

嘉義縣文昌國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	三年級	課程設計者	三年級教師群	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/上學期
年級 課程主題名稱	文雅四季(三) 登雲書香—登雲書院 雲門傳奇—我也能成為雲門舞者		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	樂於學 遊於藝 迎向科技新生活		與學校願 景呼應之 說明	1. 透過登雲書院的介紹讓學生對學生了解在地家鄉、學校和登雲書院的關係。 2. 藉由收集舊照片製作海報，分享登雲書院的故事，發展團隊合作的素養。 3. 藉由論語學而篇的介紹，讓學生了解孔子對學習的態度，進而對儒學產生濃厚的興趣。 4. 透過對雲門的認識，認識不同型態的表演藝術。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 藉由聆聽登雲書院的由來和論語學而篇的介紹，了解孔子對學問的態度，進而欣賞傳統儒學之美。 2. 規劃並執行「登雲舊照片收集」、「海報製作」等活動，具備自我文化的認同，樂於與人互動，並且能團隊成員合作達成團體目標。 3. 在作品發表時能積極發表，勇於表達，並能對美善的人事物培養分享的態度和能力。 4. 透過觀察與學習表演藝術的元素、肢體律動，表現自我，感受生活中的美感，並與同學合作完成創作。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週	登雲尋幽校園踏查	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師展示說明登雲書院有關的介紹和圖片 2. 學生發表從圖片中所看見的訊息或感想 3. 老師告知學生在學校裡就有一些和登雲書院有關的古蹟例如石碑、老照片和孔廟等。 4. 把學生每 3 到 4 人分成一組，每組要分配組員帶手機或平板、紙和筆。 5. 各組在校園開始踏查，除了要注意在踏查時要注意安全之外，也要叮嚀學生不可嬉戲喧嘩，踏查中要把找到跟登雲書院有關的資訊用拍照和筆記的方式記錄下來。 	語文 社會	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。摘取相關資料中的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 與「登雲書院」有關的資訊和照片 2. 知道手機或平板的拍照功能 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生觀看、欣賞和聆聽的禮儀。 2. 初步來了解登雲書院。 3. 小組合作來探查文昌國小內的登雲遺跡。 4. 運用圖像來記錄古蹟。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，表現良好秩序。 2. 觀察圖片後能說出對登雲書院的看法。 3. 小組能共同合作找出登雲書院在文昌國小的古蹟並仔細觀察古蹟內的文物。 4. 能使用平板和手機收集有關登雲書院的資料並用照片保存和文字紀錄。 		2
第(2)週	登雲書院追追追	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師從網路裡把登雲書院的資訊和相關報導先展示出來，和學生告知登雲書院的典故和由來。 2. 請學生分組討論，以前的登雲書院和現在的文昌國小，在學習的內容上、學生的生活態度上有什麼異同。 3. 各組上台發表討論的結果。 	語文 社會	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 與「登雲書院」有關的資訊和照片。 2. 生活經驗的分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生觀看、欣賞和聆聽的禮儀。 2. 認識登雲書院的歷史並啟發對文化資產的愛護之情。 3. 學生結合生活的經驗，說出以前得書院和現在的學校在學習上的異同。 4. 各組能發音流暢，流利的讀出所討論的內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，表現良好秩序。 2. 能說出以前的登雲書院和現在的文昌國小在教育上的異同。 		2

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
		4. 老師統整歸納並鼓勵表現優異的小組。							
第(3)週	登雲的傳承 - 文昌	<p>活動一：</p> <p>老師介紹登雲書院和文昌國小的關係。</p> <p>1. 登雲書院：由王得祿將軍集合地方人士集資，命名取之於「平步青雲」之意涵。</p> <p>2. 登雲書院後因地震損毀，因書院遺址在文昌國小，為紀念登雲書院的歷史意義，因此在文昌國小建立起孔廟，而每年祭孔也在校舉行。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 播放嘉義縣的祭孔大典在文昌國小舉辦的影片，讓學生了解祭孔儀式的傳統之美，更能體會登雲書院和文昌國小的永續和傳承。</p> <p>2. 看完影片後，師生共同討論就祭孔儀式和登雲書院古蹟的觀察，請學生踴躍分享傳統和藝術之美。</p>	語文	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>1. 與「登雲書院」有關的資訊和照片</p> <p>2. 嘉義縣祭孔大典影片</p>	<p>1. 培養學生觀看、欣賞和聆聽的禮儀。</p> <p>2. 了解登雲書院命名的意義和登雲書院與文昌國小的關係。</p> <p>3. 知道嘉義縣祭孔在文昌國小舉行。</p> <p>4. 感受並欣賞登雲書院和祭孔儀式的生活之美。</p>	<p>1. 能專心聆聽，表現良好秩序。</p> <p>2. 能聽完、看完「文昌和登雲的典故」說明以及欣賞「祭孔大典」的影片後，能踴躍分享其中的感受和生生活之美。</p>		2
			藝術與人文	2-II-2 能發現生活中的視覺元素並表達自己的情感					

