

嘉義縣 安東 國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	五年級	課程設計者	黃凱杰	教學總節數 /學期(上/下)	20 節 / 下學期
年級 課程主題名稱	資訊科技~ 天地有大美 藝境無弗界 --亞洲文化之美		<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	誠毅 尚品 樂學 卓越	符合校訂課程類型	與學校願景呼應之說明		一、透過資訊科技媒介、培養問題思考與規劃能力，以發掘社區亮點，認同與愛護家鄉。 二、結合資訊科技，進行南故宮院藏亞洲佛教藝術之美主題探索活動，讓學生知道藝術無國界，並認識異國美食，欣賞他國文化之美。
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程目標			一、具備電腦操作與使用資訊科技知能，探索問題與思考解決方式。 二、具備運算思維、程式設計、多媒體編輯等基本能力，應用與處理日常生活問題。 三、透過南故宮的亞洲佛教文物特色與歷史意義主題教學活動，理解了解佛教對世界的影響。 四、透過資料蒐集，了解南、北故宮的由來與特色

進度	名稱	教學活動	領域/議題	(領綱)學習表現	學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	時數
第(1)週 - 第(1)週	網路與生活	活動一：訊息判斷解讀、網路犯罪(1節) 1. 認識網路正確新聞來源，能分辨假消息、假新聞，不任意散播消息。 2. 認識常見網路犯罪與詐騙行為，能避免受騙並遵守規範以免觸法。	資訊	資 a- II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a- II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	網路訊息 假消息 網路犯罪	1. 辨識網路訊息及假消息，了解正確新聞來源，不任意散播消息，以避免受騙及違法。 2. 認識網路犯罪及詐騙行為態樣，能避免受騙並遵守使用資訊科技的相關規範以免觸法。	1. 能辨識網路訊息及假消息，了解正確新聞來源，不任意散播消息，以避免受騙及違法。 2. 能認識網路犯罪及詐騙行為態樣，以避免受騙並遵守使用資訊科技的相關規範以免觸法。	電腦 廣播系統 網路資料	1
第(2)週 - 第(9)週	程式設計與遊戲繪畫	活動一：Scratch 遊戲程式創作(8節) 1. 遊戲動畫腳本撰寫 2. 雙向選擇結構-打地鼠 3. 全域變數-射蝙蝠 4. 打磚塊遊戲	資訊	資 r-II-1 能將問題以運算形式呈現。 資 r-II-2 能利用程式語言表達運算程序。 資 a- II-4 能具備學習資訊科技的興趣。	Scratch 軟體 程式設計 遊戲動畫	1. 運用 Scratch 軟體，能將問題處理以運算形式呈現，逐步解決。 2. 具備簡單程式設計能力，完成打地鼠、射蝙蝠、打磚塊等遊戲動畫程式，對提升學習資訊科技的興趣。	1. 能運用 Scratch 軟體，將問題處理以運算形式呈現，逐步解決。 2. 能具備簡單程式設計能力，完成打地鼠、射蝙蝠、打磚塊等遊戲動畫程式，對學習資訊科技有興趣。	電腦 廣播系統 網路資料	8
第(10)週 - 第(13)週	問題思考與解決	活動一：心智圖軟體 Xmind(4節) 1. 心智圖的介紹與使用 2. 繪製〈南故宮的亞洲佛教文物〉主題心智圖。	資訊 社會	資 t- II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 2a-II-1 關注居住地社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Xmind 心智圖軟體 南故宮的亞洲佛教文物 對世界的影響。	1. 應用心智圖，描述問題解決的方法。 2. 運用 Xmind 心智圖軟體，描述南故宮的亞洲佛教文物對世界的影響。	1. 能應用心智圖，描述問題解決的方法。 2. 能運用 Xmind 心智圖軟體，描述描述南故宮的亞洲佛教文物對世界的影響。	電腦 廣播系統 網路資料	4

第(14)週	南宮北宮 主數位創作	活動一：影像編輯 PhotoScape—數位相機— 主題數位創作(6節) 1. 數位攝影、影像編輯--用 照片說故事--南故宮與北故 宮 活動二：創作分享(1節) 展現各組小朋友的作品，同 學互相欣賞並鼓勵。	資訊 藝術	資 C-II-2 能使用資 訊科技與他人合作 產出想法與作品。 1-II-3 能試探媒材 特性與技法，進行創 作。	數位相機 影像編輯軟 體 PhotoScape 用照片說故 事 南故宮與北 故宮	1. 使用數位相機，與同學 合作拍攝照片，並用影像 編輯軟體 PhotoScape 後 製照片。 2. 以〈南故宮與北故宮〉 為主題用照片說故事，試 探數位攝影特性與技法， 進行創作。	1. 能使用數位相機，與同學 合作拍攝照片，並用影像編 輯軟體 PhotoScape 後製照 片完成創作。 2. 以〈南故宮與北故宮〉為 主題用照片說故事，試探數 位攝影特性與技法，完成創 作並分享。	電腦 廣播系統 網路資料	7
--------	---------------	--	----------	--	---	---	---	--------------------	---

教材來源 ( )  選用教科書 ( )  自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是  
否融入資  
訊科技教  
學內容

無 融入資訊科技教學內容 共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)

有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求

學生課程


調整

※身心障礙類學生： 無  有 - 智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( / 人數 )

※資賦優異學生： 無  有 - (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 蔡 0 丞 學生對資訊有興趣，對學習目標和任務表現需多小組協助和發表

特教老師簽名：

普教老師簽名：