

嘉義縣三和國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	四年級	課程設計者	蔡婷婷、鄭乃禎 林怡伶、孫安佑	教學總節數 /學期(上/下)	20 節 上學期
年級 課程主題名稱	四年級/米蘭大進擊		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願 景呼應之 說明	一、善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 二、透過觀察，感受自然之美，促進身心健康發展。 三、透過介紹稻米的認識，關心本土事務。 四、藉由參觀碾米廠跟體驗曬穀場，促進多元感官的發展。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 2. 透過探索米食文化，認識日常生活的米食與節慶如何息息相關。 3. 經由觀察稻米生長過程，討論如何能有機除蟲或滅絕天敵，讓米能生生不息。 4. 透過參觀碾米廠跟體驗曬穀場，關心本土稻米產業。 5. 能知道米來自多國產出，以及米的多用途製造。 6. 善用多元感官，並將其觀察記錄下來，以豐富美感經驗。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	【蘭花精靈變變變】 蘭花摺紙-蝴蝶蘭	1. 請學生先觀賞蘭花摺紙影片。 2. 讓學生依照影片的步驟摺出蝴蝶蘭。 3. 讓學生用不同顏色的色紙摺出蝴蝶蘭。	綜合活動	1b-II-I 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 蘭花摺紙影片。 2. 紙蝴蝶蘭。	1. 觀察蘭花摺紙影片。 2. 學習用色紙摺出蝴蝶蘭。	1. 能仔細觀察蘭花摺紙影片。 2. 能用色紙正確摺出蝴蝶蘭。	1. 蘭花摺紙影片 2. 色紙	2
第(3)週 - 第(8)週	【曬米碾米 follow 米】 了解傳統曬米和碾米的方式	1. 透過同學蒐集家中曬米和碾米的圖片了解稻米如何製作過程。 2. 藉由有務農的同學家中，讓同學親自體驗如何曬穀，才能讓大家吃到香噴噴的米飯。	社會	2a-II-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷 3b-II-1 通過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 曬米跟碾米。 2. 體驗曬穀。 3. 傳統碾米跟現代碾米的差異 4. 參觀碾米廠。 5. 畫碾米廠或曬穀場。	1. 能蒐集曬米和碾米的圖片。 2. 能體驗如何曬穀。 3. 能了解傳統現代碾米的差異。 4. 藉由參觀大林碾米廠，清楚知道稻米的重要性。 5. 能利用蒐集圖片畫出曬米廠或碾米廠	1. 能認真說出曬米和碾米如製作出稻米。 2. 能親自體驗曬穀的樂趣，了解農夫工作的辛苦。 3. 能說出傳統碾米與現代碾米的差異。 4. 參觀碾米廠後，能說出如何碾米的情形。 5. 綜合以上所知，發揮	1. 稻田裡的教室《3'32"》 https://sites.google.com/site/classroominthericefield/ 2. 畫出碾米廠或曬穀場四格漫畫	6

		<p>3. 經由圖片了解傳統跟現代碾米的差異。</p> <p>4. 參觀大林碾米廠，能更清楚稻米的重要性。</p> <p>5. 畫出同學所認知的曬穀場或碾米廠。</p>				4 格漫畫。	創意畫出四格漫畫。		
<p>第(9) 週 - 第(10) 週</p>	<p>【蘭花精靈變變變】 蘭花摺紙-羅博特朗蘭花</p>	<p>1. 請學生先觀賞蘭花摺紙影片。</p> <p>2. 讓學生依照影片的步驟摺出羅博特朗蘭花。</p> <p>3. 讓學生用不同顏色的色紙摺出羅博特朗蘭花。</p>	<p>綜合活動</p> <p>1b-II-I 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 蘭花摺紙影片。</p> <p>2. 紙羅博特朗蘭花。</p>	<p>1. 觀察蘭花摺紙影片。</p> <p>2. 學習用色紙摺出羅博特朗蘭花。</p>	<p>1. 能仔細觀賞蘭花摺紙影片。</p> <p>2. 能用色紙正確摺出文心蘭。</p>	<p>1. 蘭花摺紙影片</p> <p>2. 色紙</p>		
			<p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>						