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(4)週 - 第(6)週	壁報製作和分享	活動一：4節 各組學生把在第一周的校園踏查中所收集到的資料和拍下的照片，分工合作完成壁報的製作，主題聚焦於「登雲書院的由來介紹」、「登雲書院和文昌國小的關係」和「文昌與祭孔」這三大主題。	社會	3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 「登雲書院的由來介紹」、「登雲書院和文昌國小的關係」和「文昌與祭孔」相關的圖片和資訊。 2. 壁報製作分享	1. 各組齊心協力把所收集的登雲書院、文昌和祭孔等資料製成壁報。 2. 可以用適當的語詞，流利地讀出海報裡的內容。 3. 培養學生觀看、欣賞和聆聽的禮儀。 4. 培養同儕互動的情誼。	1. 能製成壁報。 2. 能流利地讀出壁報。 3. 能專心聆聽，表現良好秩序。 4. 能對所聽到的內容提出問題、回饋與肯定。		6
		活動二：2節 1. 各組學生依序展示自己的製作成果，以口述的方式向全班同學介紹壁報的內容。 2. 其他各組成員可以就所聽到的內容提出問題、補充說明或是回饋與肯定。	語文	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。					
第(7)週 - 第(8)週	論語兩則賞析一	活動一：論語欣賞 1. 請同學在上課前先在家蒐集孔子的相關資料及蒐集論語小故事 2. 引起動機：教師從網路播放論語學而篇的動畫影片，引發學生對《論語》的興趣。 3. 介紹孔子的生平及其成就。 4. 介紹論語的作者及記述編輯論語經過、重要性。	語文	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並	1. 和孔子有關的資料及蒐集論語小故事。 2. 論語動畫的影片。	1. 認識論語的性質及其重要性。 2. 知道論語學而篇對我們的在學習和做人的影響。 3. 感受並欣賞論語的儒學之美。 4. 培養學生觀看、欣賞和聆聽的禮儀。 5. 培養同儕互動的情誼。	1. 能專心聆聽，表現良好秩序。 2. 能把論語學而篇用完整而優美的腔調朗誦出來。 3. 能了解老師講述論語的內容。 4. 能共同討論論語學而篇的內容並交換分享心得。		4

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>5. 將學生分組，各組先個別練習朗誦兩則論語後，再依序上台朗誦論語兩則，朗誦時能注意音調和節奏，讓同儕欣賞沉浸在論語誦讀之美的感受</p> <p>6. 學生發表蒐集論語小故事。</p> <p>活動二：論語講解</p> <p>1. 全班誦讀兩則論語。</p> <p>2. 老師講述論語的白話解釋。</p> <p>3. 老師講述本則的注釋並討論生字的字音、字形、字義。</p> <p>4. 內容深究，分組討論。 子曰：「學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？人不知而不愠，不亦君子乎？」</p> <p>(1)經常學習為什麼會感到喜悅呢？</p> <p>(2)有遠方的朋友來拜訪你為什麼會感到快樂呢？</p> <p>(3)當你不被他人了解時，你會抱怨嗎？不抱怨這表現算是正人君子嗎？</p> <p>5. 內容深究，分組討論。 子曰：「巧言令色，鮮矣仁！」</p> <p>(1) 花言巧語、滿臉堆笑</p>		<p>正確使用。</p>					

