</p> <p>2. 不說惹人生氣的話，不做讓人討厭的事。</p> <p>3. 不說冒犯他人的話，會尊重他人的發言與想法。</p> <p>4. 不在背後批評別人、不說別人的短處。</p>	<p>1. 為什麼要尊重別人？</p> <p>2. 尊重別人的作法有哪些？</p> <p>3. 尊重別人對事情處理影響？</p>	<p>態度檢核、參與討論、同儕評量</p>	<p>自編自選教材</p>
七	0328~0403	友善	<p>建立友善、助人、安全、和諧的校園。</p>	<p>1. 建構和諧關懷的溫馨校園</p> <p>2. 建立多元開放的</p>	<p>1. 如何在自己能力所及之處，用心幫助別人。</p>	<p>態度檢核、參與討論、同儕評量</p>	<p>自編自選教材</p>

				平等校園 3. 營造尊重人權的法治校園 4. 體現生命價值的安全校園	2. 如何對任何人不惡臉相看，和氣待人		
八	0404~0410	包容	能讓學生具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，包容異己、具有團隊合作的素養	發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。	1. 如何能原諒別人的過錯。 2. 如何接受衝突的想法。 3. 如何包容同學的壞習慣，並協助其改變。	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
九	0411~0417	關懷	1. 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 2. 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1. 學會關懷生命 2. 學會關懷家人 3. 學會關懷師友 4. 學會關懷社會 5. 學會關懷環境	1. 在班上如何協助同學或師長？試舉例說明。 2. 如何表達對家人的關心？ 3. 我們所處的環境目前有哪些問題？如何解決？ 4. 生活周遭有哪些關懷社會的活動，你曾參與過嗎？結果如何？	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
十	0418~0424	責任	能教導學生具備	能培養責任感，並	1. 責任的意義？	態度檢核、	自編自選教材

			責任感，對事情的處理都能以負責的態度面對。	且能對自己負責。	2. 如何富有責任感? 3. 如何對自己負責任?	參與討論、同儕評量	
十一	0425~0501	積極	能教導學生具備積極態度，對事情的處理都能積極面對。	能培養自己的積極度，對面對每件事情。	1. 積極的意義 2. 積極的目的 3. 積極的表現	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
十二	0502~0508	孝順	1. 能瞭解孝順的意涵。 2. 知道什麼是孝順，怎麼樣做才是孝順的表現。	1. 學習尊敬父母師長，不頂撞父母師長。 2. 學習孝順的真諦：不欺騙長輩，並能分享彼此的悲傷及喜悅。	1. 討論何謂孝順。 2. 討論如何孝順父母。 3. 討論孝順的好處。	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
十三	0509~0515	行善	能夠保有良善的心態，對他人與社會主動行善	1. 學會時時保持行善的心 2. 學會如何行善。	1. 討論何謂行善。 2. 如何在平時生活中落實行善。 3. 討論行善的好處。	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
十四	0516~0522	誠實	能有首在誠實，無論做事、說話、居心，均須真實不欺。	1. 能學會不隱瞞過錯，誠實說出事實。 2. 能學會誠實對人	1. 討論如何誠實對己	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材

				與對事。	2. 討論如何誠實待人 3. 誠實的表現為何		
十五	0523~0529	寬恕	讓學生能夠了解寬恕的意義並能在平時生活中以寬恕的角度對待任何人事。	1. 能學會勇於原諒別人的過錯，勇於承認自己的過錯。 2. 能學會嚴格對待自己，寬宏以待人。	1. 為什麼要寬恕別人? 2. 寬恕別人的作法有哪些? 3. 寬恕別人對事情處理影響?	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
十六	0530~0605	自律	讓學生能夠了解自律的意義並能在平時生活中時時自律要求自己	1. 學會自我檢討 2. 學會規律作息 3. 學會自我約束 4. 學會自主意識	1. 討論何謂行善。 2. 如何在平時生活中落實行善。 3. 討論行善的好處。	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
十七	0606~0612	禮節	讓學生能夠了解禮節的意義並能在平時生活中時時有禮節。	1. 學會尊敬師長 2. 學會友愛同學 3. 學會待人有禮 4. 學會處事有節	1. 討論何謂行善。 2. 如何在平時生活中落實行善。 3. 討論行善的好處。	態度檢核、參與討論、同儕評量	自編自選教材
十八	0613~0619	勇敢	讓學生能夠了解勇敢的意義並能	1. 學會勇於認錯 2. 學會勇於堅持	1. 討論何謂行善。	態度檢核、參與討論、	自編自選教材

			在平時生活中以勇敢的角度對待任何人事。	3. 學會勇於面對	2. 如何在平時生活中落實行善。 3. 討論行善的好處。	同儕評量	
十九	0620~0626	友愛	1. 能瞭解友愛的意涵。 2. 知道什麼是友愛，怎麼樣做才是友愛的表現。	1. 學會友愛同學 2. 學會如何友愛同學。	1. 討論友愛的定義 2. 討論如何友愛同學 3. 討論如何友愛兄弟姊妹	態度檢核、 參與討論、 同儕評量	自編自選教材
廿	0627~0703	守紀	恪守本分、養成守法的好國民， 謹守法規、維護團體紀律	1. 能學會遵守紀律。 2. 能學會遵守團體的規範。	1. 檢討改進自己不守法行為並討論守法從自身做起的意義。 2. 討論重要的法律常識，遵守校規，循規蹈矩養成守法的好國民	態度檢核、 參與討論、 同儕評量	自編自選教材
特教需求學生 課程調整		※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人 108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u>					

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 內容調整：課程中若需運用閱讀理解、邏輯推理、寫作等活動，可將部分內容簡化或減量，或採分解方式逐步示範、引導及討論，將有助於智能障礙及學習障礙學生學習。
2. 歷程調整：課程中若涵蓋小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。
3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。
4. 評量調整：可根據學生的認知程度及書寫能力調整評量方式，如以口語評量取代紙筆評量。
5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

109 學年度嘉義縣水上國民中學 **七八九年級第一學期彈性學習課程** 社團活動(美術社) 教學計畫表 設計者：水上教學團隊 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：為使學生在學習學科知識外，以其興趣於專長實施分組教學活動，依培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活，並發掘特殊才能。讓學生適性成長，擴展生活領域。

五、融入領域或重大議題：

(一) 融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二) 重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0902	美術社	選社團	讓學生利用社團時間，學習平時課堂上較不熟悉的課程與實作活動。並培養學生對與美術的好奇心，以輕鬆、有趣方式，進行課程，落實快樂中學習。	選社團	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
二	0909	美術入門	介紹藏書票與橡膠版畫。	美術作品製作	介紹藏書票與橡膠版畫。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
三	0916	美術入門	設計藏書票與刻版。	美術作品製作	設計藏書票與刻版。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0923	美術入門	設計藏書票與刻版。	美術作品製作	設計藏書票與刻版。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0930	美術入門	製作手抄紙。	美術作品製作	製作手抄紙。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
六	1007	美術入門	製作手抄紙。	美術作品製作	製作手抄紙。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

七	1014	第 1 次定期考查	印製藏書票版畫。	美術作品製作	印製藏書票版畫。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
八	1021	美術入門	印製藏書票版畫。	美術作品製作	印製藏書票版畫。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	1028	美術實作	介紹浮水印。	美術作品製作	介紹浮水印。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	1104	美術實作	印製浮水印。	美術作品製作	印製浮水印。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	1111	美術實作	印製浮水印。	美術作品製作	印製浮水印。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	1118	美術實作	印製浮水印。	美術作品製作	印製浮水印。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十三	1125	美術實作	雕刻平面紙雕。	美術作品製作	雕刻平面紙雕。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十四	1202	美術實作	雕刻平面紙雕。	美術作品製作	雕刻平面紙雕。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	1209	美術實作	整合筆記本內頁、裁紙。	美術作品製作	整合筆記本內頁、裁紙。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十六	1216	美術實作	製作筆記本封面。	美術作品製作	製作筆記本封面。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十七	1223	美術實作	將筆記本打洞。	美術作品製作	將筆記本打洞。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

十八	1230	美術實作	將筆記本打洞。	美術作品製作	將筆記本打洞。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十九	0106	美術實作	筆記本穿繩。	美術作品製作	筆記本穿繩。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿	0113	美術實作	筆記本穿繩。	美術作品製作	筆記本穿繩。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿一	0120	美術實作	期末總檢討。	美術作品製作	期末總檢討。	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
<p>特教需求學生 課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人 108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人 107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 內容調整：無</p> <p>2. 歷程調整：講解及示範時採工作分析法，以小步驟教導學生逐步完成，並給予口語、圖片或文字提示。</p> <p>3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：提醒特殊生參與目前的討論主題或活動，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。</p>					

	<p>4. 評量調整：可根據學生的認知程度及能力調整評量方式，如分段評量或以口語評量取代紙筆評量。</p> <p>5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。</p> <p>特教老師簽名：林怡吟</p> <p>普教老師簽名：謝慶明</p>
--	---

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

109 學年度嘉義縣水上國民中學 **七八九年級第二學期彈性學習課程** 社團活動(美術社) 教學計畫表 設計者：水上教學團隊 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：為使學生在學習學科知識外，以其興趣於專長實施分組教學活動，依培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活，並發掘特殊才能。讓學生適性成長，擴展生活領域。

五、融入領域或重大議題：

(一) 融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二) 重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0217	美術社	選社團	讓學生利用社團時間，學習平時課堂上較不熟悉的課程與實作活動。並培養學生對與美術的好奇心，以輕鬆、有趣方式，進行課程，落實快樂中學習。		態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
二	0224	美術入門	介紹各種媒材:素描、水彩、水墨	認識各種媒材	各種媒材:素描、水彩、水墨認識	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
三	0303	水墨練習	素描發展起源介紹	素描媒材介紹	素描發展起源認識	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0310	水墨練習	素描明度階層練習	素描明度階層練習	素描明度階層練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0317	水墨練習	素描單色線條創意練習	素描單色線條練習	素描單色線條創意練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
六	0324	水墨練習	素描靜物作品練習 8k	素描媒材之嘗試	素描靜物作品練習 8k	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
七	0331	水墨練習	學生作品檢討	作品檢討	學生作品檢討	態度檢核、實	自編自選教材

						測、實務操作	
八	0407	水墨練習	學生作品檢討	作品檢討	學生作品檢討	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	0414	水彩練習	水彩發展起源介紹	水彩發展起源介紹	水彩發展起源認識	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	0421	水彩練習	水彩色相環練習與認識	水彩色相環練習介紹	水彩色相環練習與認識	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	0428	水彩練習	水彩各式技法練習:乾擦法、渲染法等	水彩各式技法練習	水彩各式技法練習:乾擦法、渲染法等	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	0505	水彩練習	水彩靜物作品練習 8k	水彩靜物作品練習	水彩靜物作品練習 8k	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十三	0512	水彩練習	水彩靜物作品練習 8k	水彩靜物作品練習	水彩靜物作品練習 8k	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十四	0519	水彩練習	學生作品檢討	學生作品檢討	學生作品檢討	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	0526	水彩練習	學生作品檢討	學生作品檢討	學生作品檢討	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十六	0602	水墨練習	水墨發展起源介紹	水墨媒材介紹	水墨發展起源介紹	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十七	0609	水墨練習	水墨水分掌握練習	水墨水分掌握練習	水墨水分掌握	態度檢核、實	自編自選教材

			習		練習	測、實務操作	
十八	0616	水墨練習	介紹水墨拓印作品	介紹水墨拓印作品	介紹水墨拓印作品	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十九	0623	水墨練習	水墨拓印作品與製作	水墨拓印示範與製作	水墨拓印作品與製作	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿	0630	水墨練習	水墨拓印作品與製作	水墨拓印示範與製作	水墨拓印作品與製作	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿一	0217	水墨練習	學生作品檢討	學生作品檢討	學生作品檢討	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
<p>特教需求學生 課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人 108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人 107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 內容調整：無 2. 歷程調整：講解及示範時採工作分析法，以小步驟教導學生逐步完成，並給予口語、圖片或文字提示。 3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：提醒特殊生參與目前的討論主題或活</p>					

	<p>動，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。</p> <p>4. 評量調整：可根據學生的認知程度及能力調整評量方式，如分段評量或以口語評量取代紙筆評量。</p> <p>5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林怡吟 普教老師簽名：謝慶明</p>
--	--

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

109 學年度嘉義縣水上國民中學 **七八九年級** 第一學期 **彈性學習課程** 社團活動 (桌遊社) 教學計畫表 設計者： 水上教學團隊 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進
 A2 系統思考與解決問題
 A3 規劃執行與創新應變
 B1 符號運用與溝通表達
 B2 科技資訊與媒體素養
 B3 藝術涵養與美感素養
 C1 道德實踐與公民意識
 C2 人際關係與團隊合作
 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:為使學生在學習學科知識外，以其興趣為專長實施分組教學活動，依培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活，並發掘特殊才能。讓學生適性成長，擴展生活領域。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題: 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵:

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0902	桌遊社	選社團	藉由桌遊活動得以釋放壓力，並學習與他人競爭及合作之社交技巧		態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
二	0909	桌遊實作練習	演化論(四子棋)	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	演化論(四子棋)	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

三	0916	桌遊實作練習	演化論（四子棋）	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	演化論（四子棋）	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0923	桌遊實作練習	拉密牌	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	拉密牌	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0930	桌遊實作練習	拉密牌	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	拉密牌	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
六	1007	桌遊實作練習	德國圍棋	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	德國圍棋	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
七	1014	桌遊實作練習	德國圍棋	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	德國圍棋	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
八	1021	桌遊實作練習	十項全能	能配合投入社團活動，能透	十項全能	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				過所學，應用於生活中。			
九	1028	桌遊實作練習	十項全能	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	十項全能	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	1104	桌遊實作練習	富饒之城	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	富饒之城	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	1111	桌遊實作練習	富饒之城	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	富饒之城	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	1118	桌遊實作練習	四巧板	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	四巧板	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十三	1125	桌遊實作練習	四巧板	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	四巧板	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

十四	1202	桌遊實作練習	紙牌交易遊戲	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	紙牌交易遊戲	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	1209	桌遊實作練習	紙牌交易遊戲	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	紙牌交易遊戲	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十六	1216	桌遊實作練習	Set	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	Set	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十七	1223	桌遊實作練習	Set	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	Set	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十八	1230	桌遊實作練習	羅生門	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	羅生門	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十九	0106	桌遊實作練習	羅生門	能配合投入社團活動，能透	羅生門	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				過所學，應用於生活中。			
廿	0113	桌遊實作練習	阿瓦隆	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	阿瓦隆	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿一	0120	桌遊實作練習	期末綜合檢討	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	期末綜合檢討	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 內容調整：課程中若需運用閱讀理解、邏輯推理、寫作等活動，可將部分內容簡化或減量，或採分解方式逐步示範、引導及討論，將有助於智能障礙及學習障礙學生學習。</p>					

	<p>2. 歷程調整：課程中若涵蓋小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。</p> <p>3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。</p> <p>4. 評量調整：可根據學生的認知程度及書寫能力調整評量方式，如以口語評量取代紙筆評量。</p> <p>5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林怡吟 普教老師簽名：謝慶明</p>
--	--

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

109 學年度嘉義縣水上國民中學 **七八九年級** 第二學期 **彈性學習課程** 社團活動 (桌遊社) 教學計畫表 設計者： 水上教學團隊 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：為使學生在學習學科知識外，以其興趣於專長實施分組教學活動，依培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活，並發掘特殊才能。讓學生適性成長，擴展生活領域。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0217	桌遊社	選社團	藉由桌遊活動得以釋放壓力，並學習與他人競爭及合作之社交技巧		態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
二	0224	桌遊實作練習	演化論（四子棋）的	能配合投入社	演化論（四	態度檢核、實	自編自選教材

			認識及玩法	團活動，能透過所學，應用於生活中。	子棋)	測、實務操作	
三	0303	桌遊實作練習	演化論(四子棋)的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	演化論(四子棋)	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0310	桌遊實作練習	拉密牌的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	拉密牌	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0317	桌遊實作練習	拉密牌的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	拉密牌	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
六	0324	桌遊實作練習	德國圍棋的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	德國圍棋	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
七	0331	桌遊實作練習	德國圍棋的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	德國圍棋	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

八	0407	桌遊實作練習	十項全能的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	十項全能	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	0414	桌遊實作練習	十項全能的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	十項全能	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	0421	桌遊實作練習	富饒之城的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	富饒之城	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	0428	桌遊實作練習	富饒之城的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	富饒之城	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	0505	桌遊實作練習	四巧板的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	四巧板	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十三	0512	桌遊實作練習	四巧板的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透	四巧板	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				過所學，應用於生活中。			
十四	0519	桌遊實作練習	紙牌交易遊戲的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	紙牌交易遊戲	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	0526	桌遊實作練習	紙牌交易遊戲的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	紙牌交易遊戲	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十六	0602	桌遊實作練習	Set 的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	Set	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十七	0609	桌遊實作練習	Set 的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	Set	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十八	0616	桌遊實作練習	羅生門的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	羅生門	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

十九	0623	桌遊實作練習	羅生門的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	羅生門	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿	0630	桌遊實作練習	阿瓦隆的認識及玩法	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	阿瓦隆	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿一	0217	桌遊實作練習	期末綜合檢討	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	期末綜合檢討	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
<p>特教需求學生 課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人 108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人 107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 內容調整：課程中若需運用閱讀理解、邏輯推理、寫作等活動，可將部分內容簡化或減量，或採分解方式逐步示範、引導及討論，將有助於智能障礙及學習障礙學生學習。</p>					

- | | |
|--|--|
| | <p>2. 歷程調整：課程中若涵蓋小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。</p> <p>3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。</p> <p>4. 評量調整：可根據學生的認知程度及書寫能力調整評量方式，如以口語評量取代紙筆評量。</p> <p>5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。</p> |
|--|--|

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

109 學年度嘉義縣水上國民中學七八九年級第一學期彈性學習課程 社團活動（飲料調製社） 教學計畫表 設計者：水上教學
團隊（新課綱）（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題專題議題探究)
2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)
3. 特殊需求領域課程

其他類：藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：為使學生在學習學科知識外，以其興趣於專長實施分組教學活動，依培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活，並發掘特殊才能。讓學生適性成長，擴展生活領域。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0902	調酒社	選社團	認識酒類、學習調酒技巧，培養學生耐性及多元興趣	認識酒類	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
二	0909	調酒入門	安全宣導及工具介紹	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	學習基本動作	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
三	0916	調酒入門	認識酒類	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本動作練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0923	調酒動作練習	學習基本動作	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本動作練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0930	調酒動作練習	基本動作練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本動作練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
六	1007	調酒動作練習	基本動作練習	能配合投入社團活動，能透	基本動作練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				過所學，應用於生活中。			
七	1014	調酒動作練習	基本動作練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本動作驗收	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
八	1021	調酒動作練習	基本動作練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	學習高階花式	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	1028	調酒動作練習	基本動作驗收	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	1104	調酒動作練習 (高階)	學習高階花式	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	1111	調酒動作練習 (高階)	高階花式練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	1118	調酒動作練習 (高階)	高階花式練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

十三	1125	調酒動作練習 (高階)	高階花式練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十四	1202	調酒動作練習 (高階)	高階花式練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	1209	調酒動作練習 (高階)	高階花式練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式動作驗收	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十六	1216	調酒動作練習 (高階)	高階花式練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	個人表演賽	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十七	1223	調酒動作練習 (高階)	高階花式動作驗收	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式動作驗收	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十八	1230	調酒動作練習 (高階)	個人表演賽	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	個人表演賽	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十九	0106	調酒動作練習 (高階)	個人表演賽	能配合投入社團活動，能透	個人表演賽	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				過所學，應用於生活中。			
廿	0113	調酒動作練習 (高階)	個人表演賽	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	個人表演賽	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿一	0120	調酒動作練習 (高階)	期末總檢討	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	期末總檢討	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
<p>特教需求學生 課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 內容調整：無</p> <p>2. 歷程調整：講解及示範時採工作分析法，以小步驟教導學生逐步完成，並給予口語、圖片或文字提示。</p> <p>3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：提醒特殊生參與目前的討論主題或活動，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。</p>					

4. 評量調整：可根據學生的認知程度及能力調整評量方式，如分段評量。
5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

109 學年度嘉義縣水上國民中學 **七八九年級** 第二學期 **彈性學習課程** 社團活動(飲料調製社) 教學計畫表 設計者：水上教學團隊(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：為使學生在學習學科知識外，以其興趣於專長實施分組教學活動，依培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活，並發掘特殊才能。讓學生適性成長，擴展生活領域。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0217	調酒社	選社團	認識酒類、學習調酒技巧，培養學生耐性及多元興趣	認識酒類	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
二	0224	調酒入門	安全宣導及工具介紹	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	學習基本動作	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
三	0303	調酒入門	認識酒類	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本動作練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0310	調酒動作練習	學習基本動作	能配合投入社團活動，能透	基本動作練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				過所學，應用於生活中。			
五	0317	調酒動作練習	基本動作練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本動作練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
六	0324	調酒動作練習	基本動作練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本動作練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
七	0331	調酒動作練習	基本動作練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本動作驗收	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
八	0407	調酒動作練習	基本動作練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	學習高階花式	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	0414	調酒動作練習	基本動作驗收	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	0421	調酒動作練習 (高階)	學習高階花式	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

十一	0428	調酒動作練習 (高階)	高階花式練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	0505	調酒動作練習 (高階)	高階花式練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十三	0512	調酒動作練習 (高階)	高階花式練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十四	0519	調酒動作練習 (高階)	高階花式練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式練習	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	0526	調酒動作練習 (高階)	高階花式練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	高階花式動作驗收	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十六	0602	調酒動作練習 (高階)	高階花式練習	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	個人表演賽	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十七	0609	調酒動作練習 (高階)	高階花式動作驗收	能配合投入社團活動，能透	高階花式動作驗收	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				過所學，應用於生活中。			
十八	0616	調酒動作練習 (高階)	個人表演賽	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	個人表演賽	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十九	0623	調酒動作練習 (高階)	個人表演賽	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	個人表演賽	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿	0630	調酒動作練習 (高階)	個人表演賽	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	個人表演賽	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿一	0217	調酒動作練習 (高階)	期末總檢討	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	期末總檢討	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
特教需求學生 課程調整		※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人 108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人 107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u>					

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 內容調整: 無

2. 歷程調整: 講解及示範時採工作分析法, 以小步驟教導學生逐步完成, 並給予口語、圖片或文字提示。

3. 環境調整: 建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工, 安排與特教生同組並給予特教生協助, 並事先告知志工應如何協助特殊生, 包含: 提醒特殊生參與目前的討論主題或活動, 給予適時但不過量的協助, 教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮, 增進特教生對團隊的貢獻, 由合作成果及組員互動中獲得自信心。

4. 評量調整: 可根據學生的認知程度及能力調整評量方式, 如分段評量。

5. 資優學生課程調整: 可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務, 並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名: 林怡吟

普教老師簽名: 謝慶明

109 學年度嘉義縣水上國民中學七八九年級第一學期彈性學習課程 社團活動(獨輪車) 教學計畫表 設計者：水上教學團隊
(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題專題議題探究)
2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)
3. 特殊需求領域課程

其他類：藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：為使學生在學習學科知識外，以其興趣於專長實施分組教學活動，依培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活，並發掘特殊才能。讓學生適性成長，擴展生活領域。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0902	獨輪車	引起動機、選社團	了解獨輪車並能學會騎獨輪車而且進一步做簡易的花式表演		實作測驗	自編自選教材
二	0909	獨輪車入門	1. 平衡感訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	1. 平衡感訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
三	0916	獨輪車入門	練習平衡桿訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	練習平衡桿訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0923	獨輪車入門	2. 扶欄杆上車及下車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	2. 扶欄杆上車及下車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0930	獨輪車入門	練習手扶欄杆上車與下車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	練習手扶欄杆上車與下車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
六	1007	獨輪車入門	3. 車上水平站立及拍手	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	3. 車上水平站立及拍手	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
七	1014	獨輪車入門	複習-1.2.3	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	複習-1.2.3	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

八	1021	獨輪車入門	手扶欄杆繞溜冰場騎獨輪車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	手扶欄杆繞溜冰場騎獨輪車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	1028	獨輪車入門	摸扶手輔助前進時偶而離手，減少手摸扶手次數	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	摸扶手輔助前進時偶而離手，減少手摸扶手次數	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	1104	獨輪車入門	摸扶手輔助前進時偶而離手，減少手摸扶手次數	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	摸扶手輔助前進時偶而離手，減少手摸扶手次數	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	1111	獨輪車入門	繞溜冰場練習，失去平衡才摸扶手	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	繞溜冰場練習，失去平衡才摸扶手	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	1118	獨輪車入門	繞溜冰場練習，失去平衡才摸扶手	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	繞溜冰場練習，失去平衡才摸扶手	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十三	1125	獨輪車入門	放手不扶物騎獨輪車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	放手不扶物騎獨輪車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

十四	1202	獨輪車入門	放手不扶物騎獨輪車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	放手不扶物騎獨輪車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	1209	獨輪車入門	放手不扶物騎獨輪車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	放手不扶物騎獨輪車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十六	1216	獨輪車入門	練習轉彎與 S 型轉彎	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	練習轉彎與 S 型轉彎	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十七	1223	獨輪車入門	自由上車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	自由上車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十八	1230	獨輪車入門	扶牆定車演練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	扶牆定車演練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十九	0106	獨輪車入門	扶牆定車演練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	扶牆定車演練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿	0113	獨輪車入門	自由上車與定車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	自由上車與定車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿一	0120	獨輪車入門	自由上車與定車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	自由上車與定車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
特教需求學生		※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無					

課程調整

109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人

108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人

107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人

※資賦優異學生：無

108 入學■有 學術性向(數理)資賦優異 1 人

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 內容調整：無

2. 歷程調整：講解及示範時採工作分析法，以小步驟教導學生逐步完成，並給予口語、圖片或文字提示。

3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：提醒特殊生參與目前的討論主題或活動，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。

