

嘉義縣 安東 國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

| 年級 | 二年級 | 課程設計者 | 詹碧月、崔倩筠、黃怡慈 | 教學總節數 /學期(上/下) | 21 節/上學期 |
|------------------|---|-------|--------------------|--|----------|
| 年級 課程主題 名稱 | 天地有大美 藝境無弗界 -亞洲文化區～認識越南 | | 符合校訂 課程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類 | |
| 學校 願景 | 誠意 尚品 樂學 卓越 | | 與學校願 景呼應之 說明 | 本課程希望以美串連學生與世界、他者的銜接。透過美感課程規劃培養美感的自發、互助、共好之學習知能和興趣。希望帶領學生漫遊大地，導入多元特質精神和以生活為題的美感教育。 | |
| 核心 素養 | B1 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基本基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C3 多元文化與國際理解 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | 課程 目標 | 1. 聆聽 <u>越南</u> 民間故事，培養「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並以同理心與人溝通，共同創作故事小書，進行廣播劇演出。 2. 欣賞 <u>越南</u> 的民間故事，理解故事所要表達的意涵，分工合作創作故事小書，進行演出，體驗表演帶來的樂趣與成就感。 3. 理解 <u>臺灣</u> 與 <u>越南</u> 美食及節慶文化的異同，認識與包容文化的多元性。 | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 (教學活動) | 連結領域 | 學習表現 | 自編學習內容 | 教學目標 (學習目標) | 表現任務 (評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|---------------|---------------|---|------|---|--|--|---|-----------------|----|
| 第(1)週 - 第(2)週 | 介紹越南 /印度地圖 | 活動一：位置介紹 1. 介紹越南/印度： 越南在亞洲位置/ 北越 / 中越 / 南越 之地形、氣候 2. 主要都市位置 3. 地圖著色 | 國語文 | 2-1-2 說出所聽聞的內容。 2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 1. 越南/印度的位置。 2. 越南/印度的地形。 3. 越南/印度的氣候。 4. 越南/印度都市。 5. 越南/印度地圖拼圖。 | 1. 能指出在亞洲地圖上的位置。 2. 能說明越南/印度的地形特色。 3. 能描述越南/印度的氣候。 4. 能認識越南/印度目前的大都市。 5. 能分工合作完成越南/印度地圖著色。 | 1. 在亞洲地圖上指出越南/印度的位置。 2. 能說出越南/印度的地形特色。 3. 能說出越南/印度的氣候。 4. 能說出越南/印度目前的大都市。 5. 能以小組方式完成越南/印度地圖拼圖。 | . 投影機 . 空白拼圖 | 2 |
| | | | 生活 | 3-1-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | | | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 (教學活動) | 連結領域 | 學習表現 | 自編學習內容 | 教學目標 (學習目標) | 表現任務 (評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|------------------|---------------|--|------|---|-----------------------------|---|--|------------------------|----|
| 第(3)週 - 第(5)週 | 越南民間故事 (一) | 活動一：說故事 1. 教師說故事~好圓好圓的月亮。 活動二：製作小書 1. 透過故事分享製作小書。 2. 進行好圓好圓的月亮小書繪製並分享。 | 國語文 | 1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-1-3 能理解語語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-1-2 說出所聽聞的內容。 | 1. 越南民間好圓好圓的月亮。 2. 小書製作。 | 1. 能專心聆聽老師說好圓好圓的月亮。 2. 理解故事所要表達的意涵。 3. 分享小書時能運用詞句技巧和說語豐富表達內容。 | 1. 能聆聽好圓好圓的月亮故事內容。 2. 能完成小書的繪製。 3. 能分享自己的小書。 | · 投影機 · 好圓好圓的月亮故事繪本 | 3 |
| | | | 生活 | 2-1-1 以感官和知覺探索生活中的、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-1-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | | | | · 圖畫紙 · 著色用具 | |
| 第(6)週 - 第(一)週 | 越南民間故事 (二) | 活動三：廣播劇籌備 1. 討論好圓好圓的月亮角色有哪些。 2. 好圓好圓的月亮劇情討論及大綱。 | 國語文 | 1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-1-3 能理解語語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 | 1. 戲劇表演籌備練習。 | 1. 能和同學相互合作，體會廣播劇帶來的樂趣與成就感。 | 1. 能和同學進行廣播劇籌備的工作。 2. 能完成好圓好圓的月亮故 | · 電子白板 | 3 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 (教學活動) | 連結領域 | 學習表現 | 自編學習內容 | 教學目標 (學習目標) | 表現任務 (評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|-------|-------------|--|------|---|------------------|---------------------------|-----------------|------|----|