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>的人，為什麼很少有仁愛之心呢？</p> <p>5. 各組學生依序以口述的方式向全班同學介紹討論的內容。</p> <p>6. 其他各組成員可以就所聽到的內容提出問題、補充說明或是回饋與肯定。</p>							
第(9)週 - 第(10)週	論語兩則賞析二	<p>活動一：論語欣賞</p> <p>1. 引起動機：教師在網路上找出和論語學而篇有關的講解影片，來加深上一次所學的《論語》學而篇的印象。</p> <p>2. 說明孔子以仁為中心的思想學說。</p> <p>3. 介紹論語的作者及記述編輯論語的經過和對中國歷史文化的重要性。</p> <p>4. 將學生分組，各組先個別練習朗誦兩則論語後，再依序上台朗誦論語兩則，朗誦時能注意音調和節奏，讓同儕欣賞沉浸在論語誦讀之美的感受</p> <p>活動二：論語講解</p> <p>1. 全班誦讀兩則論語。</p> <p>2. 老師講述論語的白話解釋。</p>	語文	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>1. 孔子以仁為中心的思想學說的資料。</p> <p>2. 論語學而篇的教學影片。</p>	<p>1. 認識論語的性質及其重要性。</p> <p>2. 知道論語學而篇對我們的在學習和做人的影響。</p> <p>3. 感受並欣賞論語的儒學之美。</p> <p>4. 培養學生觀看、欣賞和聆聽的禮儀。</p> <p>5. 培養同儕互動的情誼。</p>	<p>1. 能專心聆聽，表現良好秩序。</p> <p>2. 能把論語學而篇用完整而優美的腔調朗誦出來。</p> <p>3. 能了解老師講述論語的內容。</p> <p>4. 能共同討論論語學而篇的內容並交換分享心得。</p>		4

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>3. 老師講述本則的注釋並討論生字的字音、字形、字義。</p> <p>4. 內容深究，分組討論。 曾子曰：「吾日三省吾身：為人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？」</p> <p>(1) 為什麼要常常反省工作時要認真敬業呢？</p> <p>(2) 為什麼要常常反省交友要守信用呢？</p> <p>(3) 為什麼要常常反省所學的知識有用在實際生活上呢？</p> <p>5. 內容深究，分組討論。 子曰：「弟子入則孝，出則弟，謹而信，汎愛眾，而親仁。行有餘力，則以學文。」</p> <p>(1) 為什麼年輕人要在能輕鬆做到孝順父母，尊敬師長，認真誠信，廣施愛心，親近仁人志士之後才可以從事研究學問呢？</p> <p>5. 各組學生依序以口述的方式向全班同學介紹所討論的內容。</p> <p>6. 其他各組成員可以就所聽到的內容提出問題、補充說明或是回饋與肯定。</p>							

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(11)週 - 第(13)週	雲門傳奇	活動一：雲門成長故事 1.認識創辦人林懷民老師。 2.了解成立雲門舞集，辛勤耕耘的歷程。 3.雲門舞集作品創作簡述。(以舞碼影片片段列舉) 4.雲門舞集的國內外地位。	語文	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1.林懷民老師 2.雲門舞集 3.白蛇傳 (雲門舞集)	1.認識林懷民老師 2.了解雲門舞集成立過程、社會貢獻與國際評價。 3.雲門舞集作品特色。 4.賞析雲門舞集白蛇傳與明華園戲劇團超炫白蛇傳—水漫金山。	1.能知道林懷民老師與雲門舞集的貢獻與評價。 2.能說出雲門舞集作品名稱，簡單說明其特色。 3.在不同段落的欣賞中，至少能簡述一項自己注意到的舞臺畫面、動作、道具或聲光效果。 4.能概述服裝、道具、顏色代表的意涵。 5.欣賞分享對不同型態的表演藝術的想法。 6.感知不同型態的表演藝術者自信展現自我美感。	1.雲門舞集官網 https://www.cloudgate.org.tw/cg/about/cloud-gate 2.臺灣演義：雲門傳奇·林懷民 https://www.youtube.com/watch?v=wNjiishBxyKQ&list=FLYCT4kMXeAhjkWR49X0W7YQ 3.雲門 Cloud Gate https://www.youtube.com/channel/UCwbQ4HifkQ7QxGJKLiYG-Yg 4.雲門舞集白蛇傳 http://cloudgate.e-lib.nctu.edu.tw/works.asp?workNameEng=The%20Tale%20of%20the%20White%20Serpent 5.明華園戲劇團《超炫白蛇傳-國際版》中文影音片段	6
		活動二：傳說重現—白蛇傳 1.提問學生所知道的中國民間故事。 2.請學生簡述白蛇傳。 3.請學生試說明白蛇傳最後的結局。 4.影片欣賞：白蛇傳(雲門舞集) 5.學生觀後想法分享。 6.介紹雲門舞集白蛇傳。：配樂「眾妙」(雲門舞碼配樂以原創，不同於找現成的樂曲來合)；道具意涵說明(雕塑、竹與藤、扇)；獨創動作、京劇象徵手法……。	綜合	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。					
			藝術與人文	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。					