4. 評量調整：可根據學生的認知程度及能力調整評量方式，如分段評量。

5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

109 學年度嘉義縣水上國民中學七八九年級第二學期彈性學習課程 社團活動(獨輪車) 教學計畫表 設計者: 水上教學團隊
(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題專題議題探究)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類:藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數: 2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:為使學生在學習學科知識外,以其興趣於專長實施分組教學活動,依培養學生各種良質的興趣與嗜好,將知識落實於生活,充實其休閒生活,並發掘特殊才能。讓學生適性成長,擴展生活領域。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題: 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0217	獨輪車	引起動機、選社團	了解獨輪車並能學會騎獨輪車而且進一步做簡易的花式表演		實作測驗	自編自選教材
二	0224	獨輪車入門	1. 平衡感訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	1. 平衡感訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
三	0303	獨輪車入門	練習平衡桿訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	練習平衡桿訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0310	獨輪車入門	2. 扶欄杆上車及下車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	2. 扶欄杆上車及下車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0317	獨輪車入門	練習手扶欄杆上車與下車	能配合投入社團活動，能透	練習手扶欄杆上車與下	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				過所學，應用於生活中。	車		
六	0324	獨輪車入門	3. 車上水平站立及拍手	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	3. 車上水平站立及拍手	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
七	0331	獨輪車入門	複習-1.2.3	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	複習-1.2.3	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
八	0407	獨輪車入門	手扶欄杆繞溜冰場騎獨輪車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	手扶欄杆繞溜冰場騎獨輪車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	0414	獨輪車入門	摸扶手輔助前進時偶而離手，減少手摸扶手次數	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	摸扶手輔助前進時偶而離手，減少手摸扶手次數	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	0421	獨輪車入門	摸扶手輔助前進時偶而離手，減少手摸扶手次數	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	摸扶手輔助前進時偶而離手，減少手摸扶手次數	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	0428	獨輪車入門	繞溜冰場練習，失去平衡才摸扶手	能配合投入社團活動，能透	繞溜冰場練習，失去平	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				過所學，應用於生活中。	衡才摸扶手		
十二	0505	獨輪車入門	繞溜冰場練習，失去平衡才摸扶手	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	繞溜冰場練習，失去平衡才摸扶手	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十三	0512	獨輪車入門	放手不扶物騎獨輪車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	放手不扶物騎獨輪車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十四	0519	獨輪車入門	放手不扶物騎獨輪車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	放手不扶物騎獨輪車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	0526	獨輪車入門	放手不扶物騎獨輪車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	放手不扶物騎獨輪車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十六	0602	獨輪車入門	練習轉彎與S型轉彎	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	練習轉彎與S型轉彎	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十七	0609	獨輪車入門	自由上車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	自由上車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

十八	0616	獨輪車入門	扶牆定車演練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	扶牆定車演練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十九	0623	獨輪車入門	扶牆定車演練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	扶牆定車演練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿	0630	獨輪車入門	自由上車與定車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	自由上車與定車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿一	0217	獨輪車入門	自由上車與定車	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	自由上車與定車	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 內容調整：無</p>					

2. 歷程調整：講解及示範時採工作分析法，以小步驟教導學生逐步完成，並給予口語、圖片或文字提示。
3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：提醒特殊生參與目前的討論主題或活動，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。
4. 評量調整：可根據學生的認知程度及能力調整評量方式，如分段評量。
5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

109 學年度嘉義縣水上國民中學 **七八九年級第一學期彈性學習課程** 社團活動(儀隊訓練) 教學計畫表 設計者：水上教學團隊
(新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：為使學生在學習學科知識外，以其興趣於專長實施分組教學活動，依培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活，並發掘特殊才能。讓學生適性成長，擴展生活領域。

五、融入領域或重大議題：

(一) 融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二) 重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0902	儀隊社	社團介紹、選社團	訓練學生身段姿勢及身體協調，培養儀隊基本知識，陶冶合群、服從紀律之美德		實作測驗	自編自選教材
二	0909	儀隊訓練	基本踏步、儀態訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本踏步、儀態訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
三	0916	儀隊訓練	基本踏步、儀態訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本踏步、儀態訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0923	儀隊訓練	儀態訓練；基本動作介紹	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	儀態訓練；基本動作介紹	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0930	儀隊訓練	基本動作：向左、右、後轉	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本動作：向左、右、後轉	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

六	1007	儀隊訓練	向左右後轉、腳步踩踏點靠	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	向左右後轉、腳步踩踏點靠	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
七	1014	儀隊訓練	腳步踩踏點靠、上槍	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	腳步踩踏點靠、上槍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
八	1021	儀隊訓練	上槍動作、置槍、托槍	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	上槍動作、置槍、托槍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	1028	儀隊訓練	上槍動作、置槍、托槍	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	上槍動作、置槍、托槍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	1104	儀隊訓練	提槍、托槍、持槍	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	提槍、托槍、持槍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	1111	儀隊訓練	提槍、托槍、持槍	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	提槍、托槍、持槍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	1118	儀隊訓練	基本持槍訓練	能配合投入社團活動，能透	基本持槍訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				過所學，應用於生活中。			
十三	1125	儀隊訓練	基本持槍訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本持槍訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十四	1202	儀隊訓練	基本持槍訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本持槍訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	1209	儀隊訓練	持槍訓練、踏步訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	持槍訓練、踏步訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十六	1216	儀隊訓練	持槍訓練、踏步訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	持槍訓練、踏步訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十七	1223	儀隊訓練	簡單隊形變化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	簡單隊形變化	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十八	1230	儀隊訓練	簡單隊形變化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	簡單隊形變化	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

十九	0106	儀隊訓練	持槍隊形變化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	持槍隊形變化	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿	0113	儀隊訓練	持槍隊形變化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	持槍隊形變化	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿一	0120	儀隊訓練	成果發表	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	成果發表	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 內容調整：無</p> <p>2. 歷程調整：講解及示範時採工作分析法，以小步驟教導學生逐步完成，並給予口語、圖片或文字提示。</p> <p>3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：提醒特殊生參與目前的討論主題或活</p>					

	<p>動，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。</p> <p>4. 評量調整：可根據學生的認知程度及能力調整評量方式，如分段評量。</p> <p>5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林怡吟 普教老師簽名：謝慶明</p>
--	--

109 學年度嘉義縣水上國民中學 **七八九年級** 第二學期 **彈性學習課程** 社團活動(儀隊訓練) 教學計畫表 設計者：水上教學團隊 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:為使學生在學習學科知識外，以其興趣於專長實施分組教學活動，依培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活，並發掘特殊才能。讓學生適性成長，擴展生活領域。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題: 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵:

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0217	儀隊社	社團介紹、選社團	訓練學生身段姿勢及身體協調，培養儀隊基本知識，陶冶合群、服從紀律之美德		實作測驗	自編自選教材
二	0224	儀隊訓練	基本踏步、儀態訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本踏步、儀態訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
三	0303	儀隊訓練	基本踏步、儀態訓練	能配合投入社	基本踏步、	態度檢核、實	自編自選教材

				團活動，能透過所學，應用於生活中。	儀態訓練	測、實務操作	
四	0310	儀隊訓練	儀態訓練；基本動作介紹	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	儀態訓練；基本動作介紹	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0317	儀隊訓練	基本動作：向左、右、後轉	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本動作：向左、右、後轉	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
六	0324	儀隊訓練	向左右後轉、腳步踩踏點靠	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	向左右後轉、腳步踩踏點靠	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
七	0331	儀隊訓練	腳步踩踏點靠、上槍	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	腳步踩踏點靠、上槍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
八	0407	儀隊訓練	上槍動作、置槍、托槍	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	上槍動作、置槍、托槍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	0414	儀隊訓練	上槍動作、置槍、托槍	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	上槍動作、置槍、托槍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				於生活中。			
十	0421	儀隊訓練	提槍、托槍、持槍	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	提槍、托槍、持槍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	0428	儀隊訓練	提槍、托槍、持槍	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	提槍、托槍、持槍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	0505	儀隊訓練	基本持槍訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本持槍訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十三	0512	儀隊訓練	基本持槍訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本持槍訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十四	0519	儀隊訓練	基本持槍訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	基本持槍訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	0526	儀隊訓練	持槍訓練、踏步訓練	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	持槍訓練、踏步訓練	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十六	0602	儀隊訓練	持槍訓練、踏步訓練	能配合投入社	持槍訓練、	態度檢核、實	自編自選教材

				團活動，能透過所學，應用於生活中。	踏步訓練	測、實務操作	
十七	0609	儀隊訓練	簡單隊形變化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	簡單隊形變化	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十八	0616	儀隊訓練	簡單隊形變化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	簡單隊形變化	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十九	0623	儀隊訓練	持槍隊形變化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	持槍隊形變化	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿	0630	儀隊訓練	持槍隊形變化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	持槍隊形變化	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿一	0217	儀隊訓練	成果發表	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	成果發表	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
特教需求學生 課程調整		※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 109 入學 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人					

108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人

107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人

※資賦優異學生：無

108 入學■有 學術性向(數理)資賦優異 1 人

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 內容調整：無

2. 歷程調整：講解及示範時採工作分析法，以小步驟教導學生逐步完成，並給予口語、圖片或文字提示。

3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：提醒特殊生參與目前的討論主題或活動，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。

4. 評量調整：可根據學生的認知程度及能力調整評量方式，如分段評量。

5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

109 學年度嘉義縣水上國民中學七八九年級第一學期彈性學習課程 社團活動(志工社) 教學計畫表 設計者：水上教學團隊
(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題專題議題探究)
2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)
3. 特殊需求領域課程

其他類：藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：為使學生在學習學科知識外，以其興趣於專長實施分組教學活動，依培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活，並發掘特殊才能。讓學生適性成長，擴展生活領域。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0902	志工社	介紹志工社、選社團 欣賞國際志工影片			實作測驗	自編自選教材
二	0909	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃校園停車坪	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
三	0916	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃校園停車坪	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0923	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃戶外籃球場	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0930	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃戶外籃球場	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
六	1007	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃操場/ 操場週圍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

七	1014	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃操場/ 操場週圍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
八	1021	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃活動中心及四週	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	1028	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃活動中心及四週	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	1104	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃活動中心及四週	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	1111	志工服務	加強綠美化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	清理水溝	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	1118	志工服務	加強綠美化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	清理水溝	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十三	1125	志工服務	加強綠美化	能配合投入社團活動，能透	清理水溝	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				過所學，應用於生活中。			
十四	1202	志工服務	志工文化的認識-欣賞海外志工紀錄短片〈微光時代〉	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	欣賞海外志工紀錄短片〈微光時代〉	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	1209	志工服務	志工文化的認識-欣賞海外志工紀錄短片〈微光時代〉	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	欣賞海外志工紀錄短片〈微光時代〉	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十六	1216	志工服務	志工文化的認識-欣賞海外志工紀錄短片〈微光時代〉	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	欣賞海外志工紀錄短片〈微光時代〉	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十七	1223	志工服務	加強綠美化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	清理花圃雜草	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十八	1230	志工服務	加強綠美化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	清理花圃雜草	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十九	0106	志工服務	志工文化的認識-欣賞影片 Teach for Taiwan	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	欣賞影片 Teach for Taiwan	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

廿	0113	志工服務	志工文化的認識-欣賞影片 Teach for Taiwan	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	欣賞影片 Teach for Taiwan	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿一	0120	志工服務	期末反思	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	期末反思	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 內容調整：無 歷程調整：講解及示範時採工作分析法，以小步驟教導學生逐步完成，並給予口語、圖片或文字提示。 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：提醒特殊生參與目前的討論主題或活動，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。 評量調整：可根據學生的認知程度及能力調整評量方式，如分段評量。 					

5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

109 學年度嘉義縣水上國民中學 **七八九年級** 第二學期 **彈性學習課程** 社團活動(志工社) 教學計畫表 設計者：水上教學團隊
(新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：為使學生在學習學科知識外，以其興趣於專長實施分組教學活動，依培養學生各種良質的興趣與嗜好，將知識落實於生活，充實其休閒生活，並發掘特殊才能。讓學生適性成長，擴展生活領域。

五、融入領域或重大議題：

(一) 融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二) 重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0217	志工社	介紹志工社、選社團 欣賞國際志工影片			實作測驗	自編自選教材
二	0224	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃校園停車坪	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
三	0303	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃校園停車坪	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0310	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃戶外籃球場	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0317	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃戶外籃球場	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
六	0324	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃操場/ 操場週圍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

七	0331	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃操場/ 操場週圍	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
八	0407	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃活動中心及四週	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	0414	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃活動中心及四週	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	0421	志工服務	維護改善校園環境	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	打掃活動中心及四週	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	0428	志工服務	加強綠美化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	清理水溝	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	0505	志工服務	加強綠美化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	清理水溝	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十三	0512	志工服務	加強綠美化	能配合投入社團活動，能透	清理水溝	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

				過所學，應用於生活中。			
十四	0519	志工服務	志工文化的認識-欣賞海外志工紀錄短片〈微光時代〉	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	欣賞海外志工紀錄短片〈微光時代〉	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	0526	志工服務	志工文化的認識-欣賞海外志工紀錄短片〈微光時代〉	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	欣賞海外志工紀錄短片〈微光時代〉	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十六	0602	志工服務	志工文化的認識-欣賞海外志工紀錄短片〈微光時代〉	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	欣賞海外志工紀錄短片〈微光時代〉	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十七	0609	志工服務	加強綠美化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	清理花圃雜草	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十八	0616	志工服務	加強綠美化	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	清理花圃雜草	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十九	0623	志工服務	志工文化的認識-欣賞影片 Teach for Taiwan	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	欣賞影片 Teach for Taiwan	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

廿	0630	志工服務	志工文化的認識-欣賞影片 Teach for Taiwan	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	欣賞影片 Teach for Taiwan	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
廿一	0217	志工服務	期末反思	能配合投入社團活動，能透過所學，應用於生活中。	期末反思	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 內容調整：無</p> <p>2. 歷程調整：講解及示範時採工作分析法，以小步驟教導學生逐步完成，並給予口語、圖片或文字提示。</p> <p>3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：提醒特殊生參與目前的討論主題或活動，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。</p> <p>4. 評量調整：可根據學生的認知程度及能力調整評量方式，如分段評量。</p>					

5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

一	0902		選社團			態度檢核、實務操作	自編自選教材
二	0909	基礎認知	圓形	圓形應用	圓柱體	態度檢核、實務操作	自編自選教材
三	0916	基礎認知	圓形	圓形應用	圓與圓柱體結合	態度檢核、實務操作	自編自選教材
四	0923	基礎認知	圓形	圓形應用	圓形筆筒	態度檢核、實務操作	自編自選教材
五	0930	基礎認知	圓形	圓形應用	存錢筒	態度檢核、實務操作	自編自選教材
六	1007	基礎認知	圓形	圓形應用	球形	態度檢核、實務操作	自編自選教材
七	1014	基礎認知	方形	方形應用	四方盒	態度檢核、實務操作	自編自選教材
八	1021	基礎認知	方形	方形應用	加蓋四方盒	態度檢核、實務操作	自編自選教材
九	1028	基礎認知	方形	方形應用	四方花盆	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十	1104	基礎認知	方形	方形應用	四方燈罩	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十一	1111	基礎認知	方形	方形應用	四方夜燈	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十二	1118	基礎認知	三角形	三角形應用	立體三角形	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十三	1125	基礎認知	三角形	三角形應用	立體金字塔	態度檢核、實務操作	自編自選教材

十四	1202	基礎認知	三角形	三角形應用	三角形牆邊花盆	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十五	1209	基礎認知	三角形	三角形應用	三角形燈	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十六	1216	基礎認知	多邊形	多邊形應用	多邊動物造型認知	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十七	1223	基礎認知	多邊形	多邊形應用	狗	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十八	1230	基礎認知	多邊形	多邊形應用	貓	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十九	0106	基礎認知	多邊形	多邊形應用	鼠	態度檢核、實務操作	自編自選教材
廿	0113	基礎認知	多邊形	多邊形應用	綜合練習	態度檢核、實務操作	自編自選教材
廿一	0120	第三次段考-結業式					
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>					

1. 內容調整：課程中若需運用閱讀理解、邏輯推理、寫作等活動，可將部分內容簡化或減量，或採分解方式逐步示範、引導及討論，將有助於智能障礙及學習障礙學生學習。
2. 歷程調整：課程中若涵蓋小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。
3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。
4. 評量調整：可根據學生的認知程度及書寫能力調整評量方式，如以口語評量取代紙筆評量。
5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

註 2：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 3：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

一	0217	進階設計	創意發想	多元思考	四葉草	態度檢核、實務操作	自編自選教材
二	0224	進階設計	創意發想	多元思考	門牌	態度檢核、實務操作	自編自選教材
三	0303	進階設計	創意發想	多元思考	人物造型應用 I	態度檢核、實務操作	自編自選教材
四	0310	進階設計	創意發想	多元思考	人物造型應用 II	態度檢核、實務操作	自編自選教材
五	0317	進階設計	創意發想	多元思考	人物造型應用 III	態度檢核、實務操作	自編自選教材
六	0324	進階設計	創意發想	多元思考	圓角造型動物	態度檢核、實務操作	自編自選教材
七	0331	進階設計	創意發想	多元思考	多邊形動物	態度檢核、實務操作	自編自選教材
八	0407	進階設計	創意發想	多元思考	關節原理 I	態度檢核、實務操作	自編自選教材
九	0414	進階設計	創意發想	多元思考	關節原理 II	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十	0421	進階設計	創意發想	多元思考	關節原理 III	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十一	0428	進階設計	創意發想	多元思考	關節應用 可掀蓋盒子	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十二	0505	進階設計	創意發想	多元思考	轉動型門門	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十三	0512	進階設計	創意發想	多元思考	活動軸應用	態度檢核、實務操作	自編自選教材

十四	0519	進階設計	創意發想	多元思考	機械式轉動軸 I	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十五	0526	進階設計	創意發想	多元思考	機械式轉動軸 II	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十六	0602	進階設計	創意發想	多元思考	可動式活塞 I	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十七	0609	進階設計	創意發想	多元思考	可動式活塞 II	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十八	0616	進階設計	創意發想	多元思考	綜合練習設計	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十九	0623	進階設計	創意發想	多元思考	綜合練習設計	態度檢核、實務操作	自編自選教材
廿	0630	第三次段考-結業式					

109 學年度嘉義縣水上國民中學七八九年級第一學期彈性學習課程 社團活動(自走車社) 教學計畫表 設計者：水上國中教學團隊
(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題專題議題探究)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類:藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技
(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0902	選社團	選社團	選社團	選社團	態度檢核、實務操作	自編自選教材
二	0909	認識自走車	介紹何謂自走車	對自走車有基本認知	影片與作品欣賞	態度檢核、實務操作	自編自選教材
三	0916	自走車機器人(一)	組裝自走車機器人	機器人結構認識	動手組裝	態度檢核、實務操作	自編自選教材
四	0923	自走車機器人(一)	組裝自走車機器人	機器人結構認識	動手組裝	態度檢核、實務操作	自編自選教材
五	0930	自走車機器人(一)	組裝自走車機器人	機器人結構認識	動手組裝	態度檢核、實務操作	自編自選教材

六	1007	自走車機器人(二)	認識 Arduino 相關配件	認識何謂控制板與各式感測器	實際操作 配置線路	態度檢核、實務操作	自編自選教材
七	1014	自走車機器人(二)	認識 Arduino 相關配件	認識何謂控制板與各式感測器	實際操作 配置線路	態度檢核、實務操作	自編自選教材
八	1021	自走車機器人(二)	認識 Arduino 相關配件	認識何謂控制板與各式感測器	實際操作 配置線路	態度檢核、實務操作	自編自選教材
九	1028	自走車機器人(三)	認識麵包版與線路之配置	學習使用麵包版與熟悉配線技巧	實際操作 配置線路	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十	1104	自走車機器人(三)	認識麵包版與線路之配置	學習使用麵包版與熟悉配線技巧	實際操作 配置線路	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十一	1111	自走車機器人(三)	認識麵包版與線路之配置	學習使用麵包版與熟悉配線技巧	實際操作 配置線路	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十二	1118	程式編寫	運用 mblock 積木式程式編寫自走車程式	程式邏輯思維與大數據應用	程式編寫與自走車運作	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十三	1125	程式編寫	運用 mblock 積木式程式編寫自走車程式	程式邏輯思維與大數據應用	程式編寫與自走車運作	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十四	1202	程式編寫	運用 mblock 積木式程式編寫自走車程式	程式邏輯思維與大數據應用	程式編寫與自走車	態度檢核、實務操作	自編自選教材

			式		運作		
十五	1209	程式編寫	運用 mblock 積木式 程式編寫自走車程 式	程式邏輯思維 與大數據應用	程式編寫 與自走車 運作	態度檢核、實 務操作	自編自選教材
十六	1216	程式編寫	運用 mblock 積木式 程式編寫自走車程 式	程式邏輯思維 與大數據應用	程式編寫 與自走車 運作	態度檢核、實 務操作	自編自選教材
十七	1223	試跑與除錯	找出並解決問題	培養解決問題 的能力	試跑與除 錯	態度檢核、實 務操作	自編自選教材
十八	1230	電影賞析	科技相關影片欣賞	拓展科技認知 與可能	影片欣賞	態度檢核、實 務操作	自編自選教材
十九	0106	電影賞析	科技相關影片欣賞	拓展科技認知 與可能	影片欣賞	態度檢核、實 務操作	自編自選教材
廿	0113	成果展	成果展	成果展	成果展	態度檢核、實 務操作	自編自選教材
廿一	0120	第三次段考-結業式					
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p>					

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 內容調整：課程中若需運用閱讀理解、邏輯推理、寫作等活動，可將部分內容簡化或減量，或採分解方式逐步示範、引導及討論，將有助於智能障礙及學習障礙學生學習。
2. 歷程調整：課程中若涵蓋小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。
3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。
4. 評量調整：可根據學生的認知程度及書寫能力調整評量方式，如以口語評量取代紙筆評量。
5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

註2：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註3：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

一	0217	說明本學期課程	說明本學期課程	自製自走車	自製自走車	態度檢核、實務操作	自編自選教材
二	0224	創客	何謂創客	認識創客所需具備的特性	影片與作品欣賞	態度檢核、實務操作	自編自選教材
三	0303	設計自走車(外觀)	繪製自走車設計圖	設計圖設計重點	設計圖之繪製	態度檢核、實務操作	自編自選教材
四	0310	設計自走車(外觀)	繪製自走車設計圖	設計圖設計重點	設計圖之繪製	態度檢核、實務操作	自編自選教材
五	0317	設計自走車(外觀)	繪製自走車設計圖	設計圖設計重點	設計圖之繪製	態度檢核、實務操作	自編自選教材
六	0324	製作自走車(一)	底盤製作	如何從無到有自製自走車	自走車製作	態度檢核、實務操作	自編自選教材
七	0331	製作自走車(二)	車體製作	如何從無到有自製自走車	自走車製作	態度檢核、實務操作	自編自選教材
八	0407	製作自走車(三)	裝飾製作	如何從無到有自製自走車	自走車製作	態度檢核、實務操作	自編自選教材
九	0414	製作自走車(四)	整合	如何從無到有自製自走車	自走車製作	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十	0421	製作自走車(五)	馬達與電磁感應	認識馬達之應用	組裝馬達與輪胎	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十一	0428	製作自走車(六)	馬達驅動模組	學習如何使用馬達驅動模組	組裝馬達驅動模組	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十二	0505	製作自走車(七)	Arduino 控制板	連接 Arduino 板	組裝 Arduino 相關配件	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十三	0512	製作自走車(八)	電池扣與開關	知道如何製作	製作開關	態度檢核、實務操作	自編自選教材

				開關		務操作	
十四	0519	程式編寫	運用Scratch積木式 程式編寫自走車程 式	程式邏輯思維 與大數據應用	程式編寫 與自走車 運作	態度檢核、實 務操作	自編自選教材
十五	0526	程式編寫	運用Scratch積木式 程式編寫自走車程 式	程式邏輯思維 與大數據應用	程式編寫 與自走車 運作	態度檢核、實 務操作	自編自選教材
十六	0602	程式編寫	運用Scratch積木式 程式編寫自走車程 式	程式邏輯思維 與大數據應用	程式編寫 與自走車 運作	態度檢核、實 務操作	自編自選教材
十七	0609	試跑與除錯	找出並解決問題	培養解決問題 的能力	試跑與除 錯	態度檢核、實 務操作	自編自選教材
十八	0616	電影賞析	科技相關影片欣賞	拓展科技認知 與可能	影片欣賞	態度檢核、實 務操作	自編自選教材
十九	0623	成果展	成果展	成果展	成果展	態度檢核、實 務操作	自編自選教材
廿	0630	第三次段考-結業式					

一	0902	熱舞	選社團	認識學生體能、身體控制技巧。		態度檢核、實務操作	自編自選教材
二	0909	熱舞入門	1. 準備週 2. 共訂課堂規定及老師期許	了解本學期課程內容與上課教室	熱舞社基本介紹	態度檢核、實務操作	自編自選教材
三	0916	熱舞入門	熱舞概論、熱舞的發明與演進	認識舞蹈	各類基本熱舞介紹	態度檢核、實務操作	自編自選教材
四	0923	熱舞入門	熱舞概論、熱舞的發明與演進	認識舞蹈 2	1. 各類基本熱舞介紹與示範 2. 藉由教師的示範提供給學生往後幾週分組所適合與喜好的熱舞組合。 3. 學生藉由觀察教師的動作進行各式動作的練習。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
五	0930	熱舞入門	韻律呼吸的了解與訓練	了解呼吸對於熱舞運動的重要性	先進行二、三次深呼吸。運動開始時吸氣，一直到「頂峰收縮」或動作到位時，即先作極短的呼氣，緊接著連續地作短促的吸氣，直到動作接近回復前一段或還原時呼氣。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
六	1007	熱舞入門	上下肢肌群訓練	強調上下肢的肌肉群的運用以及搭配呼吸的重要性	藉由各項上下肢訓練動作正確做出收縮與伸展並搭配正確運用呼吸。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
七	1014	熱舞進階	節奏練習	利用音樂的節奏練習學生的協調性和節奏的訓練	利用身體動作搭上教師所準備的各式音樂來訓練學生的協調與節奏。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
八	1021	熱舞進	基本動作練習	透過前幾堂課的基	利用前幾堂的先備技能結合	態度檢核、實	自編自選

		階		礎訓練結合教師自編的舞蹈動作	本週的基礎舞蹈動作。	務操作	教材
九	1028	熱舞進階	空間的運用	透過了解空間與隊形變化。	指導學生在動作連貫運用當中可利用時間/間奏做出隊形的變化。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十	1104	熱舞進階	基礎熱舞介紹與練習討	基礎熱舞養成	指導學生基礎動作並分組練習	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十一	1111	熱舞進階	基礎熱舞介紹與練習討	基礎熱舞養成	指導學生基礎動作並分組練習	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十二	1118	熱舞進階	MV 舞介紹與練習	透過觀察並且搭配音樂做出動作	1. 教師先講解音樂、舞團的起源。 2. 學生藉由觀察與討論進行第一階段的練習。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十三	1125	熱舞進階	MV 舞介紹與練習	透過觀察並且搭配音樂做出動作	1. 教師先講解音樂、舞團的起源。 2. 學生藉由觀察與討論進行第二階段的練習。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十四	1202	熱舞進階	MV 舞介紹與練習	透過觀察並且搭配音樂做出動作	1. 教師先講解音樂、舞團的起源。 2. 學生藉由觀察與討論進行第三階段的練習。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十五	1209	熱舞進階	走、跑、跳練習	了解動作連結的技巧與運用	透過滑步、跑步、跳耀的動作訓練學生在空間及隊形當中的變化。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十六	1216	熱舞進階	組合訓練	基本動作組合練習	學生藉由教師教導的動作結合前幾週的基本動作訓練。	態度檢核、實務操作	自編自選教材

