

## 嘉義縣大湖國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	高年級	課程設計者	譚志忠		教學總節數 / 學期	20 節 / 上學期
年級 課程主題 名稱	Photo Cap 神奇的影像世界		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	在地關懷、國際視野、科技創新		與學校願 景呼應之 說明	1. 透過資訊基本能力的學習，帶領孩子認識世界、拓展視野，培養孩子具有希望力、克服力，相信自己有能力，幫助別人，改變世界。 2. 培養創新的能力，了解並體會國際情勢及認識世界，將理念進一步化為行動，落實於社區服務中。		
核心 素養	E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 學會操作 Photo Cap 之功能並透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。(E-A2) 2. 能夠製作出屬於自己風格的圖片並理解各類媒體內容的意義與影響。(E-B2) 3. 能夠熟悉 Photo Cap 之模組並設計出富有自己創意的遊戲並培養藝術創作與欣賞的基本素養。(E-B3)		

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結領域/議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	節數
第(1)週 - 第(2)週	數位影像與 Photo Cap	發展活動：認識 Photo Cap 1. 達成目標： (1)了解數位影像及修片、合成、特效、各種模板等眾多功能。 (2)認識 Photo Cap 的功能表、工具列、工具組等基本介面。 2. 活動內容： (1)講解 Photo Cap 的功能表、工具列、工具組等 (2)分組操作功能表的選項，並進行口頭說明	綜合活動	1. 資 H-III-2 資訊科技之使用原則	1. 數位影像的基本常識 2. 用 Photo Cap 可以做什麼？ 3. 對 Photo Cap 基本功能的認識	1. 了解數位影像區分為「點陣圖」及「向量圖」2 種。 2. Photo Cap 可以用來修片、合成、特效、各種模板等眾多功能。 3. 認識 Photo Cap 的功能表、工具列、工具組等基本介面。	1. 可以將影像轉換成「點陣圖」或「向量圖」。 2. 口述出 Photo Cap 有哪些功能？ 3. 能打開和隱藏 Photo Cap 的功能表	2
第(3)週 - 第(5)週	影像魔法變身秀	發展活動：影像魔法 1. 達成目標： (1)拍照的基本技巧要掌握 (2)了解亮度/對比調整、色相/飽和調整、影像轉正及濾鏡特效 2. 活動內容： (1)根據自己拍攝出來的圖片，進行影像調整修飾 (2)設計圖片調整，並進行作品評比	自然科學	1. 資 T-III-1 繪圖軟體的使用	1. 拍照的基本技巧 2. 批次處理影像 3. 美化影像	1. 拍照的基本技巧要掌握手、拿穩、光線夠、對準焦及構圖佳。 2. 學生需要做相同的影像處理時，可以一次全部處理完畢。 3. 透過亮度/對比調整、色相/飽和調整、影像轉正及濾鏡特效，你的照片也可以很漂亮。	1. 交一張照片，必須掌握光線、對焦及構圖。 2. 會使用批次處理。 3. 交一張照片包含亮度/對比調整、色相/飽和調整、影像轉正及濾鏡等特效。	3