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		活動三：小小影評家 1. 影音片段：超炫白蛇傳—水漫金山（明華園戲劇團） 2. 學生觀後想法分享。 3. 比較兩部白蛇傳（舞臺設計、道具使用、聲光搭配、有無說白、動作、服裝、裝扮、氣氛、音樂……） 4. 將討論的觀點整理紀錄於學習單。						https://www.ncfta.gov.tw/mediainfo_274_185.html 3. 學習單	
第(14)週 - 第(17)週	我也能成為雲門舞者	活動一：身體扭扭樂 1. 透過影片、講解、示範、模仿、演練、熟悉等方式，指導學生肢體律動。 2. 藉由影片、示範、模仿、排演、實作、執行，指導學生熟練才藝展演內容及動作。 活動二：創意設計師 1. 透過影片、設計、發想、構思、實作、演練等方式，引導學生創作道具。 2. 藉由同儕間與團隊互動，展現班級合作、團隊精神之價值。	健康與體育 藝術與人文	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作	1. 肢體律動模仿創作 2. 服裝搭配道具創作	1. 肢體律動模仿創作。 2. 了解表演的構成要素，試探與親手創作道具 3. 大方自信表現律動與美感體驗。	1. 能參與律動活動的演練與熟練。 2. 能說出表演的構成要素，個人或小組合作創作道具。 3. 能參與同儕合作完成並展演律動表演。	依據律動主題準備道具材料與配樂	8

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
								https://www.post.gov.tw/post/internet/Postal/index.jsp?ID=21002	
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。 2. 將教學活動分段進行，以分組方式互相合作，增進學習動機。 3. 座位安排：安排靠近教師處，以利教師提醒叫喚，提昇專注度。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>							

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣文昌國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	三年級	課程設計者	三年級教師群	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/下學期
年級 課程主題名稱	文雅四季(三) 新港農會與在地農特產 一路上有您陪我一感恩		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	樂於學 遊於藝 迎向科技新生活		與學校願 景呼應之 說明	1. 從農會與在地農特產的產銷推動，透過參訪與實作的課程活動，讓學生對家鄉產業的發展有更深的認識。 2. 了解地區農業發展的現狀與未來推動的方向，希望農村子弟根留故鄉，再創家鄉在地人文新風貌。 3. 透過訪問、實作、團隊合作，學習注重安全衛生、熟練人際溝通、樂於分享學習成果、勇於表達愛與感謝。	
總綱 核心素養	E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		課程 目標	1. 認識新港農會對各項農特產品推動活動，了解農會對推動地區農業活動升級的努力與貢獻。 2. 透過新推出的黑媽媽品牌，從黑豆產品了解新港農特產品的產銷歷程，與安全農業的重要性。 3. 透過走訪活動，團體實作課程，體驗並感受家鄉農友推動農產品產銷付出的努力。 4. 藉由完成感恩學習單、感恩小記者訪談紀錄、製作鬆餅豐富生活經驗，將完成之作品與感謝對象分享，能以口語/文字/表演方式表達愛與感謝。 5. 在海報製作、成果展演準備過程中，理解同組成員感受、樂於互動，合作完成團隊作品。	