十七	1223	熱舞進階	自編舞蹈 1	透過幾週的學習、練習與組員間的認識進行 2 分鐘自編舞的分組。	1. 學生藉由基礎練習、進階練習自行分組討論所喜好的舞風。 2. 分組後進行 2 分鐘的自編舞練習。 3. 下課前五分鐘進行驗收。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十八	1230	熱舞進階	自編舞蹈 2	1. 分組練習與檢討 2. 培養學生學習觀摩各組表演的良好態度，並提供建議。	1. 進行上週進度驗收。 2. 學生藉由基礎練習、進階練習進行各組舞風訓練。 3. 下課前五分鐘進行本週進度驗收。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十九	0106	熱舞進階	自編舞蹈 3 與驗收	1. 分組練習與檢討 2. 培養學生學習觀摩各組表演的良好態度，並提供建議。	1. 進行上週進度驗收。 2. 學生藉由基礎練習、進階練習進行各組舞風訓練。 3. 本週驗收完整 2 分鐘舞蹈，內容包含節奏、動作、隊形變化。		自編自選教材
廿	0113	熱舞進階	期末檢討	1. 總複習與分享 2. 培養學生學習觀摩各組表演的良好態度，並提供建議	對於本學期教授過的課程內、團舞與自編舞進行檢討與分享。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
廿一	0120	第三次段考-結業式					
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 109 入學 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人					

108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人

107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人

※資賦優異學生：無

108 入學■有 學術性向(數理)資賦優異 1 人

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 內容調整：無

2. 歷程調整：講解及示範時採工作分析法，以小步驟教導學生逐步完成，並給予口語、圖片或文字提示。

3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：提醒特殊生參與目前的討論主題或活動，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。

4. 評量調整：可根據學生的認知程度及能力調整評量方式，如分段評量。

5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。

特教老師簽名：林怡吟

普教老師簽名：謝慶明

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

註 2：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 3：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

一	0217	熱舞	準備週 共訂課堂規定 及老師期許	了解本學期課程內容 與上課教室	熱舞社基本介紹	態度檢核、實 務操作	自編自選教 材
二	0224	熱舞入門	用音樂及舞蹈 介紹自己 1	認識學生體能、身體控 制技巧。	教師先示範用音樂搭配舞 蹈讓學生認識本身的優勢、 特點，學生透過觀察、同儕 楷模而繼續進行。	態度檢核、實 務操作	自編自選教 材
三	0303	熱舞入門	用音樂及舞蹈 介紹自己 2	認識學生體能、身體控 制技巧。	教師先示範用音樂搭配舞 蹈讓學生認識本身的優勢、 特點，學生透過觀察、同儕 楷模而繼續進行。	態度檢核、實 務操作	自編自選教 材
四	0310	熱舞入門	用音樂及舞蹈 介紹自己 3	認識學生體能、身體控 制技巧。	教師先示範用音樂搭配舞 蹈讓學生認識本身的優勢、 特點，學生透過觀察、同儕 楷模而繼續進行。	態度檢核、實 務操作	自編自選教 材
五	0317	熱舞入門	韻律呼吸訓練	強調呼吸對於熱舞運 動的重要性	先進行二、三次深呼吸。運 動開始時吸氣，一直到「頂 峰收縮」或動作到位時，即 先作極短的呼氣，緊接著連 續地作短促的吸氣，直到動 作接近回復前一段或還原 時呼氣。	態度檢核、實 務操作	自編自選教 材
六	0324	熱舞入門	上下肢肌群訓 練	強調上下肢的肌肉群 的運用以及搭配呼吸 的重要性	藉由各項上下肢訓練動作 正確做出收縮與伸展並搭 配正確運用呼吸。	態度檢核、實 務操作	自編自選教 材
七	0331	熱舞進階	節奏練習	利用音樂的節奏練習	利用身體動作搭上教師所	態度檢核、實	自編自選教

				學生的協調性和節奏的訓練	準備的各式音樂來訓練學生的協調與節奏。	務操作	材
八	0407	熱舞進階	基本動作練習	透過前幾堂課的基礎訓練結合教師自編的舞蹈動作	利用前幾堂的先備技能結合本週的基礎舞蹈動作。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
九	0414	熱舞進階	空間的運用	透過了解空間與隊形變化。	指導學生在動作連貫運用當中可利用時間/間奏做出隊形的變化。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十	0421	熱舞進階	1. 基本動作練習 2. 分組練習與檢討	透過前幾堂課的基礎訓練結合教師自編的舞蹈動作	1. 利用前幾堂的先備技能結合本週的基礎舞蹈動作 2. 藉由分組進行各類熱舞的準備與檢討。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十一	0428	熱舞進階	1. 驗收上週各組練習進度 2. 基本動作練習 3. 分組練習與檢討	透過上週的練習以及檢討，本週教師與學生溝通進行第一階段的修正。	1. 利用前幾堂的先備技能結合本週的舞蹈動作 2. 進行各組舞蹈動作的驗收與檢討。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十二	0505	熱舞進階	1. 檢視上週各組練習進度 2. 分組練習與檢討	1. 透過上週的練習以及檢討，本週教師與學生溝通進行第二階段的修正。 2. 培養學生學習觀摩各組表演	1. 利用前幾堂的先備技能結合本週的舞蹈動作 2. 進行各組舞蹈動作的驗收與檢討。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十三	0512	熱舞進階	1. 檢視上週練習動作	1. 透過上週的練習以及檢討，本週教師與學	1. 利用前幾堂的先備技能結合本週的舞蹈動作	態度檢核、實務操作	自編自選教材

			2. 分組練習與檢討	生溝通進行第三階段的修正。 2. 培養學生學習觀摩各組表演	2. 進行各組舞蹈動作的驗收與檢討。		
十四	0519	熱舞進階	舞蹈驗收及基礎動作考試	1. 透過測驗評量了解學生的練習狀況以及需要指導的地方。 2. 培養學生學習觀摩各組表演的良好態度。	測驗與評量	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十五	0526	熱舞進階	走、跑、跳練習	了解動作連結的技巧與運用	透過滑步、跑步、跳躍的動作訓練學生在空間及隊形當中的變化。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十六	0602	熱舞進階	組合訓練	基本動作組合練習	學生藉由教師教導的動作結合前幾週的基本動作訓練。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十七	0609	熱舞進階	自編舞蹈 1	透過幾週的學習、練習與組員間的認識進行 2 分鐘自編舞的分組。	1. 學生藉由基礎練習、進階練習自行分組討論所喜好的舞風。 2. 分組後進行 2 分鐘的自編舞練習。 3. 下課前五分鐘進行驗收。	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十八	0616	熱舞進階	自編舞蹈 2	1. 分組練習與檢討 2. 培養學生學習觀摩各組表演的良好態度，並提供建議。	1. 進行上週進度驗收。 2. 學生藉由基礎練習、進階練習進行各組舞風訓練。 3. 下課前五分鐘進行本週進度驗收。	態度檢核、實務操作	自編自選教材

十九	0623	熱舞進階	自編舞蹈3與驗收	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組練習與檢討 2. 培養學生學習觀摩各組表演的良好態度，並提供建議。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行上週進度驗收。 2. 學生藉由基礎練習、進階練習進行各組舞風訓練。 3. 本週驗收完整 2 分鐘舞蹈，內容包含節奏、動作、隊形變化。 		自編自選教材
廿	0630	第三次段考-結業式					

一	0902		選社團			態度檢核、實務操作	自編自選教材
二	0909	Mbot 結構介紹	Mbot 零組件、應用程式	認識機器人	Mbot 零組件、應用程式的介紹	態度檢核、實務操作	自編自選教材
三	0916	Mbot 組裝	機器人組裝	機械結構組裝	機械組裝概念及能力	態度檢核、實務操作	自編自選教材
四	0923	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫能力	障礙物偵測	態度檢核、實務操作	自編自選教材
五	0930	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫能力	智慧型路燈	態度檢核、實務操作	自編自選教材
六	1007	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫能力	手按警鈴	態度檢核、實務操作	自編自選教材
七	1014	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫能力	小星星音樂演奏	態度檢核、實務操作	自編自選教材
八	1021	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫能力	超音波感應發出動物聲音	態度檢核、實務操作	自編自選教材
九	1028	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫	模擬警車	態度檢	自編自選教

				能力	/救護車 聲音及警 示	核、實務 操作	材
十	1104	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫 能力	機器人循 跡	態度檢 核、實務 操作	自編自選教 材
十一	1111	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫 能力	機器人循 跡	態度檢 核、實務 操作	自編自選教 材
十二	1118	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫 能力	機器人循 跡	態度檢 核、實務 操作	自編自選教 材
十三	1125	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫 及音感、樂譜 程式撰寫能力	喜愛歌曲	態度檢 核、實務 操作	自編自選教 材
十四	1202	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫 及音感、樂譜 程式撰寫能力	喜愛歌曲	態度檢 核、實務 操作	自編自選教 材
十五	1209	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫 能力	喜愛歌曲	態度檢 核、實務 操作	自編自選教 材
十六	1216	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫 能力	機器人循 跡	態度檢 核、實務 操作	自編自選教 材
十七	1223	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫 能力	機器人循 跡	態度檢 核、實務	自編自選教 材

						操作	
十八	1230	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫能力及與他人合作能力	機器人循跡比賽	態度檢核、實務操作	自編自選教材
十九	0106	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫能力及與他人合作能力	機器人循跡比賽	態度檢核、實務操作	自編自選教材
廿	0113	Mbot 應用	應用程式撰寫	簡易程式撰寫能力及與他人合作能力	機器人循跡比賽	態度檢核、實務操作	自編自選教材
廿一	0120	第三次段考-結業式					
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>109 入學■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>108 入學■有-智能障礙(5)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>107 入學■有-智能障礙(3)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>108 入學■有 <u>學術性向(數理)資賦優異 1 人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 內容調整：課程中若需運用閱讀理解、邏輯推理、寫作等活動，可將部分內容簡化或減量，或採分解方式逐步示範、引導及討論，將有助於智能障礙及學習障礙學生學習。</p>					

- | | |
|--|--|
| | <p>2. 歷程調整：課程中若涵蓋小組討論、上台報告等學習評量活動，可提醒同組組員給予特教生練習口語表達之機會，如事先寫出報告內容文稿，並請特教生負責小部分的報告，以促進特教生的參與及對小組的貢獻。</p> <p>3. 環境調整：建議教師事先挑選友善及具備包容性的普通生擔任特教生小志工，安排與特教生同組並給予特教生協助，並事先告知志工應如何協助特殊生，包含：適時詢問其想法、提醒特殊生參與目前的討論主題或活動、確認特殊生明白討論主題，給予適時但不過量的協助，教師也應發覺特教生優點並鼓勵在組內發揮，增進特教生對團隊的貢獻，由合作成果及組員互動中獲得自信心。</p> <p>4. 評量調整：可根據學生的認知程度及書寫能力調整評量方式，如以口語評量取代紙筆評量。</p> <p>5. 資優學生課程調整：可依據學生特長(如數理資優)適時給予相關課程任務，並給予學生發展評鑑、創造、團隊領導與溝通等能力之機會。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林怡吟
普教老師簽名：謝慶明</p> |
|--|--|

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

註 2：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 3：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣水上國民中學七八九年級第二學期彈性學習課程 社團活動(機器人研習社) 教學計畫表 設計者：水上國中教學團隊 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題專題議題探究)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類:藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數： 2

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0217	樂高機器人介紹	樂高積木零組件認識	認識積木零件，培養機械組裝能力	零組件介紹	態度檢核、實務操作	自編自選教材
二	0224	樂高機器人介紹	樂高積木零組件認識	認識積木零件，培養機械組裝能力	零組件介紹	態度檢核、實務操作	自編自選教材
三	0303	機器車組裝	初階機械組裝	培養機械組裝能力	組裝機器車	態度檢核、實務操作	自編自選教材
四	0310	機器車應用程式	初階應用程式	圖像程式撰寫能力	前進、倒車、加速	態度檢核、實務操作	自編自選教材
五	0317	機器車應用程式	初階應用程式	圖像程式撰寫能力	轉彎、定點轉、直角轉彎	態度檢核、實務操作	自編自選教材
六	0324	機器車應用程式	初階應用程式	圖像程式撰寫能力	倒車入庫、聲音偵測	態度檢核、實務操作	自編自選教材
七	0331	機器車應用程式	初階應用程式	圖像程式撰寫能力	聲音控制、距離偵測	態度檢核、實務操作	自編自選教材
八	0407	機器車應用程式	初階應用程式	圖像程式撰寫	距離控	態度檢	自編自選教

				能力	制、停止 線感應或 偵測	核、實 務操作	材
九	0414	機器車應用程式	初階應用程式	圖像程式撰寫 能力	循跡	態度檢 核、實 務操作	自編自選教 材
十	0421	機器車應用程式	初階應用程式	圖像程式撰寫 能力	觸碰感應	態度檢 核、實 務操作	自編自選教 材
十一	0428	機器車應用程式	初階應用程式	圖像程式撰寫 能力	感應保險 桿	態度檢 核、實 務操作	自編自選教 材
十二	0505	機器車應用程式	初階應用程式	圖像程式撰寫 能力	高爾夫	態度檢 核、實 務操作	自編自選教 材
十三	0512	機器車應用程式	中階應用程式	中階圖像程式 撰寫能力	速度控 制、障礙 反應	態度檢 核、實 務操作	自編自選教 材
十四	0519	機器車應用程式	中階應用程式	中階圖像程式 撰寫能力	聲音控制	態度檢 核、實 務操作	自編自選教 材
十五	0526	機器車應用程式	中階應用程式	中階圖像程式 撰寫能力	碰撞計數	態度檢 核、實 務操作	自編自選教 材
十六	0602	機器車應用程式	中階應用程式	中階圖像程式 撰寫能力	範圍控制	態度檢 核、實	自編自選教 材

						務操作	
十七	0609	機器車應用程式	中階應用程式	中階圖像程式 撰寫能力	圖形、文 字顯示	態度檢 核、實 務操作	自編自選教 材
十八	0616	機器車應用程式	高階應用程式	高階圖像程式 撰寫能力	音樂播放 器	態度檢 核、實 務操作	自編自選教 材
十九	0623	機器車應用程式	高階應用程式	高階圖像程式 撰寫能力	速度紀錄	態度檢 核、實 務操作	自編自選教 材
廿	0630	第三次段考-結業式					

109 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第一學期彈性學習節數資訊教育教學計畫表 設計者：資訊教育團隊(九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	單元/主題名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式	教學資源
一	0822~0829	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	簡報的基本操作	熟悉軟體使用-簡報的基本操作	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
二	0830~0905	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	簡報的基本操作	熟悉軟體使用-簡報的基本操作	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
三	0906~0912	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	文字的編輯與應用	熟悉軟體使用-文字的編輯與應用	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0913~0919	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	文字的編輯與應用	熟悉軟體使用-文字的編輯與應用	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0920~0926	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	圖形物件的應用	熟悉軟體使用-圖形物件的應用	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

六	0927~1003	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	圖形物件的應用	熟悉軟體使用-圖形物件的應用	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
七	1004~1010	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	圖形物件的應用	熟悉軟體使用-圖形物件的應用	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
八	1011~1017	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	建立資料圖表	熟悉軟體使用-建立資料圖表	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	1018~1024	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	建立資料圖表	熟悉軟體使用-建立資料圖表	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	1025~1031	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	建立資料圖表	熟悉軟體使用-建立資料圖表	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	1101~1107	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	簡報的多媒體與特效製作	熟悉軟體使用-簡報的多媒體與特效製作	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	1108~1114	1. 認識網路安全與智慧財產權	3-4-1 3-4-2	簡報的多媒體與特效製作	熟悉軟體使用-簡報的多媒體與特效製	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

		2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-3		作			
十三	1115~1121	1. 認識網路安全與智慧 財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	簡報的排練與 發表	熟悉軟體使用-簡報 的排練與發表	資訊教育	態度檢核、實 測、實務操作	自編自選教 材
十四	1122~1128	1. 認識網路安全與智慧 財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	簡報的排練與 發表	熟悉軟體使用-簡報 的排練與發表	資訊教育	態度檢核、實 測、實務操作	自編自選教 材
十五	1129~1205	1. 認識網路安全與智慧 財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	簡報的排練與 發表	熟悉軟體使用-簡報 的排練與發表	資訊教育	態度檢核、實 測、實務操作	自編自選教 材
十六	1206~1212	1. 認識網路安全與智慧 財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	PowerPoint 的好用工具	熟悉軟體使用- PowerPoint 的好用 工具	資訊教育	態度檢核、實 測、實務操作	自編自選教 材
十七	1213~1219	1. 認識網路安全與智慧 財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	PowerPoint 的好用工具	熟悉軟體使用- PowerPoint 的好用 工具	資訊教育	態度檢核、實 測、實務操作	自編自選教 材
十八	1220~1226	1. 認識網路安全與智慧 財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	PowerPoint 的好用工具	熟悉軟體使用-熟悉 軟體使用- PowerPoint 的好用 工具	資訊教育	態度檢核、實 測、實務操作	自編自選教 材

十九	1227~0102	1. 認識網路安全與智慧 財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	PowerPoint 的好用工具	熟悉軟體使用- PowerPoint 的好用 工具	資訊教育	態度檢核、實 測、實務操作	自編自選教 材
廿	0103~0109	1. 認識網路安全與智慧 財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	作品報告與分 享	熟悉軟體使用-作品 報告與分享	資訊教育	態度檢核、實 測、實務操作	自編自選教 材
廿一	0110~0116	1. 認識網路安全與智慧 財產權 2. 認識簡報軟體 3. 學習簡報製作	3-4-1 3-4-2 3-4-3	作品報告與分 享	熟悉軟體使用-作品 報告與分享	資訊教育	態度檢核、實 測、實務操作	自編自選教 材

109 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第二學期彈性學習節數資訊教育教學計畫表 設計者：資訊教育團隊(九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	單元/主題 名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式	教學資源
一	0214~0220	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	建立活頁簿	了解什麼文字與數字資料	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
二	0221~0227	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	建立活頁簿	了解什麼文字與數字資料	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
三	0228~0306	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	儲存格與工作表介紹	了解什麼文字與數字資料	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
四	0307~0313	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	資料的種類與顯示方式	能夠修改儲存格、編輯、物園、取消復原資料	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
五	0314~0320	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	開啟舊檔與修改資料	了解資料規則，並使用自動完成幫助資料的輸入	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
六	0321~0327	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	資料的規則	了解資料規則，並使用自動完成幫助資料的輸入	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
七	0328~0403	1. 認識網路安全與智慧財產權	3-4-1 3-4-2	自動填滿	能夠知道並使用自動填滿的方法	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

		2. 認識試算軟體	3-4-3					
八	0404~0410	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	建立數列	能夠建立等比數列和預測趨勢的數列	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
九	0411~0417	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	資料驗證	能使用提示訊息、錯誤警告、清除資料的驗證方式	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	0418~0424	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	建立公式	熟析公式原則、如何輸入公式	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十一	0425~0501	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	相對參照與絕對參照的使用	了解相對參照與絕對參照的使用方式	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十二	0502~0508	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	相對參照與絕對參照的使用	了解相對參照與絕對參照的使用方式	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十三	0509~0515	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	相對參照與絕對參照的使用	了解相對參照與絕對參照的使用方式	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十四	0516~0522	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	複製儲存格	了解並使用複製貼上、拖曳複製、插入複製資料的方式	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十五	0523~0529	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	複製儲存格	了解並使用複製貼上、拖曳複製、插入複製資料的方式	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十	0530~0605	1. 認識網路安全與智慧財產權	3-4-1	欄列的調整	學會調整欄寬、列高	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

六		慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-2 3-4-3				測、實務操作	
十七	0606~0612	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	欄列的調整	學會調整欄寬、列高	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十八	0613~0619	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	資料的對齊模式	學會水平對齊、垂直對齊、文字的方向、合併儲存格	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
十九	0620~0626	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	資料的對齊模式	學會水平對齊、垂直對齊、文字的方向、合併儲存格	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材
二十	0627~0703	1. 認識網路安全與智慧財產權 2. 認識試算軟體	3-4-1 3-4-2 3-4-3	資料的對齊模式	學會水平對齊、垂直對齊、文字的方向、合併儲存格	資訊教育	態度檢核、實測、實務操作	自編自選教材

參、體育班課程計畫(校訂課程)

109 學年度嘉義縣水上國民中學七年級第一學期彈性學習課程體育專業-男子籃球教學計畫表 設計者：體育班專項訓練領域教師群

一、課程四類規範(一類請填一張)

- 統整性探究課程 (主題專題議題)
- 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)
- 特殊需求領域課程
身障類:生活管理社會技巧學習策略職業教育溝通訓練點字定向行動功能性動作訓練輔助科技運用
資優類:創造力領導才能情意發展獨立發展
其他類:藝術才能班及體育班專門課程
- 其他類課程
本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本領域每週學習節數：每週 8 節

三、本教育階段總綱核心素養：

- A1 身心素質與自我精進(綜) A2 系統思考與解決問題(社) A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養
C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

- (一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技
- (二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	教學資源/ 自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	0822~0829	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 專項一： (一)男子籃球 專項一： (二)女子籃球 專項二：田徑 專項三：網球 了解籃球歷史 探討籃球起源地及發展	P-IV-1 了解與運用一般體能訓練之原理原則 P-IV-2 了解與運用專項體能訓練之原理原則	P-IV-A2 敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能 P-IV-A3 之原理原則 有氧訓練、無氧訓練、間歇訓練、循環訓練等之內容、負荷、安全原則與運動防護	1. 透過發展史，更深入了解籃球競賽。 2. 透過探究了解籃球啟源地及未來發展。	1. 閱讀「籃球史」，進而了解發源地所在。(社會領域)	1. 能口述籃球的基本規則。 2. 能口述國內外籃球名。	◎自編教材 書面資料

二	0830~0905	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 探討籃球基本動作 以分析馬克操及基本步伐 如何提升運動能力	P-IV-1 了解與運用一般體能訓練之原理原則 P-IV-2 了解與運用專項體能訓練之原理原則 P-IV-3 了解與運用有氧訓練、無氧訓練、間歇訓練、循環訓練等之內容、負荷、安全原則與運動防護	P-IV-A1 心肺耐力、柔軟度、肌(耐)力等一般體能之原理原則 P-IV-A2 敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能之原理原則	透過有效的動作分解，提升技巧。	探究籃球動作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。	1. 運用馬克操。	◎自編教材 1. 馬克操示範資料
三	0906~0912	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 籃球基本動作 1. 左右單手運球 2. 強調護球姿勢 左右手直線運球上籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	透過有效的基本動作分解策略。	觀看籃球基本動作影片，修正自我的姿勢。	1. 能正確且無誤的表現籃球基本姿勢。 2. 能上籃得分。	

四	0913~0919	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 行進間運球 及護球姿勢 讓學生體會 擺臂的重要 性	之進階技術 T-IV-1 理解並 操作跑、跳、 擲/踢、蹬、划 等專項 T-IV-2 技術 理 解並操作跑、 跳、 擲/踢、 蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進 階技術 理解並 操作接力動 作 之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划等各專 項技術的單一動作、 起始準 備、起始動 作、連結 動作之準 備、連結動 作、聯 合動作之銜續 及完 成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划之運動 力學原理	1. 透過動作分 解及引導教學 能讓學生體會 擺臂的重要。	以擺臂的方 式進行運動 及護球教 學。	1. 能知道運 球及護球的 重要性。	◎自編教材
五	0920~0926	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 換手運球 crossover 1. 左右手換 手運球 2. 胯下換手 運球 3. 融入換手 運球上籃	T-IV-1 理解並 操作跑、跳、 擲/踢、蹬、划 等專項 T-IV-2 技術 理 解並操作跑、 跳、 擲/踢、 蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進 階技術 理解並 操作接力動 作 之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划等各專 項技術的單一動作、 起始準 備、起始動 作、連結 動作之準 備、連結動 作、聯 合動作之銜續 及完 成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划之運動 力學原理	1. 透過動作分 解及引導教學 能讓學生練習 換手運球、胯 下換手。	以換手的方 式進行上籃 教學。	1. 能精確 的做出 換手姿 勢。 2. 能換手 上籃且 得分	◎自編教材
六	0927~1003	體-J-A1	T-IV-1 理解並	T-IV-B1 跑、跳、擲/	1. 透過動作分	以換手的方	1. 能精確的	◎自編教材

		體-J-A2 體-J-B3 換手運球 crossover 1. 左右手換手運球 2. 胯下換手運球 3. 融入換手運球上籃	操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	式進行上籃教學。	做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	
七	1004~1010	第一次術科測驗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 測驗之前所學:基本動作、擺臂、換手等姿勢	測驗教學。	能精確的做出馬克操、換手姿勢。能換手上籃且得分	◎自編教材
八	1011~1017	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。	◎自編教材

		換手運球 crossover 1. 胯下換手運球 2. 背後換手運球 3. 融入換手運球上籃	等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	換手運球、胯下換手。		2. 能換手上籃且得分	
九	1018~1024	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 換手運球 crossover 1. 胯下換手運球 2. 背後換手運球 3. 融入換手運球上籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材
十	1025~1031	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 換手運球 crossover	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上	◎自編教材

		<p>1. 胯下換手運球</p> <p>2. 背後換手運球</p> <p>3. 轉身換手運球</p> <p>4. 融入換手運球上籃</p>	<p>解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>下換手。</p>		<p>籃且得分</p>	
十一	1101~1107	<p>體-J-A1</p> <p>體-J-A2</p> <p>體-J-B3</p> <p>換手運球</p> <p>crossover</p> <p>1. 胯下+背後+轉身換手運球</p> <p>2. 融入換手運球上籃</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。</p>	<p>以換手的方式進行上籃教學。</p>	<p>1. 能精確的做出換手姿勢。</p> <p>2. 能換手上籃且得分</p>	◎自編教材
十二	1108~1114	<p>體-J-A1</p> <p>體-J-A2</p> <p>體-J-B3</p> <p>換手運球</p> <p>crossover</p> <p>1. 胯下+背後</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-2 技術 理解並操作跑、</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯</p>	<p>1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。</p>	<p>以換手的方式進行上籃教學。</p>	<p>1. 能精確的做出換手姿勢。</p> <p>2. 能換手上籃且得分</p>	◎自編教材

		+轉身換手運球 2. 融入換手運球上籃 藉由擔任校內運動週服務人員，體會各項運動規則及裁判和工作人員的工作藉此了解運動家該持有的奮鬥精神	跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理				
十三	1115~1121	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 投籃 1. 投籃姿勢力學探討 2. 籃下左右邊擦板投籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材

十四	1122~1128	第二次術科測驗	之進階技術 T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 測驗之前所學:基本動作、擺臂、換手等姿勢	測驗教學。	能精確的做出馬克操、換手姿勢。能換手上籃且得分	◎自編教材
十五	1129~1205	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 投籃 1. 投籃姿勢 力學探討 2. 籃下左右邊擦板投籃 3. 中距離三點投籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材
十	1206~1212	體-J-B1	Ta-IV-1 分析、	Ta-IV-C1 Ta-IV-C8	1. 透過觀賽，	1. 學生觀看	1. 學生口述	自製影片

六		體-J-B2 體-J-B3 體-J-C1 體-J-C2 體-J-C3 全國 JHBL 國中乙級籃球聯 賽參賽及比賽欣賞	演練並運用網 / 牆性球類運動比賽的組合性攻防戰 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運 Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓 Ta-IV-4 執行並強化標的性球類運動組合性戰 Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德	網/牆性球類運動個人組合性戰 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰 Ta-IV-C3 陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰 Ta-IV-C4 陣地攻守性球類運動之盯人防守、區域協防等組合性防守策略 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰 Ta-IV-C6 標的性球類運動環境分析與判斷 標的性球類運動組合性戰術 Ta-IV-C7 運動道德	驗證平時戰略教學 2. 從觀賽中體會籃球動作的精確度	現場比賽及比賽錄影影片，並了解籃球戰術的使用及比賽實應到的到位	方式，表達長期觀察同一位選手在不同場比賽的優缺點。	
十七	1213~1219	投籃 1. 投籃姿勢力學探討 2. 籃下左右邊擦板投籃 3. 中距離三	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材