<p>第(11)週 - 第(14)週</p>	<p>【一米經人】 稻米的經濟價值</p>	<p>1. 透過觀賞影片了解多國稻米為主要糧食，而帶來經濟利益。 2. 稻米能多用途米種的開發 ①米酒 ②米醋 ③米的保養品</p>	<p>社會</p>	<p>2a-II-2表達對居住地方社會事務與環境的關懷 3b-II-1通過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-II-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 多國稻米。 2. 多用途米種開發。</p>	<p>1. 能透過觀賞影片了解多國稻米為主要糧食，而帶來經濟利益。 2. 能探討多用途米種開發。</p>	<p>1. 能說出哪些國家以稻米為主糧。 2. 能說出多用途米種的開發，並發表家人用這些開發米種的情形。</p>	<p>1. 影片</p>	<p>4</p>
<p>第(15)週 - 第(16)週</p>	<p>【蘭花精靈變變變】 蘭花剪紙-鈴蘭</p>	<p>1. 請學生先觀賞蘭花剪紙影片。 2. 讓學生依照影片的步驟剪出鈴蘭。 3. 讓學生用不同顏色的色紙剪出鈴蘭。</p>	<p>綜合活動</p>	<p>1b-II-I展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 蘭花剪紙影片。 2. 紙鈴蘭。</p>	<p>1. 觀察蘭花剪紙影片。 2. 學習用剪刀剪出鈴蘭。</p>	<p>1. 能仔細觀賞蘭花剪紙影片。 2. 能用剪刀正確剪出鈴蘭。</p>	<p>1. 蘭花剪紙影片 2. 色紙 3. 剪刀</p>	<p>2</p>
			<p>藝術</p>	<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>					

<p>第(17)週 - 第(18)週</p>	<p>【蘭花精靈變變】 蘭花剪紙-劍蘭</p>	<p>1. 請學生先觀賞蘭花剪紙影片。 2. 讓學生依照影片的步驟剪出劍蘭。 3. 讓學生用不同顏色的色紙剪出劍蘭。</p>	<p>綜合活動</p>	<p>1b-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 蘭花剪紙影片。 2. 紙劍蘭。</p>	<p>1. 觀察蘭花剪紙影片。 2. 學習用剪刀剪出劍蘭。</p>	<p>1. 能仔細觀賞蘭花剪紙影片。 2. 能用剪刀正確剪出劍蘭。</p>	<p>1. 蘭花剪紙影片 2. 色紙 3. 剪刀</p>	<p>2</p>
<p>第(19)週</p>	<p>【蘭情詩意】 宋蘇軾「種蘭詩」</p>	<p>1. 老師揭示大文豪蘇軾將蘭花比做美人的種蘭詩「春蘭如美人，不採修自獻。時聞風露香，蓬艾深不見。」 2. 老師導讀示範，並解釋詩的意思。 3. 全班一起朗讀「種蘭詩」。</p>	<p>國語文</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和</p>	<p>1. 詩的含義。 2. 種蘭詩。</p>	<p>1. 掌握詩的含義。 2. 朗讀「種蘭詩」。</p>	<p>1. 能正確說出詩句的意思。 2. 能正確朗讀「種蘭詩」。</p>	<p>1. 蘇軾種蘭詩 PPT</p>	<p>1</p>

				段落的意義與主要概念。					
第(20)週	【蘭情詩意】 清鄭板橋「蘭」	1. 老師揭示鄭板橋的蘭詩「蘭花本是山中草，還向山中種此花。塵世紛紛植盆盎，不如留與伴煙霞。」 2. 老師導讀示範，並解釋詩的意思。 3. 全班一起朗讀。	國語文	1-II-3 聽懂適合理度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 詩的含義。 2. 種蘭詩。	1. 了解詩的含義。 2. 朗讀「蘭詩」。	1. 能正確說出詩句的意思。 2. 能正確朗讀「蘭詩」。	1. 鄭板橋蘭詩 PPT	1
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。 2. 個人座位安排容易專心位置，如教師附近 3. 分組活動進行時需指派同儕協助進行。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>								

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。