E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第 (1) 週	農友的麻吉 ~ 農會的角色與功能	<p>活動一：【農會的角色與功能】</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生發表在日常生活中有那些事情會到農會辦理？可以分享自己生活中那些活動和農會有關聯。 利用簡報介紹農會的組織屬性與的業務範圍。簡介一般到農會存款與借貸的流程。 介紹農會的會員資格與加入方式，與農會服務的對象。 影片欣賞，介紹各地的農會與當地產業發展 配合影片內容，分組進行問題搶答遊戲。 	<p>社會</p> <p>語文</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 農會的組織與業務範圍 各地農會的特色 	<ol style="list-style-type: none"> 了解農會的簡要組織架構，辨別農會的業務範圍，了解農會對我們生活的作用與影響 了解各地農會的發展特色，分辨農會與當地產業發展的關係 願意參與搶答活動，表達自己的想法 	<ol style="list-style-type: none"> 能簡要說出農會的組織與辦理的業務的範圍 能說出日常生活中 2 個和農會相關的活動 能回答 2 個不同地區農會的推廣物產 能小組合作，搶答回答問題 	<ol style="list-style-type: none"> 介紹農會組織與業務範圍 PPT 發現新台灣 台中地區農會 https://www.youtube.com/watch?v=doeLlkjvO14 虎尾農會花生年產值上億 https://www.youtube.com/watch?v=2377FWT5XNk 	2
第 (2) 週	農友的麻吉 ~	<p>活動二：【認識新港農會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹新港農會的沿革與功能，以及與當地居民日常生活的關聯。如：農民紓困、農漁民子女獎學金申請、發票獎金兌換…等。 	社會	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 新港農會的組織與業務範圍 	<ol style="list-style-type: none"> 了解新港農會的組織與辦理的業務內容，以及農會對當地居民可提供哪些協助，分辨那些問題可以到農會尋求協助 	<ol style="list-style-type: none"> 能正確描述新港農會的位置 能說出 2 個新港農會的功能 	<ol style="list-style-type: none"> 發現新台灣 新港鄉農會 https://www.youtube.com/watch?v=IBqhD5PNorw 	2

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
	大家的好鄰居——新港農會	2. 透過影片介紹新港農會與農民契作與農特產品的推廣，近期推廣的黑豆相關產品。 3. 「25 號倉庫特展」：介紹農會穀倉變身展覽室，成為新港遊藝生活圈重要的一員。 4. 完成學習單。	語文	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	2. 新港農特產 3. 農會與藝文藝活動 4. 學習單	2. 了解新港鄉的農特產品，透過農特產品的產銷推動，關懷地方的產業發展 3. 分享自己所參與過的藝文活動，了解「25 號倉庫」從穀倉成為文化館的歷程，關懷地方的藝文活動 4. 整理所學到的新港農會資訊，完成學習單	3. 能說出 2 種新港的農特產品 4. 能簡要描述新港農會對黑豆契作農民的協助情況 5. 能分享在新港曾參與過的藝文活動 6. 能回答學習單問題	2. 新港農會衝業績年終獎金近 5 個月 https://www.youtube.com/watch?v=V7JnbA6Cvzw 3. 新港文化館 25 號倉庫 https://www.youtube.com/watch?v=IAgYZdv0c_o	
第 (3) 週	農友的麻吉——新港在地農產的推手	活動三：【新港在地農產品的推手】 1. 「新港五夠讚」活動：特產產銷班、新港社區特色美食、新港魅力商圈等攤位，陳列本地美食、手工藝、農牧產品、小吃等特色，展現出新港文化的豐富及多元。 2. 介紹新港農會對黑豆，小番茄，新禾米，洋桔梗，空心菜……等的推廣，並介紹「新農豆食堂」的成立	社會 語文	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題	1. 新港鄉的農特產 2. 「新農豆食堂」	1. 關注每年所舉辦的「新港五夠讚」活動，了解在地農牧產品的推廣 2. 認識的農會推廣產品，了解在地產業的發展與農產品特色，以及成立「新農豆食堂」的歷程	1. 能說明「新港五夠讚」活動的辦理，有助於新港產業的理由 2. 能說出 2 項活動的內容 3. 能說出 2 種新港農會所推出的農特產品 4. 能簡要描述「新農豆食堂」成立的目的	1. 新聞：《2019 健康優質設施小果番茄競賽》 新港鄉再次榮獲全國冠軍 2. 「第九屆菁業獎最佳社會責任特優獎」嘉義縣新港鄉農會得獎影片 https://www.facebook.com/hkfarmers/videos/271530353536636/	2