		點投籃	跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理				
十八	1220~1226	比賽後過渡期間以遊戲方式進行體能訓練；利用比賽影片進行意象訓練檢討選手比賽中缺失及未來更正動作的細節	Ta-IV-1 分析、演練並運用網/牆性球類運動比賽的組合性攻防戰 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守 戰術與策略運 Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓 Ta-IV-4 執行並強化標的性球類運動組合性戰 Ta-IV-5 遵守並運用競賽規	Ta-IV-C1 Ta-IV-C8 網/牆性球類運動個人組合性戰 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰 Ta-IV-C3 陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰 Ta-IV-C4 陣地攻守性球類運動之盯人防守、區域協防等組合性防守策略 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰 Ta-IV-C6 標的性球類運動環境分析與判斷 標的性球類運動組合性戰術 Ta-IV-C7 運動道德	3. 透過觀賽，驗證平時戰略教學 4. 從觀賽中體會籃球動作的精確度	1. 學生觀看現場比賽及比賽錄影影片，並了解籃球戰術的使用及比賽實應到的到位	1. 學生口述方式，表達期觀察同一位選手在不同場比賽的優缺點。	自製影片

十九	1227~0102	投籃 1. 籃下左右邊擦板投籃 2. 中長距離五點投籃 3. 快攻帶球上籃	則、指令與道德 T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材
廿	0103~0109	投籃 籃下左右邊擦板投籃 中長距離五點投籃 3. 快攻帶球上籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材
廿	0110~0116	第三次術科	T-IV-1 理解並	T-IV-B1 跑、跳、擲/	1. 測驗之前所	測驗教學。	能精確的做	◎自編教材

一		測驗 綜合檢討本 學期精進相 關技 術。	操作跑、跳、 擲/踢、蹬、划 等專項 T-IV-2 技術 理 解並操作跑、 跳、擲/踢、 蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進 階技術 理解並 操作接力動 作 之進階技術 Ps-IV-1 了解並 運用相關心 理 技能，促進多元 感 官的發展	踢、蹬、划等各專 項技術的單一動作、 起始準 備、起始動 作、連結 動作之準 備、連結動 作、聯 合動作之銜續 及完 成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/ 踢、蹬、划之運動 力學原理	學:基本動作、 擺臂、換手等 姿勢		出馬克操、 換手姿勢。 能換手上籃 且得分	
---	--	----------------------------------	--	--	-------------------------	--	--------------------------------	--

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣水上國民中學七年級第二學期彈性學習課程「體育班體育專業-男子籃球」教學計畫表 設計者：體育班專項訓練領域教師群

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性探究課程 (主題專題議題)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

身障類：生活管理社會技巧學習策略職業教育溝通訓練點字定向行動功能性動作訓練輔助科技運用

資優類：創造力領導才能情意發展獨立發展

其他類：藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本領域每週學習節數：每週 1 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進(綜) A2 系統思考與解決問題(社) A3 規劃執行與創新應變

B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養

C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	教學資源/ 自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	0214~0220	專項一：(一) 男子籃球 專項一：(二) 女子籃球 專項二：田徑 專項三：網球 複習上學期教導技術	P-IV-1 了解與運用一般體能訓練之原理原則 P-IV-2 了解與運用專項體能訓練之原理原則	P-IV-A2 敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能 P-IV-A3 之原理原則 有氧訓練、無氧訓練、間歇訓練、循環訓練等之內容、負荷、安全原則與運動防護	1. 複習上學期所教導的技巧。	1. 籃球動作	1. 能口述籃球的基本規則。 2. 能口述國內外籃球選手姓名。	◎自編教材 書面資料
二	0221~0227	一人快攻 二人傳接球快攻 三人直線 8 字快攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	P-IV-1 了解與運用一般體能訓練之原理原則 P-IV-2 了解與運用專項體能訓練之原理原則 P-IV-3 了解與運用有氧訓練、無氧訓練、間歇訓練、循環訓練等之內容、負荷、安全	P-IV-A1 心肺耐力、柔軟度、肌(耐)力等一般體能之原理原則 P-IV-A2 敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能之原理原則	透過有效的動作分解，提升技巧。	探究籃球動作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。	1. 運用馬克操。	◎自編教材 1. 馬克操示範資料

			原則與運動防護					
三	0228~0306	一人快攻 二人傳接球快攻 三人直線 8 字快攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	透過有效的基本動作分解策略。	練習快攻及傳球。	1. 能正確且無誤的表現傳球基本姿勢。 2. 能傳球得分。	
四	0307~0313	一人快攻 二人傳接球快攻 三人直線 8 字快攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生體會擺臂的重要。	練習快攻及傳球。	1. 能正確且無誤的表現傳球基本姿勢。 2. 能傳球得分。	◎自編教材

五	0314~0320	一人快攻 二人傳接球快攻 三人直線 8 字快攻 五人 8 字轉換快攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	練習快攻及傳球。	1. 能正確且無誤的表現傳球基本姿勢。 2. 能傳球得分。	◎自編教材
六	0321~0327	五人 8 字轉換快攻 三打二快攻 二打三強攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	練習快攻及傳球並能獲得分數。	1. 能正確且無誤的表現傳球；快攻基本姿勢。 2. 能傳球得分。	◎自編教材
七	0328~0403	第一次術科測驗。	T-IV-1 理解並操作跑、跳、	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專	1. 測驗之前所學:運球、	測驗教學。	能精確的做出傳球、快	◎自編教材

			擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	運球過人、快攻		攻等姿勢。 能換手上籃、傳球得分	
八	0404~0410	五人 8 字轉換快攻 三打二快攻 二打三強攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	練習快攻及傳球。	1. 能正確且無誤的表現傳球基本姿勢。 2. 能傳球得分。	◎自編教材
九	0411~0417	五人 8 字轉換快攻 三打二快攻 二打三強攻	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動	1. 透過動作分解及引導教學能讓學	練習快攻及傳球。	1. 能正確且無誤的表現傳球基本姿勢。	◎自編教材

		<p>網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習</p>	<p>T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>生練習換手運球、胯下換手。</p>		<p>2. 能傳球得分。</p>	
十	0418~0424	<p>1. 大四角全場走位 2. 前鋒攻擊動作 3. 中鋒 High Post 攻擊動作 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。</p>	<p>以走位的方式進行防衛教學。</p>	<p>1. 能精確的做出走位、攻擊動作。 2. 能換手上籃且得分</p>	◎自編教材
十一	0425~0501	<p>1. 大四角全場走位 2. 前鋒攻擊動作 3. 中鋒 High</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準</p>	<p>1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手</p>	<p>以走位的方式進行防衛教學。</p>	<p>1. 能精確的做出走位、攻擊動作。 2. 能換手上</p>	◎自編教材

		Post 攻擊動作 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	運球、胯下換手。		籃且得分	
十二	0502~0508	1. 大四角全場走位 2. 前鋒攻擊動作 3. 中鋒 High Post 攻擊動作 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以走位的方式進行防衛教學。	1. 能精確的做出走位、攻擊動作。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材
十三	0509~0515	1. 大四角全場走位 2. 前鋒攻擊	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、	1. 透過動作分解及引導教學能讓學	以走位的方式進行防衛教學。	1. 能精確的做出走位、攻擊動作。	◎自編教材

		動作 3. 中鋒 High Post 攻擊動作 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	生練習換手運球、胯下換手。		2. 能換手上籃且得分	
十四	0516~0522	第二次術科測驗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 測驗之前所學:基本動作、擺臂、換手等姿勢	測驗教學。	能精確的做出快攻、走位及攻擊姿勢。 能換手上籃且得分	◎自編教材
十五	0523~0529	1. 中鋒 High Post 攻擊動作	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、	1. 透過動作分解及引導教學能讓學	1. 透過動作分解及引導教學能讓學	以走位的方式進行防衛教學。	◎自編教材

		2. 中鋒 Low Post 攻擊動作 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	生練習換手運球、胯下換手。	生練習換手運球、胯下換手。		
十六	0530~0605	1. 一線防守 2. 二線防守 3. 三線防守 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	Ta-IV-1 分析、演練並運用網/牆性球類運動比賽的組合性攻防戰 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運 Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓 Ta-IV-4 執行並強	Ta-IV-C1 Ta-IV-C8 網/牆性球類運動個人組合性戰 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰 Ta-IV-C3 陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰 Ta-IV-C4 陣地攻守性球類運動之盯人防守、區域協防等組合性防守策略 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰 Ta-IV-C6 標的性球類運動環境分析與判斷 標的性球類	5. 透過觀看球賽影片，驗證平時戰略教學，了解何謂一線、二線、三線防守	1. 學生觀看現場比賽及比賽錄影影片，進而知道防守	1. 學生口述方式，表達期觀察同一位選手在不同場比賽的防守位置。	自製影片

			化標的性球類 運動組合性戰 Ta-IV-5 遵守並 運用競賽規 則、指令與道德	運動組 合性戰術 Ta-IV-C7 運動道德				
十七	0606~0612	1. 一線防守 2. 二線防守 3. 三線防守 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	1. 學生觀看現場比賽及比賽錄影影片，進而知道防守	1. 學生口述方式，表達期觀察同一位選手在不同場比賽的防守位置。	◎自編教材
十八	0613~0619	1. 一對一攻防 2. 二對二攻防 3. 三對三攻防 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、	Ta-IV-1 分析、演練並運用網 / 牆性球類運動比賽的組合性攻防戰 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、	Ta-IV-C1 Ta-IV-C8 網/牆性球類運動個人組合性戰 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰 Ta-IV-C3 陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰 Ta-IV-C4 陣地攻守性球類運動之盯	6. 透過觀賽，驗證平時戰略教學 7. 從觀賽中體會籃球動作的精確度	1. 學生觀看現場比賽及比賽錄影影片，進而知道防守	1. 學生口述方式，表達期觀察同一位選手在不同場比賽的防守位置。	自製影片

		截擊、核心	防守 戰術與策略運 Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓 Ta-IV-4 執行並強化標的性球類運動組合性戰 Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德	人防守、區域 協防等組合性防守策略 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰 Ta-IV-C6 標的性球類運動環 境分析與判斷 標的性球類運動組 合性戰術 Ta-IV-C7 運動道德				
十九	0620~0626	1. 一對一攻防 2. 二對二攻防 3. 三對三攻防 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、 擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、 划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結 動作之準備、連結動 作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、 划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	1. 學生觀看現場比賽及比賽錄影影片，進而知道防守	1. 學生口述方式，表達期觀察同一位選手在不同場比賽的防守位置。	◎自編教材
廿	0627~0703	第三次術科測驗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、 划等各專	1. 透過動作分解及引導	以換手的方式進行上籃	1. 能精確的做出防守姿	◎自編教材

	綜合檢討本學期精進 相關技術 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	教學。	勢。 2. 能防守對方得分	
--	--	--	---	--------------------	-----	------------------	--

109 學年度嘉義縣水上國民中學七年級第一學期彈性學習課程體育專業-女子籃球教學計畫表 設計者：體育班專項訓練領域教師群

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性探究課程 (主題 專題 議題)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

身障類： 生活管理 社會技巧 學習策略 職業教育 溝通訓練 點字 定向行動 功能性動作訓練 輔助科技運用

資優類： 創造力 領導才能 情意發展 獨立發展

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本領域每週學習節數：每週 8 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進(綜) A2 系統思考與解決問題(社) A3 規劃執行與創新應變

B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養

C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	教學資源/ 自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	0822~0829	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 專項一：(一) 男子籃球 專項一：(二) 女子籃球 專項二：田徑 專項三：網球 了解籃球歷史 探討籃球起源地及發展	P-IV-1 了解與運用一般體能訓練之原理原則 P-IV-2 了解與運用專項體能訓練之原理原則	P-IV-A2 敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能 P-IV-A3 之原理原則 有氧訓練、無氧訓練、間歇訓練、循環訓練等之內容、負荷、安全原則與運動防護	1. 透過發展史，更深入了解籃球競賽。 2. 透過探究了解籃球啟源地及未來發展。	1. 閱讀「籃球史」，進而了解發源地所在。(社會領域)	1. 能口述籃球的基本規則。 2. 能口述國內外籃球名。	◎自編教材 書面資料

二	0830~0905	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 探討籃球基本動作 以分析馬克操及基本步伐如何提升運動能力	P-IV-1 了解與運用一般體能訓練之原理原則 P-IV-2 了解與運用專項體能訓練之原理原則 P-IV-3 了解與運用有氧訓練、無氧訓練、間歇訓練、循環訓練等之內容、負荷、安全原則與運動防護	P-IV-A1 心肺耐力、柔軟度、肌(耐)力等一般體能之原理原則 P-IV-A2 敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能之原理原則	透過有效的動作分解，提升技巧。	探究籃球動作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。	1. 運用馬克操。	◎自編教材 1. 馬克操示範資料
三	0906~0912	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 籃球基本動作 1. 左右單手運球 2. 強調護球姿勢 左右手直線運球上籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	透過有效的基本動作分解策略。	觀看籃球基本動作影片，修正自我的姿勢。	1. 能正確且無誤的表現籃球基本姿勢。 2. 能上籃得分。	
四	0913~0919	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、	1. 透過動作分解及引導教學能讓學	以擺臂的方式進行運動及護球教學。	1. 能知道運球及護球的重要性。	◎自編教材

		行進間運球及護球姿勢 讓學生體會擺臂的重要性	T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	生體會擺臂的重要。			
五	0920~0926	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 換手運球 crossover 1. 左右手換手運球 2. 胯下換手運球 3. 融入換手運球上籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	3. 能精確的做出換手姿勢。 4. 能換手上籃且得分	◎自編教材
六	0927~1003	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 換手運球 crossover 1. 左右手換手運球	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材

		2. 胯下換手運球 3. 融入換手運球上籃	技術 理解並操作接力動作之進階技術	成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理				
七	1004~1010	第一次術科測驗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階 技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 測驗之前所學:基本動作、擺臂、換手等姿勢	測驗教學。	能精確的做出馬克操、換手姿勢。能換手上籃且得分	◎自編教材
八	1011~1017	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 換手運球 crossover 1. 胯下換手運球 2. 背後換手運球 3. 融入換手運	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階 技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材

		球上籃		力學原理				
九	1018~1024	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 換手運球 crossover 1. 胯下換手運球 2. 背後換手運球 3. 融入換手運球上籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材
十	1025~1031	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 換手運球 crossover 1. 胯下換手運球 2. 背後換手運球 3. 轉身換手運球 4. 融入換手運球上籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材

十一	1101~1107	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 換手運球 crossover 1. 胯下+背後+轉身換手運球 2. 融入換手運球上籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材
十二	1108~1114	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 換手運球 crossover 1. 胯下+背後+轉身換手運球 2. 融入換手運球上籃 藉由擔任校內運動週服務人員，體會各項運動規則及裁判	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材

		和工作人員的工作藉此了解運動家該持有的奮鬥精神						
十三	1115~1121	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 投籃 1. 投籃姿勢力學探討 2. 籃下左右邊擦板投籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材
十四	1122~1128	第二次術科測驗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動	1. 測驗之前所學:基本動作、擺臂、換手等姿勢	測驗教學。	能精確的做出馬克操、換手姿勢。能換手上籃且得分	◎自編教材

十五	1129~1205	體-J-A1 體-J-A2 體-J-B3 投籃 1. 投籃姿勢力學探討 2. 籃下左右邊擦板投籃 3. 中距離三點投籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	力學原理 T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出換手姿勢。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材
十六	1206~1212	體-J-B1 體-J-B2 體-J-B3 體-J-C1 體-J-C2 體-J-C3 全國 JHBL 國中乙級籃球聯賽參賽及比賽欣賞	Ta-IV-1 分析、演練並運用網/牆性球類運動比賽的組合性攻防戰 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運 Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓 Ta-IV-4 執行並強化標準的性球類運動組	Ta-IV-C1 Ta-IV-C8 網/牆性球類運動個人組合性戰 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰 Ta-IV-C3 陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰 Ta-IV-C4 陣地攻守性球類運動之盯人防守、區域協防等組合性防守策略 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰 Ta-IV-C6 標的性	8. 透過觀賽，驗證平時戰略教學 9. 從觀賽中體會籃球動作的精確度	1. 學生觀看現場比賽及比賽錄影影片，並了解籃球戰術的使用及比賽實應到的到位	1. 學生口述方式，表達期觀察同一位選手在不同場比賽的優缺點。	自製影片

			合性戰 Ta-IV-5 遵守並運用 競賽規則、指令與 道德	球類運動環 境分析 與判斷 標的性球類 運動組 合性戰術 Ta-IV-C7 運動道德				
十七	1213~ 1219	投籃 1. 投籃姿勢力 學探討 2. 籃下左右邊 擦板投籃 3. 中距離三點 投籃	T-IV-1 理解並操作 跑、跳、擲/踢、 蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並 操作跑、跳、擲/ 踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階 技術 理解並操作接 力動 作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/ 踢、蹬、划等各專 項技術的單一動作、 起始準 備、起始動 作、連結 動作之準 備、連結動 作、聯 合動作之銜續 及完 成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/ 踢、蹬、划之運動 力學原理	1. 透過動作 分解及引導 教學能讓學 生練習換手 運球、胯下 換手。	以換手的方式 進行上籃教 學。	1. 能精確的 做出換手姿 勢。 2. 能換手上 籃且得分	◎自編教材
十八	1220~ 1226	比賽後過渡期 間以遊戲方式 進行體能訓 練；利用比賽 影片進行意象訓 練檢討選手比 賽中缺失及未 來更正動作的 細節	Ta-IV-1 分析、演練 並運用網 /牆性球類 運動比賽 的組合性 攻防戰 Ta-IV-2 了解並執行 陣地攻 守性球類運 動之組 合性團隊進 攻、防守 戰術與策 略運 Ta-IV-3 熟悉並演練 守備/跑 分性球類運	Ta-IV-C1 Ta-IV-C8 網/牆性球類運動個 人組合性戰 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團 體組合性戰 Ta-IV-C3 陣地攻守性球類運動 之組合性團隊進 攻 戰 Ta-IV-C4 陣地攻 守性球類運 動之盯 人防守、區域 協防 等組合性防守策略	10. 透過觀 賽，驗證 平時戰略 教學 11. 從觀賽中 體會籃球 動作的精 確度	1. 學生觀看現 場比賽及比賽 錄影影片，並 了解籃球戰術 的使用及比賽 實應到的到 位	1. 學生口述 方式，表達 期觀察同一 位選手在不 同場比賽的 優缺點。	自製影片

			<p>動組合 性戰術訓 Ta-IV-4 執行並強化 標的性 球類運動組 合性戰 Ta-IV-5 遵守並運用 競賽規 則、指令與 道德</p>	<p>Ta-IV-C5 守備/跑分 性球類運 動組合性 戰 Ta-IV-C6 標的性 球類運動環 境分析 與判斷 標的性球類 運動組 合性戰術 Ta-IV-C7 運動道德</p>				
十九	1227~ 0102	<p>投籃 1. 籃下左右 邊擦板投籃 2. 中長距離 五點投籃 3. 快攻帶球上 籃</p>	<p>T-IV-1 理解並操作 跑、跳、 擲/踢、 蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並 操作跑、跳、 擲/ 踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階 技術 理解並操作接 力動 作之進階技術</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划等各專 項技術的單一動作、 起始準 備、起始動 作、連結 動作之準 備、連結動 作、聯 合動作之銜續 及完 成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划之運動 力學原理</p>	<p>1. 透過動作 分解及引導 教學能讓學 生練習換手 運球、胯下 換手。</p>	<p>以換手的方式 進行上籃教 學。</p>	<p>1. 能精確的 做出換手姿 勢。 2. 能換手上 籃且得分</p>	◎自編教材
廿	0103~ 0109	<p>投籃 籃下左右邊擦 板投籃 中長距離五點 投籃 3. 快攻帶球上 籃</p>	<p>T-IV-1 理解並操作 跑、跳、 擲/踢、 蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並 操作跑、跳、 擲/ 踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階 技術 理解並操作接</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划等各專 項技術的單一動作、 起始準 備、起始動 作、連結 動作之準 備、連結動 作、聯 合動作之銜續 及完 成動作之進階 技術</p>	<p>1. 透過動作 分解及引導 教學能讓學 生練習換手 運球、胯下 換手。</p>	<p>以換手的方式 進行上籃教 學。</p>	<p>1. 能精確的 做出換手姿 勢。 2. 能換手上 籃且得分</p>	◎自編教材

			力動 作之進階技術	T-IV-B3 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划之運動 力學原理				
廿 一	0110~ 0116	第三次術科測驗 綜合檢討本學 期精進相關技 術。	T-IV-1 理解並操作 跑、跳、 擲/踢、 蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並 操作跑、跳、 擲/ 踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階 技術 理解並操作接 力動 作之進階技術 Ps-IV-1 了解並運用 相關心 理技能，促 進多元感 官的發展	T-IV-B1 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划等各專 項技術的單一動作、 起始準 備、起始動 作、連結 動作之準 備、連結動 作、聯 合動作之銜續 及完 成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划之運動 力學原理	1. 測驗之前 所學:基本動 作、擺臂、 換手等姿勢	測驗教學。	能精確的做 出馬克操、 換手姿勢。 能換手上籃 且得分	◎自編教材

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣水上國民中學七年級第二學期彈性學習課程「體育班體育專業-女子籃球」教學計畫表 設計者：體育班專項訓練領域教師群

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性探究課程 (主題專題議題)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

身障類：生活管理社會技巧學習策略職業教育溝通訓練點字定向行動功能性動作訓練輔助科技運用

資優類：創造力領導才能情意發展獨立發展

其他類：藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本領域每週學習節數：每週 1 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進(綜) A2 系統思考與解決問題(社) A3 規劃執行與創新應變

B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養

C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	教學資源/ 自編自選教材 或學習單
			學習表現	學習內容				
一	0214~ 0220	專項一：(一) 男子籃球 專項一：(二) 女子籃球 專項二：田徑 專項三：網球 複習上學期教導技術	P-IV-1 了解與運用一般體能訓練之原理原則 P-IV-2 了解與運用專項體能訓練之原理原則	P-IV-A2 敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能 P-IV-A3 之原理原則 有氧訓練、無氧訓練、間歇訓練、循環訓練等之內容、負荷、安全原則與運動防護	1.複習上學期所教導的技巧。	1. 籃球動作	1.能口述籃球的基本規則。 2.能口述國內外籃球選手姓名。	◎自編教材 書面資料
二	0221~ 0227	一人快攻 二人傳接球快攻 三人直線 8 字快攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	P-IV-1 了解與運用一般體能訓練之原理原則 P-IV-2 了解與運用專項體能訓練之原理原則 P-IV-3 了解與運用有氧訓練、無氧訓練、間歇訓練、循環訓練等之內容、負荷、安全原則與運動防護	P-IV-A1 心肺耐力、柔軟度、肌(耐)力等一般體能之原理原則 P-IV-A2 敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能之原理原則	透過有效的動作分解，提升技巧。	探究籃球動作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。	1.運用馬克操。	◎自編教材 1.馬克操示範資料
三	0228~	一人快攻	T-IV-1 理解並操作	T-IV-B1 跑、跳、擲/	透過有效的基	練習快攻及	1.能正確且	

	0306	二人傳接球快攻 三人直線 8 字快攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	本動作分解策略。	傳球。	無誤的表現 傳球基本姿勢。 2. 能傳球得分。	
四	0307~ 0313	一人快攻 二人傳接球快攻 三人直線 8 字快攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生體會擺臂的重要。	練習快攻及傳球。	1. 能正確且無誤的表現 傳球基本姿勢。 2. 能傳球得分。	◎自編教材
五	0314~ 0320	一人快攻 二人傳接球快攻 三人直線 8 字快攻	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯	練習快攻及傳球。	1. 能正確且無誤的表現 傳球基本姿勢。 2. 能傳球得	◎自編教材

		五人 8 字轉換 快攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階 技術 理解並操作接 力動 作之進階技術	動 作、聯合動作之銜 續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划之運動力 學原理	下換手。		分。	
六	0321~ 0327	五人 8 字轉換 快攻 三打二快攻 二打三強攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	T-IV-1 理解並操作 跑、跳、 擲/踢、 蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並 操作跑、跳、 擲/ 踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階 技術 理解並操作接 力動 作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划等各專項 技術的單一動作、起始 準備、起始動作、連 結 動作之準備、連結 動 作、聯合動作之銜 續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划之運動力 學原理	1. 透過動作分 解及引導教學 能讓學生練習 換手運球、胯 下換手。	練習快攻及 傳球並能獲 得分數。	1. 能正確且 無誤的表現 傳球；快攻 基本姿勢。 2. 能傳球得 分。	◎自編教材
七	0328~ 0403	第一次術科測 驗。	T-IV-1 理解並操作 跑、跳、 擲/踢、 蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並 操作跑、跳、 擲/ 踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階 技術 理解並操作接	T-IV-B1 跑、跳、擲/ 踢、蹬、 划等各專項 技術的單一動作、起始 準備、起始動作、連 結 動作之準備、連結 動 作、聯合動作之銜 續 及完成動作之進階 技術	1. 測驗之前所 學:運球、運 球過人、快攻	測驗教學。	能精確的做 出傳球、快 攻等姿勢。 能換手上 籃、傳球得 分	◎自編教材

			力動作之進階技術	T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理				
八	0404~0410	五人 8 字轉換 快攻 三打二快攻 二打三強攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	練習快攻及傳球。	1. 能正確且無誤的表現傳球基本姿勢。 2. 能傳球得分。	◎自編教材
九	0411~0417	五人 8 字轉換 快攻 三打二快攻 二打三強攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	練習快攻及傳球。	1. 能正確且無誤的表現傳球基本姿勢。 2. 能傳球得分。	◎自編教材
十	0418~	1. 大四角全場	T-IV-1 理解並操作	T-IV-B1 跑、跳、擲/	1. 透過動作分	以走位的方	1. 能精確的	◎自編教材

	0424	走位 2. 前鋒攻擊動作 3. 中鋒 High Post 攻擊動作 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習	跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	解及引導教學 能讓學生練習換手運球、胯下換手。	式進行防衛教學。	做出走位、攻擊動作。 2. 能換手上籃且得分	
十一	0425~0501	1. 大四角全場走位 2. 前鋒攻擊動作 3. 中鋒 High Post 攻擊動作 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學 能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以走位的方式進行防衛教學。	1. 能精確的做出走位、攻擊動作。 2. 能換手上籃且得分	◎自編教材

