

年級	二年級	課程設計者	曾千子、黃侶晴 陳雅惠、楊美玲	教學總節數 /學期(上)	39
年級 課程主題名稱	溪口美藝有創意		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康、創新、學習樂 人文、謙善、溪口情		與學校願 景呼應之 說明	1. 運用悠遊自在文字故事教材，培養學生創作思考的能力，並增進學習的樂趣。 2. 學習農村人物的謙容慈善的性情，來認識家鄉的風情民俗，培養具備溪口農村樸實的風範。 3. 從探索溪口天主堂的文化，認識中西方文化的不同，以具備理解他人、樂於與他人互動學習，進而學會團隊合作。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土和國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 具備探索中國文字演變過程的思考能力，並透過文字部件的組合體驗，實踐處理語詞用字混淆問題。 2. 透過童玩造型的藝術創作素養，欣賞童玩之美，培養學生對傳統童玩的美感體驗。 3. 具備理解與關心溪口街道建築的藝術特色，並認識中西方廟宇異同的多元藝術文化。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(8)週 - 第(10)週	文字有意思	<b>活動一：觀賞影片</b> 1. 教師播放「悠遊字在」教學影片。 2. 老師用問題來提問。 3. 抽籤或請自願的學生說明影片內容大意。	語文	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	1. 悠遊字在影片	1. 能聆聽悠遊自在影片，說出文字的由來和故事內容大意。	1. 能說出影片內容及大意	悠遊字在影片集	9 節
		<b>活動二：討論分享</b> 1. 由老師針對影片內容提問，讓學生思考影片中的內容與實際生活的對照或經驗分享。 2. 每位學生發給一張紙，寫下或畫下自己的想法，兩兩分組，試著互相分享自己的想法。 3. 利用學習單，引導學生更了解影片中的意涵。	生活	2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	2. 小組討論	2. 能適當地分享看完影片的想法。	2. 小組討論發表想法		
		<b>活動三：語詞拼拼樂</b> 1. 各小組討論一個部件可以衍生出相同部件的字並加以造詞。 2. 寫在小紙卡上。 3. 實際拼一拼不同的組合詞語。 4. 上台報告分享。	語文	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用	3 學習單 4 語詞拼圖	3. 利用文字相同的部件來認識更多的語詞 4. 探究文字的演變之美樂於應用	3. 能正確完成學習單 4. 能製作部件卡片並發表相同部件的文字和語詞 5. 小組能排出文字演變的順序 6. 使用海報並上台發表		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>活動四：排出文字演變圖</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 排出文字在各個時期的演變，例如：象形文字、小篆、隸書、行書、楷書等等順序</li> <li>2. 並用海報紀錄下來。</li> <li>3. 小組上台報告分享</li> </ol>			5 文字演變圖				
第(11)週 - 第(12)週	童玩博覽會 - 創意紙陀螺	<p>活動一：影片觀賞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀賞陀螺影片</li> <li>2. 小組討論除了傳統陀螺還有哪一些材料可以來創作陀螺？</li> <li>3. 上台分享其想法</li> </ol> <p>活動二：製作創意紙陀螺</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請小組討論並利用卡紙來畫出陀螺的形狀再剪下來。</li> <li>2. 在上面畫出不同紋路或造型並塗上顏色。</li> <li>3. 在軸心穿一根竹籤。</li> <li>4. 練習轉動紙陀螺。</li> </ol> <p>活動三：轉陀螺比賽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組來比賽看誰的紙陀螺轉得比較久</li> </ol>	語文      生活	<p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>1 陀螺影片</p> <p>2 創意紙陀螺製作</p> <p>3 陀螺比賽</p>	<p>1 能運用紙陀螺造型的變化，加以創作，來美化生活。</p> <p>2 覺知創意紙陀螺造型的豐富面貌，建立初步美感經驗。</p> <p>3 能體會創意陀螺製作的樂趣。</p>	<p>1 能小組討論並上台分享。</p> <p>2 能做出各種不同造型的紙陀螺。</p> <p>3 能完成紙陀螺比賽。