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		3. 為「新農豆食堂」設計一項菜單上的新飲品—黑豆漿冰淇淋。各組發表設計的成品。			3. 黑豆漿冰淇淋製作流程	3. 願意透過小組合作，依製作流程共同調製出飲品，並依各組的喜好設計冰淇淋的造型與賣相。	5. 小組合作製作黑豆漿冰淇淋，並發表其成品	3. 新港五夠讚 農特產品展售人氣旺 https://www.youtube.com/watch?v=TvYrfr2V9Gs	
第(4)週 - 第(5)週	農友的麻吉~ 參訪新港農會	<p>活動四：【參訪新港農會活動】</p> <p>1. 新港新地標「新農豆食堂」：了解農會成立食堂的原由，認識食堂所販售的農特產特色，品嚐Q彈美味的黑豆鬆餅。</p> <p>2. 新港遊藝生活圈「25號倉庫」：體驗穀倉改造成展覽空間的特殊之處，並欣賞當期的展出作品。</p> <p>3. 新港農會信用部：觀察在信用部大廳，認識簡單的辦理存款、取款流程。</p> <p>4. 撰寫與發表參訪活動心得</p>	社會	<p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	1. 新農豆食堂	<p>1. 分小組以步行方式前往新港農會，參訪結束後再步行回到學校</p> <p>2. 認識「新農豆食堂」的經營理念與所販售產品的特色</p> <p>3. 參觀「25號倉庫」的展出</p> <p>4. 了解在農會信用部辦理存款的流程</p> <p>5. 撰寫參訪心得，個人發表2分鐘</p>	<p>1. 能聽從老師的指揮，小組互相關照，注意步行安全前往新港農會，回程步行回學校</p> <p>2. 能安靜聆聽解說，遵守秩序的參訪各目標地點</p> <p>3. 能完成參訪心得撰寫，並上台報告參訪心得</p>	<p>1. 新農豆食堂 https://www.chinatimes.com/realtimencws/20190925002932-260405?chdtv</p>	4
			語文	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	2. 25號倉庫	3. 農會信用部			

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(6)週	健康新生活~ 食物的身分證 產銷履歷	<p>活動一：【食物的身分證產銷履歷】</p> <p>1. 利用簡報和影片，介紹產銷履歷的意義，和產銷履歷農產品標章</p> <p>2. 介紹如何判讀產品標章上各項資訊。如：品名、認證機構、二維碼。TAP 標章……等</p> <p>3. 消費者的食品安全保障：產銷履歷農產品到哪裡買？到哪裡吃？</p> <p>4. 進行食品安全問題搶答活動</p>	綜合	<p>3b- II -3 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 產銷履歷意義與標章 PPT</p> <p>2. 農產品標章</p> <p>3. 台灣農產品安全追溯資訊網</p> <p>4. 搶答遊戲</p>	<p>1. 能從簡報和影片資料中，了解產品產銷履歷制度的意義，並認識農產品產銷履歷標章</p> <p>2. 能摘取產品包裝袋上產品標籤訊息，了解農產品的生產歷程，覺察食品安全的重要性</p> <p>3. 能運用網路，查詢經過產銷履歷認證的農產品，到哪裡買、哪裡吃</p> <p>4. 分組進行食品安全相關問題的搶答遊戲</p>	<p>1. 能簡要說明推動產銷履歷制度的目的</p> <p>2. 能分辨農產品產銷履歷標章</p> <p>3. 能判讀 2 種產品標章上的訊息</p> <p>4. 能連結台灣農產品安全追溯資訊網，操作如何購買產銷履歷認證的農產品</p> <p>5. 能小組合作，進行搶答遊戲</p>	<p>1. OMG！食物也有身分證？</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2c70k5Juxpc&list=PLlTXK9_3-3ibtFRUkent8GRnNBZBW7LH&index=2</p> <p>2. 台灣農產品安全追溯資訊網</p> <p>http://taft.coa.gov.tw</p>	2
			健體	4a- II -1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務					