十二	0502~0508	<p>1. 大四角全場走位</p> <p>2. 前鋒攻擊動作</p> <p>3. 中鋒 High Post 攻擊動作</p> <p>網球</p> <p>基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。</p>	<p>以走位的方式進行防衛教學。</p>	<p>1. 能精確的做出走位、攻擊動作。</p> <p>2. 能換手上籃且得分</p>	<p>◎自編教材</p>
十三	0509~0515	<p>1. 大四角全場走位</p> <p>2. 前鋒攻擊動作</p> <p>3. 中鋒 High Post 攻擊動作</p> <p>網球</p> <p>基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。</p>	<p>以走位的方式進行防衛教學。</p>	<p>1. 能精確的做出走位、攻擊動作。</p> <p>2. 能換手上籃且得分</p>	<p>◎自編教材</p>

		練習、發球、截擊、核心						
十四	0516~0522	第二次術科測驗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 測驗之前所學:基本動作、擺臂、換手等姿勢	測驗教學。	能精確的做出快攻、走位及攻擊姿勢。 能換手上籃且得分	◎自編教材
十五	0523~0529	1. 中鋒 High Post 攻擊動作 2. 中鋒 Low Post 攻擊動作 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以走位的方式進行防衛教學。	◎自編教材

十六	0530~0605	<p>1. 一線防守 2. 二線防守 3. 三線防守</p> <p>網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心</p>	<p>Ta-IV-1 分析、演練並運用網 / 牆性球類運動比賽的組合性攻防戰 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運 Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓 Ta-IV-4 執行並強化標的性球類運動組合性戰 Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德</p>	<p>Ta-IV-C1 Ta-IV-C8 網/牆性球類運動個人組合性戰 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰 Ta-IV-C3 陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰 Ta-IV-C4 陣地攻守性球類運動之盯人防守、區域協防等組合性防守策略 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰 Ta-IV-C6 標的性球類運動環境分析與判斷標的性球類運動組合性戰術 Ta-IV-C7 運動道德</p>	12. 透過觀看球賽影片，驗證平時戰略教學，了解何謂一線、二線、三線防守	1. 學生觀看現場比賽及比賽錄影影片，進而知道防守	1. 學生口述方式，表達期觀察同一位選手在不同場比賽的防守位置。	自製影片
十七	0606~0612	<p>1. 一線防守 2. 二線防守 3. 三線防守</p> <p>網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術</p>	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	1. 學生觀看現場比賽及比賽錄影影片，進而知道防守	1. 學生口述方式，表達期觀察同一位選手在不同場比賽的防守位置。	◎自編教材

		練習、發球、截擊、核心	力動作之進階技術	T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理				
十八	0613~0619	1. 一對一攻防 2. 二對二攻防 3. 三對三攻防 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	Ta-IV-1 分析、演練並運用網 / 牆性球類運動比賽的組合性攻防戰 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運 Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓 Ta-IV-4 執行並強化標的性球類運動組合性戰 Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德	Ta-IV-C1 Ta-IV-C8 網/牆性球類運動個人組合性戰 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰 Ta-IV-C3 陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰 Ta-IV-C4 陣地攻守性球類運動之盯人防守、區域協防等組合性防守策略 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰 Ta-IV-C6 標的性球類運動環境分析與判斷標的性球類運動組合性戰術 Ta-IV-C7 運動道德	13. 透過觀賽，驗證平時戰略教學 14. 從觀賽中體會籃球動作的精確度	1. 學生觀看現場比賽及比賽錄影影片，進而知道防守	1. 學生口述方式，表達期觀察同一位選手在不同場比賽的防守位置。	自製影片
十九	0620~0626	1. 一對一攻防 2. 二對二攻防 3. 三對三攻防 網球 基本動作練習	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結	1. 透過動作分析及引導教學能讓學生練習換手運球、胯	1. 學生觀看現場比賽及比賽錄影影片，進而知道防守	1. 學生口述方式，表達期觀察同一位選手在不同場比賽的	◎自編教材

		習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	下換手。		防守位置。	
廿	0627~0703	第三次術科測驗 綜合檢討本學期精進 相關技術 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以換手的方式進行上籃教學。	1. 能精確的做出防守姿勢。 2. 能防守對方得分	◎自編教材

109 學年度嘉義縣水上國民中學八年級第一學期彈性學習課程「體育班體育專業-網球」教學計畫表 設計者：體育班專項訓練領域教師群

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性探究課程 (主題專題議題)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

身障類：生活管理社會技巧學習策略職業教育溝通訓練點字定向行動功能性動作訓練輔助科技運用

資優類：創造力領導才能情意發展獨立發展

其他類：藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本領域每週學習節數：每週 8 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進(綜) A2 系統思考與解決問題(社) A3 規劃執行與創新應變

B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養

C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
			學習表現	學習內容				
一	0822~ 0829	專項一：(一) 男子籃球 專項一：(二) 女子籃球 專項二：田徑 專項三：網球 正反手抽球	P-IV-1 了解與運用 一般體能訓練之 原理原則 P-IV-2 了解與運用 專項體 能訓練之原理原則	P-IV-A2 敏捷、協 調、瞬發力與速度 等專項體能 P-IV-A3 之原理原 則 有氧訓練、無氧 訓練、間歇訓練、 循環訓練等之內 容、負荷、安全原 則與運動防護	1. 透過網球發 展史，更深入 了解網球競 賽。 2. 透過探究了 解網球啟源地 及未來發展與 世界網球公開 賽。	1. 閱讀「網球 史」，進而了解 發源地所在。 (社會領域)	1. 能口述網 球的基本規 則。 2. 能口述網 球公開賽名 稱。	◎自編教 材 書面資料
二	0830~ 0905	探討籃球基本 動作 以分析馬克操 及基本步伐 如何提升運動 能力 發球、底線抽 球、正反手抽 球	P-IV-1 了解與運用 一般體能訓練之 原理原則 P-IV-2 了解與運用 專項體 能訓練之原理原則 P-IV-3 了解與運 用有氧訓練、無 氧訓練、間歇訓 練、循環訓練等之 內容、負荷、安全	P-IV-A1 心肺耐 力、柔軟度、肌 (耐)力等一般體 能之原理原則 P-IV-A2 敏捷、協 調、瞬發力與速度 等專項體能之原理 原則	透過有效的動 作分解，提升 技巧。	探究網球動 作，矯正過往 錯誤的姿勢， 避免運動傷 害。	1. 運用馬 克操。 2. 網球基 本動作 發球、 抽球練 習。	◎自編教 材 1. 馬克操 示範資料

			原則與運動防護					
三	0906~0912	<p>籃球基本動作</p> <p>1. 左右單手運球</p> <p>2. 強調護球姿勢</p> <p>左右手直線運球上籃</p> <p>敏捷訓練、發球、底線對打</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	透過有效的基本動作分解策略。	敏捷訓練，能精準的做完動作姿勢。	<p>1. 能正確且無誤的表現網球基本姿勢。</p> <p>2. 能發球得分。</p>	
四	0913~0919	<p>行進間運球及護球姿勢</p> <p>讓學生體會擺臂的重要性</p> <p>正反手抽球</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生體會擺臂的重要。	以抽球的方式進行對打教學。	1. 能知道抽球的重要性。	◎自編教材
五	0920~	換手運球	T-IV-1 理解並操	T-IV-B1 跑、跳、	1. 透過動作分	以抽球的方式	1. 能知道抽	◎自編教

	0926	crossover 1. 左右手換手運球 2. 胯下換手運球 3. 融入換手運球上籃 正反手抽球、底線抽球	作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	進行對打教學。	球的重要性。	材
六	0927~1003	換手運球 crossover 1. 左右手換手運球 2. 胯下換手運球 3. 融入換手運球上籃 敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以抽球的方式進行對打教學。	1. 能知道抽球的重要性並且得分。	◎自編教材
七	1004~1010	第一次術科測驗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一	1. 測驗之前所學:基本動作、擺臂、換手等	測驗教學。	能精確的做出馬克操、發球、抽球	◎自編教材

			T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	姿勢		姿勢。 測驗敏捷度	
八	1011~ 1017	換手運球 crossover 1. 胯下換手運球 2. 背後換手運球 3. 融入換手運球上籃 敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以抽球的方式進行對打教學。	1. 能知道抽球的重要性並且得分。	◎自編教材
九	1018~ 1024	換手運球 crossover 1. 胯下換手運球 2. 背後換手運	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯	以抽球的方式進行對打教學。	1. 能知道抽球的重要性並且得分。	◎自編教材

		球 3. 融入換手運球上籃 敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球	擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	下換手。			
十	1025~1031	換手運球 crossover 1. 胯下換手運球 2. 背後換手運球 3. 轉身換手運球 4. 融入換手運球上籃 敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以抽球的方式進行對打教學。	1. 能知道抽球的重要性並且得分。	◎自編教材
十一	1101~1107	換手運球 crossover 1. 胯下+背後+轉身換手運球 2. 融入換手運	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以抽球的方式進行對打教學。	1. 能知道抽球的重要性並且得分。	◎自編教材

		球上籃 敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰對打	專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理				
十二	1108~1114	換手運球 crossover 1. 胯下+背後+轉身換手運球 2. 融入換手運球上籃 藉由擔任校內運動週服務人員，體會各項運動規則及裁判 和工作人員的工作藉此了解運動家該持有的奮鬥精神 敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以抽球的方式進行對打教學。	1. 能知道抽球的重要性並且得分。	◎自編教材

		對打						
十三	1115~1121	投籃 1. 投籃姿勢力學探討 2. 籃下左右邊擦板投籃 網球 敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰對打	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分析及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	以抽球的方式進行對打教學。	1. 能知道抽球的重要性並且得分。	◎自編教材
十四	1122~1128	第二次術科測驗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 測驗之前所學:基本動作、擺臂、換手等姿勢	測驗教學。	能精確的做出截球、抽球姿勢。	◎自編教材
十	1129~	投籃	T-IV-1 理解並操	T-IV-B1 跑、跳、	1. 透過動作分	以抽球的方式	1. 能知道抽	◎自編教

五	1205	<p>1. 投籃姿勢力學探討</p> <p>2. 籃下左右邊擦板投籃</p> <p>3. 中距離三點投籃</p> <p>網球</p> <p>敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰對打</p>	<p>作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。</p>	<p>進行對打教學。</p>	<p>球的重要性並且得分。</p>	<p>材</p>
十六	1206~1212	<p>全國 JHBL 國中乙級籃球聯賽參賽及比賽欣賞</p> <p>網球</p> <p>敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰對打</p>	<p>Ta-IV-1 分析、演練並運用網/牆性球類運動比賽的組合性攻防戰</p> <p>Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運</p> <p>Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓</p> <p>Ta-IV-4 執行並強化標的性球類運動組合性戰</p>	<p>Ta-IV-C1 Ta-IV-C8 網/牆性球類運動個人組合性戰</p> <p>Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰</p> <p>Ta-IV-C3 陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰</p> <p>Ta-IV-C4 陣地攻守性球類運動之盯人防守、區域協防等組合性防守策略</p> <p>Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰</p> <p>Ta-IV-C6 標的性球</p>	<p>15. 透過觀賽，驗證平時戰略教學</p> <p>16. 從觀賽中體會籃球動作的精確度</p>	<p>以抽球的方式進行對打教學。</p>	<p>1. 能知道抽球的重要性並且得分。</p>	

			Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德	類運動環境分析與判斷 標的性球類運動 組合性戰術 Ta-IV-C7 運動道德				
十七	1213~1219	網球 敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰對打 投籃 1. 投籃姿勢力學探討 2. 籃下左右邊擦板投籃 3. 中距離三點投籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術理解之進階技術 並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰對打	1. 能精確的做出抽球姿勢。 2. 能發球、抽球得分	◎自編教材
十八	1220~1226	比賽後過渡期間以遊戲方式進行體能訓練；利用比賽影片進行意象訓練 檢討選手比賽中缺失及未來更正動作的	Ta-IV-1 分析、演練並運用網/牆性球類運動比賽的組合性攻防戰 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運	Ta-IV-C1 Ta-IV-C8 網/牆性球類運動個人組合性戰 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰 Ta-IV-C3 陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰 Ta-IV-C4 陣地攻守性	17. 透過觀賽，驗證平時戰略教學 18. 從觀賽中體會網球動作的精確度	敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰對打	1. 能精確的做出抽球姿勢。 2. 能發球、抽球得分	自製影片

		細節 網球 敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰對打	Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓 Ta-IV-4 執行並強化標的性球類運動組合性戰 Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德	球類運動之盯人防守、區域協防等組合性防守策略 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰 Ta-IV-C6 標的性球類運動環境分析與判斷 標的性球類運動組合性戰術 Ta-IV-C7 運動道德				
十九	1227~0102	投籃 1. 籃下左右邊擦板投籃 2. 中長距離五點投籃 3. 快攻帶球上籃 網球 敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰對打	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習換手運球、胯下換手。	敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰對打	1. 能精確的做出抽球姿勢。 2. 能發球、抽球得分	◎自編教材
廿	0103~0109	投籃 籃下左右邊擦板投籃	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習	敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰	1. 能精確的做出抽球姿勢。	◎自編教材

		<p>中長距離五點投籃</p> <p>3. 快攻帶球上籃</p> <p>網球</p> <p>敏捷訓練、底線抽球、正反手抽球、實戰對打</p>	<p>T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>換手運球、胯下換手。</p>	<p>對打</p>	<p>2. 能發球、抽球得分</p>	
廿一	0110~0116	<p>第三次術科測驗</p> <p>綜合檢討本學期精進相關技術。</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術</p> <p>Ps-IV-1 了解並運用相關心理技能，促進多元感官的發展</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階 技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>1. 測驗之前所學:基本動作、發球、抽球等姿勢</p>	<p>測驗教學。</p>	<p>能精確的做出抽球等姿勢、能得分。</p>	<p>◎自編教材</p>

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

109 學年度嘉義縣水上國民中學八年級第二學期彈性學習課程「體育班體育專業-網球」教學計畫表 設計者：體育班專項訓練領域教師群

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性探究課程 (主題專題議題)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

身障類：生活管理社會技巧學習策略職業教育溝通訓練點字定向行動功能性動作訓練輔助科技運用

資優類：創造力領導才能情意發展獨立發展

其他類：藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本領域每週學習節數：每週 8 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進(綜) A2 系統思考與解決問題(社) A3 規劃執行與創新應變

B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養

C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
			學習表現	學習內容				
一	0214~ 0220	專項一：(一) 男子籃球 專項一：(二) 女子籃球 專項二：田徑 專項三：網球 複習上學期教 導技術	P-IV-1 了解與運用 一般體 能訓練之原 理原則 P-IV-2 了解與運用 專項體 能訓練之原理原則	P-IV-A2 敏捷、協調、 瞬發力 與速度等專項 體能 P-IV-A3 之原理原則 有氧訓練、無氧訓 練、間歇訓練、循環 訓練等之內容、負 荷、安全原則與運動 防護	1.複習上學 期所教導的 技巧。	1. 網球動作	1.能口述網 球的基本規 則。 2.能口述國 內外網球選 手姓名。	◎自編教 材 書面資料
二	0221~ 0227	一人快攻 二人傳接球快 攻 三人直線 8 字 快攻 網球 基本動作練 習、步划練 習、抽球、單 打對抗	P-IV-1 了解與運用 一般體 能訓練之原 理原則 P-IV-2 了解與運用 專項體 能訓練之原理原則 P-IV-3 了解與運用 有氧訓 練、無氧訓 練、間歇 訓練、循 環訓練等之 內容、 負荷、安全原 則與 運動防護	P-IV-A1 心肺耐力、柔 軟度、肌(耐)力等 一般體 能之原理原則 P-IV-A2 敏捷、協調、 瞬發力 與速度等專項 體能 之原理原則	透過有效的 動作分解， 提升技巧。	探究網球動 作，矯正過 往錯誤的姿 勢，避免運 動傷害。	1. 運用馬克 操。 2. 練習划 步、抽 球、發 球。	◎自編教 材 1.馬克操 示範資料
三	0228~	一人快攻	T-IV-1 理解並操作	T-IV-B1 跑、跳、擲/	透過有效的	探究網球動	運用馬克	

	0306	二人傳接球快攻 三人直線 8 字快攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	動作分解，提升技巧。	作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。	操。練習划步、抽球、發球。	
四	0307~0313	一人快攻 二人傳接球快攻 三人直線 8 字快攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	透過有效的動作分解，提升技巧。	探究網球動作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。	運用馬克操。練習划步、抽球、發球。	◎自編教材
五	0314~0320	一人快攻 二人傳接球快攻 三人直線 8 字快攻	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結	透過有效的動作分解，提升技巧。	練習快攻及傳球。	1. 能正確且無誤的表現傳球基本姿勢。 2. 能傳球得	◎自編教材

		五人 8 字轉換快攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理			分。	
六	0321~0327	五人 8 字轉換快攻 三打二快攻 二打三強攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	透過有效的動作分解，提升技巧。	探究網球動作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。	運用馬克操。 練習划步、抽球、發球。	◎自編教材
七	0328~0403	第一次術科測驗。	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階技術	1. 測驗之前所學:發球、抽球	測驗教學。	能精確的做出抽球、快攻等姿勢。 能抽球得分	◎自編教材

			力動作之進階技術	T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理				
八	0404~0410	五人 8 字轉換 快攻 三打二快攻 二打三強攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	透過有效的動作分解，提升技巧。	探究網球動作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。	運用馬克操。練習划步、抽球、發球。	◎自編教材
九	0411~0417	五人 8 字轉換 快攻 三打二快攻 二打三強攻 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	透過有效的動作分解，提升技巧。	探究網球動作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。	運用馬克操。練習划步、抽球、發球。	◎自編教材
十	0418~	1. 大四角全場	T-IV-1 理解並操作	T-IV-B1 跑、跳、擲/	透過有效的	探究網球動	運用馬克	◎自編教

	0424	<p>走位</p> <p>2. 前鋒攻擊動作</p> <p>3. 中鋒 High Post 攻擊動作</p> <p>網球</p> <p>基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習</p>	<p>跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>動作分解，提升技巧。</p>	<p>作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。</p>	<p>操。</p> <p>練習划步、抽球、發球。</p>	材
十一	0425~0501	<p>1. 大四角全場走位</p> <p>2. 前鋒攻擊動作</p> <p>3. 中鋒 High Post 攻擊動作</p> <p>網球</p> <p>基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>透過有效的動作分解，提升技巧。</p>	<p>探究網球動作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。</p>	<p>運用馬克操。</p> <p>練習划步、抽球、發球。</p>	◎自編教材

十二	0502~0508	<p>1. 大四角全場走位</p> <p>2. 前鋒攻擊動作</p> <p>3. 中鋒 High Post 攻擊動作</p> <p>網球</p> <p>基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>透過有效的動作分解，提升技巧。</p>	<p>探究網球動作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。</p>	<p>運用馬克操。練習划步、抽球、發球。</p>	<p>◎自編教材</p>
十三	0509~0515	<p>1. 大四角全場走位</p> <p>2. 前鋒攻擊動作</p> <p>3. 中鋒 High Post 攻擊動作</p> <p>網球</p> <p>基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項</p> <p>T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接力動作之進階技術</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術</p> <p>T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理</p>	<p>透過有效的動作分解，提升技巧。</p>	<p>探究網球動作，矯正過往錯誤的姿勢，避免運動傷害。</p>	<p>運用馬克操。練習划步、抽球、發球。</p>	<p>◎自編教材</p>

		練習、發球、截擊、核心						
十四	0516~0522	第二次術科測驗	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 測驗之前所學:基本動作、抽球、划步等姿勢	測驗教學。	能精確的做出快攻、划步姿勢，能得分。	◎自編教材
十五	0523~0529	1. 中鋒 High Post 攻擊動作 2. 中鋒 Low Post 攻擊動作 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習發球、抽球、截擊。	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習抽球、截擊。 2. 鍛鍊核心肌群。	以划步的方式進行截擊教學。	◎自編教材

十六	0530~0605	<p>1. 一線防守 2. 二線防守 3. 三線防守</p> <p>網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心</p>	<p>Ta-IV-1 分析、演練並運用網 / 牆性球類運動比賽的組合性攻防戰 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運 Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓練 Ta-IV-4 執行並強化標的性球類運動組合性戰 Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德</p>	<p>Ta-IV-C1 Ta-IV-C8 網/牆性球類運動個人組合性戰 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰 Ta-IV-C3 陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰 Ta-IV-C4 陣地攻守性球類運動之盯人防守、區域協防等組合性防守策略 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰 Ta-IV-C6 標的性球類運動環境分析與判斷標的性球類運動組合性戰術 Ta-IV-C7 運動道德</p>	<p>1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習發球、抽球、截擊。</p>	<p>1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習抽球、截擊。 2. 鍛鍊核心肌群。</p>	<p>以划步的方式進行截擊教學。</p>	<p>自製影片</p>
十七	0606~0612	<p>1. 一線防守 2. 二線防守 3. 三線防守</p> <p>網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打</p>	<p>T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術理解並操作接</p>	<p>T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術</p>	<p>1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習發球、抽球、截擊。</p>	<p>1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習抽球、截擊。 2. 鍛鍊核心肌群。</p>	<p>以划步的方式進行截擊教學。</p>	<p>◎自編教材</p>

		練習、發球、截擊、核心	力動作之進階技術	T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理				
十八	0613~0619	1. 一對一攻防 2. 二對二攻防 3. 三對三攻防 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	Ta-IV-1 分析、演練並運用網 / 牆性球類運動比賽的組合性攻防戰 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運 Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓 Ta-IV-4 執行並強化標的性球類運動組合性戰 Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德	Ta-IV-C1 Ta-IV-C8 網/牆性球類運動個人組合性戰 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰 Ta-IV-C3 陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰 Ta-IV-C4 陣地攻守性球類運動之盯人防守、區域協防等組合性防守策略 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰 Ta-IV-C6 標的性球類運動環境分析與判斷標的性球類運動組合性戰術 Ta-IV-C7 運動道德	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習發球、抽球、截擊。	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習抽球、截擊。 2. 鍛鍊核心肌群。	以划步的方式進行截擊教學。	自製影片
十九	0620~0626	1. 一對一攻防 2. 二對二攻防 3. 三對三攻防 網球 基本動作練習	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術理解並操作跑、跳、擲/	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習發	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習抽	以划步的方式進行截擊教學。	◎自編教材

		習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	球、抽球、截擊。	球、截擊。 2. 鍛鍊核心肌群。		
廿	0627~0703	第三次術科測驗 綜合檢討本學期精進 相關技術 網球 基本動作練習、步划練習、抽球、單打對抗、雙打練習、發球、截擊、核心	T-IV-1 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-2 技術 理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項 T-IV-3 技術之進階技術 理解並操作接力動作之進階技術	T-IV-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續 及完成動作之進階技術 T-IV-B3 跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習發球、抽球、截擊。	1. 透過動作分解及引導教學能讓學生練習抽球、截擊。 2. 鍛鍊核心肌群。	以划步的方式進行截擊教學。	◎自編教材

嘉義縣 109 學年度 第一學期水上國民中學九年級 體育專業-田徑領域 教學計畫表 設計者：專項訓練教學團隊

一、本領域每週學習節數：6 節

二、本學期學習總目標：

認識田徑動作及技巧，培養田徑人才，達到競技運動及發揮田徑專長為目的。

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題	分段能力指標	教學活動重點	教學節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
一	0822~0829	田徑專業	3-2-2-2	了解田徑歷史 探討田徑為何為運動之母	6	報告 同儕互評		
二	0830~0905	田徑專業	3-2-2-2	探討田徑基本動作 分析馬克操如何增進跑步姿勢	6	實作 口試 同儕互評		
三	0906~0912	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 1. 馬克操 A 夾抬腳 2. 馬克操 B 夾抬腳畫圓	6	實作 口試 同儕互評		
四	0913~0919	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進擺臂動作 讓學生體會擺臂的重要性	6	實作		
五	0920~0926	田徑專業	4-3-5-1	藉由擔任校內運動週服務人員，體會各項運動規則及差異性	6	實作 口試		

週次	起訖日期	主題	分段能力指標	教學活動重點	教學節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
六	0927~1003	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 1. 馬克操 A 夾抬腳 2. 馬克操 B 夾抬腳畫圓	6	實作 口試 同儕互評		
七	1004~1010	田徑專業		第一次術科測驗	6	實作 口試 同儕互評		
八	1011~1017	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 A 動(墊步夾抬腳)	6	實作 口試 同儕互評		
九	1018~1024	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 A 動(墊步夾抬腳)	6	實作 口試 同儕互評		
十	1025~1031	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 A 動(墊步夾抬腳)	6	實作 口試 同儕互評		
十一	1101~1107	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 B 動(墊步夾抬腳畫圓)	6	實作 口試 同儕互評		

週次	起訖日期	主題	分段能力指標	教學活動重點	教學節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
十二	1108~1114	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 B 動(墊步夾抬腳畫圓)	6	實作 口試 同儕互評		
十三	1115~1121	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 B 動(墊步夾抬腳畫圓)	6	實作 口試 同儕互評		
十四	1122~1128	田徑專業		第二次術科測驗	6	實作 口試 同儕互評		
十五	1129~1205	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進起跑架技術 利用起跑架特性，應用加速跑	6	實作 口試 同儕互評		
十六	1206~1212	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進起跑架技術 利用起跑架特性，應用加速跑	6	實作 口試 同儕互評		
十七	1213~1219	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進欄架技術 利用欄架技巧，增進個人協調性	6	實作 口試 同儕互評		

週次	起訖日期	主題	分段能力指標	教學活動重點	教學節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
十八	1220~1226	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進欄架技術 利用欄架技巧，增進個人協調性	6	實作 口試 同儕互評		
十九	1227~0102	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	複習馬克操 1. 馬克操 A 夾抬腳 2. 馬克操 B 夾抬腳畫圓 3. 馬克操 A 動(墊步夾抬腳) 4. 馬克操 B 動(墊步夾抬腳畫圓)	6	實作 口試 同儕互評		
廿	0103~0109	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	複習馬克操 1. 馬克操 A 夾抬腳 2. 馬克操 B 夾抬腳畫圓 3. 馬克操 A 動(墊步夾抬腳) 4. 馬克操 B 動(墊步夾抬腳畫圓)	6	實作 口試 同儕互評		
廿一	0110~0116	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	複習馬克操 1. 馬克操 A 夾抬腳 2. 馬克操 B 夾抬腳畫圓 3. 馬克操 A 動(墊步夾抬腳) 4. 馬克操 B 動(墊步夾抬腳畫圓)	6	實作 口試 同儕互評		

嘉義縣 109 學年度 第二學期水上國民中學九年級 體育專業-田徑領域 教學計畫表 設計者：體育專項訓練領域教學團隊

一、本領域每週學習節數：6 節

二、本學期學習總目標：

認識田徑基本動作及技巧，培養田徑運動習慣，達到競技運動及終身規律運動為目的。

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題	分段能力指標	教學活動重點	教學節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
一	0214~0220	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	複習上學期教導技術	6	實作 口試 同儕互評		
二	0221~0227	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 A 動延伸(抬腿跑)	6	實作 口試 同儕互評		
三	0228~0306	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 A 動延伸(抬腿跑)	6	實作 口試 同儕互評		
四	0307~0313	田徑專業	4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 A 動延伸(抬腿跑)	6	實作 口試 同儕互		