第(6)週 - 第(9)週	卡通圖案夢工廠	<p>發展活動：圖案夢工廠</p> <p>1. 達成目標：</p> <p>(1)選擇適當的方法完成圖層的上下順序編號</p> <p>(2)學會向量工廠可以繪製出想要的臉型</p> <p>2. 活動內容：</p> <p>(1)利用圖層編序組合出不同影像</p> <p>(2)設計完成多層次圖層作品，進行口頭說明及評比</p>	數學	<p>1. 資 T-III-1 繪圖軟體的使用</p>	<p>2. 電腦繪圖的重要觀念</p> <p>3. 妙用無窮的圖層</p> <p>4. 繪製人臉</p>	<p>1. 知道滑鼠就是畫筆、點線面的圖案構成以及幾何圖案千變萬化。</p> <p>2. 透過圖層的上下順序編號，可以組合出自己想要的影像。</p> <p>3. 向量工廠可以繪製出想要的臉型。</p>	<p>1. 能夠交出照片包含自己使用畫筆畫、點線面的圖案及幾何圖案。</p> <p>2. 能夠使用圖層組合。</p> <p>3. 能夠使用向量工廠繪製圖形。</p>	4
第(10)週 - 第(12)週	我的專屬公仔與印章	<p>發展活動：專屬公仔與印章</p> <p>1. 達成目標：</p> <p>(1)選擇適當的影像組合起來製成有趣的作品</p> <p>(2)學會魔術棒及橡皮差擦使用</p> <p>2. 活動內容：</p> <p>(1)根據自己想要的公仔與印章，製作出專屬於自己的作品</p> <p>(2)設計完成公仔與印章，並進行口頭說明</p>	自然科學	<p>資 T-III-1 繪圖軟體的使用</p>	<p>1. 什麼是影像合成</p> <p>2. 影像去背</p> <p>3. 組合公仔</p>	<p>1. 把2個以上的影像組合起來，能變成有趣的作品。</p> <p>2. 可以用魔術棒去背、套索去背、橡皮擦修整邊緣來完成去除背景圖案。</p> <p>3. 利用匯入影像物件及不等比例縮放與旋轉，可以製作出屬於自己的公仔。</p>	<p>1. 能夠交出影像合成的作品。</p> <p>2. 能夠將老師給的圖片，修去背景。</p> <p>3. 能夠縮放及旋轉影像。</p>	3
第(13)週 - 第(15)週	封面設計大賽	<p>發展活動：封面設計</p> <p>1. 達成目標：</p> <p>(1)了解封面設計的重要原則</p> <p>(2)學會模板及美化的功能</p> <p>2. 活動內容：</p>	藝術與人文	<p>資 T-III-1 繪圖軟體的使用</p>	<p>1. 封面設計的重要原則</p> <p>2. 套用模板</p> <p>3. 美化版面</p>	<p>1. 要確實掌握主標題、副標題、內容提要及底圖的配置。</p> <p>2. 直接套用現成的模板，可以快速設計出超多作品。</p>	<p>1. 封面包含主標題、副標題、內容提要及底圖的配置。</p> <p>2. 能夠套用模板，迅速作出作品。</p>	3

		(1)使用模板及美化完成封面的設計 (2)設計完成並進行口頭說明				3. 經由設定照片形狀、設定邊框色彩，版面就可以很別緻。	3. 作品包含設定照片形狀、設定邊框色彩。	
第(16)週 - 第(17)週	生活剪影萬花筒	發展活動：生活剪影 1. 達成目標： (1)學會使用仿製筆刷及美化外框 (2)根據自己設計的包裝方式進行介紹說明 2. 活動內容： (1)利用仿筆及外框將照片進行調整 (2)設計完成，並進行小組分享	藝術與人文	資 T-III-1 繪圖軟體的使用	1. 用仿製筆刷變魔術 2. 套用圖面外框 3. 套用多圖外框	1. 仿筆神刷可以複製影像，甚至可以多重仿製。 2. 美化外框，讓圖片更顯眼。 3. 可以同時展示多張照片，還有漂亮的外框。	1. 學生能夠使用仿筆神刷工具。 2. 作品能夠加邊框。 3. 作品包含多重邊框。	2
第(18)週 - 第(20)週	藝術感創意影像	發展活動：藝術感創意 1. 達成目標： (1)學會區塊大小、混合程度及DPI (2)學會插入照片物件、新增空白圖層及用筆刷繪製光暈 2. 活動內容： (1)根據自己想要的照片樣式，設計出最滿意的圖像 (2)設計完成作品，並進行作品分享	綜合活動	1. 資 T-III-1 繪圖軟體的使用 2. 生 P-III-1 基本的造形設計	1. 製作蒙太奇藝術影像 2. 加入主視覺與繪製光暈 3. 加入插圖與設定陰影	1. 學會區塊大小、混合程度及DPI，就能呈現蒙太奇藝術影像。 2. 利用插入照片物件、新增空白圖層及用筆刷繪製光暈可以使畫面更好看。 3. 利用插圖和設定陰影，使畫面更豐富。	1. 作品能夠呈現蒙太奇效果。 2. 學生能夠替作品加上光暈。 3. 學生作品包含陰影及插圖。	1
教材來源		<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書 (Photo Cap 神奇的影像世界) <input type="checkbox"/> 自編教材						

特教需求學生

課程調整

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

普教老師簽名：