

嘉義縣雙溪國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	二年級	課程設計者	賴生德	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
年級 課程主題名稱	書法		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	閱讀國際寰宇世界 資訊科技接軌未來 康健美學充實人生		與學校願 景呼應之 說明	1. 透過書法教學，培養書寫基本能力。 2. 傳承書法藝術文化，培養欣賞藝術，體驗美的生活。	
總綱 核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	1. 藉由書法教學，培養學生基本語文素養之書寫能力。 2. 藉由書法教學，培養學生具備藝術創作與欣賞文字之美的體驗。 3. 藉由書法教學，培養學生具備個人生活道德的知識，理解並遵守社會道德規範。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	書法毛筆字--基本筆畫教學一橫畫 書法毛筆字--基本筆畫教學二豎畫	一、字體教學 1.講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。	國語	4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	一二三王士工 十下千中年甲	1.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 2.寫出正確及工整的國字。 3.覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1.姿勢良好。 2.書寫正確。 3.遵守規範與禮儀。	毛筆字帖	5
			生活	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。					
第(6)週	書法硬筆字--基本筆畫教學	一、字體教學 1.講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習	國語	4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握	日田單四西品 山每匪甘固因	1.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 2.寫出正確及工整的國字。	1.姿勢良好。 2.書寫正確。 3.遵守規範與禮儀。	毛筆字帖	5

第 (10) 週	六撇 2	1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生 執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。		運筆原則，寫出正 確及工整的國字。		3. 覺察生活中的規範與 禮儀，探究其意義，並願 意遵守。			
			生活	6-I-3 覺察生活中的 規範與禮儀，探究 其意義，並願意遵 守。					
第 (11) 週 - 第 (15) 週	書法 毛筆 字-- 基本 筆畫 教學 五撇 1 書法	一、字體教學 1.講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指 導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生 執筆、坐姿與字體書寫。	國語	4-I-4 養成良好 的書寫姿勢，並保 持整潔的書寫習 慣。 4-I-5 認識基本 筆畫、筆順，掌握 運筆原則，寫出正 確及工整的國字。	人太在分名 度 千丘后宜爰 彼	1.養成良好的書寫姿勢， 並保持整潔的書寫習慣。 2. 寫出正確及工整的國 字。 3. 覺察生活中的規範與 禮儀，探究其意義，並願 意遵守。	1. 姿勢良好。 2. 書寫正確。 3. 遵守規範與禮儀。	毛筆字帖	5

	毛筆字--基本筆畫教學六撇2	<p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。 	生活	<p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>					
<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>書法毛筆字--基本筆畫教學七捺書法毛筆字--基本</p>	<p>一、字體教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.講解書寫要領 <p>二、老師範寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師於黑板範寫或分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.賞析作品。 	國語	<p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>又水改之從運 公六求立宮深</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 2.寫出正確及工整的國字。 3.覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.姿勢良好。 2.書寫正確。 3.遵守規範與禮儀。 	毛筆字帖	5

筆畫教學八點	2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。	生活	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。					
		生活	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。					
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

<p>特教需求</p> <p>學生課程</p> <p>調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 需要多元評量和無障礙的評量方式，不應該只有單一的紙筆考試評量，而就同一種能力有多種評量方式或替代評量，例如有閱讀、書寫障礙的，可以採用口述、報告或書面報告等替代紙筆考試。 特教老師簽名：蘇品弘</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：賴生德</p>
-----------------------------------	--

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

附件十一	級	二年級	課程 設計者	賴生德	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/下學期
年級 課程主題名稱	書法		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	閱讀國際寰宇世界 資訊科技接軌未來 康健美學充實人生		與學校願 景呼應之 說明	1. 透過書法教學，培養書寫基本能力。 2. 傳承書法藝術文化，培養欣賞藝術，體驗美的生活。		
總綱 核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	4. 藉由書法教學，培養學生基本語文素養之書寫能力。 5. 藉由書法教學，培養學生具備藝術創作與欣賞文字之美的體驗。 6. 藉由書法教學，培養學生具備個人生活道德的知識，理解並遵守社會道德規範。		