週次	起訖日期	主題	分段能力指標	教學活動重點	教學節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
						評		
五	0314~0320	田徑專業	4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 A 動延伸(抬腿跑)	6	實作 口試 同儕互評		
六	0321~0327	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 A 動延伸(抬腿跑)	6	實作 口試 同儕互評		
七	0328~0403	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	第一次術科測驗	6	實作 口試 同儕互評		
八	0404~0410	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 B 動延伸(畫圈抬腿跑)	6	實作 口試 同儕互評		
九	0411~0417	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 B 動延伸(畫圓抬腿跑)	6	實作 口試 同儕互評		
十	0418~042	田徑專業	3-1-4-2	精進馬克操	6	實作		

週次	起訖日期	主題	分段能力指標	教學活動重點	教學節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
	4		3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	馬克操 B 動延伸(畫圓抬腿跑)		口試 同儕互評		
十一	0425~0501	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 B 動延伸(畫圓抬腿跑)	6	實作 口試 同儕互評		
十二	0502~0508	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 馬克操 B 動延伸(畫圓抬腿跑)	6	實作 口試 同儕互評		
十三	0509~0515	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	精進馬克操 精進彎道起跑技術 利用離心力的特性，體會彎道起跑加速	6	實作 口試 同儕互評		
十四	0516~0522	田徑專業		第二次術科測驗	6	實作 口試 同儕互評		
十五	0523~0529	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	跨欄技術 1. 前導腳 2. 後收腿	6	實作 口試 同儕互評		
十	0530~060	田徑專業	3-1-4-2	跨欄技術	6	實作		

週次	起訖日期	主題	分段能力指標	教學活動重點	教學節數	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
六	5		3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	1. 前導腳 2. 後收腿		口試 同儕互評		
十七	0606~0612	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	跳遠技術 助跑上板	6	實作 口試 同儕互評		
十八	0613~0619	田徑專業	3-1-4-2 3-3-3-2 3-3-1-9 4-3-5-1	跳遠技術 助跑上板	6	實作 口試 同儕互評		
十九	0620~0626	田徑專業	3-1-4-2	接力技術 1. 傳接棒默契 2. 助跑距離測量	6	口試 同儕互評		
廿	0627~0703	田徑專業		第三次術科測驗 綜合檢討本學期精進 相關技術	6	實作 口試 同儕互評		

參、藝術才能班課程計畫(校訂課程)

109 學年度嘉義縣 水上 國民中學 七年級 第一 學期 藝術才能管樂班專長 領域 音樂欣賞 科 教學計畫表 設計者：高于仁
(新課綱)

一、教材版本：自編教材

二、本領域每週學習節數：1

三、科目簡述：設定主題，進行不同樂器概論及分析，透過欣賞與分析增進學生對各種不同種類及風格樂曲的了解。

四、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

五、課程目標/學習構面：創作與展演 知識與概念 藝術與文化 藝術與生活 藝術專題

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標/學習構面	學習重點(請填代碼)		教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	0822~0829	管樂團編制	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能了解管樂編制	口頭報告		
二	0830~0905	木管樂器	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能說出木管樂器種類	試題測驗		
三	0906~0912	長笛介紹	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞及了解長笛音樂	書面報告		
四	0913~0919	雙簧管介紹	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞及了解雙簧管音樂	書面報告		
五	0920~0926	豎笛介紹	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞及了解豎笛音樂	書面報告		
六	0927~1003	低音管介紹	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞及了解低音管音樂	書面報告		
七	1004~1010	薩克風介紹	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能說出薩克風家族種類	書面報告	多元文化	
八	1011~1017	木管五重奏	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞木管五重奏音樂	書面報告		
九	1018~1024	銅管樂器	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能說出銅管樂器種類	試題測驗		
十	1025~1031	小號介紹	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞及了解小號音樂	書面報告		
十一	1101~1107	長號介紹	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞及了解長號音樂	書面報告		

一	0214~0220	課程說明	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能了解本學期課程內容	口頭報告		
二	0221~0227	鍵盤樂器	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能分辨不同鍵盤樂器	口頭報告	多元文化	
三	0228~0306	鋼琴音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞鋼琴音樂	書面報告		
四	0307~0313	弦樂家族	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能分辨弦樂家族樂器	口頭報告		
五	0314~0320	小提琴	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞小提琴音樂	書面報告		
六	0321~0327	中提琴	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞中提琴音樂	書面報告		
七	0328~0403	大提琴	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞大提琴音樂	書面報告		
八	0404~0410	弦樂四重奏	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞弦樂四重奏音樂	書面報告		
九	0411~0417	弦樂合奏	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞弦樂合奏音樂	書面報告		
十	0418~0424	合唱音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞合唱音樂	書面報告	多元文化	
十一	0425~0501	女高音介紹	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞女高音音樂	書面報告		
十二	0502~0508	男高音介紹	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞男高音音樂	書面報告		
十三	0509~0515	歌劇選粹 I	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞歌劇音樂	書面報告	多元文化	
十四	0516~0522	歌劇選粹 II	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞歌劇音樂	書面報告		
十五	0523~0529	民族樂器	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能分辨民族樂器	口頭報告	多元文化	
十六	0530~0605	吹管樂器	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能分辨及欣賞吹管樂器	書面報告		
十七	0606~0612	彈撥樂器	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能分辨及欣賞彈撥樂器	書面報告		
十八	0613~0619	拉弦樂器	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能分辨及欣賞拉弦樂器	書面報告		
十九	0620~0626	打擊樂器	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能分辨及欣賞打擊樂器	書面報告		
廿	0627~0703	國樂合奏	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能分辨及欣賞國樂合奏	書面報告	多元文化	

註：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣 水上 國民中學八年級第 一 學期 藝術才能管樂班專長 領域 音樂欣賞 科 教學計畫表 設計者：高于仁
(新課綱)

一、教材版本：自編教材

二、本領域每週學習節數：1

三、科目簡述：設定主題，進行不同樂器概論及分析，透過欣賞與分析增進學生對各種不同種類及風格樂曲的了解。

四、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

五、課程目標/學習構面：創作與展演 知識與概念 藝術與文化 藝術與生活 藝術專題

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標/ 學習構面	學習重點(請填代碼)		教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協 同教學規劃 (無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	0822~0829	課程介紹	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能了解本學期上課內容	口頭報告		
二	0830~0905	巴洛克音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	能了解巴洛克音樂特色	試題測驗	多元文化	
三	0906~0912	韋瓦第音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞韋瓦第音樂	書面報告		
四	0913~0919	韓德爾音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞韓德爾音樂	書面報告		
五	0920~0926	巴哈音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞巴哈音樂	書面報告		
六	0927~1003	古典音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	能了解古典音樂特色	書面報告	多元文化	
七	1004~1010	海頓音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞海頓音樂	書面報告		
八	1011~1017	莫札特音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞莫札特音樂	書面報告		
九	1018~1024	浪漫派音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	能了解浪漫派音樂特色	試題測驗	多元文化	
十	1025~1031	貝多芬音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞貝多芬音樂	書面報告		
十一	1101~1107	舒伯特音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞舒伯特音樂	書面報告		

十二	1108~1114	蕭邦音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞蕭邦音樂	書面報告		
十三	1115~1121	舒曼音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞舒曼音樂	書面報告		
十四	1122~1128	李斯特音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能欣賞李斯特音樂	書面報告		
十五	1129~1205	歌劇發展	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	能了解歌劇發展及特色	口頭報告	多元文化	
十六	1206~1212	羅西尼歌劇	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞羅西尼歌劇	書面報告		
十七	1213~1219	普契尼歌劇	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞普契尼歌劇	書面報告		
十八	1220~1226	威爾第歌劇	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞威爾第歌劇	書面報告		
十九	1227~0102	比才&卡門	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞比才歌劇	書面報告		
廿	0103~0109	白遼士音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞白遼士音樂	書面報告		
廿一	0110~0116	期末測驗	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	期末測驗	書面報告		

註：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣 水上 國民中學八年級第 二 學期 藝術才能管樂班專長 領域 音樂欣賞 科 教學計畫表 設計者：高于仁
(新課綱)

一、教材版本：自編教材

二、本領域每週學習節數：1

三、科目簡述：設定主題，進行不同樂器概論及分析，透過欣賞與分析增進學生對各種不同種類及風格樂曲的了解。

四、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

五、課程目標/學習構面：創作與展演 知識與概念 藝術與文化 藝術與生活 藝術專題

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標/ 學習構面	學習重點(請填代碼)		教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協 同教學規劃 (無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	0214~0220	課程說明	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	能了解本學期課程內容	口頭報告		
二	0221~0227	樂劇	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	能了解樂劇的特色	口頭報告	多元文化	
三	0228~0306	華格納音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞華格納音樂	書面報告		
四	0307~0313	印象樂派	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	能了解印象樂派特色	口頭報告		
五	0314~0320	德步西音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞德步西音樂	書面報告		
六	0321~0327	拉威爾音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞拉威爾音樂	書面報告		
七	0328~0403	國民樂派	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	能了解國民樂派特色	書面報告		
八	0404~0410	德佛札克音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞德佛札克音樂	書面報告		
九	0411~0417	史麥坦納音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞史麥坦納音樂	書面報告		
十	0418~0424	俄國五人組	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	能了解俄國五人組特色	書面報告	多元文化	

十一	0425~0501	展覽會之畫	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞展覽會之畫	書面報告		
十二	0502~0508	天方夜譚	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞天方夜譚	書面報告		
十三	0509~0515	荒山之夜	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞荒山之夜	書面報告	多元文化	
十四	0516~0522	普羅高菲夫	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞普羅高菲夫音樂	書面報告		
十五	0523~0529	理查史特勞斯	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞理查史特勞斯音樂	口頭報告	多元文化	
十六	0530~0605	現代樂派	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	能了解現代樂派特色	書面報告		
十七	0606~0612	荀白克	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞荀白克音樂	書面報告		
十八	0613~0619	魏本	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞魏本音樂	書面報告		
十九	0620~0626	機遇音樂	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	能了解機遇音樂特色	書面報告		
廿	0627~0703	約翰 凱基	藝術與文化	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	能欣賞約翰凱基音樂	書面報告	多元文化	

註：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣 水上 國民中學七年級第一 學期 藝術才能管樂班專長 領域 音樂表演 I 科 教學計畫表 設計者：高于仁
(新課綱)

一、教材版本：自編教材

二、本領域每週學習節數：1

三、科目簡述：設定主題，進行不同樂器組合，透過校內與社區合作表演使學生學增加演出與競賽經驗。

四、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

五、課程目標/學習構面：創作與展演 知識與概念 藝術與文化 藝術與生活 藝術專題

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標/ 學習構面	學習重點(請填代碼)		教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協 同教學規劃 (無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	0822~0829	課程說明	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能了解本學期課程	口頭報告		
二	0830~0905	表演形式 I	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能了解不同表演形式	口頭報告		
三	0906~0912	表演形式 II	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能了解不同表演形式	口頭報告		
四	0913~0919	表演形式 III	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能了解不同表演形式	口頭報告		
五	0920~0926	表演計畫 I	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能擬定表演計畫	書面報告		
六	0927~1003	表演計畫 II	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能擬定表演計畫	書面報告		
七	1004~1010	表演計畫 III	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能選定適合曲目	口頭報告		
八	1011~1017	曲目挑選 I	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能選定適合曲目	口頭報告		
九	1018~1024	曲目挑選 II	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能選定適合曲目	口頭報告		
十	1025~1031	跨領域製作 I	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-2	能融入其他表演因素	口頭報告		表演藝術
十一	1101~1107	跨領域製作 II	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-2	能融入其他表演因素	口頭報告		表演藝術

十二	1108~1114	表演宣傳 I	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能製作宣傳媒體	實作評量		
十三	1115~1121	表演宣傳 II	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能製作宣傳媒體	實作評量		
十四	1122~1128	實習音樂會	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能完成音樂會表演	活動評量		
十五	1129~1205	社區表演	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能完成社區表演	活動評量		
十六	1206~1212	快閃活動	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能完成快閃活動	活動評量		
十七	1213~1219	表演影片編輯	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-3	能編輯表演影片	實作評量	資訊教育	
十八	1220~1226	表演影片編輯	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-3	能編輯表演影片	實作評量	資訊教育	
十九	1227~0102	檢討與反思	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能檢討與反思表演活動	書面報告		
廿	0103~0109	總結心得	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能寫出表演心得	書面報告		
廿一	0110~0116	期末測驗	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	期末測驗	書面報告		

註：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣 水上 國民中學七年級第 二 學期 藝術才能管樂班專長 領域 音樂表演 I 科 教學計畫表 設計者：高于仁
(新課綱)

一、教材版本：自編教材

二、本領域每週學習節數：1

三、科目簡述：設定主題，進行不同樂器組合，透過校內與社區合作表演使學生學增加演出與競賽經驗。

四、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

五、課程目標/學習構面：創作與展演 知識與概念 藝術與文化 藝術與生活 藝術專題

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標/學習構面	學習重點(請填代碼)		教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	0214~0220	課程說明	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能了解本學期課程	口頭報告		
二	0221~0227	分組活動	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能適當分組搭配	書面報告	人權教育	
三	0228~0306	音樂議題	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能選定適當議題	書面報告		
四	0307~0313	資訊蒐集 I	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能廣泛收集資料	書面報告		
五	0314~0320	資訊蒐集 I	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能廣泛收集資料	書面報告		
六	0321~0327	分組報告 I	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能正確及完整報告	書面報告		
七	0328~0403	分組報告 II	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能正確及完整報告	書面報告		
八	0404~0410	分組報告 III	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能正確及完整報告	書面報告		
九	0411~0417	分組報告 IV	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能正確及完整報告	書面報告		
十	0418~0424	分組報告 V	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能正確及完整報告	書面報告		
十一	0425~0501	分組報告 VI	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能正確及完整報告	書面報告		

十二	0502~0508	參加音樂會	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	能了解參加音樂會須知	口頭報告	品德教育	
十三	0509~0515	選定音樂會	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	能選出適合自己的音樂會	口頭報告		
十四	0516~0522	聆聽音樂會	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	能欣賞音樂會曲目	實作評量		
十五	0523~0529	心得報告	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	能寫出聆聽音樂心得感受	書面報告		
十六	0530~0605	個人學習檔案	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	能建立個人檔案	書面報告	生涯規畫	
十七	0606~0612	自傳	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	能寫出個人成長經歷	書面報告		
十八	0613~0619	音樂歷程	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	能寫出音樂學習過程	書面報告		
十九	0620~0626	學習心得	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	能寫出音樂學習心得	書面報告		
廿	0627~0703	自我評鑑	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	能自我評鑑	書面報告		

註：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣 水上 國民中學八年級第一 學期 藝術才能管樂班專長 領域 音樂表演 II 科 教學計畫表 設計者：高于仁
(新課綱)

一、教材版本：自編教材

二、本領域每週學習節數：1

三、科目簡述：設定主題，進行不同樂器組合，透過校內與社區合作表演使學生學增加演出與競賽經驗。

四、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

五、課程目標/學習構面：創作與展演 知識與概念 藝術與文化 藝術與生活 藝術專題

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標/ 學習構面	學習重點(請填代碼)		教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協 同教學規劃 (無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	0822~0829	課程說明	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能了解本學期課程	口頭報告		
二	0830~0905	表演形式 I	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能了解不同表演形式	口頭報告		
三	0906~0912	表演形式 II	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能了解不同表演形式	口頭報告		
四	0913~0919	表演形式 III	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能了解不同表演形式	口頭報告		
五	0920~0926	表演計畫 I	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能擬定表演計畫	書面報告		
六	0927~1003	表演計畫 II	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能擬定表演計畫	書面報告		
七	1004~1010	表演計畫 III	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能選定適合曲目	口頭報告		
八	1011~1017	曲目挑選 I	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能選定適合曲目	口頭報告		
九	1018~1024	曲目挑選 II	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能選定適合曲目	口頭報告		
十	1025~1031	跨領域製作 I	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-2	能融入其他表演因素	口頭報告		表演藝術
十一	1101~1107	跨領域製作 II	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-2	能融入其他表演因素	口頭報告		表演藝術

十二	1108~1114	表演宣傳 I	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能製作宣傳媒體	實作評量		
十三	1115~1121	表演宣傳 II	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能製作宣傳媒體	實作評量		
十四	1122~1128	實習音樂會	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能完成音樂會表演	活動評量		
十五	1129~1205	社區表演	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能完成社區表演	活動評量		
十六	1206~1212	快閃活動	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能完成快閃活動	活動評量		
十七	1213~1219	表演影片編輯	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-3	能編輯表演影片	實作評量	資訊教育	
十八	1220~1226	表演影片編輯	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-3	能編輯表演影片	實作評量	資訊教育	
十九	1227~0102	檢討與反思	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能檢討與反思表演活動	書面報告		
廿	0103~0109	總結心得	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能寫出表演心得	書面報告		
廿一	0110~0116	期末測驗	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	期末測驗	書面報告		

註：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣 水上 國民中學八年級第 二 學期 藝術才能管樂班專長 領域 音樂表演 II 科 教學計畫表 設計者：高于仁
(新課綱)

一、教材版本：自編教材

二、本領域每週學習節數：1

三、科目簡述：設定主題，進行不同樂器組合，透過校內與社區合作表演使學生學增加演出與競賽經驗。

四、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

五、課程目標/學習構面：創作與展演 知識與概念 藝術與文化 藝術與生活 藝術專題

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標/學習構面	學習重點(請填代碼)		教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	0214~0220	課程說明	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能了解本學期課程	口頭報告		
二	0221~0227	分組活動	藝術專題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	能適當分組搭配	書面報告	人權教育	
三	0228~0306	音樂議題	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能選定適當議題	書面報告		
四	0307~0313	資訊蒐集 I	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能廣泛收集資料	書面報告		
五	0314~0320	資訊蒐集 II	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能廣泛收集資料	書面報告		
六	0321~0327	分組報告 I	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能正確及完整報告	書面報告		
七	0328~0403	分組報告 II	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能正確及完整報告	書面報告		
八	0404~0410	分組報告 III	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能正確及完整報告	書面報告		
九	0411~0417	分組報告 IV	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能正確及完整報告	書面報告		
十	0418~0424	分組報告 V	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能正確及完整報告	書面報告		
十一	0425~0501	分組報告 VI	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	能正確及完整報告	書面報告		

十二	0502~0508	參加音樂會	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	能了解參加音樂會須知	口頭報告	品德教育	
十三	0509~0515	選定音樂會	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	能選出適合自己的音樂會	口頭報告		
十四	0516~0522	聆聽音樂會	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	能欣賞音樂會曲目	實作評量		
十五	0523~0529	心得報告	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	能寫出聆聽音樂心得感受	書面報告		
十六	0530~0605	個人學習檔案	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	能建立個人檔案	書面報告	生涯規畫	
十七	0606~0612	自傳	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	能寫出個人成長經歷	書面報告		
十八	0613~0619	音樂歷程	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	能寫出音樂學習過程	書面報告		
十九	0620~0626	學習心得	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	能寫出音樂學習心得	書面報告		
廿	0627~0703	自我評鑑	藝術專題	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	能自我評鑑	書面報告		

註：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第一學期藝才管樂領域個人演奏技巧科 教學計畫表 設計者：高于仁 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：史丹達爾及自編教材

二、本領域每週學習節數：2

三、本學期課程內涵：透過專長樂器之課程，進行進階技巧及曲目之學習。能藉由不同曲種或風格之進階曲目，進行展演之學習，表現三種以上不同曲種或風格之曲目。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	0822~0829	課程說明	規劃、組織與實踐	1-4-5	能了解課程內容	口頭發表	法治教育
二	0830~0905	E 大調音階	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出 E 大調音階	實作測驗	
三	0906~0912	升 c 小調音階	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出升 c 小調音階	實作測驗	
四	0913~0919	練習曲 I	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出練習曲	實作測驗	
五	0920~0926	練習曲 II	規劃、組織與實踐	1-4-5	能流暢吹出練習曲	實作測驗	
六	0927~1003	非洲交響曲 I	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出非洲交響曲	實作測驗	法治教育
七	1004~1010	非洲交響曲 II	規劃、組織與實踐	1-4-5	能流暢吹出非洲交響曲	實作測驗	
八	1011~1017	降 A 大調音階	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出降 A 小調音階	實作測驗	
九	1018~1024	f 小調音階	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出 f 小調音階	實作測驗	
十	1025~1031	自選曲 I	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出自選曲	實作測驗	
十一	1101~1107	自選曲 II	規劃、組織與實踐	1-4-5	能流暢吹出自選曲	實作測驗	
十二	1108~1114	波斯序曲 I	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出波斯序曲	實作測驗	法治教育
十三	1115~1121	波斯序曲 II	規劃、組織與實踐	1-4-5	能流暢吹出波斯序曲	實作測驗	

十四	1122~1128	大調音階複習	規劃、組織與實踐	1-4-5	能精熟大調音階	實作測驗	
十五	1129~1205	小調音階複習	規劃、組織與實踐	1-4-5	能精熟小調音階	實作測驗	
十六	1206~1212	技巧曲 I	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出技巧曲	實作測驗	法治教育
十七	1213~1219	技巧曲 II	規劃、組織與實踐	1-4-5	能流暢吹出技巧曲	實作測驗	
十八	1220~1226	波斯序曲 III	規劃、組織與實踐	1-4-5	能表現波斯序曲	實作測驗	
十九	1227~0102	波斯序曲 IV	規劃、組織與實踐	1-4-5	能豐富表現波斯序曲	實作測驗	
廿	0103~0109	模擬測驗	規劃、組織與實踐	1-4-5	模擬測驗	實作測驗	
廿一	0110~0116	期末測驗	規劃、組織與實踐	1-4-5	期末測驗	實作測驗	

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第二學期藝才管樂領域個人演奏技巧科 教學計畫表 設計者：高于仁 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：史丹達爾及自編教材

二、本領域每週學習節數：2

三、本學期課程內涵：透過專長樂器之課程，進行進階技巧及曲目之學習。能藉由不同曲種或風格之進階曲目，進行展演之學習，表現三種以上不同曲種或風格之曲目。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	0214~0220	課程說明	規劃、組織與實踐	1-4-5	能了解課程內容	口頭發表	法治教育
二	0221~0227	B 大調音階	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出 B 大調音階	實作測驗	
三	0228~0306	升 g 小調音階	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出升 g 小調音階	實作測驗	
四	0307~0313	練習曲 I	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出練習曲	實作測驗	
五	0314~0320	練習曲 II	規劃、組織與實踐	1-4-5	能流暢吹出練習曲	實作測驗	
六	0321~0327	神鬼奇航 I	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出神鬼奇航	實作測驗	法治教育
七	0328~0403	神鬼奇航 II	規劃、組織與實踐	1-4-5	能流暢吹出神鬼奇航	實作測驗	
八	0404~0410	降 D 大調音階	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出降 D 小調音階	實作測驗	
九	0411~0417	b 小調音階	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出 b 小調音階	實作測驗	
十	0418~0424	自選曲 I	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出自選曲	實作測驗	
十一	0425~0501	自選曲 II	規劃、組織與實踐	1-4-5	能流暢吹出自選曲	實作測驗	
十二	0502~0508	杜蘭朵 I	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出杜蘭朵	實作測驗	法治教育
十三	0509~0515	杜蘭朵 II	規劃、組織與實踐	1-4-5	能流暢吹出杜蘭朵	實作測驗	

十四	0516~0522	大調音階複習	規劃、組織與實踐	1-4-5	能精熟大調音階	實作測驗	
十五	0523~0529	小調音階複習	規劃、組織與實踐	1-4-5	能精熟小調音階	實作測驗	
十六	0530~0605	技巧曲 I	規劃、組織與實踐	1-4-5	能吹出技巧曲	實作測驗	法治教育
十七	0606~0612	技巧曲 II	規劃、組織與實踐	1-4-5	能流暢吹出技巧曲	實作測驗	
十八	0613~0619	杜蘭朵 III	規劃、組織與實踐	1-4-5	能表現杜蘭朵	實作測驗	
十九	0620~0626	杜蘭朵 IV	規劃、組織與實踐	1-4-5	能豐富表現杜蘭朵	實作測驗	
廿	0627~0703	模擬測驗	規劃、組織與實踐	1-4-5	模擬測驗	實作測驗	

註1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第一學期 藝才管樂領域 合奏 科 教學計畫表 設計者： 高于仁 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：史丹達爾及補充教材

二、本領域每週學習節數：2

三、本學期課程內涵：依據個人樂器專長，定期進行音樂合作的學習，能藉由不同曲種或風格之進階曲目，進行展演之學習，表現三種以上不同曲種或風格之曲目。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	0822~0829	課程說明	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能了解課程內容	口頭發表	法治教育
二	0830~0905	E 大調音階合奏	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏 E 大調音階	實作測驗	
三	0906~0912	升 c 小調音階合奏	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏升 c 小調音階	實作測驗	
四	0913~0919	練習曲合奏 I	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏練習曲	實作測驗	
五	0920~0926	練習曲合奏 II	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能流暢合奏練習曲	實作測驗	
六	0927~1003	非洲交響曲合奏 I	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏非洲交響曲	實作測驗	法治教育
七	1004~1010	非洲交響曲合奏 II	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能流暢合奏非洲交響曲	實作測驗	
八	1011~1017	降 A 大調音階合奏	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏降 A 小調音階	實作測驗	
九	1018~1024	f 小調音階合奏	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏 f 小調音階	實作測驗	

十	1025~1031	自選曲合奏 I	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏自選曲	實作測驗	
十一	1101~1107	自選曲合奏 II	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能流暢合奏自選曲	實作測驗	
十二	1108~1114	波斯序曲合奏 I	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏波斯序曲	實作測驗	法治教育
十三	1115~1121	波斯序曲合奏 II	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能流暢合奏波斯序曲	實作測驗	
十四	1122~1128	大調音階合奏複習	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能精熟合奏大調音階	實作測驗	
十五	1129~1205	小調音階合奏複習	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能精熟合奏小調音階	實作測驗	
十六	1206~1212	技巧曲合奏 I	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏技巧曲	實作測驗	法治教育
十七	1213~1219	技巧曲合奏 II	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能流暢合奏技巧曲	實作測驗	
十八	1220~1226	波斯序曲合奏 III	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能表現波斯序曲合奏	實作測驗	
十九	1227~0102	波斯序曲合奏 IV	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能豐富表現波斯序曲合奏	實作測驗	
廿	0103~0109	模 擬 測 驗	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	模擬測驗	實作測驗	
廿一	0110~0116	期 末 測 驗	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	期末測驗	實作測驗	

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第二學期 藝才管樂領域 合奏 科 教學計畫表 設計者：高于仁 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：史丹達爾及自編教材

二、本領域每週學習節數：2

三、本學期課程內涵：依據個人樂器專長，定期進行音樂合作的學習，能藉由不同曲種或風格之進階曲目，進行展演之學習，表現三種以上不同曲種或風格之曲目。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	0214~0220	課程說明	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能了解課程內容	口頭發表	法治教育
二	0221~0227	B 大調音階合奏	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏 B 大調音階	實作測驗	
三	0228~0306	升 g 小調音階合奏	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏升 g 小調音階	實作測驗	
四	0307~0313	練習曲合奏 I	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏練習曲	實作測驗	
五	0314~0320	練習曲合奏 II	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能流暢合奏練習曲	實作測驗	
六	0321~0327	神鬼奇航合奏 I	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏神鬼奇航	實作測驗	法治教育
七	0328~0403	神鬼奇航合奏 II	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能流暢合奏神鬼奇航	實作測驗	
八	0404~0410	降 D 大調音階合奏	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏降 D 小調音階	實作測驗	
九	0411~0417	b 小調音階合奏	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏 b 小調音階	實作測驗	

