

年級	一年級	課程設計者	曾千子、黃侶晴 陳雅惠、楊美玲	教學總節數 /學期(上)	30
年級 課程主題 名稱	溪口美藝有創意		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康、創新、學習樂 人文、謙善、溪口情		與學校願 景呼應之 說明	1. 運用悠遊自在文字故事教材，培養學生創作思考的能力，並增進人文素養行動力。 2. 學習農村人物的謙容慈善的性情，以具備理解他人、樂於與他人互動學習，進而學會團隊合作。 3. 從探索溪口北極殿的文化，來認識家鄉的風情民俗，培養具備溪口農村樸實的風範。	
核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 具備探索中國文字演變過程的思考能力，並透過文字部件的組合體驗，使用正確的文字。 2. 具備文字剪紙造型的藝術創作與欣賞的基本素養，促進欣賞文字之美的感官發展，培養學生對文字起源的美感體驗。 3. 具備理解與關心溪口北極殿建築特色的藝術素養，並認識廟宇的藝術文化。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(11)週 - 第(13)週	來去逛廟寺	<p>活動一:北極殿探查</p> <p>1 設計任務單訪問家人對北極殿的認知</p> <p>2 小組討論廟的建築、外觀、造型、壁畫、雕塑的意義或故事由來</p> <p>3 北極殿踏查與解說</p> <p>4 小組討論這次參訪的心得與感想並寫下來</p> <p>5 上台報告</p> <p>活動二:小組討論</p> <p>1 訪問家人為甚麼要到廟宇拜拜。</p> <p>2 小組討論為甚麼要有廟宇以及奉祀神明的意義。</p> <p>3 上台報告分享</p> <p>活動三:畫出廟宇的特色</p> <p>1 畫出這次踏查北極殿廟宇喜歡的建築特色或壁畫故事</p> <p>2 上台報告並分享</p>	生活	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1 任務單</p> <p>2 溪口北極殿踏查</p> <p>3 任務單</p> <p>4 廟宇寫實</p>	<p>1 能夠訪問家人對廟宇的認知。</p> <p>2 探索北極殿建築特色，覺察宗教文化的內涵意義。</p> <p>3 能適當提問並分享祀奉神明的意義。</p> <p>4 利用廟宇的文化素材進行想像力的創作。</p>	<p>1 完成任務單並上台分享</p> <p>2 小組討論並分享</p> <p>3 能安靜聆聽並說出廟宇特色文化</p> <p>4 使用海報上台發表</p> <p>5 畫出北極殿建築特色並上台分享創作理念</p>	<p>https://sikou.cyhg.gov.tw/News_Content.aspx?n=6A2DC641E62C51E5&s=17FFC4FE3835A33E</p>	9節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(14)週-第(15)週	文字變變變	<p>活動一:製作書插</p> <ol style="list-style-type: none"> 將文字加以變化,加粗線條或線條上揚 以自己的姓名加以創作變化後加上插畫,並護貝成書插 上台分享其想法 <p>活動二:剪對稱的文字</p> <ol style="list-style-type: none"> 請小組討論並找出有哪些對稱的文字。 練習寫出對稱的文字。 將色紙對折,寫出一半的字,將筆畫加粗,畫出雙線條。 用剪刀沿著邊框剪字型 將字黏貼於圖畫紙,並加上插畫。 上台分享 	生活	<p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。</p>	<p>1.製作姓名書插</p> <p>2對稱的文字</p>	<p>1.能運用文字的變化,加以創作,來美化生活。</p> <p>2 覺知文字的豐富面貌,建立初步美感經驗</p>	<p>1.能做出書插並上台分享</p> <p>2 剪出對稱的字並分享報告</p>		6節
第(16)週-	我會念歌詩	<p>活動一:農村詩詞的吟唱</p> <ol style="list-style-type: none"> 朗誦詩詞 配上動作 小組上台發表 	<p>語文</p> <p>生活</p>	<p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方</p>	<p>1 歌謠</p> <p>2 詩詞仿作</p>	<p>1 能正確的朗讀詩詞歌謠</p>	<p>1 上台表演詩詞</p> <p>2 分組完成詩詞創作並發表分享</p>		6節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(17)週		<p>活動二:仿作詩詞 將詩詞中有些語詞替換別的語詞，進行仿作</p> <p>活動三:小組討論農村生活和現代生活的差異性</p> <p>1 任務單:訪問家人有關食衣住行育樂的異同</p> <p>2 小組討論</p> <p>活動四:詩中有畫</p> <p>1 繪出心目中最喜歡的農村生活</p>		<p>法，並且樂於應用。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>3 任務單</p> <p>4 詩詞想像</p>	<p>2 參與農村詩詞學習，表現求知之心。</p> <p>3 能適當的訪問家人的想法。</p> <p>4 覺察農村環境和人生存的關係，進而珍惜各種資源。</p>	<p>3 小組能合作討論發表異同</p> <p>4 能完成詩詞圖畫</p>		
第(18)週 - 第(20)週	文字的故事	<p>活動一：影片欣賞</p> <p>1. 教師播放「悠遊字在」教學影片。</p> <p>2. 老師用問題來提問。</p> <p>3. 抽籤或請自願的學生說明影片內容大意。</p> <p>活動二：小組討論情節</p> <p>1. 由老師針對影片內容提問，讓學生思考影片中的內容與實際生活的對照或經驗分享。</p>	語文	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 悠遊字在影片</p> <p>2. 小組討論</p>	<p>1. 能聆聽悠遊自在影片，說出文字的由來和故事內容大意。</p> <p>2. 能適當地分享看完影片的想法。</p>	<p>1. 能說出影片內容及大意</p> <p>2. 小組討論發表想法</p>	悠遊字在影片	9節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-腦性麻痺(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習內容調整</p> <p>(1) 部分學習內容建議調整，如：1. 自行畫出喜歡的建築特色或壁畫故事，調整為選出自己喜歡的建築特色與故事</p> <p>2. 學習歷程調整</p> <p>(1) 給予明確指令以及建立課堂規則並徹底執行</p> <p>(2) 當課程較為困難時，可調整為給予特殊生可執行的活動，達到部分參與的目的，如畫廟宇特色的活動調整能找出廟宇特色，或用拼貼方式完成廟宇</p> <p>(3) 提供特殊生練習表現的機會，並搭配增強制度來維持學習動機</p> <p>(4) 個人操作性活動，需較多他人協助，且易有預設失敗心態，需多給予鼓勵</p> <p>3. 學習環境調整:安排適當座位，並安排助理員協助指導提供學習支持</p> <p>4. 學習評量調整:本課程評量方式多元，可針對特殊生調整評量難度以及替代方式，如：評量項目：剪出對稱的字並分享報告，調整為找出對稱文字來分享</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：</p>							