嘉義縣雙溪國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	書法毛筆字--基本筆畫教學 九挑 書法毛筆字--基本筆畫教學 十豎 鈎	<p>一、字體教學</p> <p>1..講解書寫要領</p> <p>二、老師範寫</p> <p>1.老師於黑板範寫或分組指導。</p> <p>三、學生練習</p> <p>1.學生參考範字書寫。</p> <p>2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p>四、回饋指導</p> <p>1.賞析作品。</p> <p>2.請學生發表意見。</p> <p>3.教師總結優缺點與建議。</p> <p>4.收集作品。</p> <p>5.收拾用具，整理桌面。</p>	國語	<p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>以北功長良氏</p> <p>利何末子宇乎</p>	<p>1.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>2.寫出正確及工整的國字。</p> <p>3.覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>1.姿勢良好。</p> <p>2.書寫正確。</p> <p>3.遵守規範與禮儀。</p>	毛筆字帖	5
			生活	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。					

第 (6) 週 - 第 (10) 週	書法 毛筆 字-- 基本 筆畫 教學 十一 橫撇 鉤	<p>一、字體教學</p> <p>1..講解書寫要領</p> <p>二、老師範寫</p> <p>1.老師於黑板範寫或分組指導。</p> <p>三、學生練習</p> <p>1.學生參考範字書寫。</p> <p>2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p>四、回饋指導</p> <p>1.賞析作品。</p> <p>2.請學生發表意見。</p> <p>3.教師總結優缺點與建議。</p> <p>4.收集作品。</p> <p>5.收拾用具，整理桌面。</p>	國語	<p>4- I -4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4- I -5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	土人上 下 甲 永乎 力方戈 口 西 月身 四 工	<p>1.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>2.寫出正確及工整的國字。</p> <p>3.覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>1.姿勢良好。</p> <p>2.書寫正確。</p> <p>3.遵守規範與禮儀。</p>	毛筆字帖	5
	書法 毛筆 字-- 基本 筆畫 教學 十二 左弧 鉤		生活	<p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	書法 毛筆 字-- 基本 筆畫 教學 十三 下弧				

	鈎								
第 (11) 週 - 第 (15) 週	書法 毛筆 字— 結構 教學 一獨 體字	一、字體教學 1.講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。	國語	4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	土人上 下 甲 永乎 力方戈 口 西 月身 四 工	1.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 2.寫出正確及工整的國字。 3.覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1.姿勢良好。 2.書寫正確。 3.遵守規範與禮儀。	毛筆字帖	5

		<p>四、回饋指導</p> <p>1.賞析作品。</p> <p>2.請學生發表意見。</p> <p>3.教師總結優缺點與建議。</p> <p>4.收集作品。</p> <p>5.收拾用具，整理桌面。</p>	生活	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。					
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>書法 毛筆 字— 結構 教學 一合 體字</p>	<p>一、字體教學</p> <p>1.講解書寫要領</p> <p>二、老師範寫</p> <p>1.老師於黑板範寫或分組指導。</p> <p>三、學生練習</p> <p>1.學生參考範字書寫。</p> <p>2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p>四、回饋指導</p> <p>1.賞析作品。</p>	國語	<p>4- I -4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4- I -5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>國圖 間風 道遠 可疾 原 或 明懸 剛斷 流信 如和 珠研 師新 謝鄉 李 萬是 書 壁 恩惠 變 學 靈</p>	<p>1.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>2.寫出正確及工整的國字。</p> <p>3.覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>1.姿勢良好。</p> <p>2.書寫正確。</p> <p>3.遵守規範與禮儀。</p>	毛筆字帖	5

	2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。	生活	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。					
		生活	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。					
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

<p>特教需求</p> <p>學生課程</p> <p>調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 需要多元評量和無障礙的評量方式，不應該只有單一的紙筆考試評量，而就同一種能力有多種評量方式或替代評量，例如有閱讀、書寫障礙的，可以採用口述、報告或書面報告等替代紙筆考試。 特教老師簽名：蘇品弘</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：賴生德</p>
-----------------------------------	---

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。