十	0418~0424	自選曲合奏 I	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏自選曲	實作測驗	
十一	0425~0501	自選曲合奏 II	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能流暢合奏自選曲	實作測驗	
十二	0502~0508	杜蘭朵合奏 I	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏杜蘭朵	實作測驗	法治教育
十三	0509~0515	杜蘭朵合奏 II	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能流暢合奏杜蘭朵	實作測驗	
十四	0516~0522	大調音階合奏複習	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能精熟合奏大調音階	實作測驗	
十五	0523~0529	小調音階合奏複習	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能精熟合奏小調音階	實作測驗	
十六	0530~0605	技巧曲合奏 I	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能合奏技巧曲	實作測驗	法治教育
十七	0606~0612	技巧曲合奏 II	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能流暢合奏技巧曲	實作測驗	
十八	0613~0619	杜蘭朵合奏 III	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能表現杜蘭朵合奏	實作測驗	
十九	0620~0626	杜蘭朵合奏 IV	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	能豐富表現杜蘭朵合奏	實作測驗	
廿	0627~0703	模 擬 測 驗	尊重、關懷 與團隊合作	1-4-9	模擬測驗	實作測驗	

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣水國民中學特殊教育特教班第一二學期特殊需求領域-生活教育課程 教學計畫表 教學計畫表 設計者：林怡吟
(表十三之三)

一、教材來源：■自編 ■編選-參考教材:高雄特殊學校教材 二、本領域每週學習節數：2 節

三、教學對象：中度智能障礙 8 年級 1 人，9 年級 1 人，輕度智能障礙 9 年級 1 人共 3 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程(學年)目標
<p>特生-P-A3 面對生活自理各項事務，具備設定目標、作選擇與決定、執行等能力。</p> <p>特生-P-B3 透過探索休閒興趣、嗜好，參與家庭、學校與社區活動、認識相關資源，體驗生活美學，增加對美的感知與生活的豐富性。</p> <p>特生-P-C1 理解與遵守個人生活自理之規範與禮儀，並展現自我管理、自我調整的能力，以增加責任感與團體意識。</p> <p>特生-A-A1 具備良好的家庭、學校與社區適應，運用資源協助自己，並於生活中進行生涯準備，對於相關事務展現自我管理、調整、倡導與努力實踐的行為。</p> <p>特生-A-A2 藉由自我管理、自我倡導等策略以解決問題，並獲得較佳的生活適應與獨立自主能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能維持自身的衣著整潔 2. 能學習衣物清潔與收納的技巧 3. 能認識並運用社區資源 4. 能辨識危險情境並了解因應的方法 5. 能認識交通安全的規則 6. 能選購及搭配衣物 7. 能認識並運用社會福利資源 8. 能認識和選擇各式休閒活動 9. 能運用資源作休閒活動的規畫

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習目標	學習內容	表現任務(評量內容)
第 1-7 週	我是衣 Q 達人 I	<p>特生 1-sP-7 表達穿著衣物的不適感並請求更換。</p> <p>特生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識各式衣物及功能 2. 能知道維持整潔的方法 3. 能知道洗濯衣服的步 	特生 B-sP-3 衣物的清潔與收納。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 洗濯、晾曬、折疊衣物 2. 分類衣物 3. 修補衣物

		<p>特生1-sP-11 分類衣物並收納保管。</p> <p>特生1-sA-6使用適當方式洗濯及晾曬衣物。</p> <p>特生1-sA-7 整理及收納個人衣物。</p> <p>特生1-sA-8檢查衣物破損情形並加以處理。</p>	<p>驟</p> <p>4. 能知道晾曬、折疊衣物的方法</p> <p>5. 能做好分類衣物並做好收納。</p> <p>6. 能作簡單的修補衣物及汙漬處理</p>		
第 8-14 週	我的社區生活	<p>特生3-sP-2認識社區環境與資源。</p> <p>特生3-sP-3 認識及避免常見的危險情境。</p>	<p>1. 能認識家庭和學校附近的社區資源</p> <p>2. 能尋找社區活動的資訊並參與</p> <p>3. 能辨識社區環境常見的危險情境</p> <p>4. 能對危險情境有防範和應變的方法</p>	<p>特生K-sP-2社區環境與資源的認識。</p> <p>特生K-sP-3社區活動的參與。</p> <p>特生K-sP-4社區危險情境的辨識與防範。</p>	<p>1. 社區資源的分類</p> <p>2. 社區資源的功能</p> <p>3. 危險情境的應變方法</p>
第 15-21 週	交通停看聽	<p>特生3-sP-5 遵守公共場所及設施的使用規範。</p>	<p>1. 能認識基本交通規則</p> <p>2. 能認識交通的各類標誌</p> <p>3. 能使用交通工具學習路線規劃</p> <p>4. 能遵守搭乘交通工具</p>	<p>特生J-sP-2道路交通規則的認識與遵守。</p> <p>*交通工具資訊與搭乘技巧</p>	<p>1. 社區的簡易地圖</p> <p>2. 交通規則標誌的認識</p> <p>3. 查詢交通工具的時間及價錢</p>

			的技巧 5.能認識交通事故的預防與處理		
--	--	--	------------------------	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習目標	學習內容	表現任務（評量內容）
第 1-7 週	我是衣 Q 達人 II	特生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 特生 1-sP-10 視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。 特生 1-sA-5 選購適合自己的衣物。	1. 能根據季節作適合的服裝搭配 2. 能根據場所及個人風格作適合的服裝搭配 3. 能依自己的需求選購適合的衣物並做更換	特生 B-sA-1 衣物選購。 特生 B-sA-2 服裝禮儀。 特生 L-sA-4 自我回饋。	1. 四季的服裝搭配 2. 不同場所的服裝搭配
第 8-14 週		特生 3-sA-2 依需求善用社區資源。 特生 3-sA-5 認識及使用身心障礙服務資源。	1. 能練習運用社區資源與設施 2. 能認識及運用身心障礙的服務資源 3. 能認識身心障礙的社會福利	特生 K-sA-1 社區資源與設施的運用。 特生 K-sA-4 身心障礙服務資源的認識與利用	1. 填寫各式表格的基本資料 2. 上網查詢社會福利
第 15-21 週		特生 2-sP-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 特生 2-sA-5 從事安全的個人和家庭休閒活動。	1. 能認識各種休閒活動與場所 2. 能選擇適合自己的休閒活動 3. 能作邀請別人一同參與	特生 H-sP-1 休閒活動的認識。 特生 H-sP-2 休閒活動的選擇。	使用各類交友平台作休閒活動和內容的規劃

		特生2-SA-6 遵守網路及各類資訊平台的使用規範。	休閒活動的規畫 4. 能遵守網路平台的使用規範及安全守則		
--	--	----------------------------	---------------------------------	--	--

註1：集中式特教班、資源班、身障類及巡迴輔導特需領域皆使用此表格。

註2：請以單元為單位。

109 學年度嘉義縣水上國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期特殊需求領域溝通訓練課程教學計畫表設計者：黃嘉鳳

一、教材來源：自編 編選-參考教材 二、本領域每週學習節數： 1 節

三、教學對象：智能障礙中度 1 人 四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程（學年）目標
<p>A 自主行動 特溝 P-A1 具備良好溝通動機，了解自己的溝通需求，建立溝通技能。</p> <p>B 溝通互動 特溝 P-B1 具備理解與使用個人適用之基本溝通形式與符號，參與生活與及工作。 特輔-B1 使用輔具表達需求與意見、了解並同理他人，解決溝通及互動問題。</p> <p>C 社會參與 特溝 P-C2 具備友善人際情懷，執行有效溝通歷程，建立良好人際與互動關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習適合自己的表達方式 2. 能辨識表情、肢體動作所代表的基本溝通意義 3. 能使用科技產品協助表達 4. 能運用表情、肢體、科技產品或簡單的句子來介紹自己 5. 能聆聽他人的發言，並適當回應 6. 能運用表情、肢體、科技產品或簡單的句子與他人互動

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習目標	學習內容	表現任務（評量內容）
第 1-7 週	我想要 (我會表達需求)	特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在自然的身體擺位狀態下，將身體面向溝通對象 2. 能以簡單的句子或手勢表達需求 	特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作 特溝 A-sP-4 有溝通意義的手勢 特溝 B-sP-3 常用詞彙。	能找到特定的對象，完成指定的任務(如：幫忙傳遞物品) 評量方式:觀察、實作評量

第 8-14 週	身體會說話(認識身體語言)	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情	1. 能以肢體動作進行簡單的招呼 2. 能辨識對方肢體動作所代表的基本溝通意義 3. 能辨識對方肢體動作所表達較抽象的情緒及感受	特溝 A-sP-5 基本情緒的表情 特溝 A-sA-1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作	能透過圖卡或照片等多媒體資源，分辨各肢體動作(點頭、搖頭、揮手、鞠躬)及臉部表情(喜、怒、哀、樂)所代表的溝通意義 評量方式:問答、指認、實作評量
第 15-21 週	溝通小幫手	特輔 1-1 了解所需使用輔具的功能。 特輔 2-1 正向看待輔具的使用 特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。 特輔 4-1 維護所使用的輔具的功能。	1. 能認識行動裝置的功能 2. 能使用行動裝置來表達自己的需求	特溝 B-sP-1 符合個人口與需求之輔具選用 特輔 E-5 以行動裝置為載具的溝通輔具功能與操作。	能使用行動裝置與他人對話 3-5 個句子 評量方式:實作評量

第二學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習目標	學習內容	表現任務(評量內容)
第 1-7 週	說說我是誰	特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。 特溝 3-sP-1 表達參與活動的意圖。	1. 能認識常見的基本句型 2. 能認識常見的日常生活用語 3. 能在他人面前自我介紹	特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 D-sP-2 符合溝通需求之照片	能在引導下於他人面前用 3-5 個句子，進行簡短的自我介紹 評量方式:觀察、實作評量
第 8-14 週	我會回答	特溝 1-sP-4 了解日	1. 能認識常見的基本句	特溝 B-sP-4 符合口語語法的	利用視聽媒材或圖片

	問題	常的溝通訊息。 特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	型 2. 能回應簡單的敘述語句 3. 能回應簡單的問句	基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖。 特溝 D-sP-6 國語口手語或手指語。	引導學生選出符合對話內容的圖片，並選出合適的回應來完成對話內容 評量方式:觀察、指認、實作評量
第 15-21 週	生活中的事	特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話。 特溝 4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動	1. 能認識常見的基本句型 2. 能描述生活經驗與看法(如:天氣、飲食等) 3. 能和其他人進行對話	特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 D-sP-6 國語口手語或手指語。	能在引導下於他人面前以 3-5 個句子，描述生活經驗與看法(如:天氣、飲食等) 評量方式:觀察、實作評量

註 1：集中式特教班、資源班、身障類及巡迴輔導特需領域皆使用此表格。

註 2：請以單元為單位。

109 學年度嘉義縣水國民中學特殊教育特教班第一二學期特殊需求領域-社會技巧課程 教學計畫表 教學計畫表 設計者：林怡吟
 (表十三之三)

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材 二、本領域每週學習節數：1 節
 三、教學對象：學障 8 年級 2 人、中度輕度智障 8 年級 1 人、9 年級 1 人共 2 人，輕度智障 2 人共 6 人
 四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程(學年)目標
<p>1. 特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。</p> <p>特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式的能力，解決情緒問題</p> <p>特社-E-A3 具備認識自我、接納自己，以及考量優、弱勢能力，擬定與執行問題解決計畫，充實多元的生活經驗。</p> <p>特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫、作」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。</p> <p>特社-E-B2 具備運用科技資訊的基本素養，感知科技對個人的影響。</p> <p>特社-U-A3 具備擬定或調整問題的能力，並以彈性、創新互利的態度，提升問題解決的效能與個人的彈性適應力。</p> <p>特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與紓緩心情。</p> <p>特社-J-B3 具備藝術發表的能力，增進生活的豐富性，並能自我肯定。</p> <p>特社-U-B3 具備對美善的人事物進行賞析、分享、互動的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習分辨正向與負向情緒 2. 學會溝通的技巧 3. 學會正向思考及解決的方法 4. 學習性別互動的禮儀 5. 學會拒絕的技巧 6. 認識與解決各式衝突情境

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習目標	學習內容	表現任務（評量內容）
第 1-7 週	情緒你我他	<p>特社1-I-1分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社1-I-2藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p> <p>特社1-I-3學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社1-I-4察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>特社1-I-5在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識正向與負向情緒 2. 能適當表達自己的情緒 3. 能接受別人的情緒並有因應處理的方式 	<p>特社A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社A-I-2 壓力的察覺與面對。</p> <p>特社A-I-3 自我優弱勢的察覺。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情緒臉譜 2. 分辨情緒 3. 表達情緒
第 8-14 週	溝通一點靈	<p>特社2-I-1了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社2-I-2了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> <p>特社2-I-3適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社2-I-4以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社2-I-5依情境適當回答問題。</p> <p>特社2-I-6主動打招呼和自我介紹。</p> <p>特社2-I-7了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解各式溝通的管道 2. 能使用不同的溝通方式與人溝通 3. 能依照各種情境作適當的回應 	<p>特社B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社B-I-2 溝通的媒介。</p> <p>特社B-I-3 人際關係的建立。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨溝通的意義 2. 正確溝通的方法 3. 模擬情境演練
第 15-21 週	解決問題我最行	<p>特社1-V-5 發揮自己的優勢去解決問題。</p> <p>特社1-V-6</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解自己的優缺點 2. 能學習用正向思考 	<p>特社A-V-3 正向思考的技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 正向思考練習圖 2. 模擬情境演

	<p>遭遇不如意時，以正向思考方式調整心態。</p> <p>特社1-V-7 從失敗經驗中自我鼓勵，並調整解決問題的方式或策略。</p> <p>特社1-V-8 事先評估結果，並選擇對自己及他人皆有利的解決方法。</p> <p>特社1-V-9 勇於面對自己的選擇和承擔後果。</p>	<p>的方式來調整自己的心態</p> <p>3.能學會從失敗經驗中檢討策略</p>		練
--	---	---	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習目標	學習內容	表現任務 (評量容)
第 1-7 週	非常男女	<p>正確解讀性別間傳遞的訊息，是正向合理，或是歧視，還是具有高度的性暗示。</p> <p>特社2-IV-4 具備正確使用網路的基本法律常識。</p>	<p>1.能區辨網路世界的訊息意義</p> <p>2.能認識正確使用網路的基本法律常識。</p> <p>3.能學習正確交友的態度</p>	<p>特社B-I-5性別互動的基本禮儀。</p> <p>特社B-IV-1科技媒體的運用。</p>	安全使用社群網站
第 8-14 週	我會勇敢說” No”	<p>特社2-IV-11 在面對衝突情境時，控制自己情緒並選擇可被接受的方式回應。</p> <p>特社2-IV-12 面對他人的抱怨，安撫對方情緒緩和衝突，並有效分析自己的困難。</p>	<p>1.能認識衝突情境及有因應方式</p> <p>2.能面對兩難的情境時有正確的因應方式</p> <p>3.面對危險境或不適合的要求可以有拒絕的方法</p>	特社B-IV-4拒絕的技巧。	正確拒絕別人的模擬情境演練

		<p>特社2-IV-13 在面對兩難的情境時，主動選擇對自己較為有利的情境。</p> <p>特社2-IV-14 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌的說明拒絕的原因。</p> <p>特社2-IV-15 與他人相處，分辨危險情境或危險人物，採取正當的防衛措施。</p>			
第 15-21 週	我是 EQ 高手	<p>特社2-V-10 在面對衝突情境，有效處理自己的情緒。</p> <p>特社2-V-11 主動與他人協商，提出雙方都可接受的方法解決衝突。</p> <p>特社2-V-12 反省衝突原因，以便事前避免正面衝突。</p> <p>特社2-V-13 在被他人誤解或誣賴時主動澄清。</p> <p>特社2-V-14 在無法執行他人的要求時，尋求可能的替代方案和有效的資源。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在面對情境時控制自己的情緒 2. 能學習提出解決衝突的方法 3. 能學習各式求助的方法 	特社B-V-4協商技巧與求助資源。	衝突情況模擬情境演練

註 1：集中式特教班、資源班、身障類及巡迴輔導特需領域皆使用此表格。

註 2：請以單元為單位。

109 學年度嘉義縣水上國民中學特殊教育特教班第一二學期特殊需求領域 職業教育組教學計畫表 設計者：戴雅蘋（表十三之三）

一、教材來源：自編 二、本領域每週學習節數：三節 三、教學對象：智障 8 年級 3 人(現況能力如附件)

四、核心素養、學習重點、學年目標、評量方式

領域核心素養	學年目標
<p>特職-J-A2 具備理解職場情境全貌，並作獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。</p> <p>特職-J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。</p> <p>特職-J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>1. 到萬能工商職業試探-餐旅職群，小組實作後，能完成學習聯絡簿記錄自己的學習內容和表現、並完成親師的回饋。</p> <p>2. 到萬能工商職業試探-家政職群，小組實作後，能完成學習聯絡簿記錄自己的學習內容和表現、並完成親師的回饋。</p>

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	領域課程學習表現	學習內容	表現任務 (評量內容)
一	職群概論	1. 餐旅的類別與特性 2. 餐旅從業人員的工作內容及應有素養 3. 培養正確服務態度 4. 瞭解餐旅業未來的願景 5. 安全的工作態度及敬業合作之職業道德	(工作資訊) 特職1--IV-5 認識所欲就讀科系內容資訊。 (求職準備)	(工作知識) 特職 A-III-1 工作所需設備條件的認識。 (工作技能)	任務一：萬能工商技藝學程-餐旅職群。 實作評量
二	中餐產品製	什錦炒麵	(工作表現)	特職B- IV -1	

	作。		<p>特職3--II-3 熟練簡單的工作技能。</p> <p>特職3-IV-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。</p> <p>(工作安全)</p> <p>特職4-IV-4 遵守不同工作場制之安全規範重點。</p> <p>(工作習慣)</p> <p>特職5-IV-3 接受臨時工作指令完成工作。</p> <p>(工作調適)</p> <p>特職6-IV-3 正向回饋他人的工作指導。</p> <p>(團隊合作)</p> <p>特職7-IV-4 處理與工作夥伴相處的衝突。</p>	<p>工作手冊的閱讀。</p> <p>(工作態度)</p> <p>特職C-IV-7 職場禮儀與衝突的處理。</p>	<p>教師觀察表</p>
三	中餐產品製作。	番茄肉醬義大利麵			
四	中餐產品製作。	蝦仁煎			
五	中餐產品製作。	油飯			
六	中餐產品製作。	韭菜(高麗菜)盒子			
七	中餐產品製作。	燒肉刈包(自製刈包皮)			
八	中餐產品製作。	大阪燒			
九	中餐產品製作。	台南棺材板			
十	中餐產品製作。	餛飩湯麵			
十一	飲料調製。	珍珠奶茶(手作珍珠)			
十二	中餐產品製作。	蔥油餅			
十三	中餐產品製作。	手工水餃(水餃皮自己桿)			

十四	中餐產品製作。	珍珠丸子			
十五	西餐禮儀概論。	餐桌擺設與禮儀			
十六	技藝競賽	技藝競賽			
十七	中餐產品製作。	菜肉包			
十八	烘焙點心製作。	批薩			
十九	餐飲服務。	餐桌擺設與禮儀			
二十	職校科系介紹	升學進路宣導			

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學進度	單元名稱	學習目標	領域課程學習表現	學習內容	表現任務 (評量內容)
一	臉部清潔	1. 皮膚的構造與組織 2. 包頭巾 3. 清潔臉部	十二	洗髮 護髮	1. 洗髮、護髮 2. 產品的應用	(工作資訊) 特職1--IV-5 認識 所欲就讀科系內容 資訊。	(工作知識) 特職 A-III-1 工 作所需設 備條件的 認識。 (工作技 能) 特職B- IV	任務二： 萬能工商技 藝學程-家 政職群。 實作評量 教師觀察表
二	簡易按摩+ 敷面	1. 臉部肌肉紋理介紹 2. 臉部按摩手技 3. 如何選擇適用的敷 面用具 4. 敷臉留白方向、均 勻度	十三	肩 頸 按摩 刮痧	1. 按摩指壓的操作手法 2. 指壓的種類 3. 肩背部、手部的按摩指 壓實作 4. 刮痧的目的、基本方 法與實作	(求職準備) (工作表現) 特職3--II-3 熟練 簡單的工作技能。 特職3- IV -3 依據		

三四	色彩應用(面具)	1. 認識色彩 2. 配色的基本原理 3. 臉譜色彩應用	十四	編髮	1. 編髮的目的 2. 工具的認識與操作 3. 髮基介紹 4. 髮夾的固定 5. 一二三股編的操作	<p>工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 (工作安全) 特職4- IV -4 遵守不同工作場制之安全規範重點。 (工作習慣) 特職5- IV -3 接受臨時工作指令完成工作。 (工作調適) 特職6- IV -3 正向回饋他人的工作指導。 (團隊合作) 特職7- IV -4 處理與工作夥伴相處的衝突。</p>	<p>-1 工作手冊的閱讀。 (工作態度) 特職C-IV-7 職場禮儀與衝突的處理。</p>
五六	指甲彩繪	1. 流行資訊介紹手法 2. 整體造型分析 3. 點、水滴、線條的應用	十五	編髮	1. 編髮晚宴髮型		
七八	晶鑽彩繪	1. 色相分析 2. 基礎彩繪技巧 3. 著色技巧	十六	標準冷燙	彩色假髮片的運用		
九	流行彩妝	1. 基礎保養 2. 化妝前分析 3. 化妝步驟 4. 造型圖設計 5. 化妝實作 6. 假睫毛的應用	十七	整髮	1. 髮筒的基本角度與捲法 2. 髮筒的基本排列(搭配海綿器解說) 3. 髮筒實作-不分線整髮		
十	真人造型	1. 髮型設計 2. 彩妝設計 3. 刷睫毛	十八	花式冷燙	1. 冷燙注意事項 2. 冷燙分區 3. 排列方式		
十一	洗髮吹風	1. 頭皮毛髮檢測 2. 洗髮劑的種類及應用 3. 洗髮、吹風前的準備工作 4. 洗髮、吹風應注意事項、練習與實作	十九	創意造型(一)	利用玉米夾、電棒使用【假髮】完成創意髮型		
			二十	創意造型(二)	利用玉米夾、電棒使用【真人實作】完成創意髮型		

附件：個別學生現況能力

	陳○ 生(中度智類)	邱○ 生(輕度智類)	呂○ 生(輕度智類)
現況能力	<p>工作知識</p> <p>1. 工作資訊：不佳(對職種陌生)</p> <p>2. 求職準備：不佳</p> <p>一般工作技能</p> <p>1. 工作表現：不佳(家政課縫紉作品需延長時間協助完成、怕刀)</p> <p>2. 工作安全：普通</p> <p>工作態度</p> <p>1. 工作習慣：良好(喜歡賦予任務)</p> <p>2. 工作調適：不佳(新環境需時間熟悉)</p> <p>3. 團隊合作：不佳(在普通班表現退縮)</p>	<p>工作知識</p> <p>1. 工作資訊：良好</p> <p>2. 求職準備：不佳</p> <p>一般工作技能</p> <p>1. 工作表現：不佳(家政課縫紉作品需延長時間協助完成、怕刀)</p> <p>2. 工作安全：普通</p> <p>工作態度</p> <p>1. 工作習慣：良好(喜歡賦予任務)</p> <p>2. 工作調適：不佳(新環境需時間熟悉)</p> <p>3. 團隊合作：良好</p>	<p>工作知識</p> <p>1. 工作資訊不佳(對職種陌生)</p> <p>2. 求職準備：不佳</p> <p>一般工作技能</p> <p>1. 工作表現：不佳(家政課縫紉作品需延長時間協助完成)</p> <p>2. 工作安全：普通</p> <p>工作態度</p> <p>1. 工作習慣：不佳(容易分心*)</p> <p>2. 工作調適：不佳(新環境需時間熟悉)</p> <p>3. 團隊合作：不佳(愛抱怨)</p>
需求評估及支持策略	■有，需協助弱勢能力支持：	■有，需協助弱勢能力支持：	■有，需協助弱勢能力支持：
<input type="checkbox"/> 提供工作資訊	★★★	★★★	★★★
<input type="checkbox"/> 求職準備訓練	☆☆☆	☆☆☆	☆☆☆
(國中生以高中升學輔導轉銜教育為主，不強調求職導向，故暫不規畫此需求)			
<input type="checkbox"/> 指導工作技巧	★★☆	★★☆	★★☆
<input type="checkbox"/> 建立工作安全知識	★☆☆	★☆☆	★☆☆
<input type="checkbox"/> 培養良好工作習慣	★☆☆	★☆☆	★★☆*
<input type="checkbox"/> 培養團隊合作精神	★★★	★☆☆	★★★

109 學年度嘉義縣水上國民中學特殊教育資源班第一二學期 國語文領域融入學習策略組 教學計畫表 設計者：戴雅蘋

- 一、教材來源：自編與改編 二、本領域每週學習節數：抽離 1 節
 三、教學對象：學障 9 年級 1 人、學障 8 年級 2 人共 3 人(現況能力如附件)
 四、核心素養、學習重點、學年目標、評量方式

領域核心素養	課程(學年)目標
<p>特學-J-A2 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>特學-J-B1 運用學習策略發展各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念。</p> <p>特學-J-C2 運用學習策略發展利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>(提升認知策略)</p> <p>1. 能運用認知策略重組學習內容，學習摘要重點、分析訊息的差異、學習圖文式記憶法，提升自己的漢字記憶量，以備處理生活議題。</p> <p>(提升學習態度策略)</p> <p>1. 能運用學習策略提升和保持自己的學習專注力，並在與人和諧的互動中，獲得正向的成功經驗。</p> <p>(發展後設認知策略)</p> <p>1. 能運用學習策略提升自我監控學習的後設認知力，並完成課堂指派的任務，獲得正向的成功經驗。</p>

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現 (學習重點)	學習目標	學習內容 (教材設計)	表現任務 (評量內容)
第 1-20 週	任務一：注意力「文字遊戲」	<p>一、學習重點之學習表現 (提升認知學習)</p> <p>特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。</p> <p>特學 1-IV-3 重新組織及歸納</p>	<p>(提升認知策略)</p> <p>1. 能運用不同圖示(字形結構/字的由來)重組學習內容，並在學習單摘要出重點。</p>	<p>任務一：注意力「文字遊戲」(暖身活動)</p> <p>1. 文字遊戲、尋找遊戲、約定書、快寫遊戲、聽寫遊戲</p> <p>2. 練習書法字(H組)</p>	<p>任務一：注意力「文字遊戲」(暖身活動)</p>

