

嘉義縣同仁國小 109 學年度直笛社團(校訂課程)教學內容規劃表

年級	三年級	課程設計者	翁菱磯	教學總節數 / 學期(下)	20 節 / 下學期
年級課程主題名稱	直笛社團		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	勤學 關懷 審美 健康		與學校願景呼應之說明	1. 藉由體驗直笛吹奏，培養對美感藝術的興趣，並展現欣賞禮儀且學會關懷與分享。 2. 透過直笛吹奏學習觀察事物的脈絡，賞析事物，並嘗試推論，從中獲益運用在學習之中。 3. 經由直笛吹奏課程認識自我及健康的人際。	
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 透過直笛吹奏課程潛移默化提升人文素養，豐富學習內涵。 2. 經由直笛表演活動中引導學生透過感官體察生活中的美感體驗，並能以同理心應用在生活與人際溝通。 3. 在展演活動中，結合社區文化藝術及資源，發展學校直笛教學特色課程，培養積極參與，與他人建立良好互動的關係，陶冶身心健全發展，活化校園藝術氣息。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	笛聲飛揚	活動一：認識直笛基本指法 1. G 大調升 Fa 指法。 2. C 大調音階暨技法練習。 活動二：高音笛節奏技法練習 1. 認識附點節奏 vs 斷奏。 2. 二重奏輪奏練習。 活動三： 1. 吹奏曲子：春神來了。 2. 吹奏曲子：我的邦尼。	藝術	3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	直笛基本指法 G 大調升 Fa 指法。	透過藝術表現形式，認識認識直笛基本指法 G 大調升 Fa 指法。	能透過藝術表現形式，認識認識直笛基本指法 G 大調升 Fa 指法	https://www.youtube.com/watch?v=4QQ4qPMZKY ：我的邦尼	6
		健康	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	吹奏曲目： 1. 吹奏曲子：春神來了。 2. 吹奏曲子：我的邦尼。	表現主動參與、樂於嘗試吹奏曲目的學習態度。	能表現主動參與、樂於嘗試吹奏曲目的學習態度。			
第(7)週 - 第(12)週	音樂大作戰	活動一：認識直笛基本指法 1. F 大調降 Si 指法。 2. G 大調音階暨技法練習。 活動二：高音笛節奏技法練習 1. 認識斷奏及圓滑奏吹奏。 2. 獨奏吹奏練習。 3. 認識音符與休止符 認識八分音符和八分休止符，並了解八分音符、八分休止符的音符時值，妥善的運用在曲調節奏。教學時應注意拍子的韻	健康	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	直笛基本指法 ~F 大調降 Si 指法。	表現主動參與嘗試直笛基本指法 ~F 大調降 Si 指法的技法練習的學習態度。	表現主動參與嘗試直笛基本指法 ~F 大調降 Si 指法的技法練習的學習態度。	https://www.youtube.com/watch?v=WUsmWG07q2E 河水曲	6
		藝術	3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係	吹奏曲目： 1. 河水曲。	能透過藝術表現形式，認識與探索參與吹奏曲目：1.	能透過藝術表現形式，認識與探索			

		律感、節奏的準確度。 活動三： 1. 吹奏曲子：河水曲。		及互動。		河水曲。	參與吹奏曲目： 1. 河水曲。	
第 (13) 週 - 第 (20) 週	歡樂 畢業 季	活動一：複習直笛基本指法 1. 高音直笛吹奏音域複習 2. 複習高音 Do、Re、Mi、Fa、 Sol、La、Si 七個音符 活動二：高音笛節奏技法練習 1. 腹式呼吸法的練習 2. 斷音吹奏練習。 活動三：愛的吹奏 1 曲子：星星幻想曲。 2. 吹奏曲子：：妹妹背著洋娃 娃	綜合	1a-II-1 展現自 己能力、興趣與長 處，並表達自己的 想法和感受。	高音笛節奏技 法練習腹式呼 吸法及斷音吹 奏練習。 吹奏曲目： 1. 星星幻想 曲。 2. 吹奏曲子：： 妹妹背著洋娃 娃	展現自己能力、興趣 與長處，並透過讀譜 建立複習直笛基本 指法的技巧。 能樂於參與吹奏星 星幻想曲及吹奏妹 妹背著洋娃娃曲目。 藝術活動，探索自己 的藝術興趣與能 力，並展現欣賞禮 儀。	能展現自己能 力、興趣與長 處，並透過讀譜 建立複習直笛 基本指法的技 巧。 能樂於參與吹 奏星星幻想曲 及吹奏妹妹背 著洋娃娃曲目。 藝術活動，探索 自己的藝術興 趣與能力，並展 現欣賞禮儀。	8
			藝術	3-II-1 能樂於參 與各類藝術活動， 探索自己的藝術 興趣與能力，並展 現欣賞禮儀。				

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生：無 <input type="checkbox"/> ■智能障礙(0)人、學習障礙 (1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生：✓無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學習內容：個案的工作記憶不佳，可以減少學習內容為 30%、50%或 70%。

2. 學習歷程：將學習內容切為較小片段，待熟練與建立心智表徵之後再延伸更多的小節或內容。
3. 學習環境：可以安排合適的小天使在個案旁邊給予提醒與協助。

特教老師簽名：林照峰

普教老師簽名：翁菱磯