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(7)週	健康新生活~推出「黑娘媽」品牌	活動二：【屬於新港的「黑娘媽」品牌】 1. 新港農會推動黑豆的產銷履歷認證歷程，與農友契作黑豆，統一播種、用藥、收後、包裝處理等作業模式，申請產銷履歷安全認證確保黑豆品質優良。	社會	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷	1. 黑豆的產銷履歷認證歷程	1. 了解推動黑豆的產銷履歷認證歷程的緣由，更深刻認識現代農業走向建立安全認證機制的意義	1. 能簡要說出新港鄉黑豆產銷履歷認證歷程的推動歷程	1. 網路新聞：新港鄉農會「黑娘媽」品牌發表 黑豆產銷履歷掛保證	2
		2. 「黑娘媽」系列產品 (1)飲品：黑豆茶、黑豆漿 (2)食品：黑豆粉、黑豆釀蔭油膏、黑豆糙米香 (3)清潔用品：黑豆平安皂、黑豆魔皂、黑嚕嚕洗髮精 3. 認識農會產銷班 (1)蔬菜產銷班：甜椒、甘薯葉及青花菜的銷售與推廣 (2)花卉產銷班：洋桔梗的契作，中、日技術合作，提高年輕人返鄉從事高經濟的花卉生產意願 4. 進行黑豆茶觀摩會，分組泡製黑豆茶，分享不同小組泡製的黑豆茶風味。	語文	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	2. 「黑娘媽」系列產品 3. 農會的產銷班 4. 黑豆茶包 5. 茶具	2. 認識由黑豆製作而成的「黑娘媽」系列產品，了解產品研發理念與健康生活的關係 3. 透過農會的蔬菜和花卉產銷班的認識，了解家鄉的產業特色，與農特產銷售的亮眼成果 4. 沖泡黑豆茶實作，與小組成員一起品茶，討論黑豆茶與其他茶飲的差異	2. 能說出2種與「黑娘媽」系列產品的產品 3. 能簡要說明產銷班成立的目的與各類產銷班的努力成果 4. 能分享親友加入產銷班的經驗 5. 能遵守規則，完成黑豆茶的沖泡。共同品嚐並分享品茶心得	2. 網路新聞：新港蔬菜產銷班 打響知名度 2. 黑豆水 養身美顏好輕鬆 https://www.youtube.com/watch?v=oix_b_n_FII	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第 (8) 週	健康 新生活 ~ 現代 農業 的 發展 趨勢	<p>活動三：【農會與地方農業的推展】</p> <p>1. 介紹各地農會與特色農特產品</p> <p>(1)麻豆農會：全台最潮農會</p> <p>(2)斗南農會：彩色馬鈴薯</p> <p>(3)虎尾農會：履歷花生粽</p> <p>2. 認識「全國十大食農體驗經典路線」。每年都會選出不同的路線，透過食農活動的體驗，更進一步推展地方農業發展。</p> <p>3. 進行新港農特產品嘗會活動</p> <p>(1)每個人帶1~2樣農特產品</p> <p>(2)輪流向同學介紹所帶來的產品特色</p> <p>(3)全班一起享用</p> <p>(4)票選最受歡迎的產品</p>	社會	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷</p>	<p>1. 著名的農會農特產</p> <p>2. 食農體驗經典路線</p> <p>3. 新港農會的農特產</p>	<p>1. 能從新港農會的認識開始，關注其他著名的農會農特產，關懷現代化農業的產銷發展的趨勢</p> <p>2. 透過對「全國十大食農體驗經典路線」的認識，了解各地農會對當地特色產業的推動，更進一步了解到優良農產品與健康生活的連結</p> <p>3. 透過新港農會的農特產品嘗會活動，學會如何選擇優良、健康食品，了解現代化農業的發展的重要性，願意為地方產業的發展盡一份力</p>	<p>1. 能說出其他地區農會所推動的的2個農特產</p> <p>2. 能說出1個十大食農體驗的縣市，並簡述其路線特色</p> <p>3. 能與同學分享自己喜愛的農特產</p> <p>4. 能說出自己喜愛的農特產的理由，完成票選活動</p>	<p>1. 台南麻豆農會新生超市 全台灣最潮的農會 https://www.youtube.com/watch?v=7r9kflSSPBo</p> <p>2. 整顆都是寶 農會花生年產值上億 https://www.youtube.com/watch?v=2377FWT5XNk</p> <p>3. 食農體驗 幸福實現--2020全國十大食農體驗經典路線</p>	2
			健體	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務					