</p>	<p><a href="https://youtu.be/zMiYtH_YWFU">https://youtu.be/zMiYtH_YWFU</a></p> <p><a href="https://youtu.be/JQv1fyUJEAw">https://youtu.be/JQv1fyUJEAw</a></p> <p><a href="https://youtu.be/aSk0-T09dmI">https://youtu.be/aSk0-T09dmI</a></p> <p><a href="https://youtu.be/UU3cQfYjjXk">https://youtu.be/UU3cQfYjjXk</a></p>	6 節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		2. 發表比賽心得感想。 <b>活動四: 小組動動腦</b> 1 討論可以讓紙陀螺轉得久的原因有甚麼因素 2 將原因結果記在海報上 3 上台分享		3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	4 海報	4 能探究創意紙陀螺轉得快的方法及技能。	4 使用海報來上台分享。		
第(13)週 - 第(14)週	童玩博覽會 - 風箏	<b>活動一: 影片觀賞</b> 1 觀賞風箏影片 小組討論除了傳統風箏還有哪一些材料可以來創作風箏? 2 上台分享其想法 <b>活動二: 製作創意風箏</b> 1 請小組討論並利用材料來畫出風箏的形狀再剪下來。 2 在上面畫出不同紋路或造型並塗上顏色。 3 黏上竹片。 4 綁線	語文          生活	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的重點。          4-I-2 使用不同表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣	1 風箏影片          2 風箏製作	1 能聆聽影片中風箏的介紹，並和同學討論，說出影片中的重點。          2 使用不同的色彩和圖像表現出風箏的創作樂趣。	1 能小組討論並上台分享。          2 能做出各種不同造型的風箏。          3 能完成風箏比賽。	<a href="https://youtu.be/4LcW6xolATM">https://youtu.be/4LcW6xolATM</a>	6 節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		5 到操場練習 <b>活動三:風箏大賽</b> 小組來比賽看誰的風箏飛得比較高又遠 <b>活動四:小組討論</b> 1 討論可以讓風箏飛得遠的原因 2 將原因結果記在海報上 3 上台分享		3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	3 風箏比賽  4 海報	3 能體會放風箏的樂趣，主動學習新事物。  4 能探究風箏飛行的方法及技能，並養成動手做的好習慣。	4 使用海報來上台分享。		
第(15)週 - 第(16)週	童玩博覽會 - 竹蜻蜓	<b>活動一:影片觀賞</b> 1 觀賞竹蜻蜓影片 小組討論除了傳統竹蜻蜓還有哪一些材料可以來創作? 2 上台分享其想法 <b>活動二:製作竹蜻蜓</b> 1 請小組討論並利用材料來畫出竹蜻蜓的形狀再剪下來。 2 在上面畫出不同紋路或造型的竹蜻蜓 3 到操場練習 <b>活動三:竹蜻蜓大賽</b>	語文  生活	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的重點。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1 影片欣賞  2 竹蜻蜓製作	1 能聆聽影片中竹蜻蜓的介紹，並和同學討論，說出影片中的重點。  2 覺知竹蜻蜓造型的豐富面貌，建立初步美感經驗。	1 能小組討論並上台分享。  2 能做出各種不同造型的竹蜻蜓。  3 能完成竹蜻蜓比賽。	<a href="https://youtu.be/wcE7A60NJAQ">https://youtu.be/wcE7A60NJAQ</a>  <a href="https://youtu.be/pBinZF0mJTo">https://youtu.be/pBinZF0mJTo</a>	6 節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		小組來比賽看誰的竹蜻蜓飛得比較高又遠 <b>活動四:小組討論</b> 1 討論可以讓竹蜻蜓飛得遠的原因 2 將原因結果記在海報上 3 上台分享		3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	3 竹蜻蜓比賽  4 海報	3 能體會竹蜻蜓製作的樂趣，主動學習新的事物。  4 能探究竹蜻蜓轉動的方法及技能。	4 使用海報來上台分享。		
第(17)週 - 第(18)週	認識溪口天主堂	<b>活動一:影片欣賞</b> 1 教師撥放有關天主堂的相關影片 2 設計任務單訪問家人對溪口天主堂宗教文化的認知並上台分享  <b>活動二:溪口天主堂探查</b> 1 天主堂踏查與解說	語文生活	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、	1 影片介紹 2 任務單  3 溪口天主堂探訪	1 能夠傾聽家人對溪口天主堂的認知與想法。  