

嘉義縣 祥和 國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表 (擴充版)

年級	二年級	課程設計者	鄭玉珠、林怡青、李旻津、林雅潔	教學總節數 /學期(上/下)	20/上
年級 課程主題 名稱	海好有你		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代		與學校願 景呼應之 說明	1. 認識海洋生物與生態為內容，讓學生瞭解環境保育對地球永續發展的重要。 2. 觀察海洋環境現況，引導學生思考我們對待及利用海洋的方式，激發學童深入了解海洋環境的興趣與意識。	
核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	1. 探索海洋濕地生態，體驗海洋生物之美。 2. 了解海洋汙染對海洋生態的影響，利用海洋中的再生資源和生活回收資源，透過藝術創作的方式，表達對海洋的尊重與關懷。 3. 從海洋教學中體悟生態與人類應該是互利共生，培養保育海洋生態的觀念。	





		品。 4. 垃圾變藝術—環保竹筏DIY *運用回收的寶特瓶、塑膠繩、竹子等環保材料，分組設計像竹筏一樣的小船 *作品完成時，分組競賽：那艘竹筏載重力最大？			材料的準備與操作	5. 小組藉由生活中可利用媒材-環保竹筏的製作，發揮創造力和想像力，讓學生了解資源再利用的重要。	故事中所要表達的意思。 5. 能小組共同合作並完成作品，並分享欣賞作品 6. 分組競賽--竹筏承重力	
--	--	--	--	--	----------	--	--	--

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結領域	學習表現	自編學習內容	教學目標 (學習目標)	評量方式	節數
第(11)週 - 第(15)週	妞牛的 溼地任務	1.介紹「溼地」 2.帶領全班共同閱讀「妞牛的溼地任務」繪本 3.問題與討論 Q1：本書中，大妞和妞妞的新家在哪裡？ Q2：什麼是溼地三要素？ Q3：妞牛用什麼方法讓水池變大？ Q4：誰經常緊緊的跟著大妞和妞妞？ Q5：溼地大家庭成員除了水牛以外還有哪些？ Q6：誰是守護溼地的好幫手？ Q7：為什麼不噴除草劑清理巴拉草呢？ Q8：為什麼妞牛要用力踩泥巴？ Q9：現在公園裡多了好幾位水牛夥伴，	國語文	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  2-I-2 說出所聽聞的內容。  5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.透過繪本認識溼地  2.擬訂繪本深究討論的題目  3.海洋溼地學習單	1.能專心聆聽溼地繪本，培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達出情感。 2.能透過妞牛的溼地任務了解溼地的功能，能說出繪本大意。	1.能專心聆聽並能回答溼地提問。 2.能二二一組，朗讀其中一段文章，小組推派一位同學朗讀。 3.能小組討論能說出或寫出繪本的重 要大意。 4.能完成「妞牛的	5

		<p>你最喜歡哪一隻為什麼？</p> <p>Q10：你知道哪些方法可以用來守護濕地？</p> <p>4.完成「妞牛的溼地任務」學習單</p>				<p>3.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>4.能討論並完成妞牛的溼地任務學習單。</p>	<p>溼地任務」學習單。</p>	
<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>蛤蜊變變變</p>	<p>1. 透過影片及討論，學生能說出生活中所看過的貝殼，並分享對貝殼的印象。</p> <p>2. 學生透過彼此討論，了解貝殼與海洋及生活的關係，能說出貝殼再利用的方法。</p> <p>3. 學生透過利用蜆殼與材料實際操作，能具體的用包裝紙及其他裝飾讓蛤蜊殼變裝成為創意吊飾。</p>	<p>國語文</p> <p>生活</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 生活中貝殼的應用影片</p> <p>2. 蒐集貝殼藝術品創作的作品</p> <p>3. 發揮創意想像力，實際動手操作</p> <p>4. 貝殼創作作品展示</p>	<p>1. 能專心觀賞聆聽影片介紹內容，了解生活中貝殼的應用</p> <p>2. 能認識海洋生物軟體動物~貝殼。</p> <p>3. 製作蛤蜊變裝吊飾，搭配蛤蜊大小，包裝外衣及</p>	<p>1. 能正確說出看過的貝殼二種，並分享生活中對貝殼印象。</p> <p>2. 能個人創作作品或小組合作完成較大作品</p> <p>3. 能進行自評和互評，欣賞貝殼藝術品。</p> <p>4. 能二二一組，二人互動分享，說出貝殼變裝秀貝殼學習感受。</p> <p>5. 進行貝殼藝術品在班級中的佈</p>	<p>5</p>

		<p>4. 透過蛤蜊變裝秀，比一比誰的蛤蜊吊飾最美麗。</p>		<p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>		<p>飾品，做出精美小吊飾。</p> <p>4. 了解貝類的珍貴及在生活中的價值，讓學生能珍惜海鮮食物中的再生資源。</p>	<p>置，集合創作變成班級裝置藝術。</p>	
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							
<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無  <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、聽覺障礙(1)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無  <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：  1.提供相關輔具，如 FM 調頻系統  2.正面授課，使個案能判斷教師口型</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：徐尚筠</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：鄭玉珠</p>							