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(9)週-第(10)週	健康新生活動-手做麵條	活動四：【製作「黑豆麵條」】 1. 觀賞黑豆麵條製作影片 2. 分小組揉麵、製作麵條 3. 將麵條煮熟，佐以簡單的拌醬或配料 4. 小組成員一起品嚐黑豆麵 5. 完成活動回饋單	社會	3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 黑豆麵製作流程 2. 乾麵佐料 3. 學習單	1. 能說出麵條製作流程的步驟重點與注意事項 2. 能遵守操作規則，小組合作，一起動手製作黑豆麵條 3. 能將麵條配上辦醬、佐料完成乾麵製作 4. 了解黑豆麵條的重要製作資訊，並完成回饋單	1. 能依照步驟，合作完成黑豆麵條的製作 2. 能遵守操作規則，注意安全，把做好的麵條煮熟，再佐以拌醬、配料，完成黑豆乾麵製作 3. 能記錄製作過程的體驗，完成活動回饋單	1. 黑豆手工麵條製作教學 https://www.facebook.com/hkfarms/videos/379615962926138/	4
			語文	6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品					
第(11)週-第(13)週	媽媽的一天	活動一：媽媽的一天 1. 繪本導讀：介紹《媽咪瘋狂的一天》，與學生共同討論故事。 2. 請學生訪問並觀察媽媽從早到晚的一天生活，並做成紀錄。	語文	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 文本閱讀摘要 2. 感恩學習單	1. 找出文本對應媽媽一天的日常 2. 討論「如何向家人傳遞感謝之意」時，表達自己想要怎麼做及對家人的感受。	1. 練習以文字或口說表達家人對自己的關愛，及自己對家人的感謝之意。 2. 參與討論，完成感恩特派員的內容。	1. YouTube 影片 https://youtu.be/1VvZ_aITCsQ 2. 愛的書庫：借閱《媽咪瘋狂的一天》	6

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>3.與繪本內容對照引導學生進行分享「媽媽的一天」，從中了解媽媽一天所做的事情，及她對家庭的重要性。</p> <p>4.如果讓媽媽放一天假，對於媽媽的日常可以勝任哪些事項？</p> <p>5. 引導學生分享媽媽的有趣事情、喜好、喜歡做的事情……等，並提醒學生平時要多注意、關心媽媽和家人。</p> <p>活動二：感恩特派員</p> <p>1.請學生完成學習單第一部分「感謝有您」，從觀察媽媽，想一想，平常媽媽照顧、陪伴的時光，畫下最有印象、快樂的時刻，以創意造句形容媽媽，並寫下對媽媽的感謝。</p> <p>2.請學生將感謝媽媽的心化成行動，討論有哪些方式可以向媽媽表達感謝？</p> <p>3.完成學習單第二部分感恩特派員的九宮格內容設計與執行。</p>	綜合	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。				<p>http://trcf.tw/read.org.tw/forms/bibliography/book_detail.aspx</p> <p>3.感恩學習單：</p> <p>(1) 感謝有您 例：我的媽媽像（超人），因為她（每天可以做很多事情），我要謝謝她（……）。</p> <p>(2) 感恩特派員（九宮格）：協助家事、摀背/按摩、說笑話/逗家長開心、愛的抱抱、把愛說出口/唱歌表達感謝、送一張感恩卡片……其他感恩行動。</p>	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(14)週 - 第(17)週	有您真好	<p>活動一：感恩小記者</p> <p>1.討論：進入校園後，曾受到家人、師長、志工、學長姐的哪些照顧？和他們曾有哪些印象深刻的互動？</p> <p>2.平時都是受到他們的關心、照顧，知不知道他們的辛苦是什麼呢？</p> <p>3.討論訪問對象，送出邀請函。</p> <p>4.分組討論要提問的問題(提示學生設計提問的方向)</p> <p>5.小組分配任務(提問、紀錄、整理訪問內容……)，討論執行細節(如：各組輪流提問，有足夠時間寫紀錄……)</p> <p>6.提醒訪談前注意事項(禮貌、語氣、音量)</p>	語文	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1.聆聽討論 2.感恩小記者學習單 3.鬆餅製作 4.感恩小卡	1.樂於參與討論，分享自己與家人、師長、志工、學長姐互動的情形與想法。 2.在訪談任務分配執行與鬆餅製作過程，和同儕彼此觀摩合作。 3.覺察自己對感謝對象表達感恩的方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.大方分享自己與自己與家人、師長、志工、學長姐的互動，也用心聆聽同學的分享。 2.參與討論紀錄完成感恩小記者學習單 3.用心完成鬆餅製作和感恩小卡，為照顧自己的感謝對象獻上感恩和祝福。	1.YouTube 影片 https://youtu.be/ALJ5AxKu_dA	8
		<p>活動二：用點心做點心</p> <p>1.影片：一口小鬆餅</p> <p>2.提醒安全衛生規則</p> <p>3.材料：低筋麵粉、糖、蛋、奶油、奶粉</p> <p>4.工具：鬆餅機、秤、攪拌工具、盛裝容器</p>	綜合	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。					