2 探索天主堂建築特色，覺察宗教文化的內涵意義	1 完成任務單並上台分享  2 能安靜聆聽並說出天主堂的特色文化	<a href="https://toplocalplaces.com/taiwan/taiwankou/church-religious-organization/%E6%BA%AA%E5%8F%A3%E9%9C%B2%E5%BE%B7%E8%81%96%E6%AF%8D%E5%A0%82/1540717766172906">https://toplocalplaces.com/taiwan/taiwankou/church-religious-organization/%E6%BA%AA%E5%8F%A3%E9%9C%B2%E5%BE%B7%E8%81%96%E6%AF%8D%E5%A0%82/1540717766172906</a>	6 節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		2 小組討論的建築、外觀、造型、壁畫、雕塑的意義或故事 3 小組討論這次參訪的心得與感想並寫下來  <b>活動三:動動腦</b> 1 小組討論為甚麼西方的天主堂和東方的廟宇-北極殿有哪些差異。 2 上台報告分享  <b>活動四:畫出天主堂的建築特色</b> 1 畫出溪口天主堂的建築特色或壁畫故事 2 上台報告並分享		事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	4 參與討論  5 畫出天主堂的建築	3 能回答天主堂和北極殿之間的不同。  4 利用廟宇的文化素材進行想像力的創作。	3 小組討論並分享  4 畫出天主堂建築特色並上台分享創作理念		
第(19)週 - 第(20)週	歌謠與生活	<b>活動一:介紹有趣的農村歌謠</b> 1 訪問家人爺爺、奶奶或長輩們，他們小時候最喜歡的一首歌謠。 2 請家人教唱。 3 小組上台發表。	語文  生活	5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、	1 任務單  2 學唱歌謠	1 能正確的學唱歌謠  2 能探索歌謠的歌詞，覺察農村環境的美。	1 完成訪問單  2 能學會一首歌謠上台表演	<a href="http://www.dang.idv.tw/child.htm">http://www.dang.idv.tw/child.htm</a>  <a href="https://www.tfps.chc.edu.tw/tfps/taiwan/tai2.htm">https://www.tfps.chc.edu.tw/tfps/taiwan/tai2.htm</a>	6 節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>活動二:分組設計歌謠的動作</p> <p>1 老師介紹農村歌謠,例如:白鷺鷥、天黑黑、搖籃曲等。</p> <p>2 教唱歌詞。</p> <p>3 分組設計歌謠動作。</p> <p>4 各組上台發表。</p> <p>活動三:歌謠圖畫創作</p> <p>1 利用圖畫紙將歌謠中的情境畫出來。</p> <p>2 塗上顏色。</p> <p>3 上台分享並說明意境。</p>		<p>事、物,覺察事物及環境的特性</p> <p>5-I-4 對生活周遭人事物的美有所感動,願意主動關心與親近。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材,進行表現與創作,喚起豐富的想像力。</p>	<p>3 設計動作</p> <p>4 畫出歌謠意境</p>	<p>3 對農村生活的美感動,願意主動關心。</p> <p>4 利用農村生活的素材來創作,喚起豐富的想像力。</p>	<p>3 設計歌謠動作並上台發表</p> <p>4 能完成農村歌謠圖畫</p>	<p>台語童謠遊戲繪本(三采文化)</p>	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <span style="margin-left: 200px;">■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</span>								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)								

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
特教需求 學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習內容調整:部分目標能予以簡化、減量或替代，如：  能回答天主堂和北極殿之間的不同。替代為能選出天主堂和北極殿的特色。  能探究竹蜻蜓轉動的方法及技能。簡化為能理解竹蜻蜓轉動的方法及技能</p> <p>2. 學習歷程調整：  (1)給予明確指令以建立課堂規則。  (2)運用多元感官教學使其專注於學習，減少失誤與挫折，並適當搭配增強制度以提升學生的學習興趣。  (3)講述類型的單元可適度提供各種線索及提示協助學生進行學習</p> <p>3. 學習環境調整:安排適當座位，以利教師就近協助，並安排小天使協助指導提供學習支持。</p> <p>4. 學習評量調整:本課程評量方式相當多元，可針對特殊生學習狀況調整評量難易度或採部分達成。如：  <u>畫出</u>天主堂建築特色並上台分享<u>創作理念</u>。簡化為能<u>著色</u>天主堂建築並上台分享自己所畫的<u>建築名稱</u>  能<u>做出各種不同造型</u>的竹蜻蜓。調整為能在<u>步驟或他人協助下完成單一造型</u>的竹蜻蜓。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：  普教老師簽名：</p>							