| (8)週 | | 3. 分配廣播劇表演的角色。 4. 說出角色的對白。 活動四：錄製廣播劇 1. 依據故事內容彩排進行表演。 | 生活 | 2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-1-2 說出所聽聞的內容。 2-1-1 以感官和知覺探索生活中的、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-1-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | 2. 好圓好圓的月亮好圓的演。 | 2. 能透過分工合作完成好圓好圓的月亮廣播劇錄製。 | 事廣播劇錄製。 | 錄音器材 | |
| 第(9)週 | 常見的越南美食 (一) | 介紹下列四種越南美食，讓學生品嚐越南美食。 | 國語文 | 2-1-2 說出所聽聞的內容。 | 1. 越南春捲 2. 河粉 | 1. 說出越南美食的特色。 | 1. 說出一項越南食物的特色。 | 投影机 | 3 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 (教學活動) | 連結領域 | 學習表現 | 自編學習內容 | 教學目標 (學習目標) | 表現任務 (評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|--------------|----------------|--|------|---|-----------------------------------|---|--|-------|----|
| 第一週 (11) | | 1. 越南春捲 了解越南春捲的特色。(以糯米製作的透明春捲皮)。 2. 河粉 了解越南河粉的常用食材及做法。 | 生活 | 1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物、覺察事物及環境的特性。 | | 2. 促進味覺感官的發展，品嚐越南美食。 3. 覺察越南美食的特殊口味，包容越南美食文化的多元性。 | 2. 說出一項自己喜歡越南食物及喜歡的原因。 | | |
| 第二週 (12) | 常見的越南美食 (二) | 1. 魚露蝦餅 比較越南魚露蝦餅與臺灣蝦餅的差異。 2. 越南法國麵包 了解越南法國麵包的由來，及常用的食材。 | 國語文 | 2-I-2 說出所聽聞的內容。 | 1. 魚露蝦餅 2. 越南法國麵包 3. 越南美食饗宴 | 1. 說出越南美食的特色。 2. 促進味覺感官的發展，品嚐越南美食。 3. 覺察越南美食的特殊口味，包容越南美食文化的多元性。 | 1. 說出一項越南食物的特色。 2. 說出一項自己喜歡的越南食物及喜歡的原因。 | · 投影機 | 2 |
| 第一週 (13) | | | 生活 | 1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物、覺察事物及環境的特性。 | | | | · 投影機 | |
| 第十四週 (14) | 南故宮之旅 | 參訪故宮南院兒創中心～亞洲文化區 1. 聆聽導覽，認識亞洲弧型牆，了解兒 | 國語文 | 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 | 1. 亞洲弧型牆 2. 越南美食影片 | 1. 專心聆聽解說員的導覽，學習亞洲 | 1. 說出一項亞洲弧型牆展示的事物。 | · 投影機 | 4 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 (教學活動) | 連結領域 | 學習表現 | 自編學習內容 | 教學目標 (學習目標) | 表現任務 (評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|-----------------|---------------|---|---------------|---|--|--|---|----------------|----|
| 第(17)週 | | 童創意中心主要展示「亞洲藝術文化」。 2. 參觀越南區，觀賞影片，認識越南的美食。 3. 參觀越南的店面區域，了解越南的特色文化。(河粉區、粽子攤、月餅店、舞龍舞獅、捏麵人攤、玩具店、服飾店。) | 生活 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | 3. 河粉區 4. 粽子攤 5. 月餅店 6. 舞龍舞獅 7. 捏麵人攤 8. 玩具店 9. 服飾店 | 1. 洲文物的知識。 2. 觀賞越南美食的影片，了解越南的主食、特殊的調味料等。 3. 參與店面區域的「互動操作」，探究越南的特色文化。 | 2. 說出一項自己印象最深刻的越南美食。 3. 說出一項自己在店面區域印象最深刻的事物。 | 教學資源 | |
| 第(18)週 - 第(21)週 | 介紹越南節慶 (上) | 活動二:介紹國曆節慶 1. 介紹: 國家統一日、勞動節、國慶日、國際婦女節、國際兒童節、國防日。 | 國語文 生活 | 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 2-I-6 透過探索與探究、事、物的歷程，了解其中的道理。 | 1. 節慶意義及日期。 2. 國際共同節慶。 3. 節慶學習單。 | 1. 理解越南國曆節慶的意義及日期。 2. 理解與國際共同節慶相同之部分。 | 1. 能說出至少三個越南國曆節慶之日期。 2. 能說出至少2個的農曆節慶。 3. 能將節慶日期學習單上的節慶名稱正確配對。 | 投影機 投影機 | 4 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 (教學活動) | 連結領域 | 學習表現 | 自編學習內容 | 教學目標 (學習目標) | 表現任務 (評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|------|------|----------------|------|-------------------------------|--------|----------------|----------------|------|----|
| | | | | 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | | | | | |

教材來源

選用教科書 ()

自編教材

本主題是否融入資訊科技教

無
有

融入資訊科技教學內容 共(13)節(以連結資訊科技議題為主)

學內容

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙(1)人、自閉症()人

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 蔡0恩 安排有適合同儕指導座位，和老師給予注意力提醒
2. 余0賢 學生語文能力不佳，學習新的課程需安排有適合同儕指導座位，和老師給予注意力提醒，並指導其能力。與同學一起討論學習單活動增進和同儕良性互動機會。

課程調整

特教老師簽名：

葉仁瑛

普教老師簽名：

詹甄月 黃怡慈 崔偉娟