		學習內容。 特學 1-IV-5 依據學習內容聯想並延伸相關知識。	2. 能重新組織及歸納學習內容(本義/今義)，並在學習單中寫出訊息(字族)的細節差異。	3. 練習沙畫字(L組) 4. 手指(前二指間/前三指間)捏豆運用練習 (L組)	紙筆學習單
第 1-10 週	任務二： 悠遊字在-國字這樣學	(提升動機與態度) 特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 2-III-4 正向分析自己的學習表現。 (發展後設認知策略) 特學 4-II-1 主動依時限完成作業或考試。 二、學習重點之學習內容 (認知策略) 特學 A-II-3 學習內容的重點。	3. 能依據課堂內容聯想並延伸相關知識(國文課本找造詞(L組)、延伸成語/造句/作文(H組))，表現在寫出或圖示重點。 4. 能提取記憶課堂中的學習內容，並在快寫和聽寫遊戲中正確作答。 (提升學習態度策略) 1. 能主動完成課前暖身的學習內容，並獲得成功經驗達 80%以上。	任務二：悠遊字在-國字也可以這樣學 1. 影片教學：悠遊字在(龍、鹿、雞、木、艸、糸、羊) 2. 漢字結構組合卡組 翰林出版 3. 自編教材：字形結構、字族字比較、字的由來/本義/今義/國文課本找造詞(L組)、延伸成語/造句/作文(H組)	任務二：悠遊字在-國字也可以這樣學 紙筆學習單
第 11-20 週	任務三： 有生命的漢字-國字這樣學	特學 A-III-1 訊息中的細節差異。 特學 A-III-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 (態度與動機策略) 特學 B-IV-2 成功的學習經驗。 (後設認知策略)	1. 課後學習完畢，能正向評分自己的表現達 80%以上。 (發展後設認知策略) 1. 能主動依時限完成作業或學習活動。 2. 於課堂中時限內未完成的作業或學習活動，於課堂後在老師的引導下能主動完成。(L組)	任務三：有生命的漢字-國字也可以這樣學 1. 圖片教學：有生命的漢字(豐、凡、風、企、足、止、它) 2. 漢字結構組合卡組 翰林出版 3. 自編教材：字形結構、字族字比較、字的由來/本義/今義/國文課本找造詞(L組)、延伸成語/造句/作文	任務三：有生命的漢字-國字也可以這樣學 紙筆學習單

		特學 D-III-2 考試前後的學習活動。		(H 組)	
--	--	-----------------------	--	-------	--

第二學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現 (學習重點)	學習目標	學習內容 (教材設計)	表現任務 (評量內容)
第 1-20 週	任務一： 注意力 「文字遊戲」	一、學習重點之學習表現 (提升認知學習) 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。 特學 1-IV-5 依據學習內容聯想並延伸相關知識。	(提升認知策略) 1. 能運用不同圖示(字形結構/字的由來)重組學習內容，並在學習單摘要出重點。 2. 能重新組織及歸納學習內容(本義/今義)，並在學習單中寫出訊息(字族)的細節差異。 3. 能依據課堂內容聯想並延伸相關知識(國文課本找造詞(L 組)、延伸成語/造句/作文(H 組))，表現在寫出或圖示重點。 4. 能提取記憶課堂中的學習內容，並在快寫和聽寫遊戲中正確作答。	任務一：注意力「文字遊戲」(暖身活動) 1. 文字遊戲、尋找遊戲、約定書、快寫遊戲、聽寫遊戲 2. 練習書法字(H 組) 3. 練習沙畫字(L 組) 4. 手指(前二指間/前三指間)捏豆運用練習 (L 組)	任務一：注意力「文字遊戲」 紙筆學習單
第 1-10 週	任務二： 悠遊字在-國字這樣學	(提升動機與態度) 特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 2-III-4 正向分析自己的學習表現。 (發展後設認知策略) 特學 4-II-1 主動依時限完成作業或考試。 二、學習重點之學習內容 (認知策略)	(提升學習態度策略) 1. 能主動完成課前暖身的	任務二：悠遊字在-國字也可以這樣學 1. 影片教學：悠遊字在(羊、鼠、善、為、鬥) 2. 漢字結構組合卡組 翰林出版 3. 自編教材：字形結構、字族字比較、字的由來/本義/今義/國文課本找造詞(L 組)、延伸成語/造句/作文(H 組)	任務二：悠遊字在-國字也可以這樣學 紙筆學習單

第 11-20 週	任務三： 有生命的漢字- 國字這樣學	特學 A-II-3 學習內容的重點。 特學 A-III-1 訊息中的細節差異。 特學 A-III-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 (態度與動機策略) 特學 B-IV-2 成功的學習經驗。 (後設認知策略) 特學 D-III-2 考試前後的學習活動。	學習內容，並獲得成功經驗達 80%以上。 1. 課後學習完畢，能正向評分自己的表現達 80%以上。 (發展後設認知策略) 1. 能主動依時限完成作業或學習活動。 2. 於課堂中時限內未完成的作業或學習活動，於課堂後在老師的引導下能主動完成。(L 組)	任務三：有生命的漢字-國字也可以這樣學 1. 圖片教學：有生命的漢字(才、午、投、牧、友、冠、羨) 2. 漢字結構組合卡組 翰林出版 3. 自編教材：字形結構、字族字比較、字的由來/本義/今義/國文課本找造詞(L 組)、延伸成語/造句/作文(H 組)	任務三：有生命的漢字-國字也可以這樣學 紙筆學習單
-----------	--------------------------	--	---	--	----------------------------------

附件：個別學生現況能力

	朱○ 生(學障-閱讀、書寫、數學型)	蔡○ 生(學障-書寫型)	黃○ 生(學障-閱讀、書寫型)
現況能力	1. 注音符號運用：可認讀、拼寫。 2. 部件符號掌握：可分析部首，但部件概念不佳、字型結構不佳、容易犯缺漏增刪或替代筆劃的錯誤。 3. 識字與寫字：中文認字量表為國三水準，是字能力正常。但他寫字緩慢、字體	1. 注音符號運用：可認讀、拼寫。 2. 部件符號掌握：可分析部首，具基本部件概念及字形結構概念，但常出現的錯誤有：書寫時遺忘常見字的部件、增刪筆畫，此外字跡十分潦草，筆畫混淆不清，猜測有時是為了掩飾遺忘的部件	1. 注音符號運用：可認讀、拼寫。 2. 部件符號掌握：可分析部首、但部件概念不佳、字型結構不佳、容易犯缺漏增刪或替代筆劃的錯誤。 3. 書寫測驗：未達當年級切截點。觀察他的作業，因寫字緩慢而寫不完、字體歪七扭八，疑

	<p>歪七扭八，疑似有表現空間位置知覺能力的困難。</p> <p>4. 寫作力：寫作表現 頗佳。但對句型運用、成語、修辭和文句通暢掌握 不佳。</p> <p>5. 整體觀察：對漢字組字部件概念困難、書寫時的空間位置知覺能力的困難，需有組織而系統化的學習歷程。增強系統有助於提升學習習慣。</p>	<p>而寫出潦草的字跡。</p> <p>3. 寫作力：短文的寫作困難，需要較長的構思時間，且對於自己寫出的文字沒有自信，常會不斷修改，有時也會為了想起不會寫的國字而影響書寫速度，導致寫作篇幅短。敘述能符合題意，且語句大致通順，但內容貧乏。</p> <p>4. 整體觀察：對漢字組字部件有基本概念，但書寫時容易遺忘部件，需有組織而系統化的學習歷程，此外個性較為懶散，在出席率及作業完成度上表現不佳。</p>	<p>似有表現空間位置知覺能力的困難。聽寫困難。</p> <p>3. 寫作力：造詞、照樣造句、寫作困難。</p> <p>4. 觸覺防禦的困擾：其觸覺對過熱、過濕、或環境突然的變化產生敏感，進而影響專注。</p> <p>4-1 專注力缺陷：持續專注時間約 10 分鐘左右。影響書寫、閱讀、理解、無法做數學應用題。</p> <p>4-2 視知覺不良：寫字緩慢、閱讀緩慢。</p> <p>5. 整體觀察：對新環境或新學習適應困難，需系統化的學習歷程和個別化的學習環境。增強系統和提醒有助於提升注意力</p>
需求評估	■有，需協助弱勢能力支持：		
☑書寫任務	★★★	★★★	★★★
☑寫作任務	★★★★(H 組)	★★★★(H 組)	★☆☆(L 組)

109 學年度嘉義縣水上國民中學特殊教育資源班第一二學期特殊需求領域 職業教育組教學計畫表 設計者：戴雅蘋（表十三之三）

一、教材來源：自編 二、本領域每週學習節數：外加二節

三、教學對象：智障 8 年級 3 人(現況能力，如附件)

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程（學年）目標
<p>特職-J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>特職-J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>特職-J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>任務一：職人 Cosplay</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能在指導下參與餐旅職群資訊以進行行銷管理（愛心合作社-結合瘠損協會校內活動）之任務。 2. 能使用網路資源檢索家政職群資訊以進行料理簡單食材/簡易時尚造型 之任務。 3. 能在指導下參與設計職群資訊以進行美術工藝科技能 學習之任務。 4. 能在指導下參與農業職群資訊以進行食農教育-開心農場 之任務。 <p>任務二：職場學習檔案週記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組能完成學習週記記錄並反省自己的學習成效、記錄學習上的困難、與他人合作、回應老師的回饋。 <p>任務三：職場見習生</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能參與校外教學，實地訪查社區農藝達人，認識農業職群職場的內容資訊。

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	
1-5	1. 蝶谷巴特設計-食農教「域」 2. 食農教「域」園圃之整護。	學習表現 (工作資訊) 特職1--IV-5 認識所欲就讀科系內容資訊。 (求職準備)	學習內容 (工作知識) 特職 A-III-1 工作所需設備條件的認識。	任務一：職人 Cosplay 8. 能在指導下參與設計職群資訊以進行美術工藝科技能學習之任務。	任務一：職人 Cosplay 1. 每月一次，能在指導下參與餐旅職群資訊以進行行銷管理(愛心合作社-結合瘠損協會校內活動)之任務。	任務一：職人 Cosplay 實作評量 教師觀察表
6-10	1. 炒泡麵、水果拼盤。 2. 食農教「域」園圃之整護。	(工作表現) 特職3--II-3 熟練簡單的工作技能。 特職3- IV -1 閱讀手冊進行操作工作。	(工作技能) 特職B- IV -1 工作手冊的閱讀。 (工作態度) 特職C-IV-7 職場禮儀與衝突的處理。	2. 能使用網路資源檢索家政職群資訊以進行料理簡單食材之任務。	4. 每週一次，能在指導下參與農業職群資訊以進行食農教育-開心農場之任務。	任務二：職場學習檔案週記 自我評量表
11-15	1. 手縫個人風格圍裙 2. 食農教「域」園圃之整護。	特職3- IV -3 依據工作要 求維持作業速度，在時限內完成工作。	特職C-IV-7 職場禮儀與衝突的處理。 特職C-IV-6 工作價值觀的區辨。	8. 能在指導下參與設計職群資訊以進行美術工藝科技能學習之任務。	任務二：職場學習檔案週記 1. 小組能完成學習週記記錄並反省自己的學習成效、記錄學習上的困難、與他人合作、工作價值等。	
16-20	1. 水餃、煎餃。 2. 食農教「域」園圃之整護。	(工作安全) 特職4- IV -4 遵守不同工		2. 能使用網路資源檢索家政職群資訊以進行料理簡單食材之任務。		
21	1. 學習總結與回饋	作場制之安全規範重點。				

		<p>(工作習慣) 特職5- IV -3 接受臨時 工 作指令完成工作。</p> <p>(工作調適) 特職6- IV -3 正向回饋 他 人的工作指導。</p> <p>(團隊合作) 特職7- IV -4 處理與工 作 夥伴相處的衝突。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

第二學期

教學 進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習內容	學習目標	表現任務 (評量內 容)
1-5	1. 蝶谷巴特設計-多肉組盆 2. 食農教「域」園圃之整護。	學習表現 (工作資訊) 特職1--IV-5 認識所欲就讀科系內容資訊。	學習內容 (工作知識) 特 職 A-III-1 工	任務一：職人 Cosplay 8. 能在指導下參與設計職群資訊以進行美術工藝科技能學習之任務。	任務一：職人 Cosplay 1. 每月一次，能在指導下參與餐旅職群資訊以進行行銷管理 (愛心合作社-結 教師觀察表

6-10	1. 蛋炒飯、創意蛋餅。 2. 食農教「域」園圃之整護。	(求職準備) (工作表現) 特職3--II-3 熟練簡單的工作技能。 特職3- IV -1 閱讀手冊	作所需設備條件的認識。 (工作技能) 特職B- IV -1 工	2. 能使用網路資源檢索家政職群資訊以進行料理簡單食材之任務。	合濟損協會校內活動)之任務。 4. 每週一次，能在指導下參與農業職群資訊以進行食農教育-開心農場之任務。	任務二：職場學習檔案週記 自我評量表
11-15	1. 臉部護膚 2. 食農教「域」園圃之整護。	進行操作工作。 特職3- IV -3 依據工作要	作手冊的閱讀。 (工作態度) 特職C-IV-7 職場禮儀與衝突的	8. 能使用網路資源檢索家政職群資訊以進行簡易時尚造型之任務。	任務二：職場學習檔案週記	
16-20	1. 飲料調製、西點餅乾。 2. 食農教「域」園圃之整護。	求維持作業速度，在時限內完成工作。 (工作安全) 特職4- IV -4 遵守不同工	處理。 特職 C-IV-6 工作價值觀的區辨。	2. 能使用網路資源檢索家政職群資訊以進行料理簡單食材之任務。	1. 小組能完成學習週記記錄並反省自己的學習成效、記錄學習上的困難、與他人合作、回應老師的回饋。	
21	1. 學習總結與回饋 2. 食農教「域」園圃之整護。	作場制之安全規範重點。 (工作習慣) 特職5- IV -3 接受臨時工作指令完成工作。 (工作調適) 特職6- IV -3 正向回饋他人的工作指導。				

		(團隊合作) 特職7- IV -4 處理與 工作 夥伴相處的衝突。				
--	--	--	--	--	--	--

註1：集中式特教班、資源班、身障類及巡迴輔導特需領域皆使用此表格。

註2：請以單元為單位。

附件：個別學生現況能力

	李○ 生(輕度智類)	徐○ 生(輕度智類)	劉○ 生(輕度智類)
現況能力	<p>工作知識</p> <p>3. 工作資訊：不佳(對職種陌生)</p> <p>4. 求職準備：不佳</p> <p>一般工作技能</p> <p>3. 工作表現：不佳(家政課縫紉作品需延長時間協助完成)</p> <p>4. 工作安全：普通</p> <p>工作態度</p> <p>4. 工作習慣：良好(喜歡賦予任務)</p> <p>5. 工作調適：不佳(新環境需時間熟悉)</p> <p>6. 團隊合作：不佳(愛抱怨)</p>	<p>工作知識</p> <p>1. 工作資訊不佳(對職種陌生)</p> <p>2. 求職準備：不佳</p> <p>一般工作技能</p> <p>1. 工作表現：不佳(家政課縫紉作品需延長時間協助完成)</p> <p>2. 工作安全：普通</p> <p>工作態度</p> <p>1. 工作習慣：良好(喜歡賦予任務)</p> <p>2. 工作調適：不佳(新環境需時間熟悉)</p> <p>3. 團隊合作：不佳(愛抱怨)</p>	<p>工作知識</p> <p>1. 工作資訊不佳(對職種陌生)</p> <p>2. 求職準備：不佳</p> <p>一般工作技能</p> <p>1. 工作表現：不佳(家政課縫紉作品需延長時間協助完成)</p> <p>2. 工作安全：普通</p> <p>工作態度</p> <p>1. 工作習慣：不佳(容易分心*)</p> <p>2. 工作調適：不佳(新環境需時間熟悉)</p> <p>3. 團隊合作：不佳(反應遲鈍*, 較難融入團體)</p>
需求評估及支持策略	■有，需協助弱勢能力支持：	■有，需協助弱勢能力支持：	■有，需協助弱勢能力支持：
<input type="checkbox"/> 提供工作資訊	★★★	★★★	★★★
<input type="checkbox"/> 求職準備訓練	☆☆☆	☆☆☆	☆☆☆

	(國中生以高中升學輔導轉銜教育為主，不強調求職導向，故暫不規畫此需求)		
<input type="checkbox"/> 指導工作技巧	★★☆	★★☆	★★☆
<input type="checkbox"/> 建立工作安全知識	★☆☆	★☆☆	★☆☆
<input type="checkbox"/> 培養良好工作習慣	★☆☆	★☆☆	★★☆*
<input type="checkbox"/> 培養團隊合作精神	★★★	★★★	★★★

109 學年度嘉義縣水上國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期特殊需求領域職業教育課程 教學計畫表 設計者：高詠佳（表十三之三）

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：一節

三、教學對象：智能障礙三年級 3 人、二年級 1 人、一年級 2 人，共 6 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程（學年）目標
特職-J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。	1 能在依照要求及變動完成文件處理工作能
特職-J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。	2 能在園藝工作中正確使用並保管工作器具
特職-J-C1 培養職業道德思辨與實踐能力，具備與職業相關的民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與職場中公益團體活動，關懷職業倫理議題及職業生態環境。	3 能在房務工作中依手冊及圖示完成工作
	4 在模擬職場情境使用正向的溝通方式並處理衝突
	5 能運用合適的交通方式準時到達指定地點
	6 能查詢並了解就學及就業的資訊與資源

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習目標	學習內容	表現任務 (評量內容)
第 1-7 週	職業動手做： 文件處理	特職 3-IV-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3-IV-4 自我檢視工作正	1. 能使用影印機並因應工作場域變動保持工作效率 2. 使用列表機並接受他人指令修正	特職 B-IV-3 工作效率的維持。 特職 B-IV-4 工作參照標準的認識與檢	1. 使用影印機 2. 使用列表機 3. 使用裁紙工具 4. 裝訂文件

		<p>確性。</p> <p>特職 5-IV-2 主動表達需求以增進工作效能。</p> <p>特職 5-IV-3 接受臨時工作指令完成工作。</p> <p>特職 5-IV-4 遵守工作時間規範。</p> <p>特職 6-IV-1 因應工作場域的變動保持工作效率。</p> <p>特職 6-IV-2 接受他人指令修正工作程序。</p> <p>特職 6-IV-3 正向回饋他人的工作指導。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. 使用剪刀、美工刀、裁紙機等裁紙工具(依個別動作能力調整) 4. 能在裁紙時主動表達需要的工具以增進工作效能 5. 能在裝訂文件時接受臨時的工作指令遵照辦理 6. 能在時限內完成文宣摺疊 7. 能將文件依大小及顏色分類並檢視工作正確性 	<p>視。</p> <p>特職 C-IV-2 工作效能的增進與維持。</p> <p>特職 C-IV-3 工作時間規範的遵守。</p> <p>特職 C-IV-4 工作壓力的調適。</p> <p>特職 C-IV-5 工作指導與工作程序修正的回應。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. 文宣摺疊 6. 文件大小及顏色分類 <p>【實作、觀察】</p>
第 8-14 週	職業知識通： 職場的溝通	<p>特職 7-IV-1 修正影響職場人際關係的習慣。</p> <p>特職 7-IV-2 表現良好的職場禮儀。</p> <p>特職 7-IV-3 因應不同對象主動調整職場溝通方式。</p> <p>特職 7-IV-4 處理與工作夥伴相處的衝突。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在模擬情境中與顧客溝通時表達禮儀 2. 在模擬情境中與同事溝通以保持良好合作關係 3. 在模擬情境中與主管溝通時禮貌表達個人想法 4. 能在模擬職場的衝突情境中正向溝通 	<p>特職 C-IV-7 職場禮儀與衝突的處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 模擬與顧客溝通 2. 模擬與同事溝通 3. 模擬與主管溝通 4. 衝突情境演練 <p>【實作、觀察、口語】</p>
第 15-21 週	職業動手做： 園藝工作	<p>特職 4-IV-1 依據指令防範職場潛在危險。</p> <p>特職 4-IV-3 使用安全防護配備。</p> <p>特職 4-IV-4 遵守不同工作場</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用工具定植作物 2. 能裝設網架並注意安全規範 3. 能正確使用工具挖掘作物 4. 能使用安全配備搬運並擺 	<p>特職 B-IV-5 職場環境潛在危險的認識與防範。</p> <p>特職 C-IV-1 工作場域中工作器具的正確</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能定植作物 2. 能裝設網架 3. 能挖掘作物 4. 能擺設空心磚 5. 能將花束套袋

		域之安全規範。 特職 5-IV-1 妥善保管工作器具。	放空心磚 5. 能將花束套袋並正向回饋他人工作指導 6. 能妥善保管工作器具	使用。	【實作、觀察】
--	--	--------------------------------	--	-----	---------

第二學期

教學進度	單元名稱	領域課程學習表現	學習目標	學習內容	表現任務 (評量內容)
第 1-7 週	職業動手做： 飯店房務	特職 3-IV-1 閱讀手冊進行操作工作。 特職 3-IV-2 依據步驟組合完成成品。 特職 3-IV-4 自我檢視工作正確性。 特職 6-IV-2 接受他人指令修正工作程序。 特職 6-IV-3 正向回饋他人的工作指導。	1. 能依據手冊將房務用品分類並正向回饋他人指導 2. 能閱讀手冊及圖示正確擺放物品 3. 能依據步驟完成簡易床鋪整理 4. 能依據手冊檢核房務用品數量及內容並自我檢視工作正確性 5. 能在擦拭清潔工作中接受他人修正工作程序	特職 B-IV-1 工作手冊的閱讀。 特職 B-IV-2 物品的組合與拼裝。 特職 B-IV-4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 C-IV-5 工作指導與工作程序修正的回應。	1. 房務用品分類 2. 依照圖示位置擺放物品 3. 簡易床鋪整理 4. 檢核物品數量及內容 5. 擦拭清潔工作 【實作、觀察】
第 8-13 週	職業知識通： 交通沒問題	特職 2-IV-2 運用不同交通方式準時到達指定地。	1. 能步行至 500 公尺內的指定地點 2. 能騎自行車到達指定地點 3. 能搭乘公車並了解乘車注意事項	特職 A-IV-3 交通工具的運用方式。	1. 步行至指定地點 2. 騎自行車到指定地點 3. 搭乘公車 4. 查詢火車時刻表

			<ol style="list-style-type: none"> 4. 能利用網路查詢火車時刻表 5. 能搭乘火車並了解乘車注意事項 6. 能預估交通花費時間並設定合適的出發時間 		<ol style="list-style-type: none"> 5. 搭乘火車 <p>【實作、觀察、口語、紙筆】</p>
第14-20週	職業知識通： 就學就業相關資訊	<p>特職 1-IV-1 列舉查詢工作資訊的管道。</p> <p>特職 1-IV-4 查詢適合自己培養工作能力的進修管道。</p> <p>特職 1-IV-5 認識所欲就讀科系內容資訊。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用兩個以上的管道查詢工作資訊 2. 能利用兩個以上的管道查詢培養工作能力之進修資訊 3. 說明自己有興趣就讀的科系學習內容 	特職 A-IV-5 求職的準備工作。	<ol style="list-style-type: none"> 4. 查詢工作資訊 5. 查詢進修資訊 6. 說明自己有興趣的科系內容 <p>【實作、觀察、口語、紙筆】</p>

註 1：集中式特教班、資源班、身障類及巡迴輔導特需領域皆使用此表格。

註 2：請以單元為單位。

附錄：學生能力分析

	邱○芳	呂○鴻	陳○慈	鄭○發	陳○國	賴○甄
年級	三	三	三	二	一	一
障礙類別	智能障礙(輕)	智能障礙(輕)	智能障礙(中)	智能障礙(中)	智能障礙(輕)	智能障礙(輕)
認知能力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備基本識字及數學四則運算能力 2. 注意力無顯著問題 3. 長短期記憶力不佳 4. 能理解口語指令 5. 生活經驗豐富 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 識字量少但具備數學四則運算能力 2. 注意力不佳易受外在事物影響 3. 長短期記憶力不佳 4. 能理解簡化之口語指令 5. 生活經驗豐富 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備基本識字及數學運算能力 2. 注意力不佳易受外在事物影響 3. 長短期記憶力不佳 4. 能理解簡化之口語指令 5. 生活經驗貧乏 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 識字量少且數學運算能力差 2. 注意力不易維持 3. 長短期記憶力不佳 4. 能理解簡化之口語指令 5. 生活經驗貧乏 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備基本識字及數學四則運算能力 2. 注意力無顯著問題 3. 長短期記憶力不佳 4. 能理解簡化之口語指令 5. 生活經驗豐富 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備基本識字及數學四則運算能力 2. 注意力無顯著問題 3. 長短期記憶力不佳 4. 能理解簡化之口語指令 5. 生活經驗貧乏
工作表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精細動作尚可，但因舊傷無法負重 2. 練習後能熟練器具操作，但對於新工具掌握較差 3. 經教師提醒能完成細節 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精細動作能力尚可 2. 練習後能熟練器具操作 3. 細節完成度低 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精細動作差 2. 需長時間練習才能熟練器具操作 3. 細節完成度低 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精細動作差 2. 需長時間練習才能熟練器具操作 3. 細節完成度低 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精細動作能力尚可 2. 練習後能熟練器具操作 3. 經教師提醒能完成細節 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精細動作能力尚可 2. 練習後能熟練器具操作 3. 細節完成度低
工作習慣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成教師交代工作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 容易遺忘教師交代的工作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成大部分教師交代工 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成大部分教師交代工作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成大部分教師交代工作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 需經提醒才能完成教師交代

	<ol style="list-style-type: none"> 2. 主動爭取工作任務 3. 應變能力尚可 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 不積極爭取工作任務 3. 應變能力差 	<p>作，但偶爾會忘記每日例行性工作</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 主動爭取工作任務 3. 應變能力差 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 主動爭取工作任務 3. 應變能力差 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 主動爭取工作任務 3. 應變能力差 	<p>的工作</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 較不會爭取工作任務 3. 應變能力差
合作態度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 言行舉止有禮 2. 能配合團隊工作 3. 溝通能力佳能主動提出分工建議 4. 能教導特教生同儕並提出分工建議，但在原班較無自信 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 言行舉止缺乏禮貌 2. 不會主動配合團隊需要，需經教師要求 3. 溝通時常只提出有利自身的要求 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 舉止有禮，但有時說話較為隨便 2. 能被動配合團隊需要 3. 較少提出建議，但有時會對能力弱者指派工作 4. 較無自信 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 言行舉止有禮 2. 能被動配合團隊需要 3. 因口語表達不清晰，較少與團隊溝通 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 言行舉止大致有禮，但偶爾說話較直接 2. 能與團隊合作 3. 溝通時較少提出自身建議 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 言行舉止大致有禮 2. 能與團隊合作 3. 溝通時較少提出自身建議
轉銜需求 (預計升學管道)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 就讀高職 2. 經能力評估考試考取綜職科 	經能力評估考試考取綜職科	經能力評估考試考取綜職科	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經能力評估考試考取綜職科 2. 就讀特教學校 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 就讀高職 2. 經能力評估考試考取綜職科 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 就讀高職 2. 經能力評估考試考取綜職科
評量方式及調整	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量(無法負重，必要時改為替代方案) 2. 口語評量 3. 紙筆評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 紙筆評量(報讀) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 紙筆評量(部分報讀) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量(口語不清晰，部分改為指認) 3. 紙筆評量(報讀) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 紙筆評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